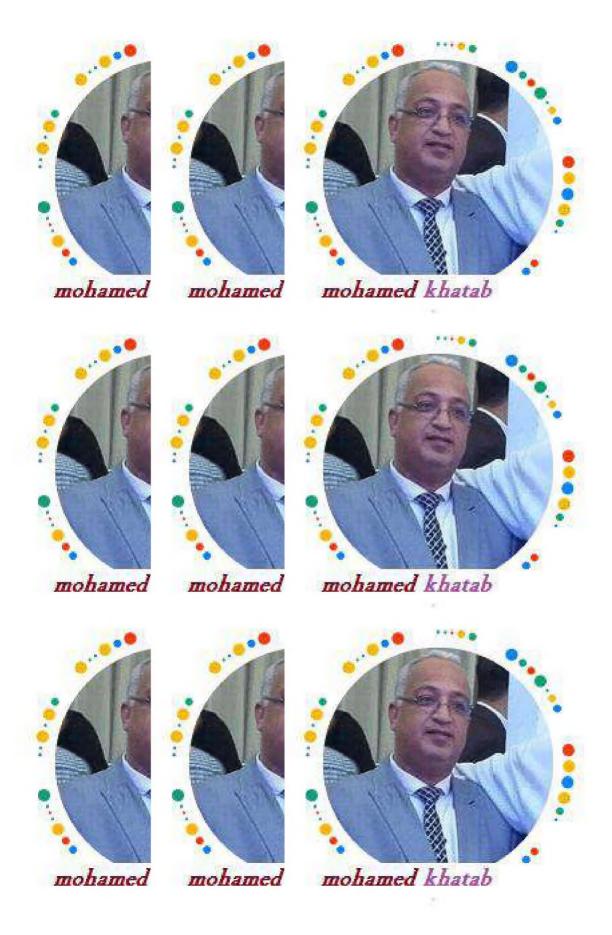
مقيم ومحكم علميا

# النحو الوظيفي

الدكتــور **عاطف فضل محمد** 







## النحو الوظيفي

رقــــــم التصــنيف 415

اللؤلف ومن هو في حكمه عاطف فضل محمد

عنصوان الكصبتاب النحو الوظيفي

رقــــــــم الإيـــــداع 2010/7/2642

الصواصفات النحو الوظيفي

بصاندات الصنشر عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيح

#### يَمَ إعداد بيابات الغهرسة والتصنيف الأولية مِن مَبِل دائرة المكتبة الوطيية

#### حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع حقوق المكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمّان ~ الأردن ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزاً أو تسجيله على اشرطة كاسيت او إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

#### Copyright @ All rights reserved

No part of this publication my be translated,

reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permisson of the publisher

الطبعــة الأولــي 2011م – 1432هــ الطبعــة الثانية 2013م – 1434هــ



#### عنوان الجار

الرئيسي : عمان - العب دلس - مقابل البنك العاربي - هاتف : 9627049 6 9624 - فاكس : 5627059 6 9624 الرئيسي : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء - هاتف : 962 6 4640950 - فاكس : 4617640 6 9624 المرع : عمان - سندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأربن

E-mail: Info@massira.jo .. Website: www.massira.jo

## النحو الوظيفي



#### الدكتــور عاطف فضل محمد

أستاذ علم اللغة الساعد – قسم اللغة العربية جامعة الزرقاء الخاصة

الكتاب محكم من قبل عمادة البحث العلمي والدراسات العليا في جامعة الإسراء، وكانت نثيجة التحسيكيم إيجابسية من الناحسسية العلمية والمنهجية، والكتاب صالح لتدريس مواد النحسو، وهو صالح كذلك لأغراض الترقسية.



## الإهسداء

إلى رمز الصبر الدائم والعطاء الموصول وعنوانهما المثالي. . . .

رفيقة الدرب. . . سناء

## الفهرس

1/	ىقلىم
19	المقدمة
الباب الأول	
الاسم	
25	غهيد
26	القول
26	الجملة والكلام
26	أقسام الجملة
27	الكلمة والكلام
27	أقسام الكلام
28	أقسام التنوين
29	
29	تمرينات محلولة
30	تمرينات غير محلولة
31	التذكير والتأنيث
32	تمرينات
34	الإعراب والبناء
36	أولاً: الضمير وأنواعه
41	

					è
e	w	14	Ф	J	١

42	
46	نون الوقاية
46	ثانياً: العلم
48	غرينات
50	ثالثاً: المعرف بأل
51	تمرينات
	رابعاً: أسماء الإشارة
53	تمرينات محلولة
53	تمرينات غير محلولة
55	خامساً: الاسم الموصول
57	تمرينات محلولة
57	تمرينات غير محلولة
60	سادساً: المعرف بالإضافة إلى معرفة
61	تمرينات
61	سابعاً: المعرف بالنداء
62	أحكام المفرد والمثنى والجمع
67	تمرينات محلولة
69	تمرينات غير محلولة
76	تقسيم الاسم باعتبار الحرف الأخير فيه
82	تمرينات محلولة
83	تمرينات غير محلولة
87	الأسماء الخمسة
89	تمرينات محلولة

90	تمرينات غير محلولة
93	الممنوع من الصرفالسنسي
96	
97	تمرينات غير محلولة
101	الجملة الاسمية
101	
103	
104	تطابق المبتدأ والخبر
105	رتبة المبتدأ والخبر
105	وجوب تقدم المبتدأ
105	وجوب تقدم الخبر
106	صور الخبر
107	حذف المبتدأ وجوبا
108	حذف الخبر وجوبا
109	حذف المبتدأ والخبر جوازا
110	
110	تعدد الخبر
110	تمرينات محلولة
114	تمرينات غير محلولة
128	نواسخ الجملة الاسمية
128	كان وأخواتها
132	تمرينات محلولة
134	تمرينات غير محلولة

<del>.</del>	الفهرس
139(	الحروف النافية المشبهة بــ (ليسر
141	تمرينات محلولة
143	تمرينات غير محلولة
147	كاد وأخواتها
150	تمرينات محلولة
151	- ·
157	
164	تمرينات محلولة
166	تمرينات غير محلولة
175	لا النافية للجنس
178	تمرينات محلولة
179	تمرينات غير محلولة
الباب الثاني	
الفعل	
185	أقسام الفعل
ن (ماض ومضارع وأمر)	تقسيم الفعل من حيث الزم
عتل	تقسيم الفعل إلى صحيح وم
188	تمرينات محلولة
دي واللزوم189	تقسيم الفعل من حيث التعا
191	الإعمال والإلغاء والتعليق
192	تمرينات محلولة
192	تمرينات غير محلولة

196	تقسيم الفعل الى معلوم ومجهول
197	تمرينات محلولة
	تمرينات غير محلولة
200	بناء الفعل وإعرابه
200	الفعل الماضي
200	فعل الأمر
201	الفعل المضارع واعرابه وبناؤه
	تمرينات محلولة
205	تمرينات غير محلولة
210	الأفعال الخمسة
211	تمرينات محلولة
213	تمرينات غير محلولة
	الجملة الفعلية
218	الفاعل
221	ترتيب عناصر الجملة الفعلية
221	أولاً: يجب تقديم الفاعل على المفعول به وجوبا
221	ثانياً: يجب تقديم المفعول به على الفاعل
222	ثالثاً: وجوب تقديم المفعول على الفعل والفاعل
223	تمرينات محلولة
227	تمرينات غير محلولة
234	الجمل من حيث الإعراب
234	- الجمل التي لها محل من الإعراب
237	- - الجمل التي لا محل لها من الإعراب

غهرس <del></del>	31		
تمرينات محلولة			
تمرينات غير محلولة			
الباب الثالث			
· · المجرورات والإضافة			
·	i.		
لمجرورات	-1		
حروف الجر ومعانيها			
أقسام حروف الجر من حيث الاختصاص			
أقسام حروف الجر من حيث الإضافة والزيادة			
معاني حروف الجر			
تمرينات محلولة			
تمرينات غير محلولة			
إضانة	ĮI		
اقسام الإضافة			
أحكام الإضافة			
غرينات محلولة			
تمرينات غير محلولة			
الپاب الرابع			
•			
المشتقات والمصادر			
شتقات	11		
أولاً: اسم الفاعل			
ثانياً: اسم المفعول			
274			

تمرينات غير محلولة .......تنات غير محلولة ......

## الباب الخامس

## التوابع

323	أولاً: النعت أو (الصفة)
328	ثانياً: العطف
331	ثالثاً: التوكيد
334	رابعاً: البدل
337	تمرينات محلولة
343	تمرينات غير محلولة
لسادس	البابا
مويات	المنص
361	أولاً: المفعول به
366	تمرينات محلولة
367	تمرينات غير محلولة
369	ثانياً: المفعول فيه / الظرف
372	تمرينات محلولة
375	تمرينات غير محلولة
380	ثالثاً:المفعول معه
381	تمرينات محلولة
382	تمرينات غير محلولة
رل الذي لم يسم فاعلهرل الذي الم يسم فاعله	رابعاً: المفعول لأجله او المفعول له او المفعو
385	
386	تمرينات غير محلولة

الفهرس	
388	خامساً: الحال
400	تمرينات محلولة
402	تمرينات غير محلولة
410	سادساً: التمييز
413	تمرينات محلولة
414	تمرينات غير محلولة
420	سابعاً: المفعول المطلق
424	تمرينات محلولة
426	تمرينات غير محلولة
1	94 8. 94
•	الباب الس
•	الأسائي
	النداء
441	الندبة والاستغاثة
442	تمرينات محلولة
448	تمرينات غير محلولة
455	التحذير والإغراء
456	تمرينات محلولة
458	تمرينات غير محلولة
461	الاختصاص
461	تمرينات محلولة
462	تمرينات غير محلولة
465	الاشتغال

466	تمرينات محلولة
467	تمرينات غير محلولة
469	التنازع في العمل
470	تمرينات محلولة
471	تمرينات غير محلولة
473	الاستثناء
480	تمرينات محلولة
483	تمرينات غير محلولة
494	أسماء الأفعال
498	تمرينات محلولة
500	تمرينات غير محلولة
505	التعجب
508	تمرينات محلولة
510	تمرينات غير محلولة
515	المدح والذم
517	تمرينات محلولة
519	تمرينات غير محلولة
524	القسم
526	تمرينات محلولة
529	الشرطا
534	تمرينات محلولة
538	تمرينات غير محلولة
547	الاستفهاما

الفهرس	
	تمرينات محلولة
	تمرينات غير محلولة
556	العددا
564	تمرينات محلولة
565	تمرينات غير محلولة
568	كنايات العدد
572	تمرينات محلولة
	تمرينات غير محلولة
579	الملاحق
581	أولاً: الحروف
583	ثانياً: اعراب بعض الكلمات الشائعة
586	ثالثاً: قل ولا تقل
588	رابعاً: نماذج معربة
687	خامساً: اختيار من متعدد
799	I.II

## التقديسم

جيل حقا أن يعود المختص بعلم النحو بين الحين والحين إلى مراجعه وكتبه يسترجعها ويذاكر فيها ويسوح في قواعدها ومفرداتها ويستنطق متونها وشروحها وحواشيها، ويعيش مع هؤلاء الذين ابتدعوها وجعلوا منها تراثا شامخا نعتز به كلما قرأناه ونفخر به كلما حكمناه، وأجمل منه في المقابل أن يواكب هذا المختص أو المعنيُ بمشل هذه الدراسة النحاة المعاصرين المحدثين الذين اهتموا بالدرس والبحث كيما يواكب مسيرتهم ويطلع على جهودهم الصادقة في التعانق مع سالفيهم ومواصلة الحفاظ على أمانتهم والعمل الجاد على تطوير ما بذلوه وتحديث ما جهدوا في إخراجه حتى يظل صرحا عالي البناء معصوما عن المسرع به والإساءة إليه كمفخرة للتراث العربي والفكر الإسلامي على مر العصور والدهور.

وقد كان مما يقع في دائرة اهتمامي الشديد دائما أن أجمع في قراءاتي للنحو العربي بين الجميل العتيق في عَبَقه والأجمل الحديث في تطلعه ونُزَقه فلا أجد عيني تكِلُّ من حواشي القديم الثرية المعطاء التي تغذي العقبل وتُخكِمُ الجَندُل وتُعَمَّقُ التنظير والتأصيل كما لا أجدها تهون من الحديث في محاولاته التطويرية أو التيسيرية فكل من النحوين يستهويني وتجدني أتصيده في مظانه ومواقعه للتمتع به والإفادة منه.

ولقد شاء لي حظي السعيد أن تقع يداي على كتاب جديد نابه في هذا الججال للزميل العزيز الدكتور عاطف فضل الذي تفضل بإطلاعي على جهوده في وضعه وإخراج موضوعاته التي تحلـو لي دراستها واستكناه الجديد في مفرداتها أو طرق عرضها كما سبق أن ألحت.

وقد كان كتاب أخي المذكور هو الجديد الذي سعدت به أيما سعادة وأنا أطالعه كلمة كلمة مسترجعا ومستمتعا حيناً وناقدا وناصحا أو مقترحا حينا آخر لأكون بـذلك قـد قرأتـه قراءة واحدة بثلاثة أهداف لا أخفيها.

## قرأته بهدف الاسترجاع والمذاكرة والتذكر، وقد كان:

كان أن أيقظ الكتاب لدي حشدا من المعلومات التي اختزنتها في ذهــتي منــذ اخــترت النحو مجالا لدراستي وتخصصي. وقرأته كذلك قراءة استمتاع بما لمسته فيه من عرض شائق شامل أضفت من خلالـه إلى ما لدي من معلومات: معلومات جديدة ربما أكون قـد نـسيتها أو تكـون قـد نـدت عـن الذاكرة.

وقرأته أيضا قراءة الناقد الناصح الـذي لا يخلـو بعـد هـذه المرحلـة الطويلـة في هـذا المضمار من أن يكون لديه رؤية قادرة على تلافي الفائتة أو مصادرة النافلة ليأتي العمل بعـد ذلك مسددًا يليق بصاحبه.

إن الكتاب في نظري كتاب منهجي جيد في مجال القواعد النحوية التي ما فتئ التأليف فيها وحولها يتوالى على كل المستويات المدرسية والجامعية والأكاديمية حتى إذا ما أردت أن تبحث له عن موقع له بينها وجدئه في أحاسنها وحسيي دلهلا على ذلك أنه إن طلبته مرجعا لتقصي القاعدة النحوية وفروعها ومترتباتها وجدئه كما أردت، وإذا ما طلبته نحوا دراسيا أو وظيفيا كان مسعفا لك بلا عناء فهو في الحقيقة يتردد بين مرجعية التحكيم والتوثيق من ناحية وآلية التدريس أو التوظيف العملي المباشر من دون حذلقة أو تنطع من ناحية أخرى.

كان المؤلف في كتابه موضوعيا في سُلْسَلَة الموضوعات كما كان موفقا في الجمع بين المعلومة المتخصصة والمعلومة الأساسية، فهو في الوقت الذي يعرض فيه مبادئ القواعد وثوابتها الرئيسة يعرض في إزائها القواعد الطريفة الغريبة التي لا تهم في الحقيقة إلا ذوي المتخصص الراغبين في التوسع والإفاضة؛ ناهيك بالتطبيقات والتدريبات التي برع المؤلف في انتقائها وتوخي شمولها وتنوعها حيث جمع فيها بين النصوص الدينية والتراثية القديمة والعبارات الأدبية الحديثة فضلا عن الجمل المصنوعة المضيئة مما وفر للطالب المتعلم أو المعلم المستزيد سياحة فكرية ممتعة في رياض من المعاني السامية والصياغات السليمة.

وقولة أخيرة أقولها في حق هذا الكتاب مؤكدا فيها أنه إضافة نحوية قيمة سواء إلى مكتبة الطالب أو إلى مكتبة العالم، وبها لا أتردد بأن أوصي باقتنائه والانتفاع به مُزْجيا التحية إلى صاحبه مقرونة بتمنيائي له بدوام التوفيق والتقدم في هذا الميدان الذي يحتاج إلى فرسان جدد يُجَلُون في ساحه ويَجُولون في براحه.

#### والله الموفق

د. عمد سمير اللبدي
 استاذ النحو العربي/ قسم اللغة العربية
 جامعة الشرق الأوسط

## المقدمة

الحمدُ لله ربّ العالمين، والصلاةُ والسلامُ على مَنْ رفعتْ به البلاغةُ لواءَها، وشدّتْ به الفصاحةُ نصابُها، وعلى آله الهادين وصحبه الذين شادوا الدين، وسلم وبارك وبعد...

فهذا كتاب (النحو الوظيفي لطلبة الجامعة) جمعت فيه قواعد النحو بأسلوب سهل، وطريقة مبسطة، وابتعدت فيه عن التطويل المملّ والإيجاز المخلّ، وأحسبه جاء وافيا بالغرض الذي من أجله وضع وهو أن يتعرّف الطالب قواعد النحو ويتذوقها ويستوعبها ليسلم لسانه وقلمه من اللحن، وهذا هو الهدف الرئيس من تعلم النحو.

فتعلّم النحو – إذا – وسبلة لا غاية تقصد لذاتها، وتقديم هذه الوسيلة هو فن من الفنون التي يجب أن يتسلّح بها كلّ مَنْ وقف أمام الطلبة في كلّ المراحل الدراسية، لما له من دور كبير في إعانة الطلبة على التعبير المصحيح، وضبط الأساليب، وإدراك مدلولاتها وصلتها بصحة المعنى نائيا بها عن إحالتها إلى قوالب جامدة، ورياضة عقلية، وشواهد خلافية يكتنفها الغموض والتعقيد. ومن ئمّ تفقد القواعد روحها الحقيقية.

من هنا جاءت هذه المحاولة المتواضعة لعسرض المـادّة النحويّـة بأسـلوب مبـسط يتفـق ومستويات الطلبة حتى تمكنهم من الإلمام بقواعد النحو وتوظيفها توظيفا سليما.

#### أمًا ميزات هذا الكتاب فأجلها بما يلي:

- بسط القواعد التي يحتاجها الطلبة في حياتهم اليومية، بمعنى القواعد الأساسية التي لها استعمال وظيفي، والبعد عن القواعد العقلية الافتراضية التي تكـد ذهـن المتعلم دون جدوى.
  - الالتزام بعرض القواعد بالعبارة الواضحة القريبة السهلة البعيدة عن كلّ غموض.
- الحرص الشديد على إزالة الجفاف الذي يسيطر على المادة والبعد عن الخلافات التي
   لا يفيد منها الطالب.
  - إيراد الأمثلة الضافية على كل قاعدة حتى يسهل فهمها وهضمها.

- إلحاق كلّ عنوان من عنوانات الكتاب بتمرينات وتدريبات شاملة كثيرة ومتنوعة، يقوم الطلبة بحلها حتى ترسخ المادة في أذهانهم رسوخا تاما، ومن سَمَّ تُنصان الألسنة من اللحن في القراءة والكتابة.

وهذه الميزات ما كانت لتكون في الذاكرة إلا لأنّنا نُعِدَّ معلماً ومعلمة يجب أن يحمل كلّ منهما عُدّة يستطيع بها أن يقف أمام الشادين من الطلاب.

وقد جاءت هذه الطبعة بعد أن نفدت الطبعة الأولى – وقد أفدت من ملحوظات الزملاء الذين درّسوا الكتاب في جامعاتهم – فلهم مني خالص الشكر. وقد تميّزت هذه الطبعة بـ: التخلص – ما أمكن – من الأخطاء التي وردت في الطبعة الأولى، أخطاء الطباعة، أو أخطاء منهجية. كما تحمل هذه الطبعة ملاحق في نهاية الكتاب تتضمن:

- شواهد قرآنية، وأبيات شعرية، وأحاديث نبوية، وأمثال وغيرها محلولة حلاً كاملاً.
- أسئلة اختيار من متعدد شاملة لكل موضوعات النحو، كي يستعين بها الطالب بعد أن
   يكون قد تدرّب على حل مثل هذه الأسئلة.

#### وأنوَّه أن هذا الكتاب ترتيبه الثالث في:

سلسلة وسمتها بـ(سلسلة الطالب الجامعي).

- الأول وُسِمَ بمهارة القراءة للطالب الجامعي.
- وؤسِمَ الثاني بالصرف الوظيفي للطالب الجامعي.
- ووُسِمَ الثالث بالنحو الوظيفي للطالب الجامعي.
  - ووُسِمَ الرابع بالبلاغة العربية للطالب الجامعي.
- ووُسِمَ الحامس بمقدّمة في اللسانيات للطالب الجامعي.
- ووسم السادس بالترقيم والإملاء الوظيفي للطالب الجامعي.
  - ووُسِمَ السابع بالمسار في فقه اللغة العربية للطالب الجامعي.

وهذه السلسلة ستمتد – بعون الله – لتشمل عدداً من الكتب المنهجية الجامعية الــــي تعين الطالب الجامعي على تعرّف قضايا لغته في جوانبها المختلفة.

واخيراً اتقدم بخالص البشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور محمد سمير اللبـدي أسـتاذ النحو العربي بقسم اللغة العربية في جامعة الـشرق الأوسـط الـذي قـام مـشكورا بمراجعـة الكتاب وتقديمه وإبداء ملحوظاته القيمة عليه.

وأخص بالشكر كذلك الزملاء الدكتور غازي سليم والدكتور رائد عكاشة والدكتور زيد القرالة لما أبدوه من توجيهات حول هذا الكتاب حتى خرج بالصورة التي هو عليها.

كما أتوجه بالشكر للأختين سمرين أبو راضي، وميساء زيد على ما بذلتاه من جهـ د مشكور في طباعة هذا الكتاب وإخراجه.

وأخيرا لا أدعي لنفسي الكمال، فالكمال لله وحده، والذي أرجوه أن أكون قد وفقت في تقديم هذه المادة بطريقة وظيفية فيها تسهيل وإيضاح وتقريب وشمول. والله أسأل أن ينفع به، وأن يعفو عما وقعت فيه من زلل.

### والله ولمي التوفيق

الدكتور عاطف فضل أستاذ علم اللغة المساعد جامعة الزرقاء

> 15/ ربيع الأول / 1413هـ 1/ 3/2010م

#### موضوعات الباب الأول

تمهید تمرینات

القول الخمسة

الجملة والكلام تمرينات

المنوع من الصرف

الكلمة والكلام تمرينات

أقسام الكلام الجملة الاسمية

علامات الاسم صور المبتدأ

تقسيمات الاسم مسوغات الابتداء بالنكرة

التنكير والتمريف تطابق المبتدأ والخبر تمرينات رتية المبتدأ والخبر

التذكير والتأنيث وجوب تقدم المبتدأ

تمرينات وجوب تة ءم الخبر

الإعراب والبناء صور الخبر

الضمير وأنواعه حذف المبتدأ وجويا

تمرينات حنف الخبر وجويا

تون الوقاية حدف المبتدأ والخبر جوازا

العلم المبتدأ بالفاء

تمريئات تمد الخبر

المعرف بأل تمرينات

تمرينات نواسخ الجملة الاسمية

أسماء الإشارة كان وأخواتها

تمرينات تمرينات

الاسم الموصول التافية المشبهة بـ (ليس)

تمرينات تمرينات

المرف بالإضافة إلى معرفة كاد وأخواتها

تمرينات تمرينات

المرف بالنداء إن وأخواتها

أحكام المفرد والمثنى والجمع

تمرينات لا النافية للجنس

تقسيم الاسم باعتبار الحرف الأخير فيه تمرينات

## الباب الأول الاســم

#### تمهيد

تعدّ اللغة وسيلة اتصال بين أفراد المجتمع، فيها يعبّرون عن أفكارهم ومشاعرهم، ويها يفصحون عن أغراضهم.

هذا وتساعد اللغة الإنسان على نمو فكره، ورقي حياته، فهي الوسيلة لنقبل تجارب السابقين إلى اللاحقين. هذه الأهمية دفعت ابن جني أن يعرّف اللغة بأنها: "أصوات يعبر بها كلّ قوم عن أغراضهم" (أ). وأكد هذا المعنى ابن خلدون بقوله: "اعلم أن اللغة في المتعارف هي عبارة المتكلم عن مقصوده، وتلك العبارة فعل لساني فلا بدّ أن تبصير ملكة منفردة في المعضو الفاعل لها وهو اللسان، وهو في كلّ أمة بحسب اصطلاحاتهم (2).

وعلوم اللغة ثلاثة عشر علماً هي: النصرف، والنحو، والرسم، والمعاني، والبيان، والبديع، والعروض، والقوافي، وقرض الشعر، والإنشاء، والخطابة، وتباريخ الأدب، ومنتن اللغة.

وأهم هذه العلوم الصرف والنحو، وقد أفردنا كتاباً مستقلاً للصرف تحدثنا فيه عمن قضاياه ومسائله(3).

وأمًا النحو فهو: «انتحاء سَمْت كلام العرب، في تصرفه من إعراب وغيره؛ كالتثنية والجمع و.... ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة»(4).

وإنّ الناظر في كتب النحاة القدماء يجد أمامه مصطلحات، منهـا: القــول والكــلام والجملـة. والحديث فيها متصل، فلا بدّ من توضيح هذه المصطلحات لتكون مدخلاً إلى الموضوع.

الخصائص، ابن جني 1/ 18.

<sup>(2)</sup> المقدمة، ابن خلدون، 546.

<sup>(3)</sup> الصرف الشافي، عاطف فضل.

<sup>(4)</sup> الخصائص 1/ 34.

#### القول

يرى ابن جنى أن القول مفهوم عام لكل ما ينطق به اللسان تاماً كان أو ناقصاً. يقول: «وأما القول فأصله أنه كل لفظ مُذِلَ به اللسان، تاماً كان أو ناقصاً، فالتام هــو المفيــد، أعــني الجملة وما كان في معناها من نحو: صه، إيه. والناقص ما كان بغير ذلك، نحـو: زيـد، محمـد، إنّ، كان، أخوك، فكل كلام قول، وليس كل قول كلاماً».

فابن جني يرى أن القول يحتمل الإفادة وغيرها؛ فما أفاد منه كان كلامــأ، ومــا لم يفـــد كان قولاً، وعليه فإنَّ كل كلام يعد قولاً، وليس كل قول كلاما<sup>(۱)</sup>.

وعلى هذا فكل ما يخرج من فم المرء من أصوات يعد من القول، وأن مفهوم الكلام لا يمكن إطلاقه إلا إذا حقق المعنى التام.

#### الجملة والكلام

الكلام عند ابن جني هو الجمل المستقلة بأنفسها الغانية عن غيرها. ويقول: أما الكلام فكل لفظ مستقل بنفسه مفيد لمعناه، وهو الذي يسميه النحويون (الجمل)<sup>(2)</sup>.

وفي تحديد مفهوم الجملة اتجاهان:

- اتجاه يوحد أصحابه بين مفهومي (الجملة) و(الكلام).
  - اتجاه يفرق بين مفهومي (الجملة) و(الكلام)<sup>(3)</sup>.

#### أقسام الجملة

ذهب النحاة في تقسيم الجملة إلى قسمين: جملة اسمية، وجملة فعلية. وجعل الزنخشري الجملة أربعة أقسام: اسمية وفعلية وظرفية وشرطية (4).

وللجملة عند ابن هشام تقسيم آخر إذ جعلها قسمين: كبرى وصغرى، فالكبرى هي الجملة الاسمية والتي يكون خبر المبتدأ فيها جملة، والصغرى هي جملة الخبر، نحـو: زيــدٌ أبــوه قائم وزید قام أبوه<sup>(5)</sup>.

<sup>(1)</sup> الخصائص، 1/17.

<sup>(2)</sup> المصدر السابق.

<sup>(3)</sup> لمزيد من التفصيل في هذه المصطلحات انظر: كتابنا تركيب الجملة الإنشائية في غريب الحديث، ص17 وما يعدها.

<sup>(4)</sup> المفصل، الزخشري، ص24.

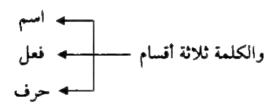
<sup>(5)</sup> مغنى اللبيب، ابن هشام، 2/ 380.

والذي يبدو أن الجملة لا تخرج عن قسمين هما: الاسمية والفعلية، وأما الشرطية فهي مركبة من جملتين فعليتين: الشرط فعل وفاعل، والجزاء فعل وفاعل. والظرفية يمكنن ردها إلى الاسمية أو الفعلية وفق التقدير كما ردت الشرطية إلى الفعلية...(1).

#### الكلمة والكلام

الكلمة لفظ مفرد دال على معنى. والكلام هو المركب من كلمتين أسندت إحداهما إلى الأخرى وذاك لا يتأتى إلا في اسمين كقولك: زيد أخوك، وبشر صاحبك. أو في فعل واسم، نحو: ضُرب زيدٌ، وانطلق بكر، ويسمى جملة (2).

#### أقسام الكلام



#### أولاً: الأسم<sup>(3)</sup>

الاسم: ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بزمن. أو هو ما دل على مسمى، نحو: الأسد، البنت، الشجرة، الولد....

علامات الاسم: للاسم علامات يعرف بها وتقسم إلى قسمين:

#### أ. لفظة

- قبوله (أل)، نحو: <u>الرجل، الشجرة، البنت</u>....
- قبوله الجر بالحرف، نحو: درستُ في الجامعةِ
  - أو بالإضافة، ونحو: درستُ كتاب النحو
    - أو بالتبعية، ونحو: مررت بخالدٍ ومحمودٍ
      - قبوله التنوين<sup>(\*)</sup> محمدٌ رسولٌ

<sup>(1)</sup> لمزيد من التفصيل انظر: كتابنا بناء الجملة في جهرة رسائل العرب، ص16 وما بعدها.

<sup>(2)</sup> المفصل، الزمخشري ص6.

<sup>(3)</sup> المصدر السابق، وانظر:

همع الهوامع، السيوطي، ص6 وما بعدها.

شرح ابن عقیل، 16/1 وما بعدها.

<sup>(\*)</sup> التنوين: نون ساكنة تلحق آخر الاسم نطقاً وتفارقه كتابة، نحو: رجلٌ ← رجلن.

- قبوله النداء: يا طالبُ، أتقن عملك

#### ب. معنوية

وهمي قبولمه الإسمناد، مثمل تماء الممتكلم في: درسمتُ.... والمخاطب في: شاهدت المباراة.... والمخاطبة في: نجحت في الامتحان.... ولفظ الامتحان ومحمد في كمل من قولنا: اقترب الامتحان.... محمدٌ رسولٌ...

#### أقسام البتنوين (أ):

- ◄ تنوين التمكين: وهو الذي يلحق الأسماء المعربة، نحو: محمدٌ، قاض، طالبٌ، فتيٌ...
- ج تنوين التنكير: وهو الذي يلحق الأسماء المبنية المختومة بـ (ويه) للفرق بين معرفتها ونكرتها، نحو: قابلت سيبويه وسيبويه آخر.
- تنوين المقابلة: وهو الذي يلحق جمع المؤنث السالم مقابل النون في جمع المذكر السالم، نحو: مسلمات، مؤمنات
- تنوين العوض: وهو الذي يدخل بعض الكلمات عوضاً عن حرف نحو: لدواع كثيرة النح أو كلمة أو جلة، نحو: كلُّ بموت، أي كلَّ إنسان بموت/ عـوض عـن كلمة أو عوض عن جلة نحو قوله تعـالى: ﴿ فَلَوْلاَ إِذَا بَلَفَتِ ٱلْخُلَثُومَ ﴿ وَأَنتُدَّ حِينَيْزِ نَنظُرُونَ ﴾ الواقعة: 83، 84]، التنوين في حينئذ: عوض عن جملة كاملة وهي: إذا بلغت الروح الحلقوم/ عوض عن جملة. لدواع كثيرة أجلت الامتحان/ عوض عـن حـرف الياء ويكون في كل منقوص ممنوع من الصرف: نحو، جوار وغواش

#### تقسيمات الاسم

وللاسم تقسيمات متعددة بحسب المسوغات الآتية:

- 1. التنكير والتعريف
- 2. التذكير والتأنيث
- 3. الإعراب والبناء
- الجمود والاشتقاق ، وسنتناول كل قسم بشيء من الإيجاز .

ابن عقیل، 1/11 وما بعدها.

#### التنكير والتعريف

ينقسم الاسم من حيث التعريف والتنكير إلى قسمين: معرفة ونكرة

فالمعرفة: اسم يدل على شيء معروف معين، مثل: الرجل، محمد، قول الحقّ.

والمعارف سبعة أنواع: الضمير، والعلم، واسم الإشارة، والاسم الموصول، والمعرّف بأل، والمضاف إلى واحد منها، والمنادي.

وما عدا ذلك فهو الاسم النكرة الذي يدل على شيء غير معين نحو: كتــاب، ورقــة، طالب...

تمرينات محلولة س1: ميّز النكرة من المعرفة فيما يأتي ثمّ حلّد نوع المعارف الواردة.

نكرة	معرفة تكرة			
	X	فلسطين		
X		شجرة		
	X	<b>ھۇلا</b> ء		
************************	X	الذي		
X	***************************************	غلام		
	X	الوطن		
*********************	X	غمن		
X		مسجد		

#### س2: اجعل النكرات الآتية معارف في جل مفيدة.

كتاب : الكتاب/ كتابُ القواعد

عصا: العصا/ عصا الضرير

بيت : البيت / بيت الحكمة

#### تمرينات غير محلولة

، الواردة	بما يأتي ثم حدد نوع المعارف	س1 ميز النكرة من المعرفة فب
ئكرة	معرقة	الكلمة
		عمان
		قلم
		التي
		هو
	ارف في جمل مفيدة	س2 اجمل النكرات الآتية مع
	***************************************	شاعر ساعر
		صديق
••••••		ملعب ملعب

س3: أخرج من النص الآتي أربعاً من المعارف وأربعاً من النكرات.

سعى رجل برجل عند عمر بن عبد العزيز فقال له عمر: يا هـذا إنْ شــثت نظرنا في أمرك، فإن كنت كاذباً فأنت داخل تحت حكم هـذه الآيـة: ﴿ يَثَايُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقًا بِنَهَا فَتَبَيِّنُوا ﴾ [الحجرات: 6] وإن كنت صادقاً فانت داخل في حكم هذه الآية: ﴿ هَمَّا رِمَّشَّآمِ بِنَيِيمِ ﴾ [القلم: 11] وإن شئت عفونا عنك، فسكت الرجل.

المارف					
******************************					
***************************************					

#### التدكير والتأنيث

الاسم في العربية إمّا أن يطلق على المذكر فقط أو يطلق على المؤنث فقط أو يطلق عليهما معاً.

#### والمذكر نوعان:

◄ حقيقي: وهو ما دل على ذكر من الأحياء كرجل وأسد.

◄ مجازي: وهو ما يعامل معاملة الذكر كقمر وبدر.

#### والمؤنث نوعان:

- حقيقي: وهو ما يلد أو يبيض، مثل: امرأة، بقرة، لبؤة، حمامة، دجاجة...

◄ مجازي: وهو ما يعامل معاملة المؤنث، أو هو الذي لا يلد ولا يبيض، مثل: شمس،
 وعين.

### ويقسم المؤنث من ناحية أخرى إلى:

◄ لفظي: وهو ما لحقته علامة التأنيث (تاء التأنيث) مثل: فاطمة، تفاحة، لبؤة.

→ ومعنوي: وهو ما دلَ على مؤنث ولم تلحقه علامة التأنيث، مثل: مريم، يـد، زينب، هند، دار.

#### علامات التأنيث هي:

تاء التأنيث : وهي تاء تلحق آخر الاسم المؤنث، نحو فاطمة

ألف التأنيث الممدودة، نحو : صحراء، حراء، أنبياء، أصدقاء

ألف التأنيث المقصورة، نحو : ليلي، حقى، دعوى، صُغرى، علا :

#### تنبيهات(1):

 مناك بعض الصفات المؤنشة لا تدخلها تاء التأنيث، لأنها خاصة بالأنثى، مثل: حائض، طالق، مرضع.

المفصل، 198 وما بعدها.

- قد تلحق تاء التأنيث بعض أسماء الأعلام التي تطلق على الذكور فهي مؤنث لفظاً لا معنى، مثل: أسامة، حجزة، ومعاوية.
  - قد تلحق التاء بعض الصيغ للمبالغة في الوصف، مثل: علاَّمة، نسَّابة.
- تدخل التاء على بعض صيغ منتهى الجموع، مشل: الغساسنة، الصيارفة، الزنادقة، المناذرة.
  - هناك بعض الأسماء تعامل معاملة المذكر والمؤنث، مثل: طريق، سبيل، سوق...
- 6. هناك صفات لا تلحقها تاء التأنيث، لأنها سبقت بموصوفها، مثل: رجل صبور وامرأة صبور، رجل قتيل وامرأة قتيل. أما إذا لم تسبق بموصوفها دخلتها التاء، مثل: شاهدت قتيلة في الطريق.

تمرينات س1: املأ فراغات الجدول الآتي بحسب ما هو مبيّن

المونث									
علامة التأنيث			نرمه				المذكر	الكلمة	
الألف المدودة	الألف المقصورة	التاء	لا يوجد	معثوي	لفظي	مجازي	حقيقي	المصافر	-
									هند
									قلم
									شجرة
									رأس
									نار
									فاطمة
									معاوية
	<u> </u>								زهواء
									قعر
									ئاقة
									حرب
									حزة
							i		ذراع
									ساق
									أرض

الاسم

,					نهار
			```		كرسي
					لبؤة
					أنثى
					حام
					سبيل
					شمس
					حاجب
					سبيل شمس حاجب إصبع
					يد

#### الإعراب والبناء

من الأسماء ما هو معرب ومنها ما هو مبني.

والإعراب لغة (1): هو الإظهار والإبانة، أعربت عمّا في نفسي، أي أظهرته وأبنته، وهو وسيلة التمييز بين المعاني في اللغة العربية، يقول ابن جني: «ألا ترى أنك إذا سمعت: أكرم سعيد أباه، وشكر سعيداً أبوه علمت برفع أحدهما ونصب الآخر، الفاعل من المفعول، ولو كان الكلام شرجاً واحداً لاستبهم أحدهما من صاحبه»(2).

واصطلاحا: هو تغيير أحوال أواخر الكلمة، لاختلاف العوامل الداخلة عليها.

والقاب الإعراب: الرفع والنصب في الأسماء والأفعال، والجر في الأسماء فقط، والجـزم في الأفعال المضارعة فقط.

والبناء: هو لزوم آخر الكلمة حالة واحدة من الحركة أو السكون وإن اختلفت العوامل الـتي تسبقها.

والاسم المعرب: هو الذي يتغير بتغير العوامل التي تسبقه

والاسم المبني: هو الذي لا يتغير آخره بالحركات الإعرابية، بل يلزم حالة واحدة من التحرك أو السكون.

#### والإعراب ثلاثة أنواع، هي:

لفظي: وهو ما لا يمنع من النطق به مانع، نحو: (محمد) من: حضر محمدٌ، أكرمتُ محمداً، مررتُ بمحمدٍ.

وتقديري: وهو ما يمنع من التلفظ به مانع كالتعذر أو الثقل، أو المناسبة، نحو الضمة المقدرة في (الفتى) من قولنا: يدعو الفتى، لتعذر نطقها مع بقاء الألف ألفاً، وثقل نطق النضمة على على الياء في قولنا: جاء القاضي، ومناسبة الكسرة التي منعت من ظهور النضمة على الدال في (والدي) من قولنا: رجع والدي من السفر.

وعلى: وهو ما يقع في المبنيات الطارئ عليها البناء، نحو:

هذه الجامعة واسعة/ هذه: اسم إشارة مبنى على الكسر في محل رفع مبتدأ.

<sup>(1)</sup> اللسان، مادة (عرب).

<sup>(2)</sup> الخصائص، 1/ 35. وانظر: ابن عقيل: 1/ 28/ الصاحبي ص55.

والإعراب في الأسماء أصل، وبعضها يبني بناء عارضاً.

والمبني من الأسماء هؤ: الضمائر، وأسماء الإشارة، والأسماء الموصولة، وأسماء الاستفهام، وأسماء الشرط، وأسماء الأفعال، والأعداد المركبة من (11-19) ما عدا (12) فصدره معرب إعراب المثنى وعجزه مبني على الفتح، والظروف المركبة، والعلم المختوم بـ(ويه).

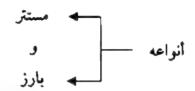
وحالات الإعراب في الأسماء ثلاثة هي: الرفع والنصب والجر

- الأصل في رفع الاسم أن يكون بالضمة وهي العلامة الرئيسة وتنوب عنها من الحروف الألف في المثنى، والواو في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة.
- الأصل في نصب الاسم أن يكون بالفتحة، وتنوب عنها الألف في الأسماء الخمسة،
   والياء في المثنى، وجمع المذكر السالم، والكسرة في جمع المؤنث السالم.
- الأصل في جر الاسم أن يكون بالكسرة، وتنوب عنها الياء في المثنى، وجمع المذكر السالم، والأسماء الخمسة، والفتحة في الممنوع من الصرف.

## والمبنى من الأسماء يكون في ما يلي:

#### أولاً: الضمير وأنواعه

وهو الاسم الذي يدل على المتكلم أو المخاطب أو الغائب، مثـل: أنـا، أنـت، هـو، والغرض منه الاختصار.



الضمير المستتر: هو الذي ليس له صورة في اللفظ، بل يكون مفهوماً من السياق، مشل:
 افهم درسك. فالفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

ويقسم الضمير المستتر إلى قسمين:

- مستتر وجوباً: إذا كان تقديره للمتكلم أو المخاطب أو الأسر، مشل: أدرس، تـدرس،
   ادرس. فالفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا في أدرس، وأنت في كل من الفعلين الأخيرين.
- مستتر جوازاً: إذا كان تقديره للغائب أو الغائبة، مثل: مراد درس، فــرَح درست.
   فالفاعل تقديره في الأول، هو: وفي الثاني، هي.

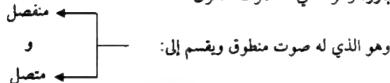
## أهم الموضوعات التي يجب فيها استتار الضمير

- فعل الأمر للمفرد المذكر، نحو: ادرس.
- الفعل المضارع الذي أوله همزة، نحو: أدرس.
- الفعل المضارع الذي أوله نون، نحو: ندرسُ.
- الفعل المضارع الذي أوله تاء الخطاب للواحد، نحو: تدرسُ.
  - الضمير في فعل التعجب، نحو: ما أجمل الصدق.
- أفعال الاستثناء (خلا، عدا، حاشا)، نحو: قطفت الأزهار خلا زهرةً.
  - المصدر النائب عن فعله نحو: صبراً آل ياسر.
- الضمير في اسم الفعل غير الماضي، نحـو: آمـين، وصـه، والمـضارع نحـو: وي، بمعنـى
  أعجب.

## أهم الموضاعات التي يجوز فيها استتار الضمير:

- فعل الغائب، نحو: معتز نجح.
- فعل الغائبة، نحو: شادن نجحت.

- اسم الفاعل، نحو: مراد دارس.
- اسم المفعول، نحو: الدرس مفهومً.
- ولا يكون الضمير المستتر إلا في محل رفع.
- 2. الضمير البارز: وهو الذي له صوت منطوق.



الضمير المنفصل: هو ما يصح الابتداء به في الكلام، وهو قسمان:

جمع	مثنى	مفرد	أ. ضمائر رفع منفصلة
نحن	نحن	ul .	للمتكلم (مذكر ومؤنث)
أنتم	أنتما	أنت	للمخاطب (مذكر)
أنتنّ	أنتما	انتِ ا	(مونث)
هم	las	æ	للغائب (مذكر)
aنٔ	امما	هي	(مؤنث)
جع	مثنى	مفرد	ب. ضمائر نصب منفصلة
إيّانا	إيانا	إيّاي	للمتكلم (مذكر ومؤنث)
إياكم	إيّاكما	إيّاك	للمخاطب (مذكر)
إيّاكنّ	إيّاكما	إياك	(مؤنث)
إيّاهم	إيّاهما	اِيّاء	للغائب (مذكر)
إِيَّاهُنَّ	إيّاهما	إيّاها	(مؤنث)

 الضمير المتصل: هو ما لا يبتدأ به الكلام، أو كان غير مستقل في النطق، بل هـ و كـالجزء من الكلمة السابقة، وهو نوعان:

## • ضمائر رفع متصلة

- ب. نون النسوة، وتتصل بالماضي نحو: كتبن، والمضارع نحو: يكتبن، والأمر نحو: اكتبن.
- ج. (نا) الدالة على الفاعلين، تتصل بالماضي فقط، ويكون آخره ساكنا نحو: كتبُنا. وإذا فتح آخره، نحو: محمد أرشدنا أو اتصلت بالأمر، نحو: يـا فـلان أرشــدْنا أو بالمضارع نحو: هو يرشدُنا كانت مفعولاً به لا فاعلاً.

- د. واو الجماعة، وتتصل بالماضي والمضارع والأمر، نحو: كتبوا، يكتبون، اكتبوا.
  - ه. ياء المخاطبة، وتتصل بالمضارع والأمر فقط، نحو: تكتبين، اكتبي
  - و. ألف الاثنين، وتتصل بالماضي والمضارع والأمر، نحو: كتبا، يكتبان، اكتبا.

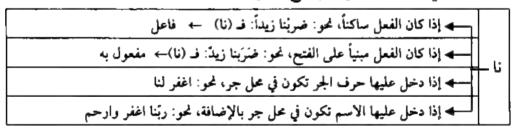
#### ضمائر متصلة للنصب والجر:

ياء المتكلم، كاف الخطاب، فتكون في محل نصب إذا اتصلت بفعل أو بإنَّ وأخواتها، نحو:

- أكرمني أبي على تفوقي
  - إنّي طالب ماهر

## وتكون في محل جر إذا اتصلت باسم أو يحرف جر، نحو:

- أخي طالب مجد اً
- قال له صاحبه اقرأ كتابك
- ضمير مشترك بين الرفع والنصب والجر وهو (نا) خاصة، لحو:
  - ربيًا اغفر ليًا: في محل جر بالإضافة
  - هو يرشدُنا: في محل نصب مفعول به
    - إنَّنا طلاب: في عل نصب اسم إنَّ
  - ذهبنا إلى السوق: في محل رفع فاعل



3. ضمير الفصل: ويسمى ضمير العماد، وهو ضمير يتوسط بين المبتدأ والخبر المعرفتين، أو ما أصله مبتدأ وخبر، لتمييز الخبر من التابع بغرض إزالة اللبس، ويزيله بسبب دلالته على أن الاسم بعده خبر لما قبله وليس صفة أو بدلاً أو غيرهما من التوابع، نحو: محمد هو الرسول.

#### شروطه:

- أن يكون ضميراً منفصلاً مرفوعاً، ومطابقاً للاسم السابق.
  - أن يكون الاسم الذي قبله معرفة.
- أن يكون الاسم المعرفة مبتدأ، أو ما أصله المبتدأ كاسم كان وأخواتها، أو إنَّ وأخواتها.

- أن يكون الاسم الذي بعده خبراً، أو ما أصله الخبر وأن يكون معرفة.

ضمير الفصل لا محل له من الإعراب على الأصح؛ لأنه يؤتى بـ لجـرد الفـصل دون الإسناد، ويجوز أن يكون مبتدأ ثانياً، نحو:

محمد هو الرسول مبتدأ خبر المبتدأ الثاني وخبره يكون خبراً للمبتدأ الأول.

#### 4. ضمير الشأن

ضمير يؤتى به في بداية الكلام أو أثنائه، ليفيد أن شيئا عظيماً وهاماً سيكون موضع الحديث – ويسمى ضمير الشأن إذا كان الموضوع المتناول شأناً هاماً، أو ضمير القصة إذا كانت المسألة مؤنثة، نحو: هي الأخلاق تنبت كالنبات. والغرض منه التعظيم والتفخيم.

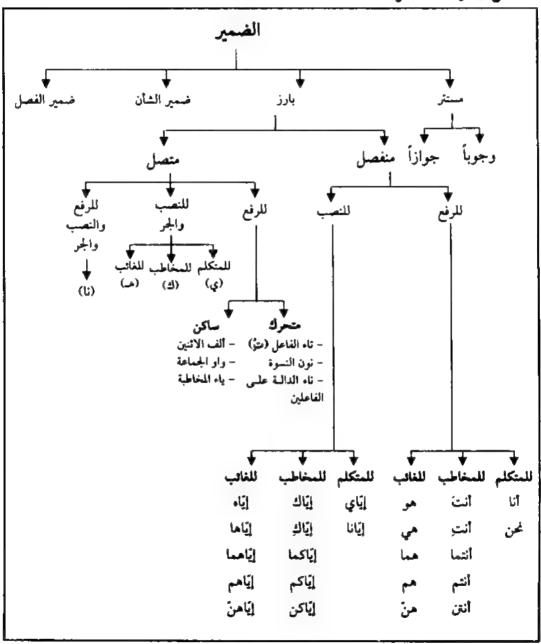
#### ومن خصائصه

- أنَّ مرجعيته متأخرة عنه، أي أنه يعود إلى متأخر بخلاف الضمائر الأخرى التي يجب أن تعود إلى متقدم.
  - أنَّ يكون مبتدأ أو ما أصله المبتدأ (اسم إنَّ أو اسم كان).
    - لا يكون إلا للمفرد أو المفردة (هو، هي) فقط.
      - لا يكون له تابع من عطف أو توكيد أو بدل.
        - إعرابه: يقع مواقع إعرابية مختلفة، نحو:
        - ﴿ فُلْ هُو اللّهُ أَحَـــ أَ ﴾ [الإخلاص: 1].
           ضمير الشأن مبنى في محل رفع مبتدأ.
          - إنه العلم نافعٌ.

ضمير شأن مبني في عل نصب اسم إنّ.

- ظنن<u>ته (السفر طويلٌ).</u> ل ضمير شأن مبني في محل نصب مفعول به.

### ملخص جدول الضمائر



#### تمرينات محلولة

# - هي الــدُنيا تقولُ بمـلَّ فيهـا حدار حدار مِنْ بطشي وفتكي

هي ضمير الشأن مبتدأ أول.

الدنيا مبتدأ ثان مرفوع بالضمة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

تقول فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر جوازاً تقديره هي يعود على الدنيا، والجملة من المبتدأ والجملة من المبتدأ الثاني، والجملة من المبتدأ الأول. الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول.

بملء الباء حرف جر (ملء) مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره.

فيها مضاف إليه مجرور بالياء، لأنه من الأسماء الخمسة، والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

حذار اسم فعل أمر بمعنى احذر وفاعله مستتر وجوباً تقديره أنـت، وجملـة حـذار الثانية توكيد لفظى.

# - عَـلــموا أَنْ يؤملـون فَجـادوا قَبِـلَ أَنْ يُسْأَلُوا بِاعْظُمِ سُـؤلِّهِ

علموا فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، وواو الجماعة ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل.

أن خففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن محذوف.

يؤملون : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بثبوت النون، لأنه من الأفعال الخمسة والواو نائب فاعل، والجملة في محل رفع خبر أن المخففة من الثقيلة، وأن وما بعدها في تأويل مصدر سد مسدّ مفعولي علم.

فجادوا : الفاء حرف عطف (جادوا) فعل وفاعل، والجملة عطف على جملة علموا.

# - ولا عيبَ فيها خير أنْ سريمَها قطوفٌ وأنْ لا شيءَ منهنُّ أكسلُ

ولا عيب : الراو بحسب ما قبلها (لا) نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الحبر. (عيب) اسمها مبنى على الفتح في محل نصب.

فيها : جار ومجرور في محل رفع خبرها .

غير : أداة استثناء (أنّ) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر.

سريعها : اسم أن منصوب والهاء مضاف إليه.

1 . N.I	н	. 6	
لاول	ı	ىاب	41

: خير أن مرفوع بالضمة الظاهرة. قطو ف

الواو عاطفة (أنَّ) مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر واسمها وأن

ضمير الشأن محذوف.

لا شىء : (لا) النافية للجنس تعمل عمل إنّ (شيء) اسمها مبنى على الفتح في محل

> : جار ومجرور. منهن

أكسل خبر لا مرفوع بالضمة الظاهرة، والجملة من لا واسمها وخبرها في محل رفع خبر أنْ المخففة من الثقيلة.

## - رأيت أنْ ليسَ للجاهِل احترامُ

رأيت : فعل وفاعل.

: مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف. أن

: فعل ماض جامد يرفع الاسم وينصب الخبر. ليس

للجاهل : جار ومجرور خبر ليس مقدم.

: اسم ليس مؤخر مرفوع. وجملة ليس للجاهل احترام في محل رفع خبر أن احترام المخففة. وأن وما بعدها في تأويل مصدر سدت مسد مفعولي رأي.

#### تمرينات غير محلولة

# س1: اخرج ثمّا يأتي الضمائر المنفصلة والمتصلة، وبيّن الموقع الإعرابي لكلِّ منها:

- استشار عمر بن عبد العزيز أصحابه في قوم يستعملهم، فقال له بعضهم: عليك بأهل العذر، قال: ومن هم؟ قال: الذين إنَّ عدلوا فهو ما رجوت، وإنَّ قصروا قال الناس: ـ

#### قد اجتهد عمر.

موقعه الإعرابي	الضمير المتصل	الغمير المنفصل
******	*************	
******************		***************************************
***************************************	*********	

- أحضر الرشيد رجلاً ليوليه القضاء، فقال له: إنّي لا أحسن القضاء ولا أنا فقيه، فقال الرشيد: فيك ثلاث لخلال: لك شرف والشرف يمنع صاحبه من الدناءة، ولمك حلم يمنعك من العجلة، ومن لم يعجل قلّ خطؤه، وأنت رجل تشاور في أمرك، ومن شاور كثر صوابه، وأما الفقه فسينضم إليك من تتفقه به، فَوَلِيَ فما وجدوا فيه مطعناً.

موقعه الإعرابي	الضمير المتصل	الضمير المنفصل
****************	4444444	••••••••••••••••••••••••
***************************************	******	
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
*****		
	مائر الفصل فيما يأتي:	س2: ميّز ضمائر الشأن من ض
﴾[البينة: 7]:	ٱلصَّالِحَاتِ أُوْلَتِكَ هُمْ خَبُرُ ٱلْبَرِيَّةِ ﴾	- ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ
، ليس فيها عجسائب	کلها عجــائب حتــو	- على أنها الأيّام قد صرن
لصَّدى ذاهب الصوت	فمأتم فَذِكر كما أبقى ا	– هو الدهر ميلاد، فشغل،
ــان ساءته أزمــان	ً، دول مــن ســـرّه زم	– هي الأمور، كما شاهدتها
مبيّناً الحل الإعرابي لكلّ منها: بناء.	، ثُمَّ صنفها محسب أنواعها، ، ويا لها من آلة في يد تحسن ال	س3: أخرج الضمائر في ما يأتر - الكلمة هي كل آلة الأدب

- قال حذيفة العدوي: انطلقت يوم اليرموك أطلبُ ابن عم لي في القتلى، ومعي قليلٌ من الماء وأنا أقول: إذا كان به رَمَقُ سقيته، ومسحت به وجهه، فلمّا وصلت قلت: أسقيك؟ فأشار إلي نعم. فإذا رجل آخر يقول: آه! فأشار ابن عمي أن انطلق بالماء إليه فجئته، وقلت: أسقيك؟ فسمع آخر يقول: آه! فأشار أن انطلق بالماء إليه، فلمّا وصلت

إليه وجدته قد مات. فرجعت إلى الثاني فإذا هو قد مات، فرجعت إلى ابن عمسي فـإذا هو قد مات.
﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۚ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذُنَاۤ إِن فَسِينَآ
أَوْ أَخْطَكُأْنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تَعْمِلْ عَلَيْمَا ۚ إِمْسِرًا كُمَّا حَمَلْتَهُ، عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَكِيلُنَا مَا لَا
طَاقَةً لَنَا بِهِ ۚ وَأَعْفُ عَنَّا وَأَغْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمَّنَا ۚ أَنْتَ مَوْلَىنَا فَأَنْصُرُنَا عَلَى ٱلْفَوْمِ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴾
[البقرة: 286].
••••••
﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى ٱلْأَبْصَئِرُ وَلِنَكِن تَعْمَى ٱلْقُلُوبُ ٱلَّتِي فِ ٱلصُّدُورِ ﴾ [الحج: 46].
- ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَــَدُ ﴾[الإخلاس: ١].
<ul> <li>﴿ وَاذْكُرُواْ يَعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْكُنتُمْ أَعْدَآهُ فَأَلَّكَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَعْتُم بِنِعْمَتِهِ وَإِخْوَانًا ﴾</li> <li>[آل عمران: 103].</li> </ul>
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
- ﴿ رَبُّنَا لَا تُرْغُ قُلُومَنَا بَقَدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنتَ ٱلْوَهَابُ ﴾[آل عمران: 8].
- ﴿ خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأَمْرٌ بِٱلْعُرِّفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَنِهِ لِينَ ﴾[الأعراف: 199].
- ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبَتَ وَلَكِكَنَّ أَلَّهُ يَهْدِى مَن يَشَآءً ﴾ [القصص: 56]،
***************************************

تفعل.

#### نون الوقاية

نون الوقاية: نون مكسورة تسبق ياء المتكلم إذا التصلت بفعل، أو ببعض الحروف وتكون لازمة وجائزة وسميت كذلك، لأنها تقى الفعل أو الحرف من الكسر.

#### مواقع لزومها

- إذا اتصلت ياء المتكلم بفعل ماض نحو: أدبني ربي فأحسن تـأديبي، أو مـضارع نحـو: يؤذيني سماع النميمة، أو أمر نحو: أمهلني قليلا.
- إذا اتصلت ياء المتكلم بحرفي الجر (من، عن) وتدغم في نونهما، مثل: اقترب مني وابتعد عنى.
  - إذا اتصلت بـ (ليت)، نحو: يا ليتني كنت معهم.

#### مواقع جوازها

يجوز الإتيان بنون الوقاية وعدم الإتيان بها إذا اتصلت ياء المتكلم بـالحروف الآتيـة: إنّ، أنّ، لكنّ، كأنّ، لعل، نحو:

- إلي وإلني، ولعلي ولعلني وكائني وكائني ولكني ولكنني
- تجتمع نون الوقاية مع نون الأفعال الخمسة الداخلة على ياء المتكلم، وتحدّف إحدى
  النونين في حالة الرفع جوازاً مع نون الأفعال الخمسة، نحو: تدارسائي أو تدارساني،
  ونحو: سألانتي، ونون الوقاية لا محل لها من الإعراب.

## ثانياً: العلم

<sup>(1)</sup> المعارف الأخرى تدل على معين مع وجود قرينة، فالاسم الموصول يبدل على معين بوساطة صلة الموصول، واسم الإشارة يدل على معين بوساطة الإشارة وهكذا...

أقسام العلم

يقسم العلم من ناحية اللفظ إلى؟

مفرد، لحو: عمد، ويعرب حسب العوامل الداخلة عليه. أكرمتُ محمداً، وهكذا... جاء محمدً، محمدٌ رسول فاعل مبتدأ مقعول به

مركب تركيب إضافي، لحو: حبد الله، ويعرب جزؤه الأول حسب العوامل الداخلة عليه، أما الجزء الثاني فيلزم الإضافة.

> عبدُ الله رجلٌ كريم مبتدأ مرفوع وهو مضاف مضاف إليه مجرور يا عبد الله أقبل مضاف اليه مجرور مناذى منصوب وهو مضاف نجح عبدُ الله فاعل لمرفوع وهو مضاف مضاف إليه مجرور

مركب تركيب مزجي، نحو: حضرموت، وإعرابه ممنوع من الصرف دائماً، فيرضع بالنضمة وينصب ويجر بالفتحة.

ذهبتُ إلى حضرموت

اسم مجرور بالفتحة عوضاً عن الكسرة

حضرموت واسعة

مبتدأ مرفوض بالضمة

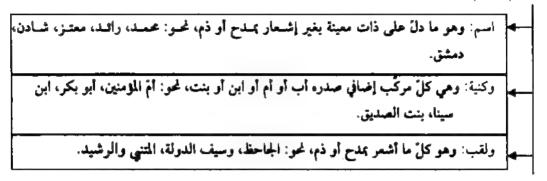
وإذا كان مختوماً (بويه) فيبنى على الكسر في جميع حالاته

مركب تركيب إسنادي، لحو: تأبط شراً، يعرب بتقدير العلامات الإحرابية حليه، وكأنه كلمة

أعجبت بشعر تأبط شراً من شعراء الجاهلية تأبط شراً مبني في محل جر بالإضافة

اسم مبني في محل رفع مبتدأ مؤخر أو مضاف إليه قصد لفظه مجرور بالكسرة المقدرة على آخره مشع ظهورها حركة الحكآية

ويقسم العلم من ناحية أخرى إلى:



وإذا اجتمعت الثلاثة على مسمى واحد بدأت بأيّ شئت، ولا تقيد الكنية مع الاسم واللقب بتقديم أو تأخير، نحو:

كتاب الحيوان لأبى عثمان عمرو بن بحر الجاحظ

أو لعمرو بن بحر الجاحظ أبي عثمان، أو لعمرو بن بحر أبي عثمان الجاحظ (٠٠٠٠ -

وإذا اجتمع الاسم واللقب فيفضل تقديم الاسم مثل: عمـرو الجماحظ: أفـضل مـن: الجاحظ عمرو.

#### تمرينات

# س1: استخرج الأسماء والكنى والألقاب بمختلف أنواعها عًا يأتي:

كان لأبي الفتح عثمان بن جني هوى في أحمد أبي الطيب المتنبي الشاعر، وكان أبو عبد الله بن خالویه النحوي وأبو علي الفارسي يكثران من الطعن عليه، فاتفق أن قال أبو علي يوماً: اذكروا لنا بيتاً من الشعر نبحث فيه، فابتدر ابن جنّي وأنشد:

أزورهم وسواد الليل يشفع لي وانثني وبياض الصبح يُغري بي فاستحسنه أبو على وقال: لمن هذا البيت فإنه غريب؟ قال للذي يقول:

<sup>(\*)</sup> هناك تقسيمات أخرى للأعلام، فمنهم من قسمها إلى مرتجل: وهو ما وضع من أول الأمر علماً نحو: مهند وفرح. ومنقول: وهو ما نقل عن شيء سبق استعماله فيه قبل العلمية، والنقل إما عن مصدر وإما عن فعل أو صفة أو اسم جنس. ومنهم من قسم العلم إلى علم شخصي وهو ما اختص بواحد دون غيره من أفراد جنسه، وعلم جنسي وهو ما وضع للجنس برمته، مثل فرعون.

	ووضع الندى في موضع السّيف بالعُلا مضرٌ كوضع السيف في موضع الندى
	قال: والله هذا أحسْنُ، فمن هذا القائل يا أبا الفتح؟
تام	قال: هو الذي لا يزال الشيخ يستثقله ويستقبحُ زيَّهُ، وما علينا القشور إذا استة
	اللباب، وعلم أبو علي آنه المتنبي فنهض وقام إلى عضد الدولة وأطال في الثناء عليه.
	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
:	and the company of the state of
-	- قال يحيى بن أكثم: ماشيت المأمون يوماً من الأيام في بستان مؤنسة بنت المهدي
_	بغداد، فكنت في الجانب الذي يستره من الشمس، فلما انتهى إلى آخره، وأراد الرجو أردت أن أدور إلى الجانب الذي يستره من الشمس، فقال: لا تفعل يا يحيى، ولكن اب
	روت ان ادور إن اجاب الدي يشتره من الشمس، فعان. و العمل يا يحيى، والعل اب حبث أنت حتى أسترك كما سترتني، فقلت: يا أمير المؤمنين لـــو قـــدرتُ أن أقيــك ح
	حبت الله حتى الشورك عند الشوري، عليه اليور الوالدين عن المراسة الن أعرضك المشم
<i>U</i> -	بهم منطقه فاليك الشمس كما سترته. دوني، ومشى ساتراً لي الشمس كما سترته.
,	
	a Strain to strain
	س2: ما الصُّور المحتملة لترتيب الجملتين الآتيتين؟
	– عمر أبو حفص ثاني الخلفاء الراشدين:
	– أبو الفتح عثمان بن جنيّ:

س3: ضع كل اسم ممّا يأتي في جملة مفيدة بحيث يكون مرفوهاً مرة، ومنصوباً مرة، ومجروراً مرة أخرى:

الجو	النصب	الرقع	الكلمة
***************************************	*************		– أبو حفص
	***************	**********	– عبد الرحمن
*************	************	***************************************	- خسرويه
***********	**************	************	– ابن العميد

1				
			Ĭ	
	1.6		1 11	1 1611
	1-50	ا النصب	الرقع	انخليه
	<b>,</b> ,		C v	

- جاد الحق
  - بعلبك
- عبدالله
  - مصر

# س4: اضبط الأعلام التي في العبارات الآثية:

- ابن خلدون هو محمد بن خلدون الحضرمي
- أول من سمى بأمير المؤمنين من الخلفاء هو عمر بن الخطاب
- أبو الفرج الأصفهاني هو على بن الحسين القرشي الأموي صاحب كتاب الأغاني.
  - أمر أبو بكر خالد بن الوليد بمحاربة المرتدين

### ثالثاً: المرّف بأل

المعرّف بـ (أل) هو اسم دخلت عليه (أل) فأفادته التعريف، نحو: الكتــاب، الجامعــة، الطالب.

## 

<sup>(1)</sup> قسمت الجنسية إلى بيان الحقيقة والماهية وهي التي لا يصلح أن يوضع بدلاً منها كلمة كل. وأل لاستغراق الجنس على الحقيقة وأل لاستغراق الجنس على الجاز.

<sup>(2)</sup> قسمت العهدية إلى عهد ذهني وعهد حضوري وعهد ذكري ولا طائل تحت هذه التقسيمات.

	_
	n.Pa
450	201

- 1	В.		
اب	44		4
	-=	s	

<b>ة، واذكر نوعها في كلّ ممّا يأتي:</b>	س1: عيّن الكلمات المحلاة (بأل) في العبارات الآتي
***************************************	– الحطيثة شاعر جاهلي
	- العباس عمّ النبي ﷺ
ل، :	- الكتاب هو الجليس الـذي لا ينــافق ولا يُمـــ
	وهو الصديق الذي لا يعاتب، ولا يشكو
	– البنت أجمل من الولد
***************************************	<ul> <li>استعرت كتاباً فقرأته، ثم رددت الكتاب</li> </ul>
مهد، وللمأمون من بعده، وكتب بــذلك	– لما حانت وفاة الرشيد أوصى للأمين بولاية ال
	الكتب، وأرسل نسخها للأمصار، وعلَّق نسخ
***************************************	***************************************
•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

# س2: ما الفرق بين (أل) في أمثلة العمود الأول، و(أل) في أمثلة العمود الثاني:

ب	
- المسرح فن قديم	- يقع المسرح غوبي جرش
- تقوم الجامعة على طريق المطار	– لم يتعلم العقاد في الجامعة
- التاجر للموظف: هل يسدّ الراتب حاجتك؟	- هل يسدُ الراتب حاجات الموظف؟

## رابعاً: أسماء الإشارة

اسم الإشارة: هو ما دل على معيّن بوساطة إشارة حسية أو معنوية.

### وأسماء الإشارة هي:

ـ هذا للمفرد المذكر ← هذا قصر العدل ◄ هذه للمفرد المؤنث ← هذه الجامعة الأردنية ◄ هذان/ هذين للمثنى المذكر ← هذان طالبان مجدان ذانك/ ذينك قابلت هذين الطالبين ◄ هاتان/ هاتين للمثنى المؤنث ← هاتان طالبتان مجدتان ئانك/ تينك قابلت هاتين الطالبتين هؤلاء لجمم العقلاء المذكر والمؤنث هؤلاء الرجال مجدون/ ها أنتم أولاء أولئك أولئك هم المؤمنون اولاء . هنا/ ها هنا ← للمكان القريب أقمنا هنا/إنا ها هنا ماكثون ، هناك/ هنالك/ تمم منه ب للمكان البعيد وصلنا إلى المدينة، ومن تُمُّ واصلنا إلى مكة المكرمة

#### ملحوظات

- أسماء الإشارة كلها مبنية ما عدا (هذان وهاتان) فهما معربان إعراب المثنى في الرأي
   الأرجح، وقد يبنيان كما سيأتي، وتعرب أسماء الإشارة حسب وقوعها في الجملة.
  - تبنى أسماء الإشارة على الشكل الذي ورد عليه آخر كلّ منها من حركة أو سكون.
- قد يبنى اسم الإشارة للمثنى على الألف في مثل هذان وهاتان، وعلى الياء في مشل هذين وهاتين.
  - الحاء حرف تنبيه، واللام للبعد، والكاف للخطاب.
- أسماء الإشارة التي للمكان (هنا، هناك، هنالك، تم، ثمة) مبنية في محل نصب على الظرفية المكانية، وإذا سبقت بحرف جر فهي في محل جر.
- أسماء الإشارة منها ما يستخدم للبعيد وهو ما اقترن بكاف الخطاب، نحو: ذلك، تلك. ومنها ما يشار به للقريب، وهي الأسماء التي تجردت من الكاف واللام، مثل: هذه، هؤلاء.
- يأتي بعد اسم الإشارة اسم معرّف (بأل)، يبين المشار إليه، ويكون إعراب هذا الاسم بدلاً،
   مثل: هذا القصرُ واسع.

بدل مرفوع

#### تمرينات محلولة

هذه الجامعة واسعة

هذه: اسم إشارة مبنى في محل رفع مبتدأ

الجامعة: بدل مرفوع.

واسعة: خبر مرفوع

• الجامعة هنالك

هنالك: اسم إشارة للمكان وهـو ظـرف مـبني في محـل نـصب، والخـبر محـذوف تقريـره موجودة.

• حلل تلك القصيدة.

تلك: اسم إشارة مبنى في محل نصب مفعول به . القصيدة: يدل.

استمعت إلى هاتين الطالبتين.

هاتين: اسم إشارة مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى

أو اسم إشارة مبني على الياء في محل جر

تانك طالبتان مجدتان.

تانك: اسم إشارة مبني على الألف لأنه مثنى في محل رفع مبتدأ أو اسم إشارة مرفوع بالألف.

#### تمرينات غير محلولة

# س1: مين أسماء الإشارة والمشار إليه في كلّ مَّا يأتي:

- ﴿ يَلْكَ ٱلْجَنَّةُ ٱلَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَن كَانَ تَقِيًّا ﴾[مريم: 63].
- ﴿ وَمَن يُوقَ شُعَّ نَفْسِهِ، فَأُولَئِيكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴾ [الحشر: 9].
- ﴿ هَٰذَانِ خَصْمَانِ ٱخْنَصَمُوا ۚ فِي رَبِّيمٌ فَالَّذِينَ كَغَرُوا ۚ قَطِعَتْ لَمُمْ ثِيَابٌ مِن فَالِدِ يُصَبُّ مِن فَوْقِ
   رُوسِيهِمُ ٱلْحَييهُ ﴾ [الحج: 19].
  - ﴿ قَالَ إِنِّ أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى آبْنَقَ هَنتَيْنِ ﴾ [القصص: 27].

الأول	الباب
~	

- ﴿ قَالُواْ يَكُوسَنَ إِنَّا لَن نَدْخُلَهَا آبَدًا مَّا دَامُواْ فِيهَا ۚ فَاذْهَبْ آنَتَ وَرَبُّكَ فَقَدْتِلا إِنَّا هَنهُنَا فَعَهُنَا وَعَالُواْ يَكُوسَنَى إِنَّا لَن نَدْخُلُهَا آبَدًا مَّا دَامُواْ فِيهَا ۚ فَآذْهَبْ آنَتَ وَرَبُّكَ فَقَدْتِلا إِنَّا هَنهُنَا فَعَيْدُونَ ﴾ [المائدة: 24].
  - ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴾ [الإنسان: 20].
  - ﴿ هُنَالِكَ ٱبْتُلِي ٱلْمُوْمِنُونَ وَزُلْزِلُواْ زِلْزَالَا شَدِيدًا ﴾[الأحزاب: 11].

المشار إليه	المشار	اسم الإشارة
	<u> </u>	

م إشارة	ماء الآتية خبراً لمبتدأ يكون اس	س2: اجعل كلّ اسم من الأس
•••••••		مجتهدات:
•••••		شاغات :
••••••		مطيعة :
•••••		كرماء :
•••••		طويلان :
*************************		عسنون : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
•••••		واسعتان :
	يلي:	س3: أعرب ما تحته خط في ما
اعَلَّمَنِي رَبِّيٌّ ﴾[بوسف: 37].	نِيةٍ ﴾[يوسف: 32]. ﴿ <u>ذَالكُمَا</u> مِمَّ	
************************	• 4 • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

الاسم	1	·	
	الْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ كَاللَّهِ عَنْ \$ مِلْقِمِ اللَّهِ عَنْ \$ مِلْقِمِ اللَّهِ عَنْ \$	الله المُعَالِمُ اللهُ ا	

ېت ما محضون په ايښوه . د ومصان دی.	ا <u>محمد</u> می مدور و رابع
ى أَبْنَىَّ <u>هَبْنَتْنِ</u> ﴾ [القصص: 27].	- ﴿ قَالَ إِنِّ أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَ:
خُ ﴾ [الأعراف: 119].	<ul> <li>﴿ فَمُ لِبُوا هُنَالِكَ وَأَنقَلَبُوا صَنغِرِينَ</li> </ul>
عليها قالائسىد مىن جمسان	<ul> <li>هذه لیلتی عروس من الزنج</li> </ul>
ويعقبها الأحزان والهم والنسدم	- وغاية هذي الدار لذة ساعة
والعيشَ بعـــد <u>أولئـــك</u> الأيـــام	- ذمَّ المنازل بعد منزلة اللـوى
ب لما يأتي، وخاطب المفرد المذكر، والمثنى المذكر، والجمع	
***************************************	- ر - - الامتحان الذي صادفني :
***************************************	<ul> <li>القصيدة التي كتبتها : ····</li> </ul>
••••••	<ul> <li>المهندسون الجدون :</li> </ul>

## خامساً: الاسم الموصول

- النساء الكريمات

المعلمتان الكريمتان

الاسم الموصول: هو ما وضع لمسمى معين بوساطة جملة تذكر بعده تسمّى صلة الموصول(1)، وتكون هذه الجملة مشتملة على ضمير يسمى الضمير العائد.

<sup>(1)</sup> تكون صلة الموصول جلة فعلية، أو اسمية، أو ظرفاً، أو جاراً ومجروراً.

#### والاسم الموصول قسمان:



• مصطلح العائد: هو الضمير الذي يربط جملة الصلة بالموصول، ويتطابق مع الموصول في الإفراد والتثنية والجمع، وفي التذكير والتأنيث. وقد يكون هذا الضمير في محل رفع أو نصب أو جر. ويجوز حذفه بشرط ألا يكون الباقي بعد الحذف صالحاً لأن يكون صلة، مثل:

جاء الذي نجح
 فاعل نجح هو الضمير العائد.

- جاء الذي أكرمته ل

الضمير العائد.

## • إعراب الاسم الموصول:

الأسماء الموصولة مبنية ما عدا المثنى منها: فإنّه يعرب إعراب المثنى. وأيّ تكون مبنية إذا أضيفت إلى معرفة، مثل: يسرني أيُّكم ناجح، وتكون معربة في غير ذلك.

<sup>(1)</sup> ومنها: ذا، ذو، أل.

		1.5	
•	446	<b>.</b>	

#### تمرينات محلولة

- جاء <u>الذي</u> نجح 1

اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل.

اكرمت الذي نجح

اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- رأيت اللذين فازا

◄
 اسم موصول منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى أو مبنى على الياء.

- أقبلت اللتان فازتا
- -اسم موصول مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى أو مبني على الألف.
  - مررت بالذين فازوا
     اسم موصول مبنى على الفتح في محل جر.

#### تمرينات غير محلولة

# س1: استخرج الأسماء الموصولة مَّا يأتي، وبيَّن مواقعها الإعرابية:

- ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ مَامَنُواْ وَعَكِيلُواْ ٱلصَّدلِحَتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُم بِإِيمَنِهِمْ ﴾[يونس: 9].
- ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا كُنِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيامُ كَمَا كُنِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن فَبْلِكُمْ لَمَلَّكُمْ
   تَنَّعُونَ ﴾[البغره: 183].
  - ﴿ قَدْ أَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ ٱلَّذِينَ مُمْمَ فِي صَلَاتِهِمْ خَنْشِعُونَ ﴾[المومنون: 1-2].

1 . N.P.I	6 91
2 1 <b>8</b> 31 1	العالب
U 3	

- ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَــَةَ ٱللَّهِ ٱلَّذِيَّ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَٱلطَّيْبَئِيِّ مِنَ ٱلرِّزْقِ ﴾ [الأعراف: 32].
<ul> <li>﴿ وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ فَأَقَطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جَزَّآةً بِمَاكَسَبًا ﴾ [المائدة: 38].</li> </ul>
- قال عليه السلام: «المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده».
– قيمة كلّ امرئ وما يحسن.
– الذي وضع التاريخ الهجري عمر بن الخطاب.
<ul><li>س2: ميّز فيما يأتي الموصول الحاص من المشترك، وعيّن الصلة:</li></ul>
- ﴿ فَلَمَّا جَآءَ ٱلسَّحَرَةُ قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ ٱلْقُواْ مَاۤ أَنتُه مُّلْقُونَ ﴾ [يونس: 80].
••••••
- ﴿ وَمَا بِكُمْ مِن يَعْمَقُو فَمِنَ ٱللَّهِ ﴾[النحل: 53].
– اللهم اغفر لنا ما أسررنا وما أعلنا وما قدمنا وما أخرنا
– اتق شر من أحسنت إليه
<ul> <li>إذا أنت لم تعص الحوى قادك الحوى إلى كال ما فيه عليك مقال</li> </ul>
س3: املاً كلِّ فراغ فيما يلي بالاسم الموصول المناسب - وما ساءني إلاعرفتهم جزى الله خيراً كل لستُ أعرفهم - هما يشيبُ الدهر حولهما ولا يمشُهُما شيـــبٌ ولا هـــرمُ

_ N1	_	
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	 	
1		

Į	لا تبكينًا على ترحلو	_
ت لا يرجعُ	واحزن على الميه	
	قفا نسأل الدار خفّ أهله	_
ا بالصدوم والصلوات		
'	ولا خير في ظل يبغي لنفس	_
<b>s</b> .	من الخير	
• •	: أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً:	4ں
- מצו	﴿ قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ ٱلْقُواْ مَاۤ أَشُد مُّلْقُوكَ ﴾ [يونس	
	م کان مهر مرحی اعوا به اعر سلوت ۱۹۰۴ پرایوس	
***************************************	2 2888 Tec. 20 1.01	
	﴿ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ أَخْجُرَتِ ﴾[الحجرات: 4].	_
	***************************************	
كذبتم شمواهد الامتحممان	- إنَّ مُـنُ يـدَّع <u>ي بمـا</u> لـيس فيــه	
ليس الفت <u>ى من</u> يقــول كــان أبــي	<ul> <li>إنَّ الفتى من يقول هاندا</li> </ul>	
<b>Q</b> . 3.1 <u>0</u> 0.01	<del></del>	
1 1 - 112-1 1131 1.		
ولـك الـساعة <u>الـتي</u> أنـت بهـا	_ ما مضى فات والمؤمل غيب	
************************************	•••••	
فأفعالمه اللاتسي سسرَرُنُ ألسوف	فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً	
<del>-</del>		
المؤنث مرق أنا للمثن والحموينوم	: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية	5
العودك الزاء م تحسق واجسع بالرج	. ۱٫۰ اجمل ادعم الموصول ي الجارد اديد مرة أخرى:	ں ت
	هذا الذي أخلص لوطنه	_
	عدا الذي احتص توقيه	
*******************	***************************************	
•••••••••••	*******************************	

جملة من الجمل الآتية صلة لاسم موصول، ثم ضع الموصول وصــك ة:	(ب) اجعل كل · في جملة مفيد:
	– يطفئون الحريق.
المناقشة.	- ظلاً صامتين أثناء ا
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	- خطَطوا للرحلة.
صولة الآتية في جمل مفيدة، وعين الصلة لكلّ اسم:	
	الذي : اللذان :
***************************************	التي اللتان :
***************************************	اللائي :
	:

## سادساً: المركف بالإضافة إلى معرفة

وهو ما أضيف إلى معرفة من المعارف السابقة، ليكتسب التعريف بهذه الإضافة نحو:

- رسالة الجامعة عظيمة.
  - تراب أرضنا مقدّس.
- أعباء هذا العمل كثيرةً.
- كلّ يلقى جزاء ما يفعل.

الكلمات (رسالة، تراب، أعباء، جزاء) تدل على شيء غير معين، وتقبل دخول (أل)، ولكنها استفادت التعريف وأصبحت دالة على معين من إضافتها إلى المعرف بأل (الجامعة) أو إلى اسم مضاف إلى الضمير (تراب أرضنا) واسم الإشارة هذا، والاسم الموصول (ما).

	40.0	
40.00	311	

#### تمرينات

س1: عيَّن الأسماء النكرات الني تعرفت بالإضاف	ة فيما يأتي:
﴿ فَنَمَّ مِيقَتَ رَّبِهِ ۚ أَرْبَعِينَ لَيْعَالُهُ ﴾ [الأعواف: 142]	:
﴿ وَأَوْحَيْنَا ٓ إِلَّنَا أَيْرِ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ ﴾ [الغصص: ٦]	
﴿ قَدَّسَمِعَ ٱللَّهُ قُولَ ٱلَّتِي تُجَدِلُكَ فِي زَوْجِهَا ﴾ [المجادلة: ١]	•••••
هواءً هذه الحديقة نقيٌّ	***************************************
عملكم مُوفَقٌ	
شوارع الجامعة نظيفة	•••••
سابعاً: المعرّف بالنداء	

وهناك المعرّف بالنداء كقولك: يا رجلٌ خذ بيدي. فكلمة رجل نكرة، ويقبل دخول (أل) التعريف عليه، وبندائه هنا اكتسب التعريف من خلال سياق النداء.

#### المضرد والمثنى والجمع

### الاسم ثلاثة أنواع هي:

المفرد ، وهو ما دلّ على واحد أو واحدة، مثل: مراد، ومهند، وسارة، وفرح، وشجرة...

المثنى: وهو ما دلّ على اثنين أو اثنتين، وذلك بزيادة ألف ونون إلى الاسم المفرد في حالة الرفع، وياء ونون في حالتي النصب والجر، نحو: درس الطالبان في الجامعة/ درست الطالبتان في الجامعة/ أكرمت الجامعة الطالبين – الطالبتين/ مررتُ بالطالبين – الطالبتين.

## أحكام المثنى

- يشترط فيما ثني أن يكون: مفرداً، معرباً، غير مركب عدا المركب تركيباً إضافياً، فيثنى جزؤه الأول، مثل: عبد الرحمن ← عبدا الرحمن.
- تكون نون المثنى مكسورة في جميع الحالات، مثل: حضر المعلمان/ أكرمت المعلمين/ مررت بالمعلمين.
  - تحذف نون المثنى عند الإضافة، مثل:
    - حضر طالبا الجامعة

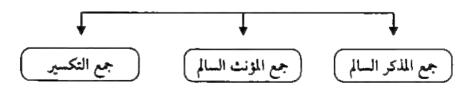
حَٰذَفَتُ النَّونَ، لأنه مضاف.

أكرمت طالبي الجامعة
 خذفت النون، لأنه مضاف.

يلحق بالمثنى خمسة ألفاظ هي: (اثنان، اثنتان، ثنتان) و (كلا، وكلتا) إذا أضيفتا إلى ضمير.
 فالألفاظ السابقة لا مفرد لها ومعناها يدل على المثنى، ولذا فهي ملحقة بالمثنى في إعرابه،
 أي ترفع بالألف وتنصب وتجر بالياء.

#### الجمع

هو ما دلّ على أكثر من اثنين أو اثنتين بتغير صورة مفرده وهو ثلاثة أنواع هي:



## أولاً: جمع المذكر السالم

هو كلّ ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون في حالـة الرفـع، مثـل: جـاء المهندسون، أو ياء ونون في حالتي النصب والجر، مثـل: زرت المهندسين في الموقـع، مـررتُ بالمهندسين.

## أحكام جع المذكر السالم

- كلمة (سالم) تدل على أن بناء مفرده سلِّم من التغيير:

يكسر ما قبل الياء في جمع المذكر السالم في حالتي النصب والجر، وتكون النـون مفتوحـة
 في جميع الحالات، مثل:

﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [البقرة: ١٩٥]

يشترط في جمع المذكر السالم أن يكون علماً لمذكر عاقل خالياً من التاء والتركيب، مثل:

محمد ہے محمدون مهند ہے مهندون

وعلى ذلك لا يجمع هذا الجمع، نحو: رجل وغلام؛ لأنهما ليسا علَمَيْن، ولا نحو: زينب وهند؛ لأنهما مؤنثان ولا نحو: حمزة ومعاوية لاشتمالهما على التباء ولا نحو: سيبويه؛ لأنه مركب.

 ويشترط في الصفة أن تكون لمذكر عاقل خالية من التاء، ليست من باب أفعل الذي مؤنثه فعلاء. ولا من باب فعلان الذي مؤنثه فعلى، ولا عما يستوي فيه المذكر والمؤنث. ومشال الصفة:

نائم بے نائمون مجتهد بے مجتهدون

وعلى ذلك لا يجمع هذا الجمع، مثل (مرضع)؛ لأنها صفة خاصة للمؤنث. ولا نحو: صبور وجريح لاستوائهما في المذكر والمؤنث.

- تحذف نون جمع المذكر السالم إذا كان مضافاً، مثل:
  - حضر مدرسو القسم.
  - قابلت مدرسی المرکز.
  - مررت بمدرسي الجامعة.

 يلحق مجمع المذكر السالم في إعرابه ألفاظ هي: (أولو، بنون، أهلون، أرضون، عليون، عالمون، ستون، عشرون إلى تسعون، مئون، عضون، أبون، أخون، عزون)، نحو:

- حضر <u>عشرون</u> طالباً

فأعل مرفوع وعلامة رفعه الواو، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

﴿ عَنِ ٱلْمِينِ وَعَنِ ٱلشَّمَالِ عِزِينَ ﴾ [المعارج: 37].

حال منصوب بالياء ملحق بجمع المذكر السالم.

- ﴿ وَمَا يَذَكُرُ إِلَّا أُولُوا آلًا لَبُكِ ﴾ [البقرة: 269 وأل عمران: 7].

فاعل مرفوع بالواو ملحق بجمع المذكر السالم.

- ﴿ شَغَلَتُنَا أَمُولُنَا وَأَعْلُونَا ﴾ [الفتح: 11].

أسم معطوف مرفوع بالواو ملحق بجمع المذكر السالم.

## ثانياً: جع المؤنث السالم

هو ما دلّ على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء إلى المفرد، ويشترك فيه من يعقل ومــن لا يعقل، مثل:

حًام ہے حُمامات

زینب ← زینبات

## أحكام جع المؤنث السالم

• إذا كان آخر المفرد تاء حذفت عند الجمع مثل:

معلمة 🕳 معلمات

الأسماء التي تجمع جمع مؤنث هي:

أ. أعلام الإناث وصفاتها، مثل:

ب. كل ما ختم بالتاء، مثل:

خدیجة 👉 خدیجات

شاعرة ب شاعرات

استثنى من ذلك: امرأة، شاة، شفة، أمة فجمعها نساء، شياه، شفاه، إمام.

ما ختم بألف التأنيث المقصورة، مثل:

هدی 
$$\rightarrow$$
 هدیات  $= \sqrt{\frac{1}{2}}$  قلبت الآلف إلى یاء، ولأن الجمع یعید الآشیاء إلى أصولها مستشفیات  $= \sqrt{\frac{1}{2}}$ 

 ما ختم بألف التأنيث الممدودة، مثل: صحراء، حسناء → صحراوات وحسناوات قلبت الهمزة إلى واو، واستثني ما كان على وزن فعلاء ومذكره أفعل، مثل:

- عاملت العرب كلمات ألحقت بجمع المؤنث السالم وعوملت معاملته، مثل: عرفات، أذرعات، أولات.
  - يرفع جمع المؤنث السالم بالضمة وينصب ويجر بالكسرة، نحو:
    - المجتهدات فائزات

مبتدأ مرفوع بالضمة.

إن المجتهداتِ فائزات

اسم إنّ منصوب بالكسرة عوضاً عن الفتحة، لأن الكلمة جمعت جمع مؤنث سالماً

– عمل الأطباء في الم<u>ستشفيات</u> إ

السم مجرور وعلامة جره الكسرة.

## ثالثاً: جمع التكسير

هو ما دلّ على أكثر من اثنين أو اثنتين مع تغيير صورة مفرده إمّا بزيادة عليه أو محذف بعض حروفه، وإمّا بتبديل بعض حروفه أو حركاته، مثل:

صحيفة ← صحف قلم ← اقلام

صوره، مثل:

صورة ← صُور

صحیفة 🕳 صُحُف

قلم ← اقلام

تلمیذ ب تلامیذ

## أقسام جمع التكسير

يقسم جمع التكسير إلى قسمين:

→ أ. جمع قلَّة: وهو من (ثلاثة إلى عشرة) ويكون على أربعة أوزان هي:

- أَفْعُل: نَفْس ← أَنْفُسُ

- انْعِلة: عمود ← أعمدة

- فِعُلة: فتى ← فِثْيَة

- أفعال: سيف ← أسياف

ــه ب. جمع كثرة؛ وهو من ثلاثة إلى ما لا نهاية. وله سبعة عشر وزناً عــدا صــيغ منتهــى المجموع، ولا داعي لذكر هذه الأوزان والصيغ، فما خالف أوزان جمع القلة فهــو للكثرة، مثل: أقوياء، مفاتيح، جواهر، مذاهب، جبال، أسرى..

وكثيرا ما نرى العرب يستعملون جمع القلّة في موضع الكثرة، وجمع الكثرة في موضع القلّة.

وهناك أسماء تدل على ثلاثة فأكثر، ولكنها ليست من صيغ الجموع ولها مصطلحات خاصة، نحو:

اسم الجمع: وهو اسم يدل على الجمع ولا مفرد له من لفظه، مشل: خَيْـل، وجـيش،
 وشعب، وإبل.

الاسم

- اسم الجنس الجمعي: وهو ما دلّ على الجمع وكان واحده بالتاء أو الياء، مثل:

 الجمع
 المقرد

 تر
 →
 ترکئ

- اسم الجنس الإفرادي أو الآحادي: وهو ما دلّ على الجنس ويـصلح للقليـل والكـثير منه، مثل: لبن، عسل، ماء.
  - جع الجمع: وهو ما كان يعامل معاملة المفرد فيثنى ويجمع، مثل:

بیوت ← بیونات

رجال ہے رجالات

وهو سماعي وما ورد منه يحفظ ولا يقاس عليه.

#### تمرينات محلولة

# س1: أذكر جمع اسم الجمع عمَّا يأتي:

جمه	اسم الجمع	المفرد
جيوش	جيش	×
قبائل	قبيلة	×

## س2: اذكر اسم الجنس الجمعى لكلّ مفرد عًا يأتى:

اسم جنسه الجمعي	المفرد
روع	رومي
عرب	عوبي
شجر	شجرة

# س3: اجع الكلمات الآتية جع مذكر سالماً:

الجمع	المفرد	الجمع	المقرد
طيبون / ين	طيب	منطلقون/ ين	منطلق
مشاؤون / ٹین	مشاء	مقاتلون / ين	مقاتل
سنون / سنين	سنة	قارۋون / ئىن	قارئ

# س4: اذكر مفرد كلّ جمع عّا يأتي:

المفرد	الجمع	المقرد	الجمع
رسول	رسُل	ني	أنياء
شبل	أشبال	صاحب	أصحاب
حبل	حبال	رغيف	أرغفة

## س5: ميّز جمع القلّة من جمع الكثرة في الأسماء التالية:

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
كثرة	خِصال	نلة	أروقة
تلَة	صبية	كثرة	سلائق
نلة	أقوات	كثرة	أسخياء

## س6: عيّن جمع المذكر السالم والملحق به فيما يأتي:

- ﴿ وَأُوْلُواْ الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِيكِتَبِ اللَّهِ ۗ ﴾ [الأنفال: 75].

وأولوا: ملحق بجمع المذكر السالم.

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا نُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوٓا إِنَّمَا غَنُ مُصْلِحُونَ ۞ أَلَآ إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ
 وَلَكِن لَا يَشْعُرُهِنَ ﴾ [البغرة: 11، 12].

مصلحون/ مفسدون: جمع مذكر سالم.

- ﴿ إِن يَكُن مِّنكُمْ عِشْرُونَ صَنبِرُونَ يَغْلِبُواْ مِأْتُنَيِّنَ ﴾ [الأنفال: 65].

عشرون: ملحق بجمع المذكر السالم/ صابرون: جمع مذكر سالم.

#### تمرينات غير محلولة

# س1: اذكر جمع وجمع الجمع لكلّ مفرد عًا يأتي:

جع الجمع	الجبع	المفرد
		بيت
		قول
		رجل

## س2: اجع الكلمات الآتية:

توحه	الجمع	المفرد
		حصاة
		قناة
		ملهاة
		ذکری
		نظرة
		سدرة
		أسد
		كتاب
		راشد
		أهل
		صوت
		قوت
		ميت
		ملاءة

# س3: بيَّن الأسباب التي من أجلها لا تجمع الكلمات الآتية جمع مذكر سالماً:

السيب		الكلبة
	;	ظمآن
	:	أعمى
	;	غضوب
	:	فاطمة
	;	نضلی

# س4: بيَّن ما يصح تثنيته من الأسماء الآتية وما لا يصح، مع ذكر السبب:

يمنح تثنيته ولا يصنح	الكلمة
	صفاء
	حذام
	لبن

يعسُح تثنيته ولا يعسُح	الكلمة
	ثوب
	زحل
	جاد الحق

# س5: اجع الكلمات الآتية جع مؤنث سالماً:

جمها	الكلمة
	ليلى
	قاضية
	مرضعة

جمها	الكلبة
	فتاة
	أخرى
1	منمراء

# س6: بيّن الأسباب التي من أجلها يصح جمع الكلمات التالية جمع مؤنث سالماً:

السبب	الكلمة
	غرفة :
	حديقة :
	حمزة :
	نهّامة :
	نسيح :

# س7: بيَّن الأسباب التي من أجلها يمتنع جمع الكلمات الآتية جمع مؤنث سالماً:

السبب	الكلمة
	جدار :
	مصباح :
	ماهر :
	عِفْريت :
	حبری :

# س8: اجمع الكلمات التالية جمع تكسير مع بيان الأسباب:

السيب		الكلمة
	:	مصنع
	:	مدرسة
	:	کلب
	:	بَرْيَة
	;	داهية

س9: هات كلّ الجموع الممكنة لكلّ مفرد عًا يأتي:

الجموع الممكنة	الكلمة
	نفس
	لمجم
	شيطان

الجموع الممكنة	الكلمة
	کاتب
	زهرة
	شريف

• 1.1	س10: ميّز الكلمات المثناة من الكلمات الملحقة بالمثنى فيم
، يني.	
*****************	<ul> <li>- فليت طالعة الشمسين غائبة -</li> </ul>
	وليت غائبة الشمسين لم تغب
***************************************	<ul> <li>نشرت ثلاث ذوائب من شعرها</li> </ul>
	في ليلة فأرت ليالي أربعــا
***************************************	<ul> <li>– واستقبلت قمر السماء بوجهها</li> </ul>
	فأرتني القمرين في وقت معــاً
	<ul> <li>هذا أمر لا يختلف فيه أثنان</li> </ul>
	س11: ميّز المفرد والمثنى والجمع في الجمل الآتية:
********	- آفة العلم النسيان
******************	- ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ. جَنَّنَانِ ﴾[الرحمن: 46]
***************************************	- ﴿ رَبُّ ٱلْمُشْرِقِيْنِ وَرَبُّ ٱلْمُغْرِيَيْنِ ﴾ [الرحمن: 17]
*******	<ul> <li>أرى الناس خلائ الكريم ولا أرى</li> </ul>
	1 12 . 11-11 1. 151 50

والناس صنفان: موتى في حياتهم

وآخرون ببطن الأرض أحياء

# س12: عين الجموع المؤنثة السالمة فيما يأتي، واذكر إعرابها:

- ﴿ فَأُولَتِهِكَ بُبَدِّلُ اللَّهُ سَيْنَاتِهِمْ حَسَنَتِ ۗ ﴾[الفرقان: 70].

€	عَذَابٌ عَظِيمٌ	ا وَٱلْآخِرَةِ وَلَهُمُ	لُعِنُواْ فِي ٱلدُّنْيَ	آلمؤمنكي	بِ ٱلْعَافِلَاتِ	ك المُعْصَنَفَةِ	نَّ ٱلَّذِينَ يَرْمُورَ		_
							ر: 23].	[النو	

- ﴿ لَقَدْكَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ عَالِنَتُ لِلسَّآبِلِينَ ﴾ [يوسف: 7].

﴿ يَتَأْيُهَا النَّاسُ كُلُوا مِنَا فِي ٱلْأَرْضِ حَلنَالًا طَيِّبًا وَلَا تَتَبِعُوا خُطُوَتِ الشَّيَعَلَٰنِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُولً مَيْدِينً ﴾ [البغرة: 168].

- ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ مَا يَنَتُ لِلْمُوفِينِ ﴾ [الذاريات: 20].

- ودمشق تحـت أميـة أمّ الجــواري النابغات ورياض أندلس نميْـ ن الحـاتفات الشاعرات

- واغفر لأصحابك زلاتهم وسامح الأعداء تمُحُ العِدا

# س13: قدّر للجموع الآتية مفرداتها:

مفرده	الجمع
	غُيُر
	أصفياء
	جزائر

مفرده	الجمع
	خلطاء
	العققه
	حرائر

# س14: اذكر نوع الجمع عًا يلي:

نوعه	الجمع
	أبيات
	غزاة
	أقوات

ئوھە	الجمع
	بنات
	ثقات
	وشاة

		يأتي:	ر15: عيّن جمع المذكر السالم والملحق به فيما
مُعْرِضُونَ ﴾	وَٱلَّذِينَ هُمَّ عَنِ ٱللَّغْوِ	اِ خَشِعُونَ 🕥	<ul> <li>﴿ قَدْ أَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِ.</li> <li>[المؤمنون: 1-3].</li> </ul>
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••	راء: 111]،	- ﴿ قَالُواً أَنُوْمِنُ لَكَ وَاتَّبَعَكَ ٱلْأَرْذَلُونَ ﴾ [الشع
ا بُنینـــا	ب بابطحهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	إذا قبــــــ	- وقد علم القبائسل مسن معمد
	لهلكــــون إذا ا		بأنسا المطعمسون إذ قدرنسا
ا الجاهلينا	فوق جهل	ننجهل	- ألا لا يجهلن أحدث علينا
احلام	وكأنهم	فكأتها	ثم انقضت تلك السنون وأهلها
		):	ر16: أعرب ما تحته خط فيما يأتي إعراباً تام - ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِيهِ جَنَّـانِ ﴾[الرحمن: 46].
•			<ul> <li>﴿ رَبُّ اَلْمُشْرِفَيْنَ وَرَبُّ اللَّمْرِيَيْنِ ﴾ [الرحمن: 17].</li> </ul>

الأول	4 4 . 21
U 7 # "	

باب الأولباب الأول	
- ﴿ يُعْرَفُ ٱلْمُحْمِثُونَ بِسِيمَنَهُمْ فَيُؤْخَذُ بِٱلنَّوَصِى وَٱلْأَقْدَامِ ﴾[الرحمن: 41].	.1
- ﴿ وَفِ ٱلْأَرْضِ <u>مَانَتُ لَلْتُوقِنِينَ</u> ﴾ [الذاريات: 20].	
<ul> <li>واستقبلت قمر السماء بوجهها فأرتنبي القمرين في وقست معا</li> </ul>	نستو معا
- قال عليه السلام: «الدنيا يومان: يوم فرح ويوم همّ، وكلاهما زائل»	ما زائل»
ل 17: اجمع الكلمات الآتية جمع تكسير	•••••
الكلمة الجمع الجمع	الجمع
خبير كوكب	
ناصية	
قِرطاس حجاب	_
دواء قِباء	
مِكْنَسة مِنْ مَارِ	ŧ.
ل18: استخرج من الآيات الآتية جموع القلة، واذكر مفرداتها:	
<ul> <li>﴿ يَجْمَلُونَ أَصَابِهُمْ فِي مَاذَانِهِم مِنَ ٱلصَّوْعِي حَذَرَ ٱلْمَوْتِ وَٱللَّهُ مُحِيطًا بِٱلْكَنفِرِينَ ﴾ [البقرة: 19].</li> </ul>	كَيْفِرِينَ ﴾[البقرة: 19].
- ﴿ ٱلْعَجَّةُ ٱشْهُرٌّ مَعْدُومَكُ فَمَن فَرَضَ فِيهِ كَ ٱلْحَجَّ فَلَا رَفَكَ وَلَا فُسُوتَ ﴾ [البغرة: 197].	وَكَ ﴾ [البغرة: 197].
<ul> <li>﴿ وَلَوْ أَنَّمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ أَقْلَكُمُ وَٱلْبَحْرُ بَمُدُّهُ، مِنْ بَعْدِهِ، سَبْعَةُ ٱبْحُسرِ مَّا نَفِدَتْ كَلِمَـٰ أَنْهُ ﴾ [لغمان: 27].</li> </ul>	سَبْعَةُ أَجُمُومًا نَفِدَتْ كَا
<ul> <li>﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِعَايَدَيْنَا ٓ أُوْلَئَتِكَ أَضْحَنْتُ النَّارِ ۚ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴾ [البقرة: 39].</li> </ul>	نَ ﴾[البقرة: 39].

- ﴿ وَإِذَا سَمِعُواْ مَا آَنُولَ إِلَى ٱلرَّسُولِ زَكَى أَعْبُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ ﴾[المائدة: 83].

﴿ وَإِذَا كُنتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ ٱلطَّتَكَاؤَةَ فَلْنَقُمْ طَآبِفَتُهُ مِنْهُم مَّعَكَ وَلَيَأْخُذُوٓا أَشلِحَتُهُمْ ﴾
 (النساه: 102).

س19: ميّز في الجموع الآتية جمع القلة من صيغ منتهى الجموع، ثمّ اذكر مفرداتها، وبيّن لماذا جمعت هذا الجمع؟

السيب	المفرد	صيغ منتهى الجموع	جمع القلة		الجبع
			-	:	أشبال
				:	صناديق
				1:	أسرية
				:	أوعية
				:	أنواع
				:	أكف
				:	أرانب
				:	مزاليج شياطين
				;	شياطين

### تقسيم الاسم باعتبار الحرف الأخير فيه

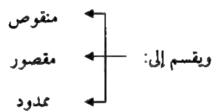
يقسم الاسم المعرب بالنظر إلى حرفه الأخير إلى صحيح وغير صحيح.

### فأمًا الصحيح

فهو الاسم الذي خلا من أحرف العلّـة، أو هــو الاســم الــذي لــيس مقـصوراً، ولا ممدوداً، ولا منقوصاً، مثل: قلم، كتاب، رجل، امرأة.

# وأمًا غير الصحيح (المعتل)

فهو ما كان آخره حرف علَّة، مثل: سناء، هدى، فتى، عــلا، قاضسي، أو همــزة قبلــها الف مثل: سماء وصحراء.



# أ. الاسم المنقوص

وهو اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها، مثل: القاضيي، الراعي، المنادِي.

### • إعرابه:

تقدّر الضمة والكسرة على ياء المنقوص في حالتي الرفع والجر إذا اقترنا بأل أو أضيفًا، ويكون الثقل هو السبب في هذا التقدير، مثل:

- جاء القاضي.

فأعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهور الثقل.

- سرتُ في الوادي.

اسم مجرور بالكسرة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل

# وأمّا حركة النصب (الفتحة) فتظهر على آخره لحفتها، مثل:

قابلت المحامي.

مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة.

والاسم المنقوص تجذف ياؤه في حالتي الرفع والجر، وتبقى في حالة النصب، مثل:

– جاء قاض.

فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة للثقل.

صرتُ في وادٍ عميق.

♦ اسم مجرور بفي وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء المحذوفة للثقل.

# تثنية المنقوص:

إذا تُنَّي المنقوص رُدَّتْ إليه ياؤه إذا كانت محلوفة، مثل:

قاض ← قاضیان / قاضیین

وإن لم تكن محذوفة يثني كما هو دون تغيير، مثل:

القاضي ← القاضيان / القاضيين

# جمع المنقوص جمع مذكر سالماً

إذا جمع المنقوص جمع مذكر سالماً حُذفت ياؤه<sup>(1)</sup> وضُمَّ ما قبل الـواو، وكُـسر مـا قبـل الياء، مثل:

الهادي + و ن / ي ن = الهادُون / الهادِين المحامي + و ن / ي ن = المحامُون / المحامِين

# جع المنقوص جع مؤنث سالماً

إذا جمع المنقوص جمع مؤنث سالماً ردّت إليه يـاؤه إن كانـت محذوفـة، وإن لم تكـن محذوفة لا يجري عليه أيّ تغيير، مثل:

قاضیة + ا ت = قاضیات عامیة + ا ت = عامیات

الياء هروباً من التقاء الساكنين – ياء الجمع وياء الإعراب.

# ب. الاسم المقصور

وهو كلّ اسم معرب آخره ألف لازمة أصلية، أي لا يمكن الاستغناء عنها، مثل: الفتى، المصطفى، الهدى، العصا.

والقياسي: هو كل اسم له نظير من الصحيح ويكون في أربعة مواضع هي:

<u></u>	▼		•
في جمسع التكسير	في اسم المكان	في مسصدر فَعِسل	في وزن أفعل الــدال
علــــى وزن فُعُلَـــة،	والزمان والمصدر	اللازم مثل: شـقي،	على لــون أو عيــب
مثل: دُميَة/ دُمي.	الميمي واسم المفعول	هَوِيَ.	او حلية أو تفضيل،
	من فوق الثلاثي،		مثل: أعمى وأدنى.
	مثل: مرمی، مغنزی،		
	معطی.		

### • إعرابه:

تقدّر على آخره الحركات الثلاث لتعذر ظهورها، أي استحالة ظهور الحركة ونطقها مع بقاء الألف ألفاً (الضمة، والفتحة، والكسرة)، مثل:

جاء الفتى.
 فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهوره التعذر.

قابلتُ الفتي.
 مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

والأسم

- مررتُ بالفتي.

اسم مجرور بالكسرة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

# تنوين الاسم المقصور

إذا نوّن الاسم المقصور بقيت ألفه كتابة وحذفت لفظاً في الرفع والنصب والجر، مثل: جاء فتّى/ رأيت فتّى/ سلّمت على فتّى.

# • تثنية الاسم المقصور

عند تثنية الاسم المقصور فإننا ننظر إلى ألفه كما يلي:

1. إذا كانت حرفاً ثالثاً ردَّت إلى أصلها (أي قلبت إلى واو أو ياء)، مثل:

عصوان / عصوين	<b>←</b>	عصا
فتَيان / فنييُن	←	فتى

# 2. إذا كانت حرفاً رابعاً فأكثر قلبت إلى ياء، مثل:

بشریان / بشریین / حرفاً رابعاً	<b>←</b>	بشرى
مستشفيًان / مستشفيين / حرفاً سادساً	<b>←</b>	مستشفى
مصطفيًان / مصطفيين / حرفاً خامساً	<b>←</b>	مصطفى

# جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً

إذا جمع الاسم المقصور جمع مذكرٍ سالماً حُذفت ألفه وبقيت الفتحة قبل واو الجمع أو يائه، مثل:

اعلَوْن / اعلَيْن	=	أعلى + ون / ي ن
أدئون / أدئين	=	ادنى + ون / ي ن

# جع الاسم المقصور جع مؤنث سالماً

إذا جمع الاسم المقصور جمع مؤنث سالماً يكون كوضعه في حال التثنية، وذلك بقلب النفه إلى ياء في:

1. أن تكون الألف حرفاً ثالثاً، وأصلها ياء، مثل:

2. أن تكون حرفاً رابعاً فأكثر، مثل:

# ج. الأسم المدود

هو كلِّ اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة، مثل: إنشاء، سماء، شعراء.

والهمزة في الاسم الممدود على أربعة أقسام هي :

	<b>+</b>	<b></b>	
زائدة للجمع،	زائلة للتأنيث،	منقلبة عن ياء أو	أصلية، مثل
مثل:	مثل:	واو، مثل:	(إنشاء) من الفعل
عظماء، شعراء،	خضراء، صحراء	سماء من يسمو	(أنشأ)
أدباء		(سمو)	
		بناء من يبني (بني)	
	ř		¥
وهذان النوعان لا ينونان لأنهما ممنوعان		، مع مراعاة عدم	هذان لنوعان ينونان
من الصرف، مثل:		ا في حالة النصب،	إضافة ألف إليهما
- قابلت شعراءً.		نَّ بنـاءً، إنـشاءً، ولا	مشل: نقول: سماءً
- مشيت في صحراءً واسعة.		، وإنشاءاً.	نقول: سماءاً، وبناءاً،

سه	¥	١	

المدود	تثنية	•
--------	-------	---

إذا ثني الاسم الممدود نُظْرِ إلى همزته كما يلي:

- أصلية بقيت على حالها، مثل:
- إنشاء ← إنشاءان / إنشاءين
- فضاء ← فضاءان/ فضاءَيْن
- للتأنيث تقلب إلى واو، مثل:

خضراء ← خضراوان / خضراوين

• منقلبة عن واو أو ياء بقيت همزة أو قلبت إلى واو، مثل:

بناء ← بناءان أو بناوان

دعاء ← دعاءان أو دعاوان

# جع الاسم الممدود جع مذكر سالماً

إذا جمع الاسم الممدود جمع مذكر سالماً، اتبعنا في جمعه القواعد نفسها الخاصة بتثنيشه، وذلك:

- إذا كانت همزته أصلية بقيت على حالها، مثل:

قرّاءون / قرّائين	=	قَرّاء + ون / ي ن
وضَّاءون / وضَّائين	=	وَضَّاء + ون / ي ن

وإذا كانت همزته منقلبة عن واو أو ياء بقيت همزة أو تقلب إلى واو، مثل:
 إِنْنَاء + ون = بناءون أو بناوون

جع الاسم الممدود جع مؤنث وسالماً

إذا جمع الاسم الممدود جمع مؤنث سالمًا نُظِر إلى همزته كما يأتي:

- إذا كانت أصلية بقيت همزة، مثل:

إنشاء + ات = إنشاءات

# - وإذا كانت للتأنيث قلبت واواً، مثل:

صحراوات	=	صحراء + ات
حسناوات	=	حسناء + أت

- وإذا كانت منقلبة عن واو أو ياء بقيت همزة أو قلبت إلى واو، مثل:

سماء + ات = سماوات أو سماءات

# تمرينات محلولة

# س1: ثنّ الكلمات الآتية:

المثنى	الكلمة المفردة
عصوان/ وين	عصا
حراوان/ وین	حواء
القاضيان/يين	القاضي
بناءان/ بناوان	بناء
راعيان/ يين	راع
مثویان/ بین	مثوی

# س2: اجمع الكلمات الآتية جمع مذكر سالماً:

الجمع	الكلمة المفردة
حراوان/ين	حواء
الداعون / ين	الداعي
أدنون / ين	أدنى
سقاءون / ثين	سقاء

# س3: اجع الكلمات الآتية جع مؤنث سالماً:

الجمع	الكلمة المفردة
عصوات	عصا
حبليات	حُبلی
شقراوات	شقراء
أخريات	أخرى
منتديات	منتدى
قنوات	قناة

# س4: بيّن أنواع الاسم من حيث هو: مقصور، أو ممدود أو منقوص

منقوص	عدود	۱ مقصور	الاسم
	×		سمراه
		×	منتدى
×			الماضي
×			المكتفي
×			متعاليات

### تمرينات غير محلولة

# س1: ثنَّ الكلمات الآتية

المثنى	الكلمة المفردة
	مستشفى
	خُبْلی
	مومي
	ملهی
	ابتداء
	أعتداء
	بكاء
	مولی

# س2: اجمع الكلمات الآتية جمع مذكر سالماً:

الجمع	الكلمة المفردة
	مصطفى
	مُستدعي
	رفاء
	<b>د</b> لئر
	ناج
	عاص
	مؤد
	وضاء

# س3: اجمع الكلمات الآتية جمع مؤنث سالمًا

الجمع	الكلمة المفردة
	زخی
	مستشفى
	ابتداء
	رجاء
	وفاة
	منغلى
	فُضلی
	خنفساء
	سُعدی

لاسه	1		 	
لاسم	·	· · · · · ·		

يأتي:	أيما	الصحيحة	الإجابة	عين	س4:
-------	------	---------	---------	-----	-----

- هل هذا الطالب .....أ..... (راضياً، راض، راضي) عن معدله
  - دَرَسَ: فعل ............. (ماض، ماضياً، ماضي)
    - ليس للعجلة ...... (داعي، داعياً، داع)
- يتطلع الشباب إلى إنشاء ..... (نوادي ثقافية، نوادي ثقافية، نواد ثقافية)

# س5: بيّن أنواع الاسم من حيث هو: مقصور، أو محدود أو منقوص

منقوص	عدود	مقصور	الاسم
			فُضلی
			علياء
	_		l II e
			كاف
			مولی

له فيما ياني.	س٥٠ عين ٦١ سماء المفصورة والمعدودة والمنفوص
***************************************	– أخي جاوز الظالمون المدى
	فحقّ الجهاد وحقّ الفدا

- فيا عجباً ما أشبه اليأس بالمنى

وإن لم يكونا عندنا بسواء - مصم ك بات بلمسه الأدان

مصيرك بات يلمسه الأداني

وسار حديثه بين الأقاصي

# س7: استخرج من النص الآتي كلّ مقصور ومنقوص وممدود

قال على ﷺ: ﴿رحم الله عبداً سمع فدعا، ودُعي إلى الرشاد فدنا، وأخذ بحُجزة هادٍ فنجا، وراقب ربّه، وخاف ذنبه، وقدّم خالصاً، وعمل صالحاً، واكتسب مذخوراً، واجتنب محذوراً، ورمى غرضاً، وكابر هواه، وكذّب مناه، وحَذِرَ أجلاً، ودأب عملاً، وجعل الصبر رغبةَ

لأول	البابا
والتقى عُدّة وفاته، يظهر دون ما يكتم، ويكتفي بأقل ممّا يعلم، لزم الطريقة الغرّاء، والمحبأ	حياته،
ء، واغتنم المنهل، وبادر الأجل، وتزوّد من العمل».	
1a. 1. 1. 2. 11. 2. 211. 2. 211. 1. \$1 c. a. 451	•••
استخرج من النص الآتي جموع الأسماء المقصورة والمنقوصة والممدودة وبيّن مفردها. وما حدث فيها من تغيير عند الجمع	من٥.
خطب الإمام على ﴿ الحمد لله الأحد الصمد، الواحد المنفرد، ملك السموات	
والأرضين السُّفلي، واختـار مـن خيـار خلقـه، أمنـاء علـي وحيـه، وجعلـهم أصـفيا،	العلى،
ردور ديون مستدى. يْن أنبياء، مهذبين نجباء، حتى انتهت نبوّة الله، وأفضت كرامته إلى محمــد صــلى الله عليـــ	
ين بين من أفضل المعادن محتـداً، وأكـرم المغـارس منبتــاً. اللــهم آت ِ محـــداً الوســيلة.	
ة والفضيلة، واجعل في المصطفين محلَّته، وفي الأعلين درجته، اللهمْ إنا نشهد أنه قد بلُّـغ	,
ة، وأدى الأمانة، وكان إمام المتقين وسيد المرسلين».	
·	
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	
•••••	
***************************************	

### الأسماء الخمسة



إعرابها: ترفع الأسماء الخمسة بالواو نيابة عن النضمة، وتنصب بالألف نيابة عن الفتحة، وتجر بالياء نيابة عن الكسرة، نحو:

مفُّعول به منصوب وعلامة نصبه الألف، لأنَّه من الأسماء الخمسة.

# شروط هذا الإعراب:

- أن تكون مضافة كما في الآيات السابقة.
- أن تكون إضافتها إلى غير ياء المتكلم، فإن أضيفت إلى ياء المتكلم تقدر الحركات على ما قبل الياء.
  - أن تكون مفردة ولو ثنيت أعربت إعراب المثنى.
- كلمة (فو) لا تعرب إعراب الأسماء الخمسة إلا بشرط واحد وهو خلو آخرها من الميم،
   فلو اتصلت به الميم أعربت بالحركات الظاهرة، نحو: فمك فم واسع.

احترم أباك.

مُعْول به منصوب وعلامة نصبه الألف، لأنه من الأسماء الخمسة وهو منضاف والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر مضاف إليه.

- جاء أبي (مضاف إلى ياء المتكلم)

فأعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل مجركة المناسبة، والياء ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

- نظرت إلى فم حسن
   الله مجرور وعلامة جره الكسر.
- هذا أبّ كريم
   خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة (منقطع عن الإضافة).
- أبواك كريمان (اسم من الأسماء الخمسة في حال التثنية)
   مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف، لأنه مثنى وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني
  - الآباه يربون أبناه م على الفضيلة (جمع تكسير)
     مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

# في الأسماء الخمسة لغات هي(1):

في محل جر مضاف إليه

- 1. الإعراب السابق وهو المشهور.
- 2. لغة القصر: وتعني إثبات الألف في كل الحالات، نحو:

<sup>(1)</sup> انظر تفصيل ذلك في ابن عقيل 1/56.

قد بلغا في المجد غايتاها إنّ أباها وأبا أباها منصوبة بحركة مقدرة على الألف.

مجرورة بالإضافة وعلامة جرها الكسرة المقدرة على الألف.

3. لغة النقص تقول: آبُك مجدًّ/ رأيت أبَك/ مررتُ بأبِك، وتكون مرفوعة بـضمة ظـاهرة ومنصوبة بفتحة ظاهرة، ومجرورة بكسرة ظاهرة، ومنه:

بأبهِ اقتدى عدى بالكرم ومن يشابه أبه فما ظلم

### تمرينات محلولة

# س1: عين الأسماء الخمسة فيما يأتي:

- المرء كثِر بأخيه: اسم مجرور وعلامة جرَّه الياء وهو مضاف والهاء ضمير متصل مضاف
  - كل ذي نعمة محسود: اسم مجرور بالإضافة وعلامة جرّه الياء.
  - الحديث ذو شجون: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو وهو مضاف.
    - إنّ أخاك مَنْ واساك: اسم إنّ منصوب وعلامة نصبه الألف.

# س2: أعرب ما تحته خط فيما يأتي:

- اللهم اغفر لأبي: اسم مجرور وعلامة جرّه الكسرة المقدرة على ما قبل الياء.
  - يأذن لي أبي: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل الياء.
    - كان أبواك مؤمنين: اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.
- أبي رجلٌ كريم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل الياء.

# س3: هيّن في النصين الآتيين الأسماء الخمسة المعربة بالحروف والمعربة بالحركات:

- أيل لبزرجهر: من أحبُّ إليك: أخوك أم صديقك؟ فقال: ما أحبُّ أخى إلاَّ إذا كان لى صديقاً.
- 2. نصح سالم بن عبد الله عمر بن عبد العزيز فقال: اجعل الناس أباً وأخاً وابناً فَبُرُّ أبـاك، واحفظ أخاك، وارحم ابنك.
  - المعربة بالحروف: أخوك، أباك، أخاك. المعربة بالحركات: أخى، أباً، أخاً.

مة التي يقتضيها ملء الفراغ في العبارات سورة المناسبة مــن (ذو) كمــا يقتــضيها		
		الموقع.
		تحية طيبة وبعد،
(ذو)	الرقم 7/ م/ 179.	فوصلني كتابك
(15)	الرقم 7/ م/ 179.	فتسلمت كتابك
(ذي)	الرقم 7/ م/ 179.	فأشير إلى كتابك
		تمرينات غير محلولة
والمنـصوية والجـرورة) وبـيّن علامـات	ماء الخمسة (المرفوعة	س1: عيِّن في ما يــاتي الأس إعرابها:
﴾ [الأنعام: 74]	مَاذَدَ أَتَتَنَخِذُ أَصْسَامًا مَالِهَةً	- ﴿ وَإِذْ قَالَ إِنْزَهِيمُ لِأَبِيهِ
	هُ هَنُرُونَ نَبِيًّا ﴾ [مريم: 53]	- ﴿ وَوَهَبْنَالُهُۥ مِن رَّحْمُنِينَاۤ أَخَا
78]	نَّ لَهُۥ أَبَّا شَيْخًا كِجَيرًا ﴾ [يوس	- ﴿ قَالُواْ يَتَأَيُّهُا ٱلْعَـٰزِيرُ إِ
***************************************		
	لَ أَخِيدٍ ﴾ [المائدة: 30]	- ﴿ فَطُوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ, قَدَّ
[280 :s	فَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴾ [البقر	- ﴿ وَإِن كَانَ ذُوعُسْرَةٍ ﴿
***************************************	**********	.,
الْهُدِّدْرَ بَدْيِرًا ﴾ [الإسراء: 26]	وَٱلْمِسْكِينَ وَٱبْنَ ٱلسَّبِيلِ وَلَا	- ﴿ وَمَاتِ ذَا ٱلْفُرْبِيٰ حَقَّهُ
***************************************	رُكًا ﴾ [آل عمران: 103]	- ﴿ فَأَمْسَبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ ۚ إِخْ

﴿ إِنَّ أَبَانَا لَغِي ضَلَالٍ تُمِينٍ ﴾ [يوسف: 8] ﴿ لِيُنْفِقَ ذُوسَعَةِ مِن سَعَرَةٍ ﴾ [الطلاق: 7] ﴿ وَأَغْفِرُ لِأَيْنَ إِنَّهُ كَانَ مِنَ ٱلصَّالِّينَ ﴾ [الشعراه: 86] - ﴿ فَكَنْ أَبْرَحَ ٱلْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي آيِ آوْ يَعَكُمُ ٱللَّهُ لِي ﴾ [بوسف: 80] - ﴿ وَإِنَّهُ لَذُوعِلْمِ لِمَا عَلَّمْنَكُ ﴾ [يوسف: 68] فغسسداني برائحسسة الطعسسام – أبو هندٍ نــزلت عــليه يـــومــــــأ - ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخسو الجهالمة في المشقاوة يسنعم ــل نرجـــــع إلى يافـــــا؟ ابسی قسل لسی بحسق الله طــــت مـــن في فيـــه مـــاه؟ - في فمسي مساء وهسل ينس يــــده تـــسيق الفمــــا - وأخسو الحسزم لم تسزل يجب د مسرًا بسه المساء السزلالا ومسن يسك ذا فسم مسرً مسريض وعنساهم مسن شسأنه مساعنانسا صبحب النباس قبلنيا ذا الزمانيا

الأول	الياب
0,5-	

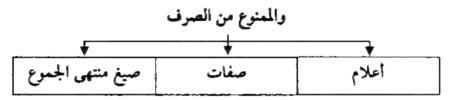
- اخما المدنيا، أرى دنياك أفعى تبدُّل كـــلّ آونـــة إهابـــا

- أبا الزهراء، قد جاوزت قدري بمسدحك بيد أن لسي انتسسابا

- ويسأل في الحوادث ذو صواب فهل ترك الجمسال له صوابا

### المنوع من الصرف

الممنوع من الصرف: اسم يجر بالفتحة عوضاً عن الكسرة، ولا ينون، أو ممنوع من التنوين، وإذا جُرَّ جُرَّ بالفتحة نيابة عن الكسرة.



# وقُسّم من ناحية ثانية إلى:

- ممنوع من الصرف لعلة واحدة: وهو ما كان آخره ألف التأنيث الممدودة، نحو: صحراء،
   أو ألف التأنيث المقصورة، نحو: صُغرى. أو كان من صبغ منتهى الجموع.
- منوع من الصرف لعلتين: معنوية كالعلمية ومعها علل لفظية أخرى أو وصفية ومعها علل لفظية أخرى

# أولاً: الأعلام المتوعة من الصرف

يمنع الاسم من الصرف إذ كان علماً:

• مؤنثاً تانيثاً:

◄ لفظیاً: وهو اسم مذکر به علامة تأنیث، نحو: معاویة، أسامة، حمزة...

→ أو معتوياً: وهو اسم مؤنث ليس به علامة تأنيث، نحو: سعاد، مريم، فرح، شادن.

أو لفظياً ومعنوياً: وهو اسم مؤنث من حيث استخدامه وبه علامة تأنيث، نحق:
 فاطمة، ودانية.

أما إذا كان المؤنث ثلاثياً ساكن الوسط، نحو: هند، ودعّد فيجوز صرفه وعدم صرفه، نقول مررتُ بهندَ وبهندٍ.

إذا كان منتهياً بألف ونون، نحو: عثمان، وغسان (1).

<sup>(1)</sup> يشترطون لذلك أن تكون الألف والنون ذائدتين، ويفترضون أن عثمان إن كانت من عشم فالألف والنون ذائدتان، وإن كانت من عثمن فليستا ذائدتين، ونحس لا نخفه لحذا الافتراض العقلي، فالاسم كما هو عثمان، غسّان...

- إذا كان أعجمياً، وهو ما كان غير عربي في أصل وضعه، نحو: إبراهيم، ويعقبوب،
   وموسى وجورج وبطرس وشرطه أن يكون مكوناً من أكثر من ثلاثة أحرف.
- إذا كان مركباً تركيباً مزجياً، وهو اتصال كلمتين بعضهما ببعض حتى تصيرا كلمة واحدة، نحو: حضرموت، وبعلبك، أمّا إذا كان مختوماً بكلمة (ويه) كسيبويه، فإنه يكون مبنياً على الكسر.
  - إذا كان على وزن فُعَل، نحو: عُمَر، مُضَر، هُبَل، زُحَل...
  - إذا كان على وزن الفعل، بمعنى أنّ الكلمة تستخدم اسماً وفعلاً، نحو:

ويشكر، وتغلب، وشمّر، وهي أسماء قبائل وكذلك أحمد، وأشرف....

# ثانياً: الصفات المنوعة من الصرف

تمنع الصفة من الصرف إذا كانت:

ــه على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء، نحو:

أحر ← حراء

أسمر ← سمراء

أعرج ← عرجاء

وأما إذا كان مؤنثه بالتاء نحو: أرمل وأرملة فيصرف.

◄ على وزن فعلان مؤنثه فعلى، نحو:

غضبان ← غضبي

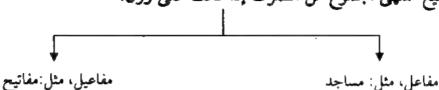
عطشان ← عطشى

وإذا كان مؤنثه بالتاء نحو: عريان وعريانة فيصرف.

- ــهـ وصفا مشتقا من الأعداد العشرة على وزن فُعال ← أو مَفْعَل، لحــو: أحــاد ← مَوْحــد، وثناء ومثنى وثلاث ومثلث.
- ◄ إذا كانت الصفة تنتهي بـ (الف) التأنيث الممدودة، نحو: حوراء، أذكياء، عقالاء، حراء وسمراء

ثالثاً: صيغ منتهى الجموع

تمنع صيغ منتهى الجموع من الصرف إذا كانت على وزن:



أو كانت إحدى أوزان منتهى الجمـوع الثمانيـة عـشرة – وهـي كـلّ جمـع ألفـه ثالثـة وبعدها حرفان أو ثلاثة أوسطها ساكن

رابعاً: ما انتهى بـ (الف التانيث الممدودة) نحو: صحراء. والمختوم بـ الف التأنيث المقـصورة، نحو: صُغرى، وهذا النوع تقدّر عليه علامات الإعراب تقديراً ولا تنون بخلاف فتنى، وهدّى.

# • إعراب المنوع من الصرف

- مررت ب<u>عثمان.</u>

اسمٌ مجرور وعلامة جره الفتحة عوضاً عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف.

- صليت في <u>مساجد</u> كثيرة

اسم مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف.

سفة مجرورة بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنها ممنوعة من الصرف.

# صرف المنوع من الصرف

يجرّ الممنوع من الصرف بالكسرة إذا:

- دخلت عليه (أل)، نحو: صليت في المساجد
  - أضيف، نحو: صليت في مساجد المدينة
    - ضرورة الشعر مثال:

ويسوم دخلست الخسدر خسدر عنيسزة فقالست لسك السويلات إنسك مرجلسي

- 95 -

### تمرينات محلولة

# 1. كتبت بقلم إبراهيم بن يزيد

كتبت : فعل وفاعل.

بقلم : جار ومجرور وهو مضاف.

إبراهيم : مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه اسم ممنوع من الصرف.

ابن : صفة لإبراهيم أو بدل منه مجرور بالكسرة الظاهرة.

يزيد : مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف.

# 2. كان عثمان بن عفان ثالث الخلفاء الراشدين

كان : فعل ماض ناقص.

عثمان : اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة.

ابن : صفة لعثمان أو بدل مرفوع وهو مضاف.

عفان : مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه اسم ممنوع من الصرف.

ثالث: خبر كان منصوب بالفتحة هو مضاف.

الخلفاء: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

الراشدين : صفة للخلفاء مجرور بالياء، لأنّه جمع مذكر سالم.

# 3. مررت بطالبات أخر

مررت: فعل وفاعل.

بطالباتٍ : جار ومجرور.

أخر : صفة لطالبات وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عـن الكـسرة، لأله ممنوع من الصرف.

# 4. مررت بفاطمةً بنت سلمي

مررت: فعل وفاعل.

بفاطمة : الباء حرف جر فاطمة مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنّه اسم ممنوع من الصرف.

بنت : صفة لفاطمة أو بدل منها مجرور بالكسرة الظاهرة.

سلمى : مضاف إليه مجرور بالفتحة المقدرة على الألف المقبصورة منبع من ظهورها التعذر نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف.

# 5. طربت من عصافير الحديقة

طربت : فعل وفاعل.

من عصافير : جار ومجرور وهو مضاف.

الحديقةِ : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة. والشاهد هنا جر الممنوع من

الصرف (عصافير) وهو على صيغة منتهى الجموع، لأنه أضيف.

# تمرينات غير محلولة س1: اخرج الممنوع من الصرف ممّا بأتي، واذكر سبب المنع - ﴿ وَلَقَدْ مَالِيَنَا لُقَدَنَ الْمِحْدَةِ أَنِ اَشْكُرٌ لِللَّهِ ﴾ [لقمان: 12] - ﴿ يَتَأَهْلَ يَقْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُورَ فَارْجِعُواْ ﴾ [الأحزاب: 13] - ﴿ وَلَمَا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَرِّمِهِ، غَشَبَنَ أَسِفًا ﴾ [الأعراف: 150] - ﴿ وَلَمَا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَرِّمِهِ، غَشَبَنَ أَسِفًا ﴾ [الأعراف: 6] - ﴿ وَفَالَتِ آمْرَأَتُ فِرْعَوْدَ . فُرَتُ عَيْنِ لِي وَلَكُ ﴾ [العنه: 6] - ﴿ وَفَالَتِ آمْرَأَتُ فِرْعَوْدَ . فُرَتُ عَيْنِ لِي وَلَكُ ﴾ [العنم: 9] - ﴿ وَفَالَتِ آمْرَأَتُ فِرْعَوْدَ . فُرَتُ عَيْنٍ لِي وَلَكُ ﴾ [البغرة: 125]

- ﴿ أُوَلَئِسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُدُورِ ٱلْعَنكَمِينَ ﴾ [العنكبوت: 10]

- ﴿ فَمَن كَاكَ مِنكُم مَّ إِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَةً مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرً ﴾ [البقرة: 184]
  - ﴿ لَقَدَّ نَصَرَكُمُ ٱللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَيْرِرُ ۗ ﴾ [التوبة: 25]
    - ﴿ وَلَقَدْ زَيِّنَا ٱلسَّمَاةَ ٱلدُّنِّيا بِمَصَابِيحَ ﴾ [الملك: 5]
  - ﴿ وَشَرَوْهُ بِشَكْنِ بَغْسِ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾ [بوسف: 20]
- يا ناق سيري عنقاً فسيحاً إلى سليمان فنستريحا
- كل ابن أنشى وإن طالت سلامتُه يوماً على آلةٍ حدباء محمول
- وفتاة هيفاء تشوي على الجمر تعاني من حرره ما تعاني
- شه در یزید یسوم دعاکم والخیال مجلب علی حلبان
- لئن كنت عتاجاً إلى الجِلْم إنني إلى الجهل في بعض الأحايين أحوج على أنها الأيامُ قد صرن كلُها عجائب حتى ليس فيها عجائب
- أشبهت من عمر الفاروق سيرته قساد البريّسة والتمست به الأمسم
- فما لي إلا آل أحمد شميعة ومالي إلا مذهب الحتى مذهب

. •	
<del></del>	

دعموت لنساري موهنساً فأتساني	<ul> <li>– وأطلس عـسال ومـا كـان صـاحباً</li> </ul>
	`

# س2: ميّز الكلمات المنوعة من الصرف من خيرها مع ذكر السبب:

البب	غير المنوعة من الصرف	المتوعة من الصرف	الكلمة
			: الميم
			نعسان :
			صفاء :
			. ئلاث
			شکوی :
			رمّان :
			أقوياء :
			بعلبك :
			رمضان :
			آثار :
			بيت لحم :
			إسماعيل:
			سيّاح :
			لندن :
			جوعان :
			أكبر :
			أرانب :
			حداثق :

الباب الأول \_\_\_\_\_\_

# س3: ضع الأسماء الآتية في جمل بحيث تكون مجرورة بالفتحة مرة وأخرى بالكسرة:

مجرورة بالكسرة	مجرورة بالفتحة		الكلمة
		:	سجاجيد
		:	منابر
		:	غضبان
		:	خضراء

### الجملة الاسمية

تتكون الجملة الاسمية من ركنين:

المبتدأ: وهو الاسم المتحدث عنه، ويسمى المسند إليه أو المحكوم عليه

الحبر: وهو ما نخبر به عن المبتدأ، ويسمى المسند أو المحكوم به

### مثال:

- الحياة جهاد مبتدأ خبر

ويكون المبتدأ مرفوعاً وجوباً، وقد يجر بالباء أو بمن الزائدتين، أو بربّ، نحو:

- بحسبك الله - بحسبك الله حرف جر زائد مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مرفوع حملاً على أنه مبتدأ

ربّ متهم بريءٌ للله الله على أنه مبتدأ خبر المبتدأ حرف جر زائد اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ خبر المبتدأ

### صورالبتدا

يأتي المبتدأ على عددٍ من الصور والأشكال هي:

- أن يكون اسماً صريحاً، نحو: الحياة جهادً
  - مصدراً مؤولاً، نحو:
  - أَنْ تَدْرِسَ خِيرٌ لَكَ

مُصْدَر مؤول في محل رفع مبتدأ، أي: دراستك خير لك.

- <u>سوا</u>ةً عليهم أدرسوا أم لم يدرسوا خبر مقدم مصدر مؤول في محل رفع مبتدأ، أي: دراستهم أم عدم دراستهم.

- اسم استفهام، نحو:
- مَنْ فاتحُ القدسِ؟

اسم استفهام مبني في محل رفع مبتداً.

- اسم شرط، نحو:
- من يهن يسهل الهوان عليه أ السم شرط مبني في محل رفع مبتدأ.
  - اسم إشارة، نحو:
  - هذه جامعة الإسراء
     اسلم إشارة مبنى في محل رفع مبتدا
    - ما التعجبية، نحو:
    - ما أجملَ النجاح!

تعجبية مبنية في محل رفع مبتدأ

- كم الخبرية، نحو:
- كم فلم ضرره أكبر من نفعه
   خبرية مبنية في محل رفع مبتدأ
  - ضمیراً منفصلاً، نحو:
- هو قائد، هي عمرضة، هما ناجحان
   ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ

- ضمير الشأن، نحو:
- مي الأخلاق تنبت كالنبات.`

ضمير الشأن مبني في محل رفع مبتدأ

- اسم موصول، نحو:
- الذي وضع التاريخ العربي عمر بن الخطاب.
   اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ.

# مسوغات الابتداء بالنكرة<sup>(•)</sup>

الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة، ولا يجوز الابتداء بالنكرة، لأنها مجهولة، والحكم على مجهول لا يفيد السامع شيئاً، ويمكن الابتداء بالنكرة إذا أفادت، وتحصل الفائدة بالمسوغات الآتية:

- 1. إذا وقع المبتدأ النكرة بعد نفي، نحو: ما أحدٌ مسافر
- 2. إذا وقع المبتدأ النكرة بعد استفهام، نحو: أإله مع الله؟
- 3. إذا وقع المبتدأ النكرة بعد لولا، نحو: لولا غربة لسافرت
- إذا وقع المبتدأ النكرة بعد إذا الفجائية، نحو: نظرت فإذا مطر نازل
- 5. إذا كان المبتدأ النكرة من ألفاظ العموم كأسماء الاستفهام، والشرط، وما التعجبية وكم الخبرية، نحو: مَنْ فاتحُ القدس؟ / من يهن يسهل الهوان عليه/ كم فلم ضرره أكبر من نفعه/ ما أجمل الربيع!
- 6. إذا تقدّم الخبر على المبتدأ النكرة، وكان جاراً ومجروراً أو ظرفاً، نحو: عندي ضيف،
   لك هدية مدينة
  - 7. إذا دلت النكرة على التنويم والتقسيم، نحو: صبراً على المكاره فيوم لك ويوم عليك.
    - إذا وصف المبتدأ النكرة، نحو: مطالعة مفيدة خيرٌ من لهو ضار
    - 9. إذا اختص المبتدأ النكرة بالإضافة، نحو: درهمُ وقايةٍ خيرٌ من قنطار علاج

<sup>(\*)</sup> مسوغات الابتداء بالنكرة كثيرة لكننا اقتصرنا هنا على أشهرها وهي ما أفادت العموم والخصوص كما اشترطوا لذلك حصول الفائدة.

10.إذا دلت على دعاء، نحو: ويلّ للظالمين / سلامٌ عليكم

### تطابق المبتدأ والخبر

يجب أن يتطابق المبتدأ والخبر في واحـد مـن خمسة أشـياء: الإفـراد والتثنيـة والجمــع والنذكير، التعريف والتنكير والتأنيث + حالات الإعراب الثلاث (\*) كما يلي:

الطالب بجدُّ / الطالبان بجدان، الطلاب بجدون، الطالبة بجدةً

### حالات التطابق

- إذا كان المبتدأ مشتقاً (اسم فاعل، أو مبالغة، أو اسم مفعول، أو صفة مشبهة، أو اسم تفضيل) فله مع خبره حالات هي:
- أ. إذا كان المشتق مفرداً مسبوقاً بنفي أو استفهام، وكان الاسم بعده مثنى أو جمعاً، فإلى يكون مبتدأ والاسم بعده فاعلاً سد مسد الخبر، نحو:
  - أفاهم الطالبان الدرس لم الطالبان الدرس مبتدأ فاعل سد مسد الخبر. مفعول به لاسم الفاعل فاهم.
  - ما مذمومٌ كلامُك مبتدأ مرفوع. نائب فاعل سدّ مسد الخبر لاسم المفعول مذموم.

إذا كان المشتق مثنى أو جمعاً وما بعده يطابقه في التثنية والجمع، فإنه يكون: خبراً مقدماً
 والاسم بعده مبتدأ مؤخراً، نحو:

- أمسافران أخواك ↓ خبر مقدّم مبتدأ مؤخر
- ج. إذا كان المشتق مفرداً اوالاسم بعده مفرداً، فإنّه يجوز الوجهان، نحو:
  - امسافر اخوك خبر مقدم او مبتدأ مبتدأ مؤخر او خبر

<sup>(\*)</sup> هناك حالات لا يطابق فيها الخبر المبتدأ نحو: محمد جريح، فاطمة جريح، وغيرها ذكرت في كتب النحو.

### رتبة المبتدا والخبر

الأصل في المبتدأ التقديم، وفي الهذير التأخير، غير آنه قــد يعــرض مــا يوجــب أو يجيــز غالفة الأصل كما يأتى:

### وجوب تقدم المبتدأ

يجب تقديم المبتدأ على الخبر في الحالات الآتية:

- 1. أن يكون المبتدأ من ألفاظ الصدارة في الكلام، وهي:
  - أ. أسماء الاستفهام، نحو: من فاتح القدس؟
    - ب. أسماء الشرط، نحو: مَنْ يدرسْ ينجح
    - ج. ما التعجبية، نحو: ما أحسنَ الصدق!
    - د. كم الخبرية، نحو: كم طالب في صفك
  - ه. ضمير الشأن، نحو: هي الأخلاق تنبت كالنبات
- و. الاسم المقترن بلام الابتداء، نحو: لقبيحٌ في الناس قطيعة الأرحام.
- ز. الاسم الموصول الذي اقترن خبره بالفاء، نحو: الذي ينجع فله جائزة
- 2. إذا كان المبتدأ أو الخبر متساويين في التعريف والتنكير، يحيث يصلح كل منهما أن يكون مبتدأ، نحو: رائد صديقي، صديقي رائد/ أكبر منك سنا أكثر منك تجربة أكبر منك سناً.
  - إذا كان المبتدأ محصوراً في الخبر بـ (إلا المسبوقة بنفي، وإنما)، نحو:
     ما أنت إلا شاعر / إنما أنت شاعر
  - 4. إذا كان الخبر جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر يعود على المبتدأ، نحو:

الحق يعلو / القاضي عدل في حكمه

### وجوب تقدم الخبر

يجب تقديم الخبر على المبتدأ في المواضع الآتية:

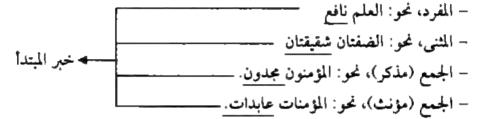
 إذا كان الخبر شبه جملة (جاراً وبجروراً، أو ظرفاً) والمبتدأ نكرة، نحو: للامتحان رهبة / عندك كتابً أن يكون الخبر عما له صدر الكلام، كأسماء الاستفهام، نحو: أين القاعة؟ متى الامتحان؟
 كيف السبيل؟

- 3. إذا حصر الخبر في المبتدأ، نحو:
- ما على الرسول إلا البلاغ
- إنّما المقدام مَنْ لا يهاب الموت
- 4. إذا اشتمل المبتدأ على ضمير يعود إلى الخبر، نحو: في الدار صاحبها

### صورالخير

يأتي الخبر على أربعة أنواع هي:

أن يكون مفرداً، ليس جملة ولا شبه جملة، ويتضمن المفرد ما يلي:



جلة فعلية، نحو: الخير يفعله الكريم.

مبتدأ. جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ.

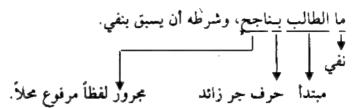
- جلة اسمية، نحو: الظلمُ عواقبه وخيمةٌ.
   مبتدأ. جلة اسمية في محل رفع خبر المبتدأ.
- 4. شبه جملة (جاراً ومجروراً، أو ظرفاً)، نحو: العفو عند المقدرة

شبه الجملة في محل رفع خبر المبتدأ.

الشجاعة في الصبر ل

شبه الجملة في محل رفع خبر المبتدأ.

والخبر دائماً مرفوع، وقد يجر بالباء الزائدة، نحو:



#### ملحوظات

 إذا وقع الخبر جملة احتاجت الجملة إلى ضمير يربطها بالمبتدأ ويكون هذا النضمير بارزاً أو مستتراً، نحو:

الخبر شبه الجملة – عند بعضهم – له متعلق محذوف يكون فعلاً أو اسماً، نحو: العفو عند المقدرة: تقديره العفو يكون عند المقدرة أو كائن

الغالب في الخبر الجملة، أن تكون الجملة خبرية، وقد تأتي إنشائية، نحو: زيدٌ لا تضربُهُ (\* ).

#### حذف المبتدأ وجوبا

الأصل في الكلام أن تذكر كلّ كلمة يُتوقف فهم المعاني عليها، وإذا قام عليهـا دليـل من لفظ أو قرينة جاز حذفها وتنطبق هذه القاعدة على المبتدأ والخبر كما يلي:

### مواضع حذف المبتدأ وجوباً:

- إذا كان الخبر مخصوصاً لـ (نعم، وبئس)، نحو:
  - نعم القائد خالد، أي هو خالدً

خبرً لمبتدأ محذوف تقديره هو ويجوز أن تعرب مبتدأ والجملة المتقدمة تكون خبراً

<sup>(\*)</sup> وهذه قضية خلافية عند النحويين إذ يرون أنه من باب الاشتغال، ومن روابط الخير ايضاً اسم الإشبارة، نحو: العمل الصالح ذلك خير، وإعادة المبتدأ بلفظه نحو: الحاقة ما الحاقة، وإعادة المبتدأ بلفظ أعمم منه نحو: خالد نعم القائد.

إذا كان الخبر مشعراً بالقسم، والإشعار بالقسم غير القسم، نحو:

في عنقي لأدافعن عن الحق
 والتقدير في عنقى قسم أو يمين أو عهد

3. إذا كان الخبر مقطوعاً عن النعت لإفادة المدح أو الذم أو الترحم، نحو:

- رحم الله عمر العادل. نعل فاعل مفعول به صفة

– مورت بالعاجزِ الفقيرُ

- عجبت من مسيلمة الكذوبُ

4. إذا كان الخبر مصدراً نائباً عن فعله، نحو:

- صبرٌ جميل والتقدير صبري صبرٌ جميل خبر لمبتدأ محذوف تقديره صبري

حنف الخبر وجويا

مواضع حذف الخبر وجوبأ

1. إذا وقع المبتدأ بعد لولا، والخبر كون عام (كائن وموجود)

لولا القرآن ما وضعت علوم العربية

مُبتدأ والخبر محذوف تقديره موجودً

والتقدير لولا القرآن موجودً ما وضعت علوم العربية

2. إذا كان المبتدأ من الألفاظ التي تدل صراحة على القسم، نحو:

لعمرك إن إرادة الشعوب لا تقهر
 مبتدأ والخبر محذوف تقديره قسمي

- يمينُ الله لأنصفنُ المظلوم

3. إذا وقع بعد المبتدأ واو العطف التي تدل على المصاحبة، نحو:

- كلُّ إنسان وضميرُهُ. مُبتدأ وهو مضاف مضاف إليه عطف تفيد المصاحبة اسم معطوف

والحبر محذوف تقديره مقترنان أو متصاحبان أو متلازمان

- 4. إذا كان المبتدأ مصدراً أو اسم تفضيل مضافاً إلى مصدر وبعده حال لا تـصلح أن تكـون خبراً، نحو:
  - اقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد | المرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد

جملة في محل نصب حال سدت مسد الخبر ولا تصلح أن تكون خبراً

أكلي الفاكهة ناضجةً.

حالٌ سد مسد الخبر ولا تصلح أن تكون خبراً.

### حذف المبتدأ والخبر جوازا

يحذف المبتدأ ويبقى الخبر، ويحذف الخبر ويبقى المبتدأ. وهذا الحدف يكون جائزاً في كل موضع لا يؤثر فيه الحذف على أداء المعنى المقصود، ويكون ذلك في سياق الكلام ما يدل على المحذوف.

يجوز حذف المبتدأ والخبر إذا دلّ عليه دليلٌ من سياق الكلام، ولم يؤدِ حذفه إلى لـبس أو إخلال بالمعنى المقصود، نحو:

نقول لشخص على سرير الشفاء: كيف أنت؟

فيجيب: عليلٌ. وكلمة عليل في سياقها تدل على المعنى دون إخمال بمالمعنى فهمي خمبر لبندأ محذوف جوازاً تقديره أنا عليل

أين الجامعة؟ على طريق المطار، أي الجامعة على طريق المطار

- نحن بما عندنا، وأنت بما عندك راضٍ، والرأي مختلف

♥ مبتدأ والخبر محذوف جوازاً تقديره راضون، لأنّ سياق الكلام يفضي إلى ذلـك، وهــو وأنت بما عندك راض

#### اقتران خير المبتدأ بالفاء

يقترن خبر المبتدأ بالفاء إذا كان المبتدأ مبهماً، وذلك:

- إذا كان المبتدأ اسماً موصولاً، نحو: الذي يزورنا فمكرم. والذي في بيتنا فمحترم
  - إذا كان المبتدأ نكرة موصوفة بغير المفرد، نحو: طالب في الجامعة فله هوية
- إذا كان المبتدأ نكرة مضافا إلى اسم موصول، وصلته فعل مستقبل، نحو: كل مَنْ يحـضر فله دينارً
- إذا كان المبتدأ نكرة مضافاً إلى نكرة، وصفتها جار ومجرور أو ظرف، نحو: كل طالب في
   الجامعة فله خصم
  - خبر المبتدأ الواقع بعد أمّا الشرطية، نحو: أما محمد فمجدًّ

### تعدد الخبر (\*)

يجوز أن يتعدد خبر المبتدأ، نحو:

- جامعتنا علمية أدبية
- المسافرون رئيس وأستاذ وطالب / هذا تعدد عن طريق العطف

#### تمرينات محلولة

### 1. لعمرُك ما مددتُ كفي لريبة

لعمرك : اللام لام الابتداء (عمر) مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة والخبر محذوف وجوباً تقديره قسمي.

ما مددت : ما نافية. (مددت) فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بـضمير رفع متحرك. والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

كفي مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها : اشتغال الحجل بحركة مناسبة للياء، والياء ضمير متصل مبني على السكون في على جر بالإضافة.

لريبة : جار ومجرور، وجملة لعمرك لا محل لها (ابتدائية).

<sup>(\*)</sup> ثمة آراه حول هذه القضية من حيث وجوب العطف وامتناعه وجوازه، ولكن نأخذها كما هي يجوز أن يتعدد الخبر.

### 2. كل صديق وصديقه

كل : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وهو مضاف.

صديق : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

وصديقه : الواو حرف عطف تفيد المصاحبة (صديقه) معطوف على كـل، وهـو مـضاف و(الهاء) مضاف إليه، والخبر محذوف وجوبا تقديره مقترنان.

### 3. لولا العلم لساد الجهل

لولا : حرف امتناع لوجود وهي أداة شرط غير جازمة.

العلم : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والخبر محذوف وجوبا تقديره موجود.

لساد : اللام رابطة للجواب (ساد) فعل ماض مبنى على الفتح.

الجهل : فاعل مرفوع والجملة لا محل لها من الإعراب جواب شرط لولا.

# 4. أكثر حبي الزهر ناضراً

أكثر : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وهو اسم تفضيل وهو مضاف.

حي : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة. والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر إلى فاعله.

الزهر: مفعول به للمصدر منصوب بالفتحة الظاهرة.

ناضراً : حال سدّت مسدّ الخبر.

## ضربى العبد مسيئاً

ضربي : مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحركة مناسبة للياء، والياء مضاف إليه من إضافة المصدر إلى فاعله.

العبد: مفعول به للمصدر.

مسيئا : حال سدت مسد الخبر.

# 6. في ذمعي لأخدمن الوطن

في ذمتي : جار ومجرور بالكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحرد الحركة المناسبة للياء، والياء ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر

بالإضافة، والجار والمجرور خبر مقدم والمبتدأ محذوف وجوبا تقديره يمين.

لأخدمن : اللام واقعة في جواب القسم. (أخدمن) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهي حرف لا محل لها من الإعراب وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

الرطن : مفعول به منصوب، والجملة لا محل لها واقعة في جواب القسم.

# 7. خليلي ما واف بعهدي أنتما إذا لم تكونا لي على من أقاطع

خليلي : منادى حذفت أداة ندائه منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى، والنون المحذوفة للإضافة عوض عن التنوين في الاسم المفرد والأصل يا خليلين لي وحذفت اللام للتخفيف وأدغمت الياء في الياء وياء المتكلم مضاف إليه.

ما واف : ما نافية (واف) مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوف المعنوض عنها بالتنوين لأنه اسم منقوص.

بعهدي : الباء حرف جر (عهدي) مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة وياء المتكلم مضاف إليه.

أنتما : ضمير منفصل فاعل (واف) سد مسد الخبر.

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن معنى الشرط.

لم تكونا : (لم) حرف نفي وجزم وقلب (تكونا) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة والألف اسمها.

على من : (على) حرف جر. (من) اسم موصول مبني على السكون في محل جر بعلى .

أقاطع : فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنها، والجملة لا محل لها صلة الموصول والشاهد في (أنتما) حيث سد مسد الخبر لأنه مسبوق بمشتق معتمد على نفي.

## 8. أقاطنٌ قوم سلمي أم نووا طِعنا إن يظعنـوا فعجيـب عـيش مـن قطنــا

أقاطن : الحمزة للاستفهام (قاطن) مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

قوم : فاعل قاطن سد مسد الخبر مرفوع بضمة ظاهرة، وهو مضاف.

سلمى : مضاف إليه مجرور بالفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر نيابة عن الكسرة، لأنه اسم ممنوع من الصرف.

أم نووا : (أم) حرف عطف، (نووا) فعل ماض مبني على النضم لاتصاله بواو الجماعة والضم مقدر على الألف المقصورة المحذوفة لالتقاء الساكنين أصلها نوى+و، وواو الجماعة فاعل.

ظعنا : مفعول نووا منصوب بالفتحة الظاهرة.

إن يظعنوا : (إن) حرف شرط جازم لفعلين (يظعنوا) فعل منضارع مجنزوم بأن، فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع.

فعجيب : الفاء واقعة في جواب الشرط عجيب خبر مقدم مرفوع بالضمة الظاهرة.

عيش : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة والجملة في محل جزم جواب الشرط.

من : اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

قطنا : فعل ماض مبني على الفتح والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على من والألف للإطلاق والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول. والـشاهد في قوله (قوم) حيث سد مسد الخبر لأنه مسبوق بوصف معتمد على استفهام.

#### 9. الجهاد باب من أبواب الجنة

الجهاد: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

باب : خبر مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر.

من أبواب : جار ومجرور وهو مضاف، والجنة مضاف إليه مجرور.

[. محمد رسول الله
-------------------

محمد : مبتدأ مرفوع.

رسول : خبر مرفوع وهو مضاف.

الله : لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور.

### 11.الدعوة الإسلامية فريضة شرعية

الدعوة : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الإسلامية : نعت مرفوع.

فريضة : خبر مرفوع.

شرعية : نعت مرفوع.

# 12. بلابل الجليل تبكي الخليل

بلابل : مبتدأ مرفوع وهو مضاف والجليل مضاف إليه مجرور.

تبكي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره والجملة الفعلية في

محل رفع خبر المبتدأ.

### تمرينات غير محلولة

.1: (۱) اجعل کلّ ا،	م من الأسماء الآتية مبتدآ،	، بعد الإتيان ۽	ا يسرغ الابتداء به:
نمجم	*******	طالب	**************
شجرة	*6:4:0446	كلبة	
نافذة	,,,,,,,,,	ساعة	************
ب) هات مبتدا	نكرة لكلُّ خبر من الأخبار	الآتية:	
فوق المسجد		أمام المدرسة	•••••
كتبهن الله على العبا		سمع	**************
في الحبطة	************	_ آتٍ	************
خبرً من عباده سنة	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		

س2: ما الذي يسوّغ الابتداء بالنكرة في ما يأتي:

- ﴿ وَلَعَبَدُّ مُّوْمِنُ خَيْرٌ مِن مُّشْرِكِ ۚ وَلَوْ أَعْجَبَكُمُّ ﴾ [البقرة: 22]

- ﴿ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْعَسَرِهِمْ غِشَنُوهٌ ۚ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيعٌ ﴾ [البقرة: 7]

- ﴿ لَهُمْ مَّا يَشَآدُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴾ [ق: 35]

- ﴿ قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ مَ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَىٰ سَبِيلًا ﴾ [الإسواه: 84]

- ﴿ فَكُن يَعْمَلُ مِثْقَكَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرُهُ ﴾ [الزلزلة: 7]

كُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ يَتَأُولِي ٱلْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ [البغرة: 179]

- سرينا ونجم قد أضاء فمذ بدا عيّاك أخفى ضوؤه كمل شارق

- أشباب يضيع في غير نفع وزمان يمر إثر زمان

- ما رجاءً محقق بالتمني أو حياة محمودة بالتوانسي

- فما حسن أن يعــذر المرء نفســه وليس لـه مـن سائر الناس عـاذر

إلا الحماقمة أعيمت ممن يمداويها - لكـــل داء دواءً يســـــطبُّ بـــــه أكسان سسخاءً مسا أتسى أم تسساخيا – وللنفس أخــلاق تدلّ علــى الفتــى – العقـــل زيــن ولــكن فــوقه قـــدر فما له في ابتغاء الرزق تاثيرُ - اصبر قليلاً فبعد العسر تيسير وكـــلّ أمـــرٍ لـــه وقـــت وتــــدبيرُ - تريد مهذباً لا عيب فيه وهمل عمود يفسوح بسلا دخسان؟ – وللحلـم أوقات وللجهـل مثلــها ولكـــنَ أوقـــاتي إلى الحلـــم أقـــربُ – ومن عقل استحيا وأكـرم نفسه ومـن قنـع اسـتغنى فهــل أنــت قــانع أفسضل مسن قرابسة القريسب - ودّ مسحيح مسن اخٍ لسبيب - ربّ امــر يسـوءُ ثــم يســرُ وكسذاك الزمسان حلسو ومسر - فيسوم عملسينا ويسسوم لنسسا ويسوم نسساء ويسسوم نسسر

وهممل بمسرة أثمّ مممن التلاقمي؟

- هسل داءً أمسرً مسن الستنائسي

الاسم	
مسسا لجسسرح بميّسست إيسسلامٌ	- من يهن يسهل الهوان عليه

- أهمابك إجلالاً، وما بك قدرة على، ولكن مله عين حبيبهما

س3: عيّن كلّ خبر تقدّم وجوباً، مع ذكر السبب:

- ﴿ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَمَادٍ ﴾ [الرعد: 7]
- ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِى عِلْمٍ عَلِيدٌ ﴾ [بوسف: 76]
- ﴿ وَمَا عَلَ ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلْبَلْئَعُ ٱلْمُبِيثُ ﴾ [النود: 54]
  - ﴿ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقَعَالُهَا ﴾ [معد: 24]
    - على كلّ مسلم صدقة"
  - من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه
- ذُلُلٌ جمالي حيث شت مُشايعي لُبُّسي وأحفرُهُ بسراي مسبرم
- وفي الناس إنْ رئت حبالك واصل
   وفي الأرض عــن دار القلــى مُتحــؤلُ
- أهابك إجلالاً وما بك قدرة على ولكن ملء عين حبيبها

	المات الدول
فلــــيس تزيـــد ولا تــــنقص	- لكل امرئ في الورى قسمة
تغيّب عنه رهطه وأصدقه	– وكيف صفاء العيش للمرء بعدما
يــوم النــوى فلوجــد كــاد يـــبريني	– عنـدي اصـطبار وأما أنـني جَـزعٌ
أكان سخاءً ما أتى أم تساخيا	– وللنفس أخلاق تــدلّ على الفتــي
فما لــه في ابتغــاء الــرزق تــاثيرُ	- العقبل زيمن ولسكن فموقه قسدرً
فقــوًم الــنفس بـــالأخلاق تـــستقم	- صلاح أمرك للأخلاق مرجعه
ريق، اشتدً عليه العطش، فوجد بئراً، فنزل فيه الثرى من العطش، فقال الرجل: لقد بلغ هـذ لغ مني، فنزل البئر، فملأ خفّه مـاءً، ثـم أمـسكالله تعالى فغفر له، قالوا: يا رسـول الله، وإنّ لنـ أجره.	فشرب، ثم خرج وإذا كلب يلهث يأكل الكلب من العطش مثل الذي كان قد ب
ن سبب وجوب تقدّم المبتدأ أو الحبر:	س4: أ) أدخل الحصر على الجمل الآتية وبيًّا ** ** ** * * * * * * * * * * * * * * *
*****	Ç Ç
	الله خالة

	- Utalia Nasaliti
	3.3
••••	J*
تراكيب الآتية، خبراً لمبتدأ مشتمل على ضمير حال. علم	ب) اجعل كلٌ تركيب من اا
	بعض الخبر:
***************************************	على المسيء: نالمسيء
***************************************	على المقصر: على المقصر
***************************************	: للإهمال
***************************************	للصدق :
140400000000000000000000000000000000000	في النهر :
	ح) اذکر حکم تقدیم الحبر،
ديين حبيد ي ، حس الديد ،	
	<ul> <li>متى الخلاص من التدخين؟</li> </ul>
***************************************	<ul> <li>عندي مكتبة ً</li> </ul>
	حدي محبب
***************************************	.1 *2 ti 1t
	للعالم فضله
	1 1 - 11 2
	<ul> <li>في الجامعة ملعب واسع</li> </ul>
***************************************	
	– للرزق أبواب
***************************************	
	<ul> <li>للمرأة حقها في التعليم</li> </ul>
***************************************	

اب الأولاب	الب
د) بيّن الحطأ في العبارات الآتية:  - الامتحان أين؟ : - الاجتماع متى؟ - التراحم كيف؟ - حدود للحرية : - نقص في حياتنا	v -
<ul> <li>مرجع عندي :</li></ul>	<b>م</b> و
- ﴿ وَلَدَارُ ٱلْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ ٱتَّقَوَّأُ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ [بوسف: 109]	•
- ﴿ وَمَا يُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولٌ ﴾ [آل عمران: 144]	
- ﴿ إِنَّمَا ٓ أَنتَ نَذِيرٌ ﴾ [هود: 12]	-
- ﴿ وَأَلِمَّهُ يَرَزُقُ مَن يَشَآهُ بِغَيْرِ حِسَاسٍ ﴾ [البغرة: 212]	•
- بلادكم بلدي، وبعض مصابكم همي وبعيض هميومكم آلاميي	
- ولخسير قسول المسرء أصدقه ولخسيرٌ فعسسل المسسرء أنفعُسسة	ı
<ul> <li>لقبيح في الناس من غير جرم بعد وصلي قطيعة الأخرين</li> </ul>	ı
<ul> <li>فإنـك لـن تلقـى أخاك مهــذباً وأيّ امـرئٍ ينجـو مـن العيـب صـاحبه</li> </ul>	ı

<ul> <li>ما أبعد العز عن بيت وعن وطن</li> </ul>
- وما بعض الإقامة في ديار
<ul> <li>حــي الأيــام تكــلمنا وتــأســو</li> </ul>
<ul> <li>من يزرع الشر يحصد من عواقبه</li> </ul>
- ترك النفوس بلا علم ولا أدب
<ul> <li>لعمري لقد بادت قرون كـثيرة</li> </ul>
- هي النفس إن تصدُقُك تمحضك نصحها
– ومــا العيش إلا مستفــاد ومتلــف
<ul> <li>اللغة العربية لغة ساطعة البيان، فما أح أسلوب رائع، من يغص في بجرها الحيط نفائس، لا تفنى عجائبها، ولا تنفد غرا المنكر لهذه الأسرار، ومن المحاول إطفاء مكابر، والعربية تعيش على الرغم منه،</li> </ul>
1

ية، ثمَّ حدد المبتدأ والحبر:	ن6: ١) ادخل الحصر على الجمل الآث
	- القناعة كنز لا يفني:
•••••	<ul> <li>الأم مدرسة :</li> </ul>
	<ul> <li>البلاغة الإيجاز</li> </ul>
الآتية مبتدأ، وأخبر عنه بجملة فعلية:	د بالحمل كل است من الأسمام
۱۰ شه شده ۱۰ شرک بهسه صق	الصدق:
••••••	
***************************************	
	القلم:
	الحياة :
. ه. ه. ک ۱۰ از این	of tation of the miles
، محيث يكون الخبر واجب التأخير:	
<b>عدوك</b>	لسائك
القناعة	العلم
السيف	أحسن منك عملاً
ما يأتى مع بيان السبب:	ر7: قدّر المبتدآت المحذوفة وجوباً في ه
إِ فَلَوْ صَـَادَقُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ ﴾ [عمد: 21]	_
	7-1 (5-1); CD2-135 1- }
Fig. 1 1 インキ シビ かくさい ** 新 デ サンド	THE PART OF STEEL OF STEEL
مَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ ٱلْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَانَصِهُونَ ﴾ [بوسف: 18]	- ﴿ وَالَّ بِلُ سُولَتِ لَكُمْ انْفُسُكُمْ امْرا فَهُ
	<ul> <li>أعوذ بالله من الشيطان الرجيم</li> </ul>
رِ ﴾ [الرمد: 24]	- ﴿ سَلَهُ عَلَيْكُم بِمَا صَبَرْتُمْ فَيَعْمَ عُقْبَى ٱلدَّا
لكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- في عنقي الأسدين يدأ
Ţ Ţ	• •

بٍ) قَدَّر الْحُدُوف في الجمل الآتية، مع ذكر السبب:

– حجّ مبرور

الأجتهدُن حتى أنجح

<del>-</del>	الباب الأول
	<ul> <li>لا تعاشر الأشقياء -</li> </ul>
	- سكتة قلبية
	<ul> <li>نعم الخلق الصدق</li> </ul>
	<ul> <li>في ذمتي الأنتصرن للمظلوم</li> </ul>
	<ul> <li>المستقبل يدعونا للعمل والبناء</li> </ul>
.,	– فسمعٌ وطاعة :
، مع ذكر السبب:	س9: قدّر الخبر المحذوف وجوباً فيما يأتي
﴾ [الصافات: 57]	- ﴿ وَلَوْلَا نِعْمَةً رَبِّي لَكُنْتُ مِنَ ٱلْمُحْضَرِينَ
أدني إلى شرف من الإنسان	<ul> <li>لولا العقول لكان أدنى ضيغم</li> </ul>
إذا لم تـــصبه في الحيــــاة المقـــــاديرُ	<ul> <li>لعمرُك ما بالموت عار على الفتى</li> </ul>
وأكثـــر مـــا تلقـــى الغنـــي مرائيـــا	- فأكثر ما تلقى الفقير مداهناً
ألقت إليك معد بالمقاليد	- لولا أبوك ولـولا قبـله عمـر
وشــرٌ بعــدي عنــه وهــو غــضبان	- خير اقترابي من المولى حليف رضاً
ما كان يعرف طيب عَرْف العود	<ul> <li>لولا اشتعال النار فيما جاورت</li> </ul>
عــدا عليــك فلــولا ربُّــه أكلــك	<ul> <li>ربیت شبلاً فلمًا أن غدا أسداً</li> </ul>

ولا حملستني نحسو فاحسشة رجلسي

﴿ وَإِن تُولُّواْ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ ٱلْبَكَةُ ﴾ [آل عمران: 20]

لعمرك ما أهويتُ كفي لريبةٍ

	لياب الأول
	- المسرءُ يجمع والدنيا مفرّقةً
•	<ul> <li>من حُسنِ إسلام المرءِ تركه ما لا يعنيه</li> </ul>
••••••	<ul> <li>هــو الله ربــي والقضــاء قضـاؤه</li> </ul>
- [مريم: 46]	ج) أعرب ما تحته خطّ فيما ياتي: - ﴿ قَالَ أَرَاغِبُ أَنتَ عَنْ ءَالِهَـتِي يَتَإِنْرُهِـيمُ ۗ ﴾
ودون اللذي أمليت منبك حجباب	<ul> <li>وهل نافعي أن تُرفَعَ الحجب بيننا</li> </ul>
ســـكوتي بيــــان عنـــدها وخطـــاب	<ul> <li>وفي النفس حاجات وفيك فطانة</li></ul>
مقالسة لِهُسبي إذا الطسيرُ مسرّت	<ul> <li>خبیرٌ بنو لهب فالا تك ملغیا</li> </ul>
[195	س11: بيّن الخبر، واذكر نوعه في ما يأتي: - ﴿ وَأَلِنَّهُ عِندَهُۥ حُسّنُ ٱلثَّوَابِ ﴾ [آل عمران:
[26 : Ju	- ﴿ ٱللَّهُ يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَآهُ وَيَقَدِرُ ﴾ [الرء
لَلَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾ [الفتح: 10]	- ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ ٱللَّهَ يَدُا

ف الظلم مرتع يفضي إلى الندم	<ul> <li>لا تنظلمن إذا ما كنت مقتدراً</li> </ul>
والحر يصلحه الجلسيس المصالح	- ما عاتب الحر الكريم كنفسه
والعمــر يـــذهب والأيـــام تخـــتلس	<ul> <li>المسرء بجمع والبدنيما مفرقة</li> </ul>
تبدي مساويك والإحسان يخفيها	<ul> <li>عين الحسود عليك الدهر حارسة</li> </ul>
من شرّ أميّة في تركها الخطر	<ul> <li>والعلم أول إنقاذ ناشئة</li> </ul>
الحارمة بحراناً	يًن المبتدأ المحذوف وجوباً من المبتدأ
سسهر دائسم وحسزن طویسل	الله الله الله الله الله عليال الله الله الله الله الله الله الله
صــــبر جيـــل فكلانـــا مبتلــــي	<ul> <li>شـكا إلي جملي طول السرى</li> </ul>
أذو نسب أم أنست بالحي عسارف؟	<ul> <li>فقالت: حنان، ما أتى بك ها هنا</li> </ul>
سَكَفُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴾ [عمد: 21]	<ul> <li>﴿ طَاعَةٌ وَقُولٌ مَعْدُونٌ ۚ فَإِذَا عَزَمَ ٱلْأَمْدُ فَلَوْ حَ</li> </ul>
بط الوحي، مسرى نبينا الكريم	<ul> <li>بین الجوانح شوق دائم إلى القدس، مهـ</li> </ul>
لقـال: أمـل بـين يـديك، وأجـل مطـل عليـك	<ul> <li>قيل لبعض الحكماء: صف لنا الدنيا، ف وشيطان فتان، وأماني جرارة العنان.</li> </ul>

#### نواسخ الجملة الاسمية

#### أولا: كان واخواتها

أفعال ناقصة (١) تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها، نحو: كان الطقسُ جميلاً

والأفعال الناقصة ثلاثة عشر فعلاً هي:

→ كان ← وتفيد اتصاف المبتدأ بالخبر في الماضي

لــــــــ أمسى ← وتفيد الاتصاف في المساء

-- أصبح ← وتفيد الاتصاف في الصباح

→ أضحى ← وتفيد الاتصاف في الضحى

→ بات ← وتفيد الاتصاف في الليل وقت المبيت

→ ظل ← وتفيد الاتصاف بالنهار وقد تستخدم في الدلالة على الاستمرار

→ صار ← وتفيد التحول والانتقال

→ ليس ← وتفيد النفي

→ مازال/ ماانفك/ ما برح/ ما فتئ/ ما دام ← وتفيد الملازمة بين المبتدأ والخبر

وزاد بعض النحويين: آض، ورجع، واستحال، وعاد، وارتد، وغدا، وراح، وانقلب... إلخ وشرطها عدم الاستغناء عن الخبر.

وقد تكون (كان، وأمسى، وأصبح وأضحى وبات وظل) بمعنى صار إذا كانت هنـاك قرينة تدل على أنّه ليس المراد اتصاف المبتدأ بالخبر، نحو: ﴿ فَكَاكَ مِنَ ٱلْمُقْرَفِينَ ﴾ [هود: 43]

 <sup>(</sup>۱) تسمى ناقصة، لأنها تحتاج إلى اسم وخبر بخلاف الأفعال التامة الـتي تحتـاج إلى فاعـل. وتـسمى
النواسخ، لأنها تدخل على المبتدأ والخبر فتغير الإعراب.

### تقسم كان وأخواتها من حيث التصرف والجمود إلى:

قسم جامـد لا يتـصرف مطلقــاً ولا يــاتي إلا في صورة الماضي دائماً وهو: ما دام، ليس قسم يتصرف تصرفاً ناقصاً فلا ياتي إلا في الماضي والمضارع، وهو: ما فتئ، ما انفك، ما زال التي مضارعها يزال، ما برح

قسم يتسطرف تسطرفاً كاملاً فيأتي منه (۱) الماضي والمضارع والأمر، وهو: كان، أصبح، أمسى، أضحى، ظل، بات، صار

## أحكام كان وأخواتها

 كان وأخواتها أفعال باتفاق النحويين إلا ليس فهي فعل عنـد الجمهـور وحـرف عنـد الفارسي وابن السراج

#### أ. تمتاز كان عن سائر أخواتها بـ:

- وقوعها زائدة بين متلازمين لتدل على الزمن الماضي، كما في التعجب، نحو:
  - ما كان أحسنُ السماءُ!

وبين المبتدأ والخبر، نحو: محمدٌ كان قائم

وبين الجار والمجرور، نحو:

سراة بن أبي بسكر تسسامى على كسان المسسوّمة العسراب وبين الصلة الموصول، نحو: زارني الذي كان أكرمته والموصوف، نحو: مررتُ برجل كان نائم فكان فى كلّ الجمل السابقة تعرب زائدة.

- حذفها جوازاً مع اسمها بعد (إنْ) و(لو) الشرطيتين، نحو:
- قد قبل ما قبل إن صدقاً وإن كذباً فما اعتلادك من قبول إذا قبيلا
  - ستجازی إنْ خيراً وإن شرًا / والتقدير إن كان جزاؤك خيراً خير كان منصوب

<sup>(1)</sup> ويأتي منها: اسم فاعل، نحو: ما كلّ ما يبدي البشاشة كاثناً أخاك، وإذا لم تلفه لك منجدا

- ألا طعاماً ولو تمراً / والتقدير ولو كان الطعام تمراً
- قد تحذف وحدها وجوباً، ويبقى اسمها وخبرها ويعوض عنها بما الزائدة، نحو:
  - أمّا أنت سامعاً أتكلم، أي كنت سامعاً

ومنه:

- أبا خراشة أمّا أنست ذا نفسر فسإن قومي لم تناكلُهُم الضبعُ لل المنطق من كان المحذوفة

- تزاد الباء في خبرها إذا تقدَّمها نفي، نحو: ما كان الطالب بناجح
  - تحذف نون مضارعها الجزوم، نحو:

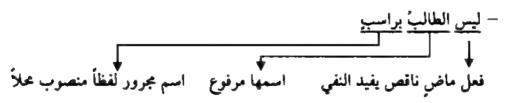
لم يَكُن ← (الأصل) يكونُ

فحذف الجازم الضمة التي على النون (يكون) فالتقى ساكنان (الواو والنون)، عندها تحذف الواو لالتقاء الساكنين

ويجوز أن تحذف النون تخفيفاً لكثرة الاستعمال، نحو: لم ألكُ مهملاً، وشرط ذلـك أن يكون مجزوماً بالسكون، وألاّ يليه ساكن، ولا ضمير متصل.

### ب. أما ليس فتختص بـ:

• زيادة الباء في خبرها جوازاً، نحو:



• يبطل عملها إذا انتقض نفي خبرها بإلا في رأي بعضهم، نحو:

ليس الكلام إلا الصدق

ج. أما زال، ويرح، وفتئ وانفك فلا تعمل حمل الأفعال الناقصة إلا إذا تقدّمها نفي أو نهى أو استفهام أو دهاء بـ (لا)، لحو:

• مازال زيدٌ قائماً

- هل يبرح البخيل مذموما '؟
  - لا يزال الله محسناً إليك ١

وقد يكون النفي بالفعل، نحو: ليس ينفك المرض مقيماً

أما دام فبشترط أن يتقدّمها ما المصدرية، نحو: سأذكر الأقصى ما دمت حيا

### 2. كان وأخواتها من حيث النقصان والتمام

قلنا: إنّ كان وأخواتها أفعال ماضية ناقصة، ويجوز أن تستعمل كان وأخواتها تاسة، أي تكتفي بالفاعل، وذلك إذا كانت بمعنى وجد، أو حلّ، ويستثنى من ذلك (ليس، فتع، زال التي مضارعها يزال وليس يزول فإنها تامة)، نحو:

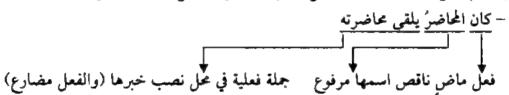
- إذا كان الشياء فأدفتوني فإن الشيخ يهدمه الشتاء
  - ﴿ فَشُبَّحَنَ ٱللَّهِ حِينَ تُسْتُونَ وَحِينَ يُصْبِحُنَ ﴾ [الروم: 17]
    - ﴿ خَدْلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلتَّمَوَاتُ وَٱلْأَرْضُ ﴾ [حود: 1107]
- تطاول ليلك بالإثماد وبات الخليسي ولم ترقسد

#### 3. اسمها وخبرها

تدخل كان وأخواتها على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها. وإنَّ اسمها وخبرها يجرى عليهما ما يجرى عليهما في المبتدأ والخبر من حيث التقديم والتأخير والإفراد... إلخ كما يأتي:

- الأصل في ترتيب الجملة هو: كان + اسمها + خبرها، نحو: كان الطقس جيلاً.
- ويمكن أن يكون الخبر مقدّماً وجوباً على الاسم، نحو: كان في الدار صاحبها/ ولا يجوز
   هنا تقدير الاسم لئلا يعود الضمير على متأخر
- وجوب تأخير الخبر عن الاسم، نحو: كان أخي صديقي / إذ لا يجوز تقديم صديقي
   على أنه خبر، لأنه لا يعلم ذلك لعدم وجود الإعراب
- يتقدّم الخبر على الاسم، نحو: كان قائماً زيدٌ / ومنه: ﴿ وَكَانَ حَفًّا عَلَيْنَا نَصْرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾
   [الروم: 47]
  - لا طيب لعيش ما دامت منغصة لذاته باذكسار السشيب والحسرم
  - سلي إن جهلت الناس عنّا وعنهُـمُ فلــيس ســواءً عـــاثم وجهـــول

- ويجوز أن يتقدّم الخبر على الفعل الناقص واسمه معاً، نحو: صافياً كان الجوّ، غزيراً أمسى
  المطرُ. إلا ليس ودام فقد ذهب الكوفيون والمبرد وابن السراج إلى المنع، فلا نقـول: قائماً
  ليس زيد. وهناك خلاف طويل بـين النحـويين في تقـدّم الخبر علـى مـا فيـه مـا النافيـة
  والمصدرية، نحو: قائماً ما زال زيد/ والصواب في هذا كله الجواز.
  - إذا أخبر عن الأفعال الناقصة بفعل وجب أن يكون الفعل مضارعاً، نحو:



وقد يأتي ماضياً بعد (كان، أمسى، أصبح، أضحى، ظل، بات) بـشرط أن يكـون مقترنـاً بقد، نحو:

- كان الطالب قد نجح / يمسى الظلم قد زال

#### تمرينات محلولة

# 1. قد قيلَ ما قيلَ إنْ صدقاً وإنْ كَذَباً فما اعتبداركَ مِنْ قبول إذا قبيلا

قد قيل : (قد) حرف تحقيق وتأكيد. (قيل) فعل ماض مبنى للمجهول.

ما قيل : ما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل لقيل الأولى وجلة قيل الثانية لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

إن : حرف شرط جازم لفعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه.

صدقا : خبر لكان المحذوفة مع اسمها، والجملة فعل الشرط أما جوابه فمحذوف دل عليه مدلول الكلام، أي فقد قيل.

وإن كذبا: الواو عاطفة (إن) حرف شرط جازم (كذبا) كإعراب صدقا والجملة عطف على الأولى.

فما : الفاء عاطفة و (ما) اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

اعتذارك : خبر المبتدأ والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

من قول : جار ومجرور.

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مضمن معنى الشرط مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

قبلا : فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه يعود على القول، والجملة فعل الشرط وجوابه مقدر يدل عليه ما قبله، أي إذا قيل قول فما اعتذارك منه. والشاهد قوله (إن صدقا وإن كذبا) حيث حذف العامل فيهسا وهو كان وحذف اسمها أيضا والحذف شائع سائغ بعد إن ولو.

# لا يأمَن الدَّهْرَ ذُو بَغْي ولَوْ مَلِكاً جُنُودُهُ ضَاقَ عَنْهَا السَّهْلُ والجبلُ .

لا يأمن : لا ناهية جازمة (يأمن) فعل مضارع مجزوم بلا وحرك بالكسر تخلصا من التقاء الساكنين.

الدهر: منصوب على الظرفية الزمانية.

ذو : فاعل يأمن مرفوع بالواو نيابة عن الضمة، لأنه من الأسماء الخمسة.

بغي : مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

ولو: الواو للحال (لو) حرف شرط غير جازم.

ملكا : خبر كان المحذوفة مع اسمها والأصل ولو كان الباغي ملكا، وجملة كان ... إلخ شرط (لو) لا محل لها من الإعراب وجوابها محذوف وجملة ولو ... إلخ في محل نصب حال.

جنوده : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جـر بالإضافة.

ضاق : فعل ماض مبني على الفتح.

عنها : جار ومجرور.

السهل : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

والجبل : حرف عطف والجبل معطوف على السهل مرفوع بالنضمة وجملة ضاتى عنها السهل في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر صفة ملكا. والشاهد في قوله ولو ملكا حيث حذفت كان واسمها بعد لو وبقى الخبر.

### 3. أمّا أنتَ عِنهداً تنجح

أما : مؤلفة من أن المصدرية وما الزائدة عوضًا عن كان المحذوف.

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع اسم كان المحذوفة.

مجتهدا : خبر منصوب بالفتحة الظاهرة. وأن وما بعدها في تأويس منصدر مجرور بـلام عذوفة والتقدير لأن كنت مجتهدا.

تنجح : فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت.

4. يأيها الرجلُ المعلمُ فيرَهُ هـلا لنفسكُ كان ذا التعلسيمُ

في هذا المثال (كان) تامة بمعنى حصل، لنفسك: جار ومجرور، و(ذا) اسم إشارة فاعـل كان، (التعليم) عطف بيان أو بدل من ذا، وهلا أداة تحضيض.

#### تمرينات غير محلولة

س1: عين كان وأخواتها، وبين - بشكل جدول - الجامد والمتصرف منها، وما جاء تاسأ،
 وما كان منها مضارعاً وأمراً ومصدراً واسم فاعل، والخبر ونوحه فيما يأتي:

- 1. ﴿ قَالُواْ نَشِبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُّ لَمَّا عَنكِينِينَ ﴾ [الشعراء: 71]
- 2. ﴿ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَكًا وَقِينَمًا ﴾ [الفرقان: 64]
  - 3. ﴿ قُلْ كُونُواْ حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا ﴾ [الإسراء: 50]
  - 4. ﴿ قُلْنَا يَكِنَازُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَكُمَّا عَلَىٰ إِبْرَهِيمَ ﴾ [الانبياء: 69]
    - 5. ﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُغَنَّلِفِينَ ﴾ [هود: 118]
- 6. ﴿ قَالُواْ لَن نَّبْرَحَ عَلَيْهِ عَلَكِهِ يَنَ حَتَّى بَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ ﴾ [طه: 91]
  - 7. ﴿ وَأَوْصَانِي بِٱلصَّلَوْةِ وَٱلزَّكَوْةِ مَا دُمَّتُ حَيًّا ﴾ [مربم: 31]
    - 8. ﴿ أَلْيَسَ ذَلِكَ بِقَدِرٍ عَلَىٰ أَن يُحْمِى ٱلْمَوْكَ ﴾ [القيامة: 40]
- 9. ﴿ إِنَّ أَلَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ مُغْتَالًا فَخُورًا ﴾ [النساء: 36]
  - 10. ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْكُو جُنَاحٌ ﴾ [البقرة: 282]
  - 11. ﴿ وَكَانَ حَمُّا عَلَيْنَا نَصْرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الروم: 47]
- 12. ﴿ وَإِن كَانَ ذُوعُسْرَةِ فَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴾ [البغرة: 280]
  - 13. ﴿ أَلَا إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ﴾ [الشورى: 53]

14. ﴿ وَأَصَّبَحَ فَوَّادُ أُمِّرِ مُوسَىٰ فَنَرِغًا ۚ ﴾ [القصص: 10]

15. ﴿ لَا أَبْرَحُ حَقَّى أَبْلُغَ مَجْمَعُ ٱلْبَحْرَيْنِ ﴾ [الكهف: 60]

16. ﴿ لَوْ أَنَ لِي كُرَّةً فَأَكُونَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [الزمر: 58]

17. ما دمت حيّاً فدار الناس كلُّهُمُ 18. إذا كنت ذا مال ولم تك ذا ندى 19. إذا مساكسنت ذا قلسب قنسوع 20. فأصبحوا قبد أعاد الله تعمتهم 21. تُبّاً لمن يمسمى ويصبح لاهيــاً 22. ليست الأحلام في حال الرِّضا 23. لا تسمعن من الحسود مقالة 24. إنا وإنَّ أحسابنا كُـرُمُــتُ نبنسى كسما كسانت أواثلنا 25. ما كلّ من يبدي البشاشية كسائناً 26. ليس ينفك ذا عنبي واغبترار 27. نفسى تروم أموراً لسنتُ أدركها ـ 28. صاح شمرٌ ولا تنزل ذاكبر المو 29. الم اك جاركم ويكون بيني 30. ببذل وحلم ساد في قــومه الفتــي 31. وكان طوى كــشحاً على مستكنّةِ 32. أنت تكون ماجد نبيل 33. جياد بنسي أبسى بسكر تسامي

34. في لجنةِ غُمَرَتُ أبناكُ بحورها

35. لا تقربنَ السدهر آل مطرف

فإغبيا أنيبت في دار المسداراة فأنست إذن والمقسترون سسواء فأنست ومالك السدنيا سراء إذ هم قريش، وإذ مما مثلمهم أحمد ومرامسيه المستأكول والمستشروب إغا الأحالامُ في حال الغضب لبوكنان حقباً منا يقبول لمنا وشبي ليسنا علي الأحسساب نتكل تبنى ونفعل فيوق مسا فعلسوا أخساك إذا لم تلفسه لسك منجسدا ما دمت أحدر ما يأتي به القدر ت فنـــــانه ضـــــالال مـــــين وبيــــنكُمُ المــــودة والإخــــاء وكونك إيساه عليك يسسير إذا تهــــا شحال بليـــال على كسان المسسومة العسراب في الجاهلية كسان والإسلام إنْ ظالمَــــاً أبــــداً، وإن مظلومـــــا باعجلهم إذ اجسع القوم اعجل القلها بيننا والدهر ذو غير ولا جازع من صرفه المتقلب ولا جازع من صرفه المتقلب ولسنعم كسان شهيبة الحتال احسى يغمض الجفن مغمض فمساحسناته إلا ذنوب لو أن امركمو من امرنا امَمُ

36. وإن مدّت الأيدي إلى الزاد لم أكن .37 ما كان أحسن أيام السرور وما .38 رئست بمفراح إذا الدهر سرّني .39 ولبست سربال الشباب أزورها .40 قضى الله يا أسماء أن لست زائلاً .41 إذا كان أحدرنا منكم بتكرمة .42

نوع الحبر	الخير	اسم الفاعل	الصدر	الأمر	الماضي	المضارع	التام	المتصرف	الجامد	الفعل الناقص
	<u> </u>			, .						
					<u> </u>				ļ	
					<u> </u>					
	_									
	<u> </u>				<u> </u>		L			Ļ

نوع الحبر	الحير	اسم الفاحل	الصدر	الأمر	الماضي	المضارع	انتام	المتصرف	الجامد	الفعل الثاقص

2: أعرب ما تحته خط في النصوص الآتية:	الأنية:	بوص	ق النص	خط	تحته	ما	أعرب	:2,
--------------------------------------	---------	-----	--------	----	------	----	------	-----

يـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-     وأخــو الحـزم <u>لــم تــــزل</u>
***************************************	لم تزل :
***************************************	يده
***************************************	تسبق
***************************************	الغما :
أخساك إذا لم تلف لسك منجدا	<ul> <li>ما كل من يبدي البشاشة كائناً</li> </ul>
••••••	اخاك :
ت وترسيسه عميسا يستصيبه	- كن سيف في النائبا
***************************************	كن :
***************************************	سيفه :
وَلَا يَزَالُونَ مُعْنَلِفِينَ ﴾ [هود: 118]	<ul> <li>﴿ وَلَوْ شَآةً رَبُّكَ لَجْعَلَ ٱلنَّاسَ أُمَّةً وَحِدَةً }</li> <li>ولا بذاله ن :</li> </ul>
····	ولا يزالون :
***************************************	مختلفين :

[280	نَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴾ [البقرة:	- ﴿ وَإِن كَانَ ذُو عُسَرَةٍ ا
		کان
		ذو عسرة :
طُغْيَنَنًا وَكُفْرًا ﴾ [الكهف:80]	مُوْمِنَيْنِ فَخَشِينَآ أَن يُرْجِعَهُمَا	- ﴿ وَأَمَّا ٱلْفُكْنُهُ فِكَانَ أَبِيَاهُ
<u> </u>		نكان :
		أبواه :
••••		
		س3: هيّن اسم كان وأخوان
	لَّمِ لَاَنْفَضُواْ مِنْ حَوْلِكً ﴾ [آل :	
	*	,
ئوعه:	الخبر:	اسم کان:
مُ ﴾ [النحل: 58]	نَىٰ ظُلُّ وَجَهُهُ. مُسْوَدًّا وَهُو كَظِيمً	- ﴿ وَإِذَا بُشِرَ أَحَدُهُم بِٱلْأَهُ
	الخبر:	
به، فصاروا شوكاً لا ورق فيه		
	الخبر:	
ت في مرادهــــا الأجــــــام		
ئوغە:	الخبر:	اسم كان:
	إ ينابيع العلم، مصابيح الله	
	الخبر:	
		- يبيت قرير العين متى كان
	: 441	

### الحروف النافية المشبهة بـ (ليس)

الحروف المشبهة بـ (ليس) هي: ما، إنْ، لا، لات، وقد ألحقت بـ (ليس) لمشابهتها لهـ ا بالنفي (١) والعمل وهو رفع المبتدأ اسماً لها ونصب الخبر خبراً لها.

- ما الحسن في وجـه الفتــى <u>شــرفاً لــه</u>

إذا الجود لم يرزق خلاصاً من الأذى

- ندم البغساة ولات سماعة منسدم

- إن المرء ميتساً بانقسضاء حيات

إذا لم يكــــن في فعلــــه والخلائــــق

فلا الحمد مكسوباً ولا المال باقيا

والبغسي مرتسع مبتغيسه وخسيم

ولكسن بان يبغسي عليمه فيخسذلا

#### (ما) وشروط عملها

أن لا يتقدم خبرها على اسمها فنقول: ما الجبال شاغة، ولا نقول ما شاغة الجبال.

ألا ينتقض نفي خبرها بـ (إلا)، نحو: ما الكسول محموداً ← فــلا تعمــل إذا قيــل: مــا
 الكسول إلا محمود.

ألاً تزاد بعدها (إنْ)، فلا تعمل إذا قيل: بني قومي ما إنْ أنتم ذهب.

الا يتقدّم معمول خبرها على اسمها، نحو: ما التلمية مجتهداً أخوه، فإذا تقدم بطل عملها، نحو: ما التلمية أخوه مجتهداً.

الأتتكرر في الجملة، نحو: ما ما المطر نازلاً، لأن النفي ينقض النفي.

#### (لا) وشروط عملها

تعمل لا عمل ليس بالشروط التي تقدّمت لـ (ما)، ويزاد عليها:

- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين، نحو: لا طالب مقصراً
  - يجوز حذف خبر (لا) إذا دل عليه سياق الكلام، نحو:

- لا بأس، أي لا بأس عليك

كما يجوز حذف الاسم، نحو: لا عليك، أي لا بأس عليك

#### (إنَّ) وشروط عملها

تعمل (إنَّ) عمل ليس بشروط (ما) التي تقدَّمت (٤) نحو:

- إنْ هــو مــستولياً علــــى أحـــد إلا علـــــى أضــــعف الجـــانين

<sup>(1)</sup> هذه الحروف عاملة عمل ليس عند الحجازيين، وأما بنو تميم فيهملونها.

<sup>(2)</sup> وإعمالها قليل عند العرب.

- إنْ المرءُ مينه أ بانقضاء حياته ولكن بأن يُبغي عليه فيخمذلا

#### (لات) وشروط عملها

- أن يكون اسمها وخبرها من أسماء الزمان، مثل: الحين والساعة....
- أن يكون أحدهما (الاسم والخبر) محذوفاً، والغالب كونه الاسم المرفوع، نحو: ﴿ وَلَاتَ حِينَ مَناصِ ﴾ [ص: 3]، أي ولات الحينُ حين مناص.

الحينُ: اسمها محذوف وجوباً.

إعراب كل من: (ما، إن، لا، لات) حرف نفي يعمل عمل ليس، واسمها مرفوع وخبرها منصوب.

### ملحوظات

- إذا عطف على خبر (ما و لا) بـ (ببل ولكن) وجب رفع المعطوف، لحو:
  - ما زيدٌ قائماً بل جالسٌ (لتنافي الحكمين في النفي)
  - لا رجلٌ مقيماً ولكن راحلٌ (لتنافي الحكمين في النفي)
    - وفي غير (بل ولكن) يجوز النصب، نحو:
    - ما رجلٌ قنوعاً وزاهداً (لتوافق الحكمين في النفي)
- يجوز أن يتقدم خبر (ما، إن، لا) على اسمها، بشرط أن يكون شبه جلة، لحو: سا
   للسرور دوام.
  - يجوز أن يحذف خبرها، نحو:

مَــنْ صـــة عــن نيرانهــا فأنا ابن قيس لا براح (أي لا براح لي)

- يجوز أن يقترن خبر (ما) بـ (الباء الزائدة)، تحو:
  - ﴿ وَمَا رَبُّكَ مِظَلَّتِهِ لِلْشِيدِ ﴾ [نصلت: 46]

عِم ور لفظاً منصوب محلاً.

تستعمل ما أحياناً نافية مهملة على لغة تميم، فيبقى اسمها وخبرها مرفوعين على
 المبتدأ والخبر، نحو:

ما الصديقُ غلصٌ ل ل ل افية مبتدأ خبر

#### تمرينات محلولة

#### 

تعز : فعل أمر مبني على حذف الألف المقصورة والفتحة قبلها دليل عليها، والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت.

فلا : الفاء للتعليل (لا) نافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر.

شيء : اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة.

على: حرف چر.

الأرض: مجرور بعلى وعلامة جره كسر آخره.

باقيا: خبر لا منصوب بالفتحة الظاهرة.

ولا : الواو حرف عطف لا نافية تعمل عمل ليس.

وزر: اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة في آخره.

عما : أصلها (من ما) من حرف جر وما اسم موصول مبني على السكون في محل جر يمن.

قضى : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على الألف المقصورة منع ظهورها التعذر.

الله : فاعله مرفوع بالضمة الظاهرة. والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول،

واقيا : خبر (لا) منصوب بالفتحة وجملة لا وزر إلخ... معطوفة على الجملة قبلها. والشاهد في قوله (لا) حيث عملت عمل ليس.

# 2. إن المسرء ميتاً بانقسضاء حياته ولكن بأن يُغسى عليه فيُخسلا

إن : نافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر.

المرم: اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة.

ميتا : خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة.

بانقضاء : جار ومجرور وهو مضاف.

حياته : مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في عل جر بالإضافة.

ولكن : الواو حرف عطف (لكن) حرف استدراك.

بأن : الباء حرف جر أن حرف مصدري ونصب.

يبغى : فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر.

عليه : جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يبغى و (بأن يبغى) مصدر مؤول في محل جر.

فيخذلا : الفاء عاطفة يخذلا فعل مضارع مبني للمجهول معطوف على يبغي، ونائب فاعله ضمير النائب يعود على المرء وألفه للإطلاق. والشاهد في قوله (أن المرء ميتا) حيث عملت إن النافية عمل ليس.

# 3. ندم البغاة ولات مساعة مندم والبغسي مرتسع مبتغيسه وخسيم

ندم البغاة : فعل ماض مبنى على الفتح (البغاة) فاعله مرفوع بالضمة الظاهرة.

ولات : الواو للحال من الفاعل (لات) نافية عاملة عمل ليس واسمها محذوف جوازا تقديره ولات الساعة.

ساعة : خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف.

مندم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره. والجملة حالية.

والبغي : الواو للحال (البغي) مبتدأ أول.

مرتع : مبتدأ ثان وهو مضاف.

مبتغية : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على الياء للثقل والهاء مضاف إليه.

وخيم : خبر المبتدأ الثاني. والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأولى وخبره حالية. والمشاهد في قوله (ولات ساعة مندم) حيث عملت لات في اسم من أسماء الزمان وهو الساعة.

## 4. ما في زمانك من ترجو مودَّته ولا صليق إذا جار الزمان وفي

ما : نافية.

في زمانك : جار ومجرور خبر مقدم والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محـل جـر بالإضافة.

من : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر.

ترجو: فعل مضارع مرفوع بالضم المقدر على الواو للثقل وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت. مودته : مفعول به والهاء مضاف إليه والجملة لا محل لها صلة الموصول والعائد ضمير الهاء.

ولا : الواو عاطفة (لا) نافية تعمل عمل ليس.

صديق : اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة.

إذا : ظرف للزمان المستقبل متضمن معنى الشرط.

جار: فعل ماض مبني على الفتح.

الزمان : فاعل مرفوع والجملة في محل جر بالإضافة إلى إذا.

وفي : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المقصورة للتعذر وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على صديق والجملة في محل نبصب خبر لا تقديره وافيا. وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره (إذا جار الزمان فلا صديق وفي) والشاهد في هذا البيت حث بطل عمل ما لتقدم الخبر على الاسم.

#### تمرينات غير محلولة

س1: بين السبب الذي أبطل عمل الحروف المشبهة بـ (ليس) في ما يأتي:

سَابُهُمْ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّي لَوْ تَشْعُرُونَ ﴾ [الشعراء: 113]	- ﴿ إِنْ جِ
------------------------------------------------------------------	-------------

	- ﴿ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُّرِينٌ ﴾ [الشعراء: 115]
ولا صــريف ولكـــن أنـــتم خـــزف	<ul> <li>بني غدانة ما إنْ أنتم ذهب</li> </ul>
فما همي إلا محنسة وعداب	- إذا كانت النعمى تكدّر بالأذى
ولكـــن إذا أدعـــوهم فهــــمُ	- ما خـــــــــــــــــــــــــــــــــــ

	لباب الأول
يبغسي جسوارك حسين لات مجسير	- لهفي عليك لِلْهفة من خائف
إلا الفراق فما إنْ لي به قِبَالُ	- لكــلُّ فادحــةٍ في الــدهرِ أحتمــل
يقول: لا غائسب مما لسي ولا حسرم	– وإن أتـــاه خليـــل يـــوم مـــسغبةٍ
. 4	- NI - NI 3 ! 1 AII
ك اللعوية التي عجها خط فيما ياتي: ســـواها، ولا في حبّهــــا متراخيــــا	س2: وضّح وجه الشلوذ في الاستعمالات - وحلت سواد القلب، لا أنــا باغيـــا
فــلا الحمــدُ مكــسوباً ولا المــال باقيــا	- إذا الجود لم يرزق خلاصاً من الأذى
ويــــــــرق ليلــــــه إلا نكــــــالا	- وما حق الذي يعشو نهاراً
إذ هــم قــريش وإذ مــا مثلــهم بــشر	- فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم
***************************************	
د اسمها وخبرها:	س3: بين الحروف المشبهة بــ (ليس) وحدًا
لَكُ كَرِيدٌ ﴾ [بوسف: 31]	- ﴿ وَقُلْنَ حَنْسَ لِلَّهِ مَا هَنَذَا بَشَرًا إِنَّ هَنَذَاۤ إِلَّا مَا
ينَ مَنَامِن ﴾ [ص: 3]	<ul> <li>﴿ كُرْ أَهْلَكُنَا مِن قَبْلِهِم مِن قَرْنِ فَنَادَواْ وَلَاتَ حِبْ</li> </ul>
فأنسا ابسن قسيس لا بسراح	– مَــنْ صـــدٌ عـــن نيرانهـــا
فأجبنا: أن ليس حين بقاء	- طلبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	*********************************

الاسم	
إذا لم يكـــــن في فعلــــــه والخلائـــــق	– وما الحسن في وجه الفتــى شــرفاً لــه \
شـــــرُ علــــــى أحـــــــد بـــــــــــــــــــــــــــــ	– وكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لــه وإن مــات لم يُـــذكر لــه خـــبر	<ul> <li>والنباس صنفان هذا عباش لا أثرً</li> </ul>
	س4: أعرب ما تحته خط فيما يلي إعراباً تاماً:
وما السعادة إلا حسن أخسلاق	- مــا الحــظ إلا امــتلاك المــرءِ عفتــهُ وما :
	السعادة :
••••	حسن :
	أخلاق :
	وما :
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	بغافل :
	- لعمرك <u>ما شيء</u> من العيش كلّه ما :
4****	المعنى الم
	اقرّ :
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	<u> </u>

	المباب الأول
	الشرق:
	٦Ĭ
	أسرة :
ا اصله مسك وأصل الناس طين	– لا يقسولن امسرؤ أصلي <u>فم</u>
	اصله :
	مسك :
اة إذا ما عدد من سقط المتاع	– ومـــا للمـــرء خـــيرٌ في حيــ
	للمرء :

### ثانياً: كاد وأخواتها

كاد وأخواتها: أفعال ناقصة تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمهما، وتنصب الخبر ويسمى خبرها، نحو: كادت الشمس تشرق

وخبر كاد وأخواتها لا يأتي إلا على صورة واحدة هي: جملة فعلية فعلها مضارع، مخلاف كان وأخواتها الذي يأتي اسماً مفرداً، أو جملة فعلية، أو جملة اسمية أو شبه جملة كما مرّ.

أقسام كاد وأخواتها(١)

		<u> </u>
أفعال شروع: أفعـال تـــدل	أفعال رجاء: أفعال تبدل	أفعال مقاربة: أفعال تـدل
على السروع في العمل	على رجاء وقنوع الخبر،	على قـرب وقـوع الخـبر،
الذي يتضمنه الخبر، وهي:	وهــي: عــسى، حــرى،	وهي: كاد، كرب، أوشك
شرع، بدأ، طفق، علق،	اخلولق	
انبری، آخذ، قام، جعل،		
انشا، هب		

### أحكام كاد وأخواتها

- 1. ينطبق على كاد وأخواتها ما ينطبق على كان وأخواتها في كثير من الأحكام
  - شرط خبرها أن يكون جملة فعلية فعلها مضارع، نحو:

كاد الليل ينقضي / عسى الهم يزول / أخذ جوف الليل يدنو

- أن يتضمن خبرها ضميراً يعود إلى اسمها، نحو:
  - كرب القلب يذوب

فاعل للدوب مستتر يعود إلى القلب والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر (كرب).

أن يكون خبرها متأخراً عنها، وهـو الترتيب الأصـل: كـاد + اسمهـا + خبرهـا وهـنـاك
استثناءات سنأتي إليها.

<sup>(1)</sup> يقال لمجموع هذه الأفعال كاد وأخواتها من باب تسمية الكل باسم بعضها.

### 3. حكم اقتران خبرها بأن:

- أ. واجب الاقتران مع حرى واخلولق، نحو: حرى الأميّة أن تزول.
  - ب. ممتنع الاقتران مع أفعال الشروع، نحو: بدأ الشجر يثمر.
- ج. الغالب في خبر أوشك وعسى أن يقترن الخبر بـأن، نحـو: ﴿ فَعَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِٱلْفَتْحِ ﴾ [المائدة: 52].
  - د. الغالب في خبر كاد وكرب ألا يقترن الخبر بأن، نحو: كاد الصيف ينقضى<sup>(1)</sup>.
    - 4. كاد وأخواتها من حيث الجمود والتصرف كما يأتي:
- أ. كاد وأخواتها كلها جامدة، أي تلزم صيغة الماضي إلا كاد وأوشك فإنه يشتق منهما المضارع، نحو:

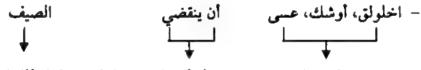
يوشك الطالب أن ينجز أعماله / يكاد المريب يقول خذوني

ب. قد يستعمل لهما اسم الفاعل كائد وموشك، نحو:

فإنَّك موشك أن تراها

### إعرابه كاد وأخواتها

أفعال ماضية ناقصة + اسمها + خبرها (جملة فعلية) وهذا أصل الترتيب غير أنه يكون
 في (عسى، أوشك، واخلولق) ترتيب آخر هو:



فعل ماض تام مصدر مؤول في محل رفع فاعل فاعل للفعل ينقضي

- وقد يتقدّم الاسم عليها، نحو:
- الصيف أوشك، اخلولق، عسى أن ينقضي
   وفي هذه الحالة يجوز وجهان من الإعراب هما:

الصيف: مبتدأ مرفوع والجملة (أوشك، عسى، اخلولق أن ينقضي) في محل رفع خبر المبتدأ.

<sup>(1)</sup> والذي يبدو لي أن اقتران خبر كاد وأخواتها بأن هو حكم معياري، ليس قائماً على منهج وصغي إحصائي.

- يتصل بـ (عسى) ضمير من ضمائر النصب (ك، هـ، ي)، نحو:
  - عساك تتعلم من أخطائك

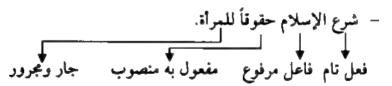
فإنَّ عسى في هذه الحالة تكون حرفاً للرجاء بمعنى لعبل، وتعمل عملها فيكون الإعراب:



- يتصل بـ (عسى) ضمير من ضمائر الرفع، نحو:
  - المسافرون عَسَوا أن يحضروا.

وفي هذه الحالة يجوز أن تكون عسى فعلاً تاماً والضمير المتصل بها فاعلاً لها. أو فعلاً ناقصاً والضمير المتصل بها اسماً لها.

• أفعال الشروع إذا لم تفد معنى الشروع (البدء) فإنها تكون تامة، نحو:



لأن شرع هنا ليست بمعنى بدأ

يجوز حذف خبر (كاد وكرب وأوشك) إذ دل عليه دليل من السياق، نحو:
 قال عليه السلام: «مَنْ تأنى أصاب أو كاد، ومن عجّل أخطأ أو كاد، والتقدير: كاد أن يصيب وكاد أن يخطئ».

#### تمرينات محلولة

# 1. ﴿ يَكَادُ الْبَقُ يَعْطُفُ أَبْسَارُهُمْ ﴾ [البقرة: 20]

يكاد : فعل مضارع ناقص من أفعال المقاربة يرفع الاسم وينصب الخبر.

البرق: اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

يخطف : فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على البرق والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر يكاد.

أبصارهم : مفعول به منصوب بالفتحة والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محـل جـر بالإضافة والميم علامة جمع الذكور.

## 2. عسى النضيق اللذي أمسيت فيه يكسسون وراءه فسسرج قريسسب

عسى : من أفعال الرجاء يرفع الاسم وينصب الخبر.

الضيق : اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

الذي : اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع صفة للضيق.

أمسيت : (أمسى) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء ضمير متصل مبني على النضم في محل رفع اسمها.

فيه : جار ومجرور والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

يكون : فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر.

وراءه : مفعول فيه ظرف زمان منصوب بالفتحة خبر يكون مقدم.

فرج : اسم يكون مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

قريب : صفة لفرج مرفوع بالضمة والجملة في محل نصب خبر يكون. وجملة يكون في على نصب خبر عسى.

# بين معنى الغعل الناقص وعين اسمه وخبره في كلّ مّا يأتي:

- ﴿ قَالَ أَبْنَ أُمَّ إِنَّ ٱلْقَوْمَ ٱسْتَضْعَفُونِ وَكَادُواْ يَقْنُلُونَنِي ﴾ [الأعراف: 150]

الفعل الناقص: كادوا/ للمقاربة اسمه: الواو خبره: يقتلوني

فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [الأعراف: 129]	تحم ويَسْتَخْلِفَكُمْ	- ﴿ عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُهْلِكَ عَدُوَّكَ
خبره: أنَّ يهلك	اسمه: ربکم	الفعل الناقص: عسى/ للرجاء
	يد قر ﴾ [الأعراف: 22]	- ﴿ وَطَلِفَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْحَنَّ
خبره: يخصفان	اسمه: الألف	الفعل الناقص: وطفقا/ للشروع
	رَّحِيمٌ ﴾ [النوبة: 102]	- ﴿ عَسَى ٱللَّهُ أَن يَتُوبَ عَلَيْهِمَّ إِنَّ ٱللَّهَ عَفُورٌ
خبره: أنْ يتوب	اسمه: الله	
نَشَدُّ تَنكِيلًا ﴾ [النساه: 84]	وَأُ وَاللَّهُ أَشَدُّ بَأْسَنَا وَأَ	- ﴿ عَسَى ٱللَّهُ أَن يَكُفَّ بَأْسَ ٱلَّذِينَ كَفَرُ
خبره: أنْ يكف		الفعل الناقص: عسى/ للرجاء
		- ﴿ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَّهُ ۚ وَلَوْ لَمْ تَعْسَسْهُ مَا
خبره: يضيء		الفعل الناقص: يكاد/ للمقاربة
		تمرينات غير محلولة
ا ياتي:	سمه وخبره في كلُّ عُ	تمرينات غير محلولة س1: بين معنى الفعل الناقص وعيّن ا
ا ياتي:		س1: بين معنى الفعل الناقص وعيّن ا
	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52]	س1: بين معنى الفعل الناقص وعيّن ا - ﴿ فَعَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِٱلْفَتَحِ أَوْ أَمْرٍ مِّنْ.
	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52]	س1: بين معنى الفعل الناقص وعيّن ا - ﴿ فَعَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِالْفَتَجِ أَوْ اَمْرٍ مِّنْ . الفعل الناقص:ا
خېرە:	عِندِو. ﴾ [المائدة: 52] سمه: حَدِيثًا ﴾ [النساء: 78]	س1: بين معنى الفعل الناقص وعيّن ا - ﴿ فَعَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِٱلْفَتَحِ أَوْ أَمْرٍ مِّنْ.
خبره: خبره:	عِندِو. ﴾ [المائدة: 52] سمه: حَدِيثًا ﴾ [النساء: 78] سمه:	<ul> <li>س1: بين معنى الفعل الناقص وعين ا</li> <li>﴿ فَعَسَى اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِنْ اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِنْ اللّه الفعل الناقص:</li> <li>﴿ فَالِ هَوُلاَمِ ٱلْقَوْمِ لَا يُكَادُونَ يَفْقَهُونَ الفعل الناقص:</li> </ul>
خبره: خبره: حـــشوَ ريطـــة وبــــرودِ	عِندِو. ﴾ [المائدة: 52] سمه: حَدِيثًا ﴾ [النساء: 78] سمه:	<ul> <li>س1: بين معنى الفعل الناقص وعين ا</li> <li>﴿ فَعَسَى اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِنْ ا</li> <li>الفعل الناقص:</li></ul>
خبره: خبره: حـــشو ريطـــة وبـــرودِ خبره:	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52] سمه: حَدِيثًا ﴾ [النساء: 78] سمه: سمه:	س 1: بين معنى الفعل الناقص وعيّن ا  - ﴿ فَعَسَى اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِنْ الفعل الناقص:
خبره:	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52] سمه: حَدِيثًا ﴾ [النساء: 78] سمه: سمه: سمه: سمه:	س1: بين معنى الفعل الناقص وعيّن ا  - ﴿ فَعَسَى اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِنْ اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِنْ اللّهُ اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَعْلِ الناقص:
خبره:	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52] حَدِيثًا ﴾ [النساء: 78] سمه: سمه: سمه: سمه:	س 1: بين معنى الفعل الناقص وعين ا  - ﴿ فَعَسَى اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْجِ أَوْ أَمْرِ مِنْ الفعل الناقص:

لباب الاول ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
<ul> <li>ولو سئل الناس الـتراب أأوشـكو</li> <li>الفعل الناقص:</li> </ul>
<ul> <li>سقاها ذوو الأحلام سهلاً على الظم</li> <li>الفعل الناقص:</li> </ul>
- يوشــك مـــن فـــرّ مـــن منيّتـــه الفعل الناقص: اســــــــــــــــــــــــــــــ
- ويكــــاد الــــدمع يهمـــــي عابثــــ
الفعل الناقص: اسا 20 الما يكن الما
- ومــاذا عــسى الحجــاجُ يبلــغُ جهـــ الخبر:
<ul> <li>غضب البغي فانبرى يحشد الهو</li> <li>الخبر:</li> </ul>
<ul> <li>قـــم للمعلّــم وفّــه التبجــيا</li> <li>الخبر:</li> </ul>
<ul> <li>يوشبك مين فير مين منيت</li> <li>الخبر:</li> </ul>
- أوشكت تأكمل الحبيمد من الفقم الخبر:
<ul> <li>حببت ألوم القلب في طاعة الهـو;</li> <li>الخبر:</li> </ul>
<ul> <li>أراك علقت تظلم من أجرن الخبر:</li> </ul>

ر الحذوف منها:	س3: بيّن أفعال المقاربة في ما يأتي، وقدّر الحب
عيـشاً وقـد ذاق طعـم المـوت أو كربـا	- ماكان ذنبي في جبار جعلت له
فقد ضاع منك اللذي أوشكا	<ul> <li>إذا أنست لم تتخسأ، عسدة</li> </ul>
لأهلسه وشسسفى أئسسى ولاكربسسا	<ul> <li>دمع جرى فقضى في الربع ما وجبا</li> </ul>
ولا عمادً إذا لم تسرس أوتساد	– والبيــت لا يبتنـــى إلا لـــه عمـــد
يوماً فقد بلغوا الأمر الـذي كـادوا	وإن تجمَـــع أوتـــاد وأعمـــدة
واء منها ناقصاً، وما جاء تاماً، ومـا جـاء منهـا	ں4: حدّد مواضع (كاد وأخواتها) مبيناً ما ج بمعنى لعل:
لَهُمْ ﴾ [الحجرات: 11]	- ﴿ لَا يَسْخَرُ قُومٌ مِن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُواْ خَيْرًا مِنَّا
﴾ [الكهف: 24]	- ﴿ عَسَىٰٓ أَن يَهْدِيَنِ رَبِي لِأَقْرَبَ مِنْ هَٰذَا رَشَدُا
تــشكّي، فـــآتي نحوهـــا فأعودهـــا	<ul> <li>فقلت: عساها نبار كيأسٍ وعلّها</li> </ul>
لـــه كـــلّ يــــوم في خليقتــــه أمـــرُ	- عـسى فـرج يـاتي بـه الله، إنـه
فإنَّ مثلي بهجران القريض عَـس	<ul> <li>عساك تعذر إنْ قــصرتُ في مــدحي</li> </ul>
	<ul> <li>اذا و قفت على الناد أو شكت</li> </ul>

-	
ويوشسك أن يكسون لسه ضسرام	<ul> <li>أرى خلـــل الرّمـــاد ومــيض نـــار</li> </ul>
ملأت بالشذى صدى الأجواء	<ul> <li>وقديماً هبت من الشام روح</li> </ul>
أوشسكت تحست أقسدامهم أن تميسدا	<ul> <li>نزلوا كل شاهق فالروابي</li> </ul>
فجميع عهدك ذمسة ووفساء	<ul> <li>وإذا أخذت العهد أو أعطيتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
أوشكت حبال الهـويني بـالفتي أن تقطعـا	- إذا المسرء لم يغسش الكريهسة
	delication and the
	س5: أعرب ما تحته خط فيما يأتي إعراباً تاماً:
إليمه بوجمه آخمر المدهر تقبملُ	<ul> <li>إذا انصرفت نفسي عن الشيء لم تكِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
	لم تكد :
	: تقبل :
تــشكّي، فـــآتي نحوهـــا فأعودهـــا	<ul> <li>فقلت عساها نبارٌ كناس، وعلها</li> </ul>
***************************************	عساها :
	نارُ :
	كاس :
	<ul> <li>ماكان دني في جارٍ جعلت لـه</li> </ul>
	اُو کریا :
عــساهم ثـــائرين بمـــن أصـــيبا	<ul> <li>نظرنا الخيال مقبلة فقلنا</li> </ul>
***************************************	عساهم :
***************************************	ثاثر ہے:

<ul> <li>- ألا يا حمامات اللّـوى عُـدنَ عـودةً فـــاني إلى أصـــواتكن حـــزين</li> </ul>
فعُــدن فلمــا عُــدن كِــدن يمتــنني ١ وكــــدتُ بأشــــجان لهـــــن أبــــين
كدن
يمتنني
وكدت :
بأشجان ;
<u>ل</u> ئن : : : :
ابين :
- أرى خلـل الرمـاد ومـيض نـارِ <u>ويوشــك أن يكــون لــه ضــرام</u>
ويوشك :
::::::::::::::::::::::::::::::::::::::
يكون :
له :
- (عَسَىٰ أَن مَهْدِيَنِ رَقِي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا ﴾ [الكهف: 24]
عسى :
ان :
يهدين :
ربي :
- ﴿ وَطَيْفَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ ۗ ﴾ [الأعراف: 22]
وطفقا :
خصفان: : : : : :

وعسراف نجسد إن همسا شسفياني	- جعلت لعراف اليمامة حكمه
•••••	جعلت :
***************************************	
	اليمامة :
••••••••••••	حکبه :
ويرنـــــو إلى الأذى بارتيـــــاح	- غضب البغي فانبرى بحشد الهول
***************************************	نانبری :
	<u> ۽ شد</u>

### إنّ وأخواتها

إنّ وأخواتها: حروف مشبهة بالقُعل<sup>(۱)</sup> تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها، نحو:

إِنَّ الله عادلٌ

### معاني الأحرف المشبهة بالفعل

→ إنّ التوكيد: إنّ الله عادلً

→ أنّ التوكيد: ألم تر أنّ النجاح عظيمٌ

→ لكنّ الاستدراك: الامتحان سهل لكنّ الأسئلة طويلة

◄ كأنّ التشبيه: كأنّ الشمس مشتعلةً

→ ليت التمني: ليت الشباب يعود يوماً

◄ لعل الترجي: لعل الامتحان سهل (<sup>(2)</sup>

### أحكام إنّ وأخواتها

خبر هذه الحروف يقع مفرداً، نحو:

- إِنَّ الله غَفُورُ رحيم 1

خبر إنّ مرفوع

وجملة اسمية، نحو: إنَّ الإيمان طعمُهُ لذيثُ

جملة اسمية في محل رفع خبر إنّ

وجملة فعلية، نحو:

﴿ أَوْلَمْ يَعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ يَنْسُطُ الزَّنَ لِمَن يَشَاءُ وَيَعْدِرُ ﴾ [الزمر: 52]
 جملة فعلية في محل رفع خبر إنْ

<sup>(1)</sup> مشبهة بالأفعال لأنها مبنية الأواخر على الفتح كالماضي، ولوجود معنى الفعل فيها كالتشبيه والتأكيد.

 <sup>(2)</sup> تأتي لعل بمعان منها الظن، نحو: لعلي أزورك اليوم، وبمعنى عسى لعلـك أن تجتهـد، وبمعنى التعليـل:
 اعمل لعلك تكسب.

وشبه جملة:

﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآينتِ لِقَوْمِ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ [الرعد: 3]
 شبه جملة في محل رفع خبر إنّ

يقدّم خبر هذه الحروف على اسمها وجوباً إذا كان ظرفاً أو جاراً ومجروراً، نحو:

- إِنَّ فِي الدارِ صاحبِها خبرها مقدم اسمها مؤخر ضمير بعود على الخبر

- ﴿ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ [الشرح: 6] / إذا كان الاسم نكرة
  - يقدّم خبر هذه الحروف على اسمها جوازاً، نحو:
  - إنَّ عند الله الثواب / إنَّ في الصلاة راحة النفس
- إنَّك عندنا صادق / ﴿ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ ﴾ [المائدة: 22]
  - دخول اللام المزحلقة على إنّ لتفيد التوكيد، نحو:
    - إنّ محداً لمجدّ

↓ لام المزحلقة دخلت على الخبر

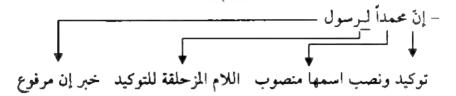
- وإنَّ في الدار <u>لــــزي</u>داً

اللام المزحلقة دخلت على الاسم لأن الخبر شبه جملة

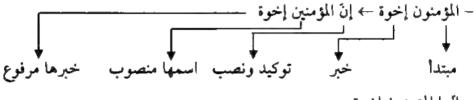
واللام المزحلقة هي لام الابتداء التي تدخل على المبتدأ، نحو:

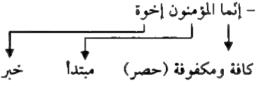
- محمد رسول ← لمحمد رسول للم الابتداء مبتدأ خبر لام الابتداء مبتدأ خبر

• ودخول إنَّ على هذه الجملة تزحلق اللام إلى الخبر، لأنَّ (إنَّ) لا تجتمع مع اللام، نحو:



تدخل (ما) الكافة على إن وأخواتها فتكفها عن العمل (١)، نحو:





ودخول ما الكافة على إنّ وأخواتها يزيـل اختـصاصها بالأسمـاء، ويجيـز دخولهـا علـى الأفعال، نحو:

- تدخل (ما) الموصولة على إن، نحو:
  - إنّ مِا عند الله خير

موضولة في محل نصب اسم إنّ

ونلاحظ أنها كتبت مفصولة عنها

- يُعطف على اسم إن وأخواتها، ويكون العطف بالنصب سواء وقع قبـل الخـبر أو بعـده،
   نحو:
  - إنَّ عمداً وخالداً عبدان / إنَّ عمداً عبدُّ وخالداً

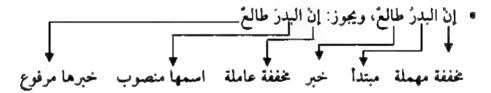
<sup>(1)</sup> إلا ليت فيجوز الإعمال فيها والإهمال.

ويجوز أن يرفع ما بعد حرف العطف على أنه مبتدأ محذوف الخبر، نحو:

### تخفيف إن وأخواتها

يجوز أن تخفف (إنَّ وأنَّ وكأنَّ ولكنَّ) على النحو الآتي:

- إنّ / إنْ في هذه الحالة يجوز أن تعمل أو تهمل في حال التخفيف
  - تدخل على جملة اسمية، نحو:



تدخل على جملة فعلية، ولا تدخل إلا على كاد وأخواتها وظن وأخواتها وكان وأخواتها وكان وأخواتها، غو: ﴿ وَإِن كَانَتْ لَكِيرَةً إِلَّا عَلَى ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ ﴾ [البغرة: 143]

ونحو: ﴿ وَإِن كَادُواْ لِيَغْتِنُونَكَ عَنِ ٱلَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِنَفْتَرِي عَلَيْنَا غَنْرَهُ ﴾ [الإسراه: 73] ونحو: ﴿ وَإِن نَظُنْكَ لَمِنَ ٱلْكَنْذِبِينَ ﴾ [الشعراء: 186]

ونلاحظ أن خبر كان وكاد قد اقــترن بــاللام الفارقــة الــتي تفــرق بــين إنّ المخففــة وإنّ النافية.

- أنّ أنْ إذا خففت نون أنْ فإنها تهمل، أي لا تعمل، غير أنها تعمل بشروط هي:
   أ. أن يكون اسمها محذوفاً ويقدر بضمير الشأن.
- ب. وأن يكون خبرها جملة اسمية أو جملة فعلية مقترنة بـ: قـد أو لــو أو مــسبوقة بحــرف استقبال (السين، سوف) أو فعل جامد، أو يفيد الفعل الدعاء، نحو:
  - ﴿ وَمَاخِرُ دَعُوَالُهُمْ أَنِ ٱلْحَكَمُدُ اللَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [يونس: 10]

    خففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف خبرها مرفوع

- ﴿ وَأَن لِنْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَاسَعَىٰ ﴾ [النجم: 39]
عففة عاملة واسمها ضمير الشأن محذوف جملة فعلية في محل رفع خبرها
- ﴿ أَيَّسَبُ آلِإِنسَنُ أَلِنَ يَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴾ [القيامة: 3]
(أنْ لنَ عَففة عاملة واسمها ضمير الشأن محذوف جملة فعلية في محل رفع خبرها
- ﴿ أَوَلَدَ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا آلِن لَوْ نَشَاهُ أَصَبْنَهُم بِذُنُوبِهِم ﴾
[الأعراف 100]

كأن المحففة فيكون اسمها ضمير السأن على حكم (أن) المحففة فيكون اسمها ضمير السأن عدوف وخبرها الجملة التي بعدها، نحو:

 لكن لكن → إذا خففت بطل عملها، ويستحسن أن تقترن بالواو تفرقة بينها وبين واو العطف، نحو:

> - نجع الطلاب لكن زيدٌ رسب ل ل ل السلاب لكن زيدٌ رسب فعل فاعل محففة مهملة مبتدًا جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ

### همزة إنّ

# أولاً: وجوب كسر همزة إنَّ

تكسر همزة إنَّ في المواضع التالية:

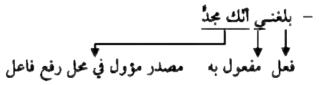
إذا وقعت في ابتداء الكلام، نحو: ﴿ إِنَّ أَلَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [البقرة: 173]

- إذا حكيت بالقول، أي وقعت بعد القول، نحو: ﴿إِنِّ عَبْدُ أَنتَهِ ﴾ [مريم: 30] أو صاح، أو نادى، نحو: إلى غريق.
  - إذا وقعت جواباً لقسم، نحو: والله إن الموت حق
  - إذا وقعت خبراً عن اسم عين، نحو: الجاحظ إنه أديب العربية
  - إذا وقعت في صدر جملة الحال، نحو: قصدته وإنى واثق بشجاعته
  - إذا وقعت في صدر جملة الصلة (أي بعد اسم موصول)، نحو: زارني الذي إنَّه كريم
    - إذا وقعت بعد حتى الابتدائية، نحو: مرض زيدٌ حتى إنّه لا يرجى شفاؤه
      - إذا وقعت بعد حيث، نحو: جلسنا حيث إن الهواء عليلً
        - إذا وقعت بعد إذ، نحو: جئتك إذ إن أخى مسافرً
      - إذا وقعت بعد ألا (الاستفتاحية)، نحو: ألا إنّ العلم مفيلًا
        - إذا وقع في خبرها اللام المزحلقة، نحو: إنَّ الطالبَ لمجدًّ
  - إذا وقعت في صدر جملة الصفة، نحو: سمعت شعراً إنه جميل، ويدل على ذوق رفيع

# ثانياً: فتح همزة أنّ

تفتح همزة أنَّ في المواضع التالية:

إذا وقعت في موضع الفاعل، نحو:



إذا وقعت في موضع نائب الفاعل، نحو:

سُمِعَ أَنَّ المَطْرَ نَازَلُّ
 فعل ماضٍ مبني للمجهول مصلار مؤول في محل رفع نائب فاعل

إذا وقعت في موضع المفعول به، نحو:



الاسم

إذا وقعت في موضع المبتدأ، نحو:

إذا وقعت موضع الخبر، نحو:

إذا وقعت في موضع المجرور، نحو:

إذا وقعت بعد (لا جَرَم)، نحو:

# ثالثاً: جواز فتح همزة إنَّ وكسرها

### مواضعها:

- بعد إذا الفجائية، نحو: نظرت فإذا أنَّ / إنَّ العدوَّ منهزمٌ
  - بعد فاء الجزاء، نحو: من يدرس فإنه / فأنه ينجح
  - بعد قسم دون اللام، نحو: أقسم أنّ / إنّ المتهم بريء
- في موضع التعليل، نحو: احذر الكسل فإله/ أنه علَّة الفشل
  - بعد أمَّا، نحو: أمَّا إنَّه/ أنَّه لولا العلم لساد الجهل

#### تمرينات محلولة

### 1. علمتُ أَنْ لا قطارَ مُسافِرٌ

علمت : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك وهو فعـل يتعـدى إلى مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر والتاء ضمير متصل مبني على الـضم في محـل رفع فاعل.

أنَّ : مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف تقديره أنت.

لا قطار : (لا) نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر (قطار) اسمها مبنى على الفتح في محل نصب.

مسافر : خبرها مرفوع. وجملة لا قطار مسافر في محل رفع خبر أن المخففة. والجملة من أن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي علم.

# 2. أزفَ التُرخُلُ ضير أنَّ ركابنا للسا تسزلُ برحالنا وكان قَسد

أزف : فعل ماض مبنى على الفتح.

الترحل: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة في آخره.

غير أن : (غير) أداة استثناء (أن) توكيد ونصب بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر.

ركابنا : (ركاب) اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة و(نـا) ضمير متـصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

لما : حرف نفى وجزم وقلب.

تزل : فعل مضارع مجزوم بلما وهي تامة وليست ناقصة والفاعل مستتر جوازا تقديره هي يعود على الركاب.

برحالنا : (برحال) جار ومجرور و (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة والجملة في محل رفع خبر أن، وأن وما بعدها في تأويل مصدر في محل جر مضاف إليه لغير والتقدير غير عدم زوال الركاب.

وكأن : الواو حرف عطف كأن مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن محلوف.

قد : حرف تحقيق وتأكيد والتنوين عوض عن الياء، وخبر كأن محذوف تقديره زالت.

# 3. كَانْ لَمْ يَكُنْ بِينِ الْحُجُونِ إِلَى الصُّفّا النَّاسِ وَلَمْ يَسَمَّمُ مُكَّةَ سَامِر

كأن : خففة من الثقيلة تنصبُ الاسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن محذوف.

لم يكن : (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يكن) فعل مضارع ناقص يرفع الاسم

وينصب الخبر مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر في آخره.

بین : ظرف مکان خبر یکن مقدم، وهو مضاف.

الحجون : مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

إلى الصفا: جار ومجرور بكسرة مقدرة على الألف للتعذر.

أنيس : اسم يكن مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة في محل رفع خبر كأن.

ولم : الواو حرف عطف (لم) حرف نفي وجزم وقلب.

يسمر : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر في آخره.

بمكة : الباء حرف جر (مكة) مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عـن الكـسرة

لأنه ممنوع من الصرف.

سامر : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة، والجملة معطوفة على خبر كأن.

## 4. بيّن سبب كسر أو فتح همزة إنّ في كلّ مّا يأتي:

- ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ٱلْكُونُـرَ ﴾ [الكوثر: 1]: وقعت في ابتداء الكلام
- ﴿ إِذْ قَالَ ٱللَّهُ يَنْعِيسَى إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِنَّ ﴾ [آل عمران: 55]: بعد القول
  - ﴿ أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِبِتُ ﴾ [البقرة: 214]: بعد ألا الاستفتاحية
- ﴿ يَوْمَهِذِ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴿ إِأَنَّ رَبِّكَ أَوْجَىٰ لَهَا ﴾ [الزلزئة: 4، 5]: وقعمت في موضع المجرور.
  - ﴿ وَمِنْ مَايَنِهِۦ أَنَّكَ تَرَى ٱلْأَرْضَ خَنشِعَةً ﴾ [فصلت: 39]: وقعت موقع المبتدأ
  - ﴿ إِنَّ رَبِّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَعُومُ أَدَّنَى مِن ثُلُثِي ٱلَّيْلِ وَيَصْغَمُ ﴾ [المزمل: 20]: وقعت موقع المفعول

تمرينات غير محلولة
س1: بين سبب كسر همزة إن فيما يأتي:
- ﴿ إِنَّ سَعْبَكُمْ لَشَقَّ ﴾ [الليل: 4]:
- ﴿ كُلَّا إِنَّا كِنَابَ ٱلْأَبْرَارِ لَغِي عِلْتِينَ ﴾ [المطففين: 18]:
- ﴿ أَلَا إِنَّهُم مِنْ إِفْكِهِمْ لَيَقُولُونَ ۞ وَلَدَ ٱللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ ﴾ [الصافات: 151، 152]
- ﴿ إِنَّهُۥ لَحَقُّ مِثْلَ مَا ٓ أَنَّكُمْ نَنطِفُونَ ﴾ [الذاريات: 23]:
- ﴿ وَمَالَيْنَاهُ مِنَ ٱلْكُنُورِ مَا إِنَّ مَغَاتِحَهُ لَنَانُواْ بِٱلْمُصْبَىةِ أُولِي ٱلْقُوَّةِ ﴾ [القصص: 76]
<ul> <li>﴿ كُمَّا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِٱلْحَتِّى وَإِنَّ فَرِبِقًا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكُورِهُونَ ﴾ [الانفال: 5]</li> </ul>
س2: بين سبب فتح همزة إن فيما يلي:
- ﴿ أَلَا يَظُنُّ أَوْلَنَهِكَ أَنَّهُم مَّبَعُوثُونَ ﴾ [المطغفين: 4]:
- ﴿ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُوا ثُمَّ كَغَرُواْ فَطْبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْرَلَا يَفْفَهُونَ ﴾ [المنافقون: 3]
- ﴿ كُيْفَ يَهْدِى اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُواْ بَعْدَ إِيمَانِهِمْ وَشَهِدُوٓاْ أَنَّ الرَّسُولَ حَقُّ ﴾ [آل عمران: 86]
<ul> <li>﴿ كَيْنَ يَهْدِى اللهُ قَوْمًا حَكَفَرُواْ بَعْدَ إِيمَننِهِمْ وَشَهِدُوٓاْ أَنَّ ٱلرَّسُولَ حَقَّ ﴾ [آل عمران: 88]</li> <li>﴿ قُلُ أُوحِىَ إِلَىٰٓ أَنَهُ ٱسْتَمَعَ نَقَرٌ مِنَ ٱلِحِنِ فَقَالُوٓا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْمَاتًا عَجَبًا ﴾ [الجن: 1]</li> </ul>

س3: استخرج من النصوص الآتية (إنّ) المكسورة الهمزة، و (أنّ) المفتوحة الهمزة، وبين السبب:

قال الجاحظ يروي عن صديق له في وفاء الكلب:

أ. كان عندنا جرو كلب، وكان خادمٌ لَهجٌ بتقريبه، مولع بالإحسان إليه، كثير المعاينة له، فغاب عنا إلى البصرة أشهرا، فقلت لبعض من عندي: أتظنون أن الكلب يثبت اليوم صورة الخادم الغائب، وقد فارقه وهو جرو، وقد صار كلبا؟ إننا ما نشك أنه نسي صورته، ونسي معروفه له، قال: فبينما أنا جالس في الدار، إذ سمعت من قبل الدار ثباحه، ورأيت فيه بصبصة السرور، وحنين الإلف، ثم لم ألبث أن رأيتُ الخادم طالعاً علينا، والله إنّ الكلب ليلتف على ساقيه، ويرتفع إلى فخذيه، وينظر إلى وجهه، ويصبح صياحاً يستبين منه أنه فرح بمقدمه، ولقد بلغ من فرط سروره أنى ظننت أنه جُنّ.

السيب	<b>১</b> 1 / ১ֈ

ب

- ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا نَعْرَىٰ ﴾ [طه: 118]
- ﴿ فَلَوْلَآ أَنَّهُۥ كَانَ مِنَ ٱلْمُسَيِّحِينَ ﴿ لَلِّيتَ فِي بَطِّنِهِ ۚ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴾ [الصافات: 143، 144]
  - ﴿ إِنَّ قَدُرُونَ كَاتَ مِن قَوْمِ مُوسَىٰ فَبَغَىٰ عَلَيْهِمٌّ ﴾ [الغصص: 76]
- ﴿ وَأَذَنَّ قِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ \* إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَيْجَ الْأَحْتَبِرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِئَةٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ \* ﴾
   [النوبة: 3]
  - أزف الترحسل غسير أنّ ركابسا للسائسزُلُ برحالنسا وكسأنْ قسدِ
  - إنّ من يــدخل الكنيــسة يومــأ يلــــق فيهــــا جــــآذراً وظبـــاء

		لباب الأول
إذا آئـــه عبــــد القفــــا واللــــهازم	ن زیداً، کما قیل، سیداً	– وكنت أرى
فـــــإني وقيــــــار بهــــــا لغريـــــبُ	أمسى بالمدينة رحله	- فمنيك
السبب	4	১ <b>†</b> / ১ֈ
ن (إنّ) وأخواتها في ما يأتي مع ذكر السبب: وإنّما لكل امرئ ما نوى».	، عاملاً وما جاء غير عامل م لسلام: ﴿إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَاتِ	
[1 : <sub>6</sub>	يَحْدِثُ بَعْدَ ذَالِكَ أَمْرًا ﴾ [الطلاق	- ﴿ لَعَلَّ اللَّهُ أَيْ
[6	سَنَ لِرَبِّهِ. لَكَنُودٌ ﴾ [العاديات: وَ	- ﴿ إِنَّ ٱلْإِنْسَ
	بنُونَ إِخْوَةً ﴾ [الحجرات: 10]	- ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْهِ
	أَوُّنَ إِلَى ٱلْمَوْتِ ﴾ [الأنفال: 6]	- ﴿كَأَنْكَا يُسَا
أبــشر بطـــول ســـــــلامة يـــــا مربــــع	زدق ان سيقتل مربعــاً	- زعم الغر

أن سسوف يسأتي كسل مسا قسدرا	<ul> <li>– واعلىم فعلىم المسرء يتقعيه</li> </ul>
أمـــين، وخــــوانٍ يخــــال أمينــــا	<ul> <li>تیقنت أن رُب امرئ خیل خاننا</li> </ul>
وإنّ مالـــك كانـــت كـــرام المعـــادن	- أنا ابن أباة الضيم من آل مالك
بـــفمحــفورها كــأنْ قـــدألمــا	- لا يهولنّـكُ اصـطلاء لظــى الحــر
قبل أن يــسألوا بــاعظم ســـؤل	- علموا أن يؤملون فجادوا
	س5: ميّز (إن) المخففة من الثقيلة في ما يأتر
فيـــــــه للأنفــــس ري وشـــــفاء	- إن هذا الحسن كما الماء الدي
[186	- ﴿ وَإِن نَّظُنُّكَ لَمِنَ ٱلْكَنْذِينِينَ ﴾ [الشعراء:
عَنْذًا ٱلنَّبِيُّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ۗ ﴾ [آل عمران: 68]	- ﴿ إِنَّ أَوْلَى ٱلنَّاسِ بِإِنْهِيمَ لَلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُ وَا
[2	- ﴿ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ عِنِكُمْ مَرْضَىٰ ﴾ [المزمل: ٥
[5	- ﴿ أَيَحْسَبُ أَن لَّن يَغْدِرَ عَلَيْهِ أَسَدٌّ ﴾ [البلد: ٥
ئنساء: 138]	- ﴿ بَشِرِ ٱلمُنَعِنِينَ مِأَنَّ لَمُتُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [ا

	الباب الأول
قبسل أن يسسالوا بسأعظم سسؤل	- علموا أن يؤملون فجادوا
إذا اغسبر أفسق وهبّست شمسالا وأنسك هنساك تكسون الثمسالا	<ul> <li>لقد علم المضيف والمرملون</li> <li>بأنك ربيع وغيث مريع</li> </ul>
كـــأنْ ظبيـــة تعطـــو إلى وارق الـــسلم	<ul> <li>ويومـــاً توافينـــا بوجـــه مقـــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
	س6: أ) بيّن ما الكافة من غيرها في ما يأتي:  - ﴿ أَيَحَسَبُونَ أَنَّمَا نُمِدُّهُم بِهِـ مِن مَالِو رَبَنِينَ ﴾
بَيعَ كُلُّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴾ [طه: 98]	- ﴿ إِنْكُنَّا إِلَاهُكُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِى لَاۤ إِلَهَ إِلَّا هُوَّ وَ
كَيْدُ سَكِحِرٍ ﴾ [طه: 69]	- ﴿ وَأَلِّقَ مَا فِي يَمِينِكَ نَلْقَفَ مَا صَنَعُوا ۗ إِنَّمَا صَنَعُواْ
كفاني ولم أطلب، قليل من المال	- فلو أن ما أسعى لأدنى معيشة
ك يوثق أواصر الحجبة	<ul> <li>إن ما فعلت من سلوك طيب مع زملائل</li> </ul>
	<ul> <li>إنّ ما عندك من فضل الله</li> </ul>
	ب) أدخل (ما) الكافة على إنّ وأخواتها في
••••	- ستعلم أنَّ الإهمالَ عاقبته وخيمة:

الاس	
	- ليت الحياة خالية من الكدر:
ذه الأخبار فيما يأتي:	س7: استخرج اسم إنّ وخبرها وبيّن نوع ها - ﴿ فَقُولًا لَهُ قَوْلًا لَيْنَا لَعَالَهُ بَنَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴾
﴾ [الزخرف: 38]	- ﴿ قَالَ يَنْلَبُتَ بَيْنِي وَيَنْبَكَ بُعْدَ ٱلْمُشْرِقَيْنِ ﴾
ران: 19]	- ﴿ إِنَّ الدِّينَ عِندَ اللَّهِ ٱلْإِسْلَامُ ﴾ [آل عه
﴾ [يس: 55]	- ﴿ إِنَّ أَضْحَنْ ٱلْجَنَّةِ ٱلْيَوْمَ فِي شُغُلِ فَنَكِهُونَ }
	- ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْمُسْرِ يُسْرًا ﴾ [الشرح: 5]
عن لونها أو كأن الشمس لم تغب	- حتى كأنّ جلابيب الـدجى رغبـت
وليتــك ترضــى والأنــام غــضاب وبـــيني وبـــين العـــالمين خـــراب	<ul> <li>فليتك تحلو والحياة مريرة</li> <li>وليت الـذي بـيني وبينـك عـامر</li> </ul>
وأن كمـــال العقـــل طـــول التجـــارب	- ألم تسر أنَّ العقسل زيسن الأهلسه
فظلت تكساتم الغسيظ سسرًا جزعسا: ليتسه تسزوج عسشرا	<ul> <li>خبروها بائني قد تزوجت</li> <li>تُسم قالت لأختها، ولأخسرى</li> </ul>

لا تسبري دونهسنّ للسيسرُّ سسبترا	- وأشارت إلى نسساء لسديها
وعظــــــامي كــــــأنّ فـــــيهنّ فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- ما لقلبي كألبه لبيس مني؟
خلت في القلب من تلظيه جمرا	- من حديث نمى إلى فظيع
***********************************	
************************************	: \$ > 1 - 4 - 0 - 0 - 0 1 1 0 > > 1 - 4 + 4 + 0 > 4 + 0 > 1 + 0 > 0 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0
***************************************	
من الجمل الآتية مصدراً مؤولاً من أنَّ واسمهــا	س8: أ) اجعل المصدر الصريح في كلُّ جلة ،
	وخبرها:
	– سُرُّ الطالب بنجاحه:
	- فرحت بجمال البستان:
	- أحزنني إهمالك:
***************************************	- يؤلمني احتياج البائسين:
ناماً:	ب) أعرب ما تحته خط فيما يلي إعراباً ت
İ	- ﴿ كُأَنَّمَا لُسَافُونَ إِلَى الْمَوْتِ ﴾ [الأنفال: 6]
***************************************	
••••••••••	***************************************
f37 : <b>4</b> .	- ﴿ إِنَّمَا ٱللَّهِينَ أَنِكَادَةً فِ ٱلْكُفِّرِ ﴾ [التو
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
***************************************	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	The state of the state of the second
	- ﴿ يَقُولُ بَلَتَتَنِ فَلَمْتُ لِمَيَّاتِي ﴾ [الفجر: 24]
***************************************	

- ﴿ فَأَقَصُّصِ ٱلْقَصَّصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُهُنَ ﴾ [الأعراف: 176]
<ul> <li>﴿ إِنَّ ٱلْنُتَّقِينَ فِي جَنَّتَتِ وَنَهُو ﴾ [القمر: 54]</li> </ul>
- ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحَدُّ مَن كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا ﴾ [النساء: 36]
- ﴿ إِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ [يس: 3]
- ﴿ أَيَّغَسَبُ أَن لَن يَعْدِرَ عَلَتِهِ أَمَدُ ﴾ [البلد: 5]
- ﴿ عَلِيمَ <u>أَن سَيَكُونُ مِن كُمْ مَرْ</u> جَىٰ ﴾ [المزمل: 20]
- ﴿ وَأَنْ عَسَىٰ آَن بَكُونَ قَدِ ٱقَارُبَ أَجَلُهُمْ فَإِلَيْ حَدِيثٍ بَعَدَهُۥ يُؤْمِنُونَ ﴾ [الأعراف: 185]
- ﴿ وَأَلِّو ٱسْتَقَدُمُواْ عَلَى ٱلطَّرِيقَة لَأَسْفَيْنَكُم مَّاتَهُ عَدَّقًا ﴾ [الجن: 16]
- زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً أبشر بطول سلامة يا مربع

- إنّ هـذا الحسن كالماء الهذي فيه للأنفس ري وشفاء
- ذهبت أجر الذيل تيها وإلما يتيه الفتى إن عنف وهمو قمدير
- الدهر كالبحر لا ينفك ذا كدر وإنّما صفوه بين السوري لمع
- قد يجمع الله الشتيتين بعدما يظنان كالظان أن لا تلاقيا

### لا النافية للجنس(1)

حرف يدل على نفي الخبر عن جميع أفراد الجنس الواقع بعدها. وهي تعمل عمـل إنّ، فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها، نحو: ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي ٱلدِّينِ ﴾ [البقرة: 256].

### تعمل (لا) عمل (إنَّ) بشروط

- أن تكون نافية للجنس نصاً، أي نفياً عاماً لا احتمالاً
  - أن يكون اسمها وخبرها نكرتين
    - أن يكون اسمها متصلاً بها
      - أن لا يتقدم خبرها عليها
        - أن لا يدخل عليها جار

إعرابها:

﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي <u>الدِّينَ ۗ</u> ﴾ [البقرة: 256]. نافية للجنس اسم لا مبني على الفتح في محل نصب جار ومجرور في محل رفع خبرها

<sup>(1)</sup> وتسمى لا التبرئة، لأنها تغيد تبرئة المتكلم عن الاتصاف بالخبر.

انواع	נענג	¥	أسم
-------	------	---	-----

شبيه بالمضاف	مضاف	مفرد
- لا شارباً خراً عترمً	<ul> <li>لا قائل حق جبان الله عنو الله عنوان الله</li></ul>	- لا رديلة أبغض من الخيانة
شارباً: ويكون منصوباً	قائلَ: ويكون منصوباً،	وفي هذه الحالة يكون مبنياً على مــا
اسم لا منصوب	اسم لا منصوب وهو	- ينصب به، نحو: - لا رجلٌ في الدار
	مضأف وحتي مضاف إليه	رجل: مبني على الفتح في محل نصب
		- لا <b>رجلين في</b> الدار
		مبني على الياء في محل نصب
		<ul> <li>لا معلمین مهملون</li> </ul>
		مبني على الياء في محل نصب
		<ul> <li>لا معلمات مهملات</li> <li>د داراک فیصلین</li> </ul>
		ميني على الكسر في محل نصب

#### أحكام لا النافية للجنس

يجوز أن يحذف خبر لا إذا دل عليه دليل من السياق لحو:

لا بأس، أي لا بأس عليك

وأكثر ما يحذف مع إلا، نحو: لا إله إلا الله، أي لا إله موجودٌ إلا الله

إذا نعت اسم لا(۱) فالوجه المشترك هو النصب ويجوز الرفع نحو:
 لا رجل ظريف / ظريفاً / ظريف عندنا / نعت المفرد بمفرد متصل به

لا رجلَ عندنا ظريفاً أو ظريفٌ / فصل بين اسم لا والنعت بظرف

لا غلامَ رجلِ جميلًا / جميلً حاضرً / إذا كان اسم لا مضافاً أو شبيهاً بالمضاف

نلاحظ أن حالة البناء لم تكن مشتركة، بل اقتصر وجودها على نعت المفرد بالمفرد.

<sup>(1)</sup> يفصل النحاة في هذه المسألة على أساس نوع الاسم: مفرد، مضاف، شبيه بالمـضاف، ونـوع النعـت أو وجود فاصل بين النعت والمنعوت وفيها احتمالات النصب والرفع والبناء على الفتح.

إذا عطف على اسم (لا) فللمعطوف حالتان:

أ. إذا كانت لا مكررة جاز في المعطوف البناء على الفتح نحو:

لا حول ولا قوة إلا بالله(1)
 نافية للجنس نافية للجنس

والنصب بالفتحة عطفا على اسم (لا) الأولى، نحو:

لا حول ولا قوة إلا بالله
 إئدة تؤكد الأولى

ب.إذا كانت (لا) غير مكررة جاز في المعطوف النصب على أنه معطوف على محل اسم (لا)، نحو: لا طالبَ في الصفِّ وأستاذاً

أو أن يكون مرفوعاً على أنه مبتدأ محذوف الخبر، لحو:

لا طالب في الصف وأستادً

والذي يبدو أن يعامل ما بعد (لا) الثانية معاملة اسم (لا) النافية للجنس، فينصب أو يبنى على ما ينصب به

- إذا دخلت همزة الاستفهام على (لا) النافية للجنس فإنها لا تـوثر فيهـا شـيئًا، نحـو: ألا خيارً عندك تهديها ؟
- هناك أنواع أخرى لـ (لا) مثل: لا النافية، لا الناهية، لا العاملة عمل ليس، لا العاطفة،
   لا الجوابية و للتفريق بينها نقرأ الجمل التالية:
  - لا مفسداً عمله ناجعً. لا نافية للجنس
  - لا عبدً في عمله فاشلاً. لا عاملة عمل ليس
    - اقرأ مجلةً لا جريدةً. لا عاطفة
    - هل حضرت واجباتك؟ لا، لا جوابية
  - لا تشرب وأنت واقف. لا ناهية جازمة للفعل المضارع
    - إنّ المنبّت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى. لا نافية
      - لا أحبُّ المنافقين. لا نافية

<sup>(1)</sup> لها عند المعربين خمسة أوجه، انظر: ابن عقيل ج1، ص 200.

#### تمرينات محلولة

### ال خيل عندك تهديها ولا مال فليسعد النطق إن لم تسعد الحال

لا خيل : (لا) نافية للجنس تعمل عمل إنّ (خيـل) اسمها مبني على الفـتح في محـل نصب.

عندك : ظرف خبر أول.

تهديها : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه المضمة المقدرة على الياء للثقل وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت والهاء مفعول به والجملة في محل رفع خبر لا ثان تقديره مهداة.

ولا : الواو حرف عطف (لا) نافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر.

مال : اسمها مرفوع بالضمة وخبرها محذوف دل عليه سا قبله، أي تهديه، والجملة عطف على الأولى.

## 2. فلا أبَ وابناً مشلُ مروانٌ وابنه إذا هُـوَ بالجـدِ ارتـدى وتـازُرا

فلا : الفاء بحسب ما قبلها (لا) نافية للجنس تعمل عمل إنّ تنبصب الاسم وترفع الخبر.

أب : اسمها مبنى على الفتح في محل نصب.

وابنا : الواو حرف عطف (ابنا) معطوف على محل أب منصوب بالفتحة الظاهرة.

مثل : بالرفع والنصب. أما النصب فعلى أنّه صفة لـــ(ابــن) وفي هـــذه الحالــة خــبر لا عــذوف تقديره موجود، وأمّا الرفع فعلى أنه خبر لا.

مروان : مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.

#### تمرينات غير محلولة

# س1: استخرج لا النافية للجنس وأسمها وخبرها من النصوص الآتية:

كان رجل على عهد كسرى أنوشروان يقول: من يستري ثلاث كلمات بالف دينار؟ فتشاءم منه الناس إلى أن وصل كسرى، فأحضره، وسأله عنها، فقال: لا خير في الناس. فقال كسرى: هذا صحيح، ثم ماذا؟ فقال: ولا بدّ منهم. قال: صدقت، ثم ماذا، قال: فالبَسْهُم على قدر ذلك. قال كسرى: قد استوجبت المال فخذه، قال: لا حاجة لي به، وإنّما أردت أن أدري من يشتري الحكمة بالمال.

- هـذا لعمـركم الـصغار بعينه لا أمّ لــي، إنْ كـان ذاك، ولا أبُ

الـشباب الـذي عجـدٌ عواقبُهُ فيـه نلـــدٌ ولا لـــذات للــشبب

- سثمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمــانين حــولاً لا أبالــك يــسام

- تعـزٌ فــلا إلفـين بـالعيش مُتّعـا ولكـــن لـــورادِ المنــون تتــابع

- لا نــسب اليـــوم ولا خلــة اتــسع الحــرق علـــى الراقـــع

- ونبكي على زيد، ولا زيد مثله بـريء مــن الحمّــى ســليم الجــوانح

محذوف، وعلى أنه مذكور. أوضح ذلك	
بالله) خمسة أوجه، اضبط ما تحته خـط وفـق تلـك	
	***************************************
***************************************	
با تاما: إذا لم تسزرِنْ حسسنَ الجسسوم عقسول	ج. أعرب ما تحته خط فيما يأتي إعرا - لا خيرَ في حسن الجسوم ونبلها
لا ناقــة لـــي في هــــذا ولا جمـــل	<ul> <li>وما هجرئك، حتى قلت معلنة</li> </ul>
	س3: أ. اجعل كلاً عًا ياتي اسماً لـ (لا) ال شارباً عسلاً : رايات :

	YI
صانع معروف :	***************************************
زاد عندنا	
صاحب علم:	
ب. عيّن اسم (لا) النافية للجنس، وبين	المعرب منه والمبني في ما يأتي:
لا حسود مستريح :	•••••
لا صاحب جود مذموم :	•••••
لا باثعاً خبزاً في السوق :	••••••
لا دار كتب في القرية :	•••••
لا ناظماً شعراً مجيدٌ :	***************************************
ج. ما الذي أبطل عمل (لا) النافية للجند	س فيما يأتي:
حضر الضيوف بلا استثناء 💎 :	*************************************
لا هذا بشرأ :	***************************************
لا محمد درس :	***************************************
لا في المحاضرة خامل :	***************************************
وصلت في نقاشي معك إلى لا شيء :	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
د. قدّر خبر (لا) النافية للجنس في العبار	ات الآئية:
لا باس	لاضيرَ
AL N.	1. N

# الباب الثاني

### الفعيسيل

أقسام الغمل

بناء الفعل وإعرابه

الأقعال الخمسة

الجملة الفعلية

ترتيب عناصر الجملة الفعلية

الجمل من حيث الإعراب

# الباب الثاني ال<u>فعــــل</u>

ما دلّ على حدث مقترن بزمن. وبهذا الاعتبار ينقسم إلى: ماض ومضارع وأمر.

#### أقسام الفعل

تقسيم الفعل من حيث الزمن (ماض ومضارع وأمر)

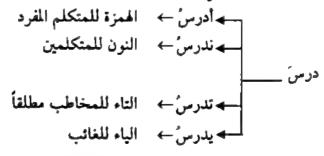
للفعل ثلاثة أقسام هي: الفعل الماضي، والفعل المضارع، وفعل الأمر

الفعل الماضي: هو ما دل على حدث وقع في زمن مضى قبل زمن التكلم، نحو: كتب،
 جاء، مضى، دعا، وقف، مد، زلزل

#### وعلاماته:

- قبوله تاء الفاعل، نحو: قرأتُ الدرسُ (للمتكلم والمخاطب والمخاطبة)
  - قبوله تاء التأنيث الساكنة، نحو: نجحت دانية في الامتحان
  - قد يدل الماضي على المستقبل، وذلك إذا أريد به الدعاء، مثل:
    - غفر الله لك
      - شفاك الله
- الفعل المضارع: هو ما دل على حدث يقع في زمان المتكلم أو بعده، نحو: يسقط المطر الآن – أو غدا.

حروف المضارعة: يعرف الفعل المضارع بأحد الأحرف الآتية: الهمزة، والنون، والياء، والتاء تجمعها كلمة (نأتي).



### علامات الفعل المضارع:

- يقبل الجوازم، مثل (لم) والنواصب مثل: (لن)
  - يقبل دخول (السين، سوف، قد)

#### تنبيهات:

# أ. قد يدل المضارع على الماضي بعد:

- لم: لم يدرسُ الدرسَ
- لمَّا: لمَّا تظهر النتائج

# ب. يعين المضارع للحال بـ:

- ما النافية ← ما تدرى ماذا فعل
- إنْ النافية ← إنْ أريد إلا النجاح
  - ليس ← ليس أقول إلا الحق
- لام الابتداء → إنى ليحزنني الأمر
  - الآن ← أدرسُ الآن

# ج. يعين المضارع للاستقبال بـ:

- السين ← سأدرس دروسي
- سوف ← سوف أحضر واجباتي
- النواصب ← لن أهمل واجباتي
- الجوازم إلا (لم، لما) → إنْ تعمل فالله يساعدك
  - − نونا التوكيد ← لأقومنَّ بواجبي
    - لعل ← لعلي أصل إلى هدفي

# نعل الأمر: الأمر طلب إيقاع الحدث في الاستقبال، نحو: اسمع، ادرس... علامات نعل الأمر:

- قبول ياء المخاطبة مع دلالته على الطلب بنفسه، نحو: ادرسي
- قبول نون التوكيد مع دلالته على الطلب بصيغته، نحو: ادرسَن "

\_\_\_\_\_ الفعل

#### تقسيم الفعل إلى صحيح ومعتل

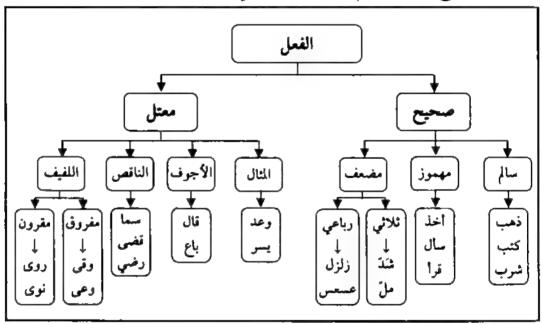
قسم علماء اللغة الأفعال إلى الخال معتلة

### أولا: الفعل الصحيح

وهو الفعل الذي لا يكون أحد أصوله حرفاً من حروف العلَّة وهي: (الـواو، اليـاء، الألف).

### ثانيا: الفعل المعتل

وهو الفعل الذي يكون في أصوله أحد حروف العلَّة وهي (الألف، الواو، الياء). والصحيح والمعتل أقسام تمثلها بالشكل الآتي:



# تعريف موجز بكل نوع

أ. السالم : هو الذي خلت أصوله من العلّة ومن الهمز والتضعيف، مثل: ذهب/

ب. المهموز : وهو ما كان أحد أصوله همزة، مثل: أخذ/ سأل/ قرأ

ج. المضعّف : وهو ما كان ثانيه وثالثه حرفاً مكرراً إذا كان من ثلاثة أحـرف، نحـو: شدّ/ ملّ أو ما كان أوله وثالثه حرفـاً مكـرراً، وثانيـه ورابعـه حرفـاً مكرراً آخر إذا كان من أربعة أحرف، نحو: زلزل/ وسوس

د. المثال : هو ما كان أصله الأول (فاؤه) حرف علَّة، والأغلب أن يكون

(واواً)، وقد يكون ياءً، مثل: وعد، يسر

الأجوف : هو ما كان وسطه (عينه) حرف علّة، مثل: قال، باع، واختار واستخار

و. الناقص : هو ما كان أصله الأخير (لامه) حرف علَّة، مثل: دعا، لقي، سعي.

ز. اللفيف المفروق: هو ما كان أصله الأول (فاؤه) وأصله الثالث (لامه) حرفي علّة، مثل:
 وعى، ولى.

ح. اللفيف المقرون : وهو ما كانت (عينه ولامه) حرفي علَّة، مثل: عوى، نوى، قوي.

#### تمرينات محلولة

# س1: حدّد نوع كلّ فعل ممّا يأتي:

ئوعه	الفعل	ئوعه	الفعل
ناقص	استخفى	مهموز	سأل
سالم	ئمبر	مضعف رباعي	جوجو
ناقص	خشي	مضعف ثلاثي	سد
مهموز	تأدب	مثال	رثب
مقرون	نوی	مفروق	وئى
مهموز	أخذ	ئاقص	دعا

# س2: ميَّز في الأمثلة الآتية أنواع الفعل من حيث التعدي واللزوم:

خطب الرجل على المنبر: لازم

خطب الرجل المرأة : متعد

نسبه إلى أبيه : متعلم

حصدهم بالسيف : متعلو

شَرُف محمدُ نبياً : لازم

#### تقسيم الفعل من حيث التعدي واللزوم

يقسم الفعل – من حيث تجاوزه الفاعل إلى غيره – إلى قسمين: متعد ولازم.

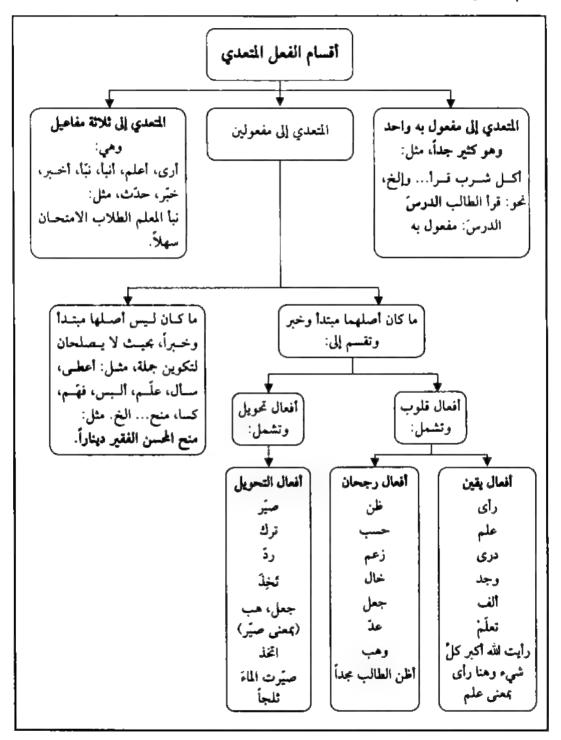
- الفعل المتعدي: هو ما تجاوز فاعله إلى المفعول بـه، مشـل: رحـم الله خالـداً، وعلامتـه أن تتصل به هاء.
- الفعل اللازم: هو ما لزم الفاعل ولم يتعدّ إلى المفعول به، مشل: أثمر الشجر / ضحك الولد.

ومن الأفعال ما يستخدم لازماً ومتعدياً مثل: شكل فهو لازم إذا كان بمعنى التبس، ومتعد إذا قلت شكلت الكتاب

### الأفعال اللازمة قد تصبح متعدية به:

- دخول الهمزة على أولها، نحو: أكرمتُ الجِمْهُدُ
  - تضعيف عين الفعل، نحو: وقَرتُ الوالدين
  - بوساطة حرف الجر، نحو: رغبت في العلم
- بزيادة ألف المفاعلة، نحو: جالس الطالبُ العلماء
- زیادة الهمزة والسین والتاء، نحو: استخرجتُ الماء

### أقسام المتعدي



وقد تقوم (أنَّ واسمها وخبرها) مقام المفعولين في أفعال القلوب والتحويل نحو:

- ظن الطالب أنّ الامتحان سهل '

وفي الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل تقوم مقام الثاني والثالث، نحو: أعلم المدرس الطلاب أنّ الامتحان سهل.

#### ملاحظات

· يجوز حذف المفعولين أو أحدهما اختصاراً نحو: ·

بسنايٌ كتساب أم بأيسة سسنة ترى خُبّهم عاراً علي وتحسنب ؟ والتقدير: وتحسبه عاراً.

ونحو:

ولقد نزلست، فسلا تظسني غسيرَه مسني بمنزلسة المحسبُ المُكسرُم والتقدير: نزلت منى منزلة المحبوب المُكرم، فلا تظنى غيره واقعاً

هناك مصطلحات ترد في هذا الموضوع هي:

### الإعمال والإلغاء والتعليق

الإعمال: وهو وجوب النصب للمفعولين (البيقين والرجحان) إذا تقدّمت عليها، مشل: وجدت العلم مفيداً

الإلغاء: هو إلغاء نصب المفعولين، بحيث تعود الجملة إلى المبتدأ والخبر، وذلك إذا توسطت الأفعال بين المفعولين أو إذا تأخرت عنهما، مثل:

- السفر' وجدته مفیدً
  - السفر مفيد وجدته

التعليق: وهو إبطال عمل الفعل لفظاً لا محلاً، لمانع تكون الجملة بعده في محل نـصب على أنها سادة مسد المفعولين، والموانع هي:

- قبل الاستفهام، نحو: علمت متى الامتحان ؟ علمت أزيدٌ في الدار أم عمرو ؟
  - قبل حروف النفي (ما، إن، لا)، نحو: علمت ما هؤلاء ناجحون

- قبل لام الابتداء، نحو: علمت لحمدٌ رسول
- قبل لام القسم، نحو: لقد علمت لتأتينَ معى

### تمرينات محلولة

ميّز الفعل اللازم من المتعدي فيما يأتي:

ئرمه	الفعل	ئوعه	الفعل
متعد	أكل	لازم	ثار
متعل	صاغ	لازم	ضحك
متعلو	باع	متعد	عرض
لازم	نام	متعدد	صك ً
لازم	ئفد	لازم	جلس

### تمرينات غير محلولة

# س1: اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مفعولاً ثانياً لفعل من أفعال التحويل:

الجملة	الكلمة
	ماءً
	صديقاً
	عذبأ

الجملة	الكلمة
	سهلاً
	يسيرأ
	حبيبأ

# س2: ميّز الأفعال اللازمة والمتعدية فيما يأتي:

لما جاء المعزِّ لدين الله مصر، اتخذ القاهرة مقرًّا لخلافته، وهـبّ ينـشرُ المعـارف في الـبلاد،
ويجكم بالعدل بين العباد، ويسوس الناس بالرفق واللين، فقامت أسواق العلم، وتــوافرت
الأموال، واتجهت إليه الرعية، تدعو الله أن يجفظه ويعزُّه، وازدحمت الوفود على بابه، وهو
يستقبلهم بلطفه وبشاشته، فلم يخرج من عنده أحد إلا شاكراً.

******************	*******************	 • • • •
***********		 

س3: خرّج الأفعال التي تنصب مفعولين فيما يأتي، ثمّ صنفها وفقاً للمعاني التي تفيدها، ثمّ عيّن لكلّ منها مفعوليه
<ul> <li>﴿ وَلَقَدْ مَالَيْنَا مُوسَىٰ فِشْعَ مَايَنتِ بَيْنَتِ فَسْتَلْ بَنِيَ إِسْرَةِ بِلَ إِذْ جَآءَهُمْ فَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنُ إِنِي لَأَظُنُكَ يَنُوسَىٰ مَسْحُولًا ﴿ قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنزَلَ هَـُولَاتِهِ إِلَّا رَبُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ بَصَآبِرَ وَإِنِي يَنْمُوسَىٰ مَسْحُولًا ﴿ قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنزَلَ هَـُولَاتِهِ إِلَّا رَبُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ بَصَآبِرَ وَإِنِي يَنْمُوسَىٰ مَسْحُولًا ﴾ [الإسراء: 101، 102]</li> </ul>
- ﴿ وَدَّ كَثِيرٌ مِنَ أَهْلِ ٱلْكِنَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُم مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّالًا ﴾ [البغرة: 109]
- ﴿ وَيَرَى اَلِحْبَالَ تَعْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِي نَشُرُ مَرَّ ٱلسَّحَابِ ﴾ [النمل: 88]
<ul> <li>﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ مَامَنُواْ لَا نُبْطِلُواْ صَدَقَنتِكُم بِالْمَنِ وَالْأَذَىٰ كَالَّذِى يُنفِقُ مَالَهُ وَيَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْبُوْمِ اللَّهُ وَالِلَّهُ مَالَهُ وَيَا لَمُ وَلَا يُؤْمِنُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَسَلَدًا لَا يَعْدِرُونَ عَلَيْهِ زُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌّ فَرَكَهُ صَلَدًا لَا يَعْدِرُونَ عَلَيْهِ وَرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلُّ فَرَكَهُ مَسَلَدًا لَا يَعْدِرُونَ عَلَيْهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمُ الْكَغِرِينَ ﴾ [البغرة: 264]</li> </ul>
<ul> <li>﴿ سَأَصْرِفُ عَنْ مَا يَدِي اَلَّذِينَ يَتَكَبَرُونَ فِى اَلْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَإِن يَرَوْا كُلَّ مَا يَوَ لَا يُؤْمِنُوا بِهَا وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ الْفَي يَشَخِذُوهُ سَبِيلًا وَإِن يَكَرُوا سَبِيلَ الْفَي يَشَخِذُوهُ سَبِيلًا ذَالِكَ بِهَا وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ الْفَي يَشَخِذُوهُ سَبِيلًا ذَالِكَ بِهَا وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ الْفَي يَشَخِذُوهُ سَبِيلًا ذَالِكَ بِهَا وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ الْفَيْ يَشَخِذُوهُ سَبِيلًا ذَالِكَ بِهَا وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ الْفَي يَشَخِذُوهُ سَبِيلًا ذَالِكَ بِهَا وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ النَّهُمْ كَذَبُوا بِعَاينَتِيكَ وَكَانُوا عَنْهَا عَنْغِلِينَ ﴾ [الأعراف: 146]</li> </ul>
***************************************

وَٰنُ عَلَيْهِ وَكِيلًا ﴾ [الفرقان: 43]	- ﴿ أَرَمَيْتَ مَنِ ٱلْتَخَذَ إِلَىٰهَهُ، هَوَىٰهُ أَفَأَنَ تَكُمُ
[	- ﴿ إِنَّ ظَلَمْتُ أَنِّ مُلَنِّي حِسَابِيَّةً ﴾ [الحاقة: 20]
زَكَ وَلِتَعْـلَمَ أَكَ وَعْدَ أَلَّهِ حَقُّ ﴾ [القصص: 13]	<ul> <li>﴿ فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰٓ أُمِنِهِ ۚ كَنَّ نَفَرٌ عَيْسُنُهُ كَا وَلَا نَحْمَا</li> </ul>
غَيْنَا جَزَآءٌ لِمَن كَانَ كُفِرَ ۞ وَلَقَد تُرَكَّنَهَا ءَايَةً فَهَلَّ مِن	<ul> <li>﴿ وَحَمَلَتُنَهُ عَلَىٰ ذَاتِ أَلَوْنِج وَدُسُرٍ ۞ تَجْرِى بِأَنْ</li> <li>مُلَدِّكِرٍ ﴾ [القمر: 13، 14، 15]</li> </ul>
دَ اَللَّهِ إِنَّ اَللَّهَ بِمَا تَمْمَلُونَ بَصِيدٌ ﴾ [البقوة: 110]	<ul> <li>﴿ وَمَا نُفَدِّمُوا لِلْأَنشُيكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنَا</li> </ul>
ولقدد صدقت وكنست نسم أمينسا	– ودعــوتني وزعمــت آئــك ناصــحي
صديقك إنّ السرأي عنسدك عسازبُ	- تسود عسدوي ثسم تسزعم أنسني
إليـك بـي واجفـات الـشوق والأمــل	– علمتُك البـاذلَ المعـروف فانبعثـت
	- رأيت لسان المرء وافد عقله
وأنَّ وعيـــداً منــك كالآخـــذ باليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- تعلَّمُ رسولَ الله إنـك مـدركي

الفعار	
وردٌ وجـــوهَهنَّ البـــيض ســـودا	- فــرد شــعورُهُنُ الــسود بيــضاً
وإنمسا المسوت سسوال الرجسال أفظم مسن ذاك لسذل السسوال	- لا تحسين المـوت مـوت البلــى - كلاهمــــا مـــوت ولكـــــن ذا
يــسومك مــا لا يــستطيع مــن الوجـــد	– إخالك إن لم تغضض الطرف ذا هوى
يزيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- فهبنا أنة هلكت ضياعاً
ومَــنْ ذا الــذي يــا عـــزُ لا يـــتغيرُ	- وقد زعمتُ أني تغيرتُ بعدها
والنبست مسرآة زهست بإطسار	– ولقد تمسرً علسي الغدير تخالسه
وأمنحــــــه التجنـــــبَ والـــــصدودا لتــــسرق مقلـــــي نظـــــراً جديــــــدا	- أردّ الطرف من حندري عليه - وأرصد غفلة الرقباء عنمه
إنّما السشيخ مسن يسدب دبيسا	- زعمــتني شــيخاً ولــست بــشيخ

#### تقسيم الفعل إلى معلوم ومجهول

ينقسم الفعل باعتبار فاعله إلى معلوم ومجهول

- 1. والقعل المعلوم: هو ما ذكر معه فاعله، مثل: قرأ الطالب الدرس.
- وأمّا الفعل الجهول: فهو ما حذف فاعله وأقيم غيره مكانه نائباً عنه، مثل:
  - ضرب الشرطيُّ اللصُّ ← ضرب اللِصُّ

### بناء المعلوم للمجهول

يبنى الفعل الماضي المعلوم إلى الجهول بضم الحرف الأول وكسر ما قبل الآخِر، مثل:

أكِلَ	<b>←</b>	أكل
استُخرج	<b>←</b>	استخرج

ويبنى المضارع المعلوم إلى المجهول بضم الحرف الأول وفتح ما قبل الآخر، مثل:

يُؤْكُل	<b>←</b>	يأكل
يُستخرَجُ	<b>←</b>	يستخرج

أمًا فعل الأمر فلا يكون منه مجهولاً، وإذا أريد استعمال ما يبدل على الأمر مبنيا للمجهول يُجاء بمضارعه المقترن بلام الأمر مبنياً للمجهول، مثل: ليُقْرَأ الكتابُ.

#### أحكامه:

- إذا كان الفعل مبدوءاً بتاء زائدة، نحو: تعلُّم ← (فالمبني للمجهول منه) تُعُلُّمَ
  - إذا كان الحرف الثاني أو الثالث ألفاً زائدة فإلها تقلب إلى واو، مثل:

قُوتِل	<b>←</b>	فاتل
تُقُوتِل	<b>←</b>	ثقاتل

• إذا كان الحرف الثاني ألفاً منقلبة عن أصل فإنها تقلب إلى ياء ويكسر أوله، مثل:

قِيل	<b>←</b>	قال
بيع	<b>←</b>	باع

إذا كان الفعل مضعفاً فإن أوله يُضم، مثل: مَدُّ ← مُدًّ

#### ملحوظات

- وردت في اللغة أفعال على صورة المبني للمجهول، منها:
   هُرع، حُمُّ، سُلَّ، جُنَّ، أُغمي، عُني، رُهِي، بُهبت، امتُقع
- إذا اتصلت ضمائر الفاعل بفعل مبني للمجهول، أعربت نائب فاعل له، نحو: أكرمت، شوهدت، قُدرت، كُلفا، فُضَلُوا، يُؤمَرون، يُستشرن، أعلِمْن، دُعينا.

#### تمرينات محلولة

## س1: ابن الأفعال الآتية إلى الجهول

الفعل الجهول	الفعل المعلوم
صورع	صارع
شرب	شرب
مُكِث	مكث
ائعيل	ائصل
رپې	راب
ر' إن	وتف
هييه	صام
صئيع	صنع
يُصامُ	يصوم

# س2: عيّن الفعل المبني للمجهول فيما يأتي:

- ﴿ وَلَوْ رُدُّوا لَمَا دُوا لِمَا تُهُواْ عَنْـهُ ﴾ [الأنعام: 28]
   رُدُوا، نُهوا
- ﴿ وَأَنَّا لَا نَدُّرِى آَشَرُ أُدِيدَ بِعَن فِي ٱلْأَرْضِ آَرَ أَرَادَ بِيمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴾ [الجن: 10]
   أريد
- ﴿ وَقِيلَ يَتَأْرَضُ ٱبْلَكِي مَا هَ لِهِ وَهَنَسَمَا هُ أَقِلِي وَغِيضَ ٱلْمَا هُ وَقَعِنَى ٱلْأَمْرُ وَأَسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِيِّ وَفِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ ٱلظَّالِمِينَ ﴾ [هود: 44]
  قيل ، غيض ، قُضى

# 

# تمرينات غير محلولة

# س1: ابن الأفعال الآتية إلى المجهول

الفعل الجهول	الفعن المعلوم	الفعل الجهول	الفعل المعلوم
	كسر		جاء
	استبشر		نام
	يشاهد		أعرض
	أطلق		شد
	سافر		ساس
	عرض		ستم

IN NECES OF THE TAIL THE LIFE TO THE THE TAIL TH

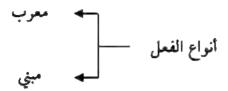
# س2: عين الفعل المبني للمجهول فيما يأتي:

ن: 149] ن: 149]	الأعراد عن ألْخَاسِرِينَ ﴾ [الأعرا
ومختسبط بمسا تطسيح الطوائسسخ	- لَيُبْـك يزيــد، ضــارعٌ لخــصومه
ومــا كــل مــا يهــوى امــرؤ هــو نائلــه	<ul> <li>فيا لك من ذي حاجةٍ حيــل دونهــا</li> </ul>
وينكــر الفــمُ طعــم المــاء مــن ســقم	<ul> <li>قد تُنكِر العين ضوء الشمس من رماي</li> </ul>
وعلـــــى الغانيــــات جــــرً الذيـــــول	<ul> <li>كُتِـبِ الْقتــل والقـــتال عليـــنا</li> </ul>

# س3: ابن الأفعال التي في الجمل الآتية للمجهول، مع الضبط التام:

الجملة في حال بنائها للمجهول	الجملة
	وقفت في الصلاة في خشوع 🔃
	تدبرت الآية الكريمة :
	دافع الحجامي دفاعاً قوياً :
	اقتاد الشرطي اللص إلى السجن :
	أراد الله بكم الخير :
	يسمع المؤمن صوت المؤذن :
	شاهدت عدداً من المباريات :

### بناء الفعل وإعرابه



### والبناء أصل في الأفعال

#### الفعل الماضى

أحوال بناء الفعل الماضي:

أولاً: يبنى الفعل الماضي على الفتح الظاهر:

أ. إذا كان صحيح الآخر، نحو: جاء، وأقبل، ووقف . . .

ب. إذا اتصلت به تاء التأنيث، نحو: درست دانية . . .

ج. إذا اتصلت به ألف الاثنين، نحو: درسا، درستا

• ويبنى على الفتح المقدر إذا كان معتل الآخر، نحو: دنا، سعى وإذا اتصلت بـ تـا التأنيث الساكنة حذفت الألف، دُنتُ وفي هذه الحالة يبقى مبنياً على الفـتح المقـدر على الألف المحذوفة.

ثانياً: يبنى على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة، نحو: آمنوا، قالوا . . .

# ثالثاً: يبنى على السكون:

أ. إذا اتصلت به (تاء) الفاعل (ت، ت، ت)، أو (نا) الدالة على الفاعلين، نحو:
 خرجت، خرجت، خرجنا

ب. إذا اتصلت به نون النسوة، نحو: الطالبات تعلمن

### فعل الأمر

أحوال بناء فعل الأمر

أولاً: يبنى فعل الأمر على السكون:

أ. إذا كان صحيح الآخر، ولم يتصل آخره بشيء، نحو: ادرس، احفظ، اجتهد

ب. إذا اتصلت به نون النسوة (نّ)، نحو: ادرسْنَ، احفظْنَ، اجتهدْنَ

ثانياً: يبنى فعل الأمر على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة (نَّ، نُ)، نحو: ادرُسَنَّ، ادرُسَنْ

ثالثاً: يبنى على حذف حرف العلَّة إذا كان معتل الآخر، نحو: اسعَ، ادعُ، اقض

رابعاً: يبنى على حذف النون إذا اتصلت به:

أ. ألف الاثنين، نحو: ادرسا

ب. واو الجماعة، نحو: ادرسوا

ج. ياء المخاطبة، نحو: ادرسي

### الفعل المضارع إعرابه ويناؤه

#### • إعرابه ويناؤه

أولاً: الأصل في الفعل المضارع أن يكون معرباً فيكون مرفوعاً إذا لم يتصل به ناصب أو جازم، نحو:

- يدرسُ، أدرسُ، تدرسُ، ندرسُ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
  - يسعى، يدعو، يقضي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة
- يدرسون، يدرسان، تدرسين: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، لأنه من
   الأفعال الخمسة.

ثانياً: يبنى الفعل المضارع على الفتح إذا اتصلت به: إحدى نوني التوكيد الثقيلة أو الخفيفة (نّ، نْ)، نحو:

- الأستمعنّ النصيحة
- ألا تستمعَنُ يا مهندُ

ثالثاً: يبنى على السكون إذا اتصلت به نون النسوة، نحو: ألا تسترخَّنَ يا فتيات

### • نصب الفعل المضارع

يدخل على الفعل المضارع حروف نصب هي: أنَّ، لـن، إذاً، كي، لام التعليـل، لام الجحود، فاء السببية، بعد واو المعية، بعد أو التي يمعنى إلى، بعد حتى الدالة على الانتهاء أو التعليل، نحو:

- أحبُّ أنْ أدرسَ.
- لن أقنع بالقليل.
- زرت مصر كي أطَّلعَ على الأهرامات.

- أريد أنْ أكرمَك إذن أشكرَك.
- قابلت المدير ألوقع عقد العمل.
- ما كنت لأعمل عملاً اخجل منه.
  - لم يقصد الإساءة فتحقد عليه.
- الأستسهلنّ الصعب أو أدرك المني.
  - لا تنه عن خلق وتأتى مثله.

شرط نصب المضارع بعد إذن أن تكون لها الصدارة.

وشرط نصبه بعد فاء السببية و(واو المعية) أن تسبقا بنفي أو طلب.

وهناك حديث مفصّل بين النحويين حـول نـصب المـضارع مـن حيـث إضـمار (أنّ) جوازاً أو وجوباً، ولا نرى أنّ هناك كبير فائدة في تناول مثل هذه القضايا.

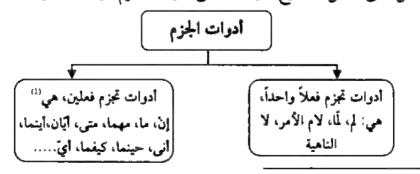
### علامة نصب المضارع

- ينصب الفعل المضارع بفتحة ظاهرة إذا كان صحيح الآخر، أو معتل الآخر بالواو أو
   الياء، نحو: لن أتابع المباراة / لن أدعو إلى الشر / لن أمضي الوقت دون فائدة
  - أمَّا إذا كان معتل الآخر بالألف فإنَّ حركة النصب تقدَّر عليه، نحو:
    - لن ترضى عن معدلك
    - وينصب بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة، نحو:

لن تلعبوا وقت الامتحانات

# • جزم الفعل المضارع

يدخل على الفعل المضارع أدوات تسمى أدوات الجزم، وهذه الأدوات قسمان:



<sup>(1)</sup> سنتحدث عنها بالتفصيل في باب الشرط

### علامة جزم المضارع

- يجزم الفعل المضارع بالسكون إذاكان صحيح الآخر، نحو: لم يدرس،
- ويجزم بحذف حرف العلَّة إذا كان معتل الآخر، نحو: لم يدعُ، لم يقض، لم يسعّ
  - ويجزم بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة، نحو: ولا تجسسوا

## الجزم بالطلب

يجزم الفعل المضارع إذا وقع جواباً لطلب، والطلب يكون بــ: الأمر: تعلّم تفزّ والنهي: لا تتكاسل تندم. والاستفهام: هل تدرس تنجع. والعرض والتحضيض: هلا تجتهد تنل خيراً، ألا تزورنا نكرمك.

ولا فرق أن يكون الطلب باللفظ أو بالمعنى، نحو:

أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم

فعل مضارع مجزوم، لأنه جواب الطلب، والطلب باللفظ وهنو الأمر وعلامة جزمه السكون.

- أطِعْ والديك، تلقَ خيراً

فعل مضارع مجزوم، لأنه جواب الطلب في المعنى وعلامة جزمه حذف

#### تمرينات محلولة

# س1: عيّن الأفعال المبنية والمعربة، وبيّن نوعها، وعلامة بنائها أو إعرابها فيما يأتي:

- ﴿ اللَّهُ زُرَّلَ آحْسَنَ الْحَدِيثِ كِنَنْبًا مُتَشَدِهًا ﴾ [الزمر: 23]
   نزل: فعل ماض مبني على الفتح.
- ﴿ أَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ ﴾ [النحل: 125]
   ادعُ: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلّة.
  - ﴿ وَتَالَقُو لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَأَن تُولُواْ مُدْبِرِينَ ﴾ [الأنبياء: 57]
     لأكيدَنْ: فعل مضارع مبنى على الفتح، لاتصاله بنون التوكيد.

- قال أعرابي: «الله يخلق ما أتلف الناس، والدهر يتلف ما جمعوا».
- يخلق: فعل مضارع مرفوع. أتلف: فعل ماض مبني على الفتح.
  - جمعوا: فعل ماض مبني على الضم.
- ساترك منزلسي لسبني تمسيم
   والحسسق بالحجساز فأسستريجا
   ساترك: فعل مضارع مرفوع.
   والحقُ: فعل مضارع مرفوع.
  - فأستريحا: فعل مضارع منصوب بفاء السببية.

# س2: عيّن أداة الجزم والفعل المضارع المجزوم وعلامة جزمه في كلّ ممّا يأتي:

- ولا تجلس إلى أهمل المدنايا فمان خلائس المسفهاء تعمدي
  - لا: ناهية، أداة جزم تجلس: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.
- ﴿ أَمْ حَسِبَتُمْ أَن تَدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ وَلَشَا يَعْلَمِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ جَنهَكُواْ مِنكُمْ وَيَعْلَمَ ٱلْعَمْدِينَ ﴾ [آل عمران: 142]
  - لما: أداة جزم يعلم: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

# س3: عيّن الأفعال المضارعة المنصوبة من غير المنصوبة فيما يأتي، واذكر السبب:

- ﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّمْنَنِ صَوْمًا فَلَنْ أَكِيلَمَ ٱلْبَوْمَ إِنسِيًّا ﴾ [مريم: 26]
   أكلم: فعل مضارع منصوب بـ لن.
  - ﴿ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُر مَرْضَىٰ ﴾ [المزمل: 20]
     سيكون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتُعَاتُمِينَا ۞ لِلنَّفِي لَكَ اللَّهُ مَا نَقَدَمُ مِن دَنْلِكَ وَمَا تَأْخَرَ ﴾ [الفتح: 1، 2]
   ليغفر: فعل مضارع منصوب بلام التعليل.
  - ﴿ فَرَجَمْنَكَ إِلَىٰ أُمِنَكَ كَنْ نَقَنَ عَيْنُهَا وَلَا تَحَزَنَ ﴾ [طه: 40]
     تقرُّ: فعل مضارع منصوب بـ كي.

- للسبس عبساءة وتقسر عينسي أحسب إلى من لبسس السشفوف وتقرُّ: فعل مضارع منصوب بعد واو المعية.

### تمرينات غير محلولة

او إعرابها فيما يأتي:	وعهاء وعلامة بنائها أ	والمعربة، وبيّن ن	10: عيّن الأفعال المبنية
-----------------------	-----------------------	-------------------	--------------------------

	﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُويَكُنَّ وَلَا نَبَرَّعْنَ تَبَرُّعَ ٱلْجَنِهِلِيَّةِ ٱلْأُولَٰنَّ وَأَفِمَنَ ٱلصَّلَوْةَ وَمَانِينَ ٱلزَّكُوْةَ إَطِعْنَ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُۥ ﴾ [الأحزاب: 33]
-	﴿ قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَمَنْعَتُهَا أَنْنَى ﴾ [آل عمران: 36]
_	( يَنْهُنَّ أَقِيرِ ٱلصَّكَلُوةَ وَأَمُرٌ بِٱلْمَعْرُوفِ وَأَنْهَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابكُ ﴾ [لغمان: 17]
_	﴿ اَذْهَبَآ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ طُغَىٰ ﴾ [طه: 43]
_	(إِنَّمَا صَنَعُواْ كَيْدُ سَنِحِرٍ ﴾ [طه: 69]
_	﴿ وَٱلْمُطَلِّقَاتُ يَكَرَبَّصَانَ بِأَنفُسِهِنَ ثَلَثَةً قُرُوءً ﴾ [البغرة: 228]
_	﴿ وَهُزِيَ إِلَيْكِ بِجِدْعِ ٱلنَّخْلَةِ نُسَلَقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴾ [مريم: 25]

﴿ فَلْيُعْنَفِلْ فِي سَكِيبِ اللّهِ الّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَوْةَ الدُّنْكَ بِٱلْآخِرَةِ وَمَن يُقَافِلُ فِي سَكِيبِ اللّهِ فَيُقْوَلْ فَوْقِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا (الله عَلَيْ الله عَلَيْمُ الله عَلِيمُ الله عَلَيْمُ اللهِ عَلَيْمُ الله عَلَيْمُ الله عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ الله الله عَلَيْمُ الله عَلَيْمُ الله عَلَيْمُ الله عَلَيْمُ الله عَلَيْمُ الله اللّه عَلَيْمُ اللّه عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّه

وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَن يَبِرِّكُو أَعْمَلَكُمْ ﴾ [عمد: 35]	<ul> <li>﴿ فَلَا نَهِنُوا وَنَدْعُوا إِلَى ٱلسَّلْمِ وَأَشْدُ ٱلْأَعْلَوْنَ</li> </ul>
	من الأعمال لتزدِّدُ في الدنيا عقلاً ومن
ضاء حوائجكم بالكتمان، فإنّ كـلّ ذي نعمـة	- قال عليه السلام: "استعينوا على قـ عـ عـ عـ عـ
، خيراً فغنم أو سكت فسلم».	<ul> <li>وقال عليه السلام: «رحم الله امرءاً قال</li> </ul>
با الناس، إني قد وُلِّيت عليكم ولست بخيركم، خالطة إنْ مُتُم معها بكَوا عليكم، وإن عشتم	<ul> <li>من خطبة أبي بكر رضي الله عنه: «أيه أطيعوني ما أطعت الله، خالطوا الناس حنوا إليكم».</li> </ul>
وإنْ كنـــت تبـــديها لــــه وتنيــــلُ	- لا تطمعسن مسن حاســــد في مـــودةٍ
ولا تذمنــه مــن غـــير تجريـــب	لا تمسدحَنّ امسرأ حتسى تجربسه
أخساف إذا مسا مست أن لا أذوقهسا	- ولا تـــدفننّي بـــالفلاة فــــإنني
كــــسرت كعوبهــــا أو تـــستقيما	- وكنــت إذا خمــزت قنــاة قــوم
فكيف يخشى كاللاب الحي إن نبحت	<ul> <li>من لیس یخشی أسود الغاب إن زارت</li> </ul>

ومسن وجد الإحسسان قيسدأ تقيسدا وقيسدت نفسسي في ذراك عبسة وخسذ مسا أنست محتساج إليسه - إذا استغنيت عن شيء فدعه خبطت بكفي أطلب الأرض بباللمس ولما دخلنا تحت في، رماجهم أ إذا عُرَفت منه المشجاعة بالأمس - وليس يعاب المرءُ من جين يومه تعسش سالمأ والقسول فيسك جميسل صن النفس واحملها على ما يزينها عسى نكبات المدهر عنك تمزول وإنْ ضاق رزق اليوم فاصبر إلى غدِ ولا خير في ود امرئ متلون إذا الريح مالت مال حيث تميل أ - ولا تظهرَنْ ودُّ امرئ قبل خُبره وبعسد بسلاء المسرء فساذمم أو احسد س2: عيّن أداة الجزم والفعل المضارع المجزوم وعلامة جزمه في كلّ ممّا يأتي: أذنب ولو كثرت في الأقاويل لا تأخـــذني بــــأقوال الوشــــاة ولم فقلت: ألَّما تسصح والسشيب وازع - على حين عاتبتُ المشيبَ على الصبا

# س3: في النصين الآتيين أفعال مجزومة، عيّنها، واذكر أداة الجزم وعلامته في كلّ منها:

- قال رجل لعمر بن الخطاب رضي الله عنه في كلام دار بينهما: اتق الله. فأنكر عليه بعض الحاضرين، وقال: أتقول لأمير المؤمنين اتق الله؟ فقال عمر: دعه فليقلها لي، يُعْمَ ما قال، لا خير فيكم إذا لم تقولوها، ولا خير فينا إذا لم نقبلها.
- قال لقمان لابنه: يا بني، كذب من قال: إنّ الشر بالشر يطفأ؛ فإن كان صادقاً فليوقد نارين، ولينظر هل تطفئ إحداهما الأخرى، وإنّما يطفئ الخيرُ السُرُّ كما يطفئ الماءُ النارُ.

النصوص الآتية:	في ا	خط	تحته	L	أعرب	س4:
----------------	------	----	------	---	------	-----

[3	<ul> <li>﴿ أَيْحَسَبُ آلِإِنسَانُ أَلَن تَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴾ [القيامة:</li> </ul>
	س5: عين الأفعال المضارعة المنصوبة من غي - ﴿ وَحَسِبُوا أَلَا تَكُونَ فِنْـَنَةٌ فَعَــُوا وَمَسَـتُو
رته لدنياه ولا دنياه لآخرته.	<ul> <li>قال عليه السلام: خيركم من لم يدغ آخ</li> </ul>
فلم يبقّ إلا صورة اللحم والدم	<ul> <li>لسان الفتى نصف ونصف فؤاده</li> </ul>
وإنْ يسرقَ أسسباب السسماء بسلم	<ul> <li>ومن هاب أسباب المنايا ينك</li> </ul>
يهــدّمُ ومــن لا يظلــم النــاس يظلــم	<ul> <li>ومن لا يذذ عن حوضه بـــــلاحه</li> </ul>
علىي قومسه يسستطنَ عنسه ويسلمم	<ul> <li>ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله</li> </ul>

- ﴿ وَقَائِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِنْنَةٌ وَيَكُونَ ٱلدِينُ لِلَّهِ ﴾ [لبقرة: 193] - ﴿ فَهَل لَّنَا مِن شُعَمَّاةً فَيَشْفَعُواْ لَنَا ﴾ [الأعراف: 53] - وكنـت إذا غمـزت قنــاة قـــوم - ليت الكواكب تبدنو لبي فأنظمهما - لا تحسب الجد تمرأ أنت آكله لن تبلغ الجد حتى تلعق الصيرا – إذن والله تــــــرميهم بح تُسْنَبُ الطفسلَ من قبل المشيب – یسا نساق سسیری عنقہ ما بُعد غايتنا من رأس بحسرانا

#### الأفعال الخمسة

الأفعال الخمسة: هي كلّ فعل مضارع اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعـة أو يـاء المخاطبة. وهي: يفعلون، تفعلون، يفعلان، تفعلان، تفعلين، ويمثلها الشكل الآتي:



### إعرابها:

- ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون، نحو:
- أنتما تعملان بإخلاص / أنت يا فرح تعرفين واجبك للمسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم مضارع مرفوع بثبوت النون، لأنه من الأفعال الحمسة
  - وتنصب وتجزم بحذف النون، نحو:
  - الطلاب المجدون لن يقصروا في واجباتهم.

فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون، لأنَّه من الأفعال الخمسة.

- أنت يا دانية لم تهملي واجبك.

فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة.

والأفعال الخمسة فاعلها فيها وهو: (الواو، الألف، الياء)

#### تمرينات محلولة

# لا تحدد خن امسرا حسى تجرب ولا تلائن مسن غسير تجريسبو

لا تمدحن : لا ناهية جازمة (تمدحن) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بــلا الناهيــة والنــون حــرف لا محــل لــه مــن الإعــراب، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

امرأ : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره، والجملة لا محـل لهـا مـن الإعراب ابتدائية.

حتى : حرف غاية وجر.

تجربه : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه فتح آخره. وفاعله ضمير مستتر وجوبــا تقديره أنت، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به.

ولا : الواو عاطفة (لا) ناهية جازمة.

نه : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جـزم بـلا الناهية. والنون حرف لا محل له من الإعراب. والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.

من غير: جار ومجرور، وهو مضاف

تجريب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره كـسر آخـره، والجملـة الثانيـة عطـف علـى الأولى.

# 2. الأستَسهانُ الصُّعْبَ أو أدركَ المنى فما انقادَتِ الآمالُ إلا لصابر

لأستسهلن: اللام واقعة في جواب قسم محذوف تقديره والله. (أستسهلن) فعل مسضارع مبني على مبني على الفتح لا محل الفتح لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

الصعب : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

أو أدرك : أو حرف ناصب بمعنى إلى أن. (أدرك) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد أو وفاعله ضمير المتكلم أنا.

المنى : مفعول به لأدرك منصوب بفتحة مقدرة على الألف المقصورة للتعذر وجملة أدرك في تأويل المصدر بأن المضمرة معطوف بأو على مصدر مأخوذ من الفعل المتقدم والتقدير ليكونن استسهال منى للصعب أو إدراك للمنى. وجلة لأستسهلن جواب القسم المقدر.

فما : الفاء للتعليل (ما) نافية.

انقادت : فعل ماض مبني على الفتح، والتاء للتأنيث حركت بالكسر تخلصا من التقاء

الساكنين.

الأمال : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

إلا : أداة استثناء ملغاة أو أداة حصر.

لصابر : جار ومجرور.

### ملا تكثبان الوظيفة

هلا: حرف تحضيض.

تكتبان : فعل مضارع مرفوع بنون الرفع المحذوفة لتوالي الأمثال، وألف الإثنين ضمير متصل مبني على السكون في عمل رفع فاعل، ونون التوكيد حرف لا محل له من الإعراب.

الوظيفة : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

#### 4. لا تلعبُنُ في الصف

لا : ناهية جازمة.

تلعبن : فعل مضارع مجزوم بـلا وعلامة جزمه حـذف النـون لأنه مـن الأفعـال الخمسة، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين ضمير فاعل، ونون التوكيد الثقيلة حرف لا محل له من الإعراب.

في الصف : جار ومجرور.

### 5. لننصرك الحق

لننصرن : اللام واقعة في جواب قسم محذوف تقديره والله. (ننصرن) فعل مضارع مرفوع بنون الرفع المحذوفة لتوالي الأمثال، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين ضمير فاعل. ونون التوكيد لا محل لها.

### 6. ألا تحفظن الدرس

ألا: أداة عرض.

تحفظن: فعل مضارع مرفوع بنون الرفع المحذوفة لتوالي الأمثال، وياء المؤنشة المخاطبة المحذوفة لالتقاء الساكنين ضمير فاعل ونون التوكيد حرف لا محل له من الإعراب، وأصلها (تحفظينن).

### 7. لا تفعلنان الشرا

لا تفعلنان : (لا) ناهية جازمة. (تفغلنان) فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل، والألف زائدة، ونون التوكيد الثقيلة حرف لا محل له من الإعراب.

الشر: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

## 8. اكتُبُنُّ وظائفكُنُّ

اكتبُن : فعل أمر مبني على حـذف النـون لاتـصاله بـواو الجماعـة المحذوفـة لالتقـاء الساكنين أصلها (اكتبون) والواو المحذوفة فاعل ونون التوكيد الثقيلـة حـرف لا محل له من الإعراب.

وظائفكن : (وظائف) مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره، والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والنون علامة جمع الإناث.

### 9. احفظن الدرس

احفظن: فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المؤنثة المخاطبة المحذوفة لالتقاء الساكنين والياء المحذوفة ضمير فاعل ونون التوكيد الثقيلة حرف لا محل لها من الإعراب.

الدرس: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

#### تمرينات غير محلوثة

س1: عين الأفعال الخمسة المرفوعة والمنصوبة والجزومة مبيناً علامة إعرابها فيما يأتي:

<ul> <li>﴿ وَإِن يَنْفَرُّوا يُغَينِ اللهُ كَلَا مِّن سَعَيْهِ ، وَكَانَ اللهُ وَسِيعًا حَكِيمًا ﴾ [النساء: 130]</li> </ul>	
- ﴿ فِيهَا عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ ﴾ [الرحمن: 50]	
- ﴿ أَسْتَظْعَمَا ٓ أَهْلَهَا فَأَبُواْ أَن يُصَيِّعُوهُمَا ﴾ [الكهف: 77]	

- ﴿ لَنَ نَنَالُواْ ٱلْبِرَّ حَتَّى تُنفِقُواْ مِمَّا يُحِبُُّونَ ﴾ [آل عمران: 92]
- ﴿ وَلَا نُقَنِيلُوهُمْ عِندَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِرِ حَتَّى يُقَنْيِنُلُوكُمْ فِيةً ﴾ [البقرة: 191]
- ﴿ لَا تَذْخُلُواْ بِيُوتِ عَنْهِ بِيُوتِ حِكُمْ حَقَّى تَسْتَأْنِسُواْ وَتُسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ أَهْلِهَا ﴾ [النور: 27]
- ﴿ قَالُوٓاً أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ ﴾ [هود: 73]
- ﴿ إِنَّهُۥ يَمَّلُمُ ٱلْجَهْرَ مِنَ ٱلْفَوْلِ وَيَعْلَمُ مَا تَكَنَّمُونَ ﴾ [الأنبياء: 110]
- ﴿ يَنْلَيْتَ فَوْمِي يَعْلَمُونَ ۞ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي ﴾ [يس: 26، 27]
- ﴿ يُحَدِيعُونَ ٱللَّهَ وَٱلَّذِينَ مَا مَنُواْ وَمَا يَخَدَعُونَ إِلَّا ٱلنَّسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ [البغرة: 9]
- ﴿ وَأَن نَصُومُواْ خَيْرٌ لَّكُمُّ ﴾ [البقرة: 184]
<ul> <li>﴿ وَلَا تَلْدِسُوا الْحَقِّ بِٱلْنَظِلِ وَتَكْمُنُوا الْحَقِّ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [البغرة: 42]</li> </ul>
- ﴿ إِنَّمَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَغَلِيمُونَ ٱلنَّاسَ ﴾ [الشورى: 42]
- ﴿ لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُواْ خَيْرًا يَنْهُمْ ﴾ [الحجوات: 11]

سْتَطِيعُواْ أَن تَعْدِلُواْ بَيْنَ النِّسَاءَ وَلَوْ حَرَصْتُمْ ﴾ [النساء: 129]	- ﴿ وَلَن تُسُّ
السلام: «استرشدوا العاقل ترشدوا، ولا تعصوه فتندموا».	- قال عليه ا
السلام: «ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحان إلا غُفِرَ لهما قبل أن يفترقا».	- قال عليه ا
السلام: «لا تعلَّموا العلم لتماروا به السفهاء، ولا تعلَّموا العلم لتجـادلوا بــه	- قال عليه ا العلماء".
السلام: «اشتدي أزمة تنفرجي».	– قال عليه ا
السلام: «لا تباغضوا، ولا تحاسدوا، ولا تدابروا وكونوا عباد الله إخوانا».	- قال عليه ا
ي ما أنت في كـل بلـدة وما تبتغـي؟ ما أبتغـي جـلُ أن يُـــمى	 – يقولـون لـ
إدراك المعمالي رخيمه ولا بدّ دون المشهد من إبر النحمل	- تریدین
عطاء المكشرين تجمُّــلاً ومــالي – كمــا قــد تعلمــين – قليـــلُ	- عطائي
جـــودا ولا تجمـــدا ألا تبكيـــان لـــصخر النــــدى ؟	– أعــــنيّ
الناس عن مالي وكثرته وسائلي القوم عن مجدي وعن خُلُقي	- لا تسالي

	ب الثاني ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
من الأرض ذات العرض أن توسعا ليا	- ولا تحسداني – بارك الله فيكما –
تعجلـــي بــــاللوم حتـــــى تـــــــــألي	- يا ابنة الأقوام إن شئت فلا
ما دهي الكون أيها الفرقدان؟	- نبئاني إن كنتما تعلمان
م بنوحیهما:	2: أ) أخبر بالجملة الآتية عن المثنى والجمع
	- هو لم يتأخر عن أداء واجبه
المثنى المؤنث:	المثنى المذكر :
الجمع المؤنث:	
والجمع بنوعيهما وغير ما يلزم:	<ul> <li>ب) أشر بالعبارة الآتية إلى المفرد والمثنى</li> </ul>
	<ul> <li>هذا الذي يصدق في قوله</li> </ul>
المفرد المؤنث :	
المثنى المؤنث :الله المؤنث المؤنث	المثنى المذكر :
الجمع المؤنث:ا	الجمع المذكر :
في جملة مفيدة، بميث يكون مرفوعاً، ومجزو،	

# ج) استخدم كلّ فعل من الأفعال الآتية في جملة مفيدة، بحيث يكون مرفوعاً، ومجزومـاً ومنصوباً:

الجملة منصوبة	الجملة مجزومة	الجملة مرفوعة	الفعل
			يكتبان
			ترضين
			تقومون
			يجريان

# د) هات الأفعال الحمسة من كل فعل من الأفعال الآتية، ثم ضع كـلاً منهـا في جملـة بحيث يكون مرفوعا ومنصوبا ومجزوما

الجملة منصوبة	الجملة مجزومة	الجملة مرفوعة	الفعل
			les
			جد
			مشي
			قرا
			ذهب

#### الجملة الفعلية

هي التي تبدأ بفعل ماض أو مضارع أو أمر

#### تتكون الجملة الفعلية من:

- فعل (لازم) + فاعل
- فعل مبنى للمجهول + نائب فاعل
  - فعل + فاعل + مفعول به
- فعل + فاعل + مفعول به أول + مفعول به ثان
- فعل + فاعل + مفعول به أول + مفعول به ثان + مفعول به ثالث

يهمنا أن نتحدث هنا عن الفاعل (\*) من حيث أحكامه، والترتيب في الجملة الفعلية.

#### الفاعل

اسم مرفوع تقدّم عليه فعل تام معلوم أو شبهه (1) وأسند إليه ودلٌ على الـذي فعـل الفعل أو قام به، نحو:

- أفلح المؤمنون
   فعل فاعل
   هيهات السفرُ
   أسم فعل فاعل
- الجاحظ من الأدباء النفأذة بصائرهم مبالغة فاعل لصيغة المبالغة
  - تسبيحك الله يزيل الهم للمحدد المضاف إلى فاعله مفعول به للمصدر المضاف إلى فاعله

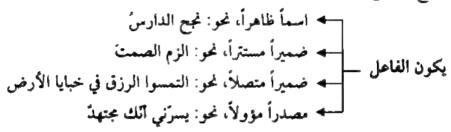
<sup>(\*)</sup> تحدثنا عن الفعل بكل أقسامه وأحواله، انظر فصل الفعل.

<sup>(1)</sup> المصدر، اسم الفاعل، الصفة المشبهة، صيغ المبالغة، واسم الفعل، واسم التفضيل، ويكون المرفوع بعدها فاعلاً لها (انظر عمل المصادر والمشتقات)

- محمدٌ حسنةٌ اخلاقه ل صفة مشبهة فاعل للصفة المشبهة

### أحكام الفاعل

• أنواع الفاعل



• الفاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، نحو: نجح الطالبُ

والألف، نحو: نجح الطالبان

والواو، نحو: أقبل المهندسون

ويكون مجروراً بالباء الزائدة أو من، نحو:

﴿ وَكُفَىٰ بِأَلْفَوشَهِيدًا ﴾ [النساء: 79]
 عجرور لفظاً مرفوع محلاً.

ما جاءنا من أحد.
 مرور لفظاً مرفوع محلاً.

ويكون مجروراً بإضافته إلى المصدر، نحو:

- تسبيحك الله. ل ل المصدر عرور نفظاً مفعول به للمصدر المضاف إلى ماعله

- يكون الفاعل متأخرا أي بعد الفعل، وإن تقدّم أعرب مبتداً (٩)
   إذا كان الفاعل الظاهر مثنى أو جمعاً بقي الفعل معه مفرداً، نحو:
- جاء المؤمنون/ جاءت المؤمنات/ جاء الرجلان/ قامت المرأتان
  - يجب تأنيث الفعل مع الفاعل إذا كان:
  - أ. الفاعل حقيقي التأنيث غير منفصل، نحو:
    - نجحت الفتاة / أقبلت هند
- ب. الفاعل ضميراً يعود على مؤنث حقيقي التأنيث أو مجازي التأنيث، نحو:
  - الفضيلة تجمع أهلها / الفاعل مستتر يعود على الفضيلة
    - الزينبات جاءت أو جئن ً
      - الجمال تسيرُ أو يسرُن
    - يجوز تأنيث الفعل مع الفاعل إذا كان:
    - الفاعل حقيقي التأنيث مفصولاً عن فعله، نحو:
      - آمنت بالرسول خديجةُ / أو آمن
        - ب. الفاعل ظاهراً مجازي التأنيث، نحو:
      - وقعت حرب بين بكر وتغلب / أو وقع
        - ج. الفاعل جمع تكسير، نحو:
        - أثمرت الشجر/ أو أثمر
        - يمتنع تأنيث الفعل مع الفاعل إذا كان:
    - الفاعل مقصوراً بإلا، نحو: ما حضر إلا فاطمة
    - ب. الفاعل مؤنثاً لفظاً، مذكراً في المعنى، نحو: جاء معاوية

<sup>(\*)</sup> رأي الكوفيين في هذه المسألة أنه فاعل وإن تقدّم، وهو رأي وجيه

#### ترتبب عناصر الحملة الفعلية

الأصل في الفاعل أن يتأخر عن الفعل ويتقدّم على المفعول به، نحو: أحبّ المرهُ وطنّه، ولكن قد يحصل ترتيب آخر لعناصر الجملة كما يأتي:

# أولاً: يجب تقديم الفاعل على المفعول به وجوباً

يتقدُّم الفاعل على المفعول به وجوباً في المواضع الآتية:

أ. إذا خفي إعرابهما لعدم وجود قرينة تعين أحدهما من الآخر، نحو:

ب. إذا حصر الفعل في المفعول، نحو:

- إنّما يعرف <u>الإنسان</u> نفسه ما تحته خط فاعل - لم يزرع الفلاحون إلا القمح الم يزرع الفلاحون إلا القمح

ج. إذا كان الفاعل ضميراً والمفعول به اسماً ظاهراً، نحو:

 د. أن يكون كلٌ منهما ضميراً، نحو:عرفتُك فعل محمقاعل مفعول به

# ثانياً: يجب تقديم المفعول به على الفاعل في المواضع الآتية:

- أ. إذا اتصل بالفاعل ضمير المفعول، نحو:
- ﴿ وَإِذِ أَبْتَكَىٰ إِبْرَامِتُكَ رَبُّهُ ﴾ [البقرة: 124] فعل مفعول به فاعل إذا كان الفاعل محصوراً، نحو:
- ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَنْوُّا ﴾ [فاطر: 28] حصر فعل مفعول به فاعل - ما هذب الناس إلا العلمُ

ج. إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً والمفعول به ضميراً متصلاً، نحو:

- كافأني المدرسُ / أفادني كلامُك لللهُ للهُ لللهُ للهُ لللهُ للهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ للهُ للهُ لللهُ لللهُ للهُ لللهُ للهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ للهُ لللهُ لللهُ لللهُ للهُ لللهُ للهُ للهُ للهُ للهُ لللهُ لللهُ للهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ للهُ للهُ للهُ للهُ للهُ لللهُ للهُ لللهُ للهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ للهُ لللهُ للهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ للهُ لللهُ للهُ للهُ لللهُ للهُ لللهُ للهُ للهُ للهُ للهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ لللهُ للهُ لللهُ للهُ لللهُ للللهُ لللهُ لللهُ للللهُ لللهُ للل

ثالثاً: وجوب تقديم المفعول على الفعل والفاعل

يتقدّم المفعول به على الفعل والفاعل وجوباً في المواضع التالية:

أ. إذا كان المفعول اسماً له الصدّارة، نحو:

- ماذا تريد؟ اسم استفهام مبنى في محل نصب مفعول به

ب. إذا جاء فعله بعد فاء الجزاء في جواب أمّا، نحو:

﴿ فَأَمَّا ٱلْمَنْيَمَ فَلَا فَقَهُر ﴿ وَأَمَّا ٱلسَّآمِلَ فَلَا نَتْهَر ﴾ [الضحى: 9، 10]
 مفعول به فاء الجزاء فعل والفاعل مستتر

ج. إذا كان ضميراً منفصلاً، نحو:

- ﴿ إِيَّاكَ نَتْبُتُ ﴾ [الفاتحة: 5] ضمير منفصل في محل نصب مفعول به فعل والفاعل مستتر

ويجوز أن يتقدّم المفعول به على الفاعل إذا تعين أحدهما من الآخر بدليل من الإعراب
 أو المعنى، نحو:

ويجوز أن يتقدّم المفعول به على الفعل والفاعل إذا تعين المفعول بدليل إعرابي أو معنوي،
 نحه:

- عميرةً ودع إن تجهزت غازيا كفى الشيبُ والإسلام للمرء ناهيا ل مفعول به فعل والفاعل مستتر

#### تمرينات محلولة

# س1: أعرب كلاً ممّا يأتي

### 1. كفي بالله شهيدا

كفي : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الآخر منع من ظهوره التعذر.

بالله : الباء حرف جر زائد ولفظ الجلالة مجرور لفظا مرفوع محلا على أنه فاعل.

#### 2. التقط الطائر الحب

التقط: فعل ماض مبنى على الفتح.

الطائر : فاعل مرفوع للفعل التقط وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

الحب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

### 3. سرني أن تعود لتخصصك في علوم الدين

سرّني : فعل ماض مبني على الفتح، والنون للوقاية، والياء ضمير متـصل مـبني في محـل نصب مفعول به.

أنَّ : حرف مصدري ونصب.

تعودَ : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة، والمصدر المؤول في محل رفع فاعل (سر)؛ أي سرّني عودك.

### 4. قم إلى الصلاة متى سمعت النداء

قم : فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

سمعت: فعل ماض مبني على السكون، لاتصاله بضمير الرفع المتحرك. والتاء ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل.

النداء: مفعول به منصوب.

5. قال تعالى: ﴿ فَإِنَّا نُفِعَ فِ ٱلسُّورِ نَفَخَةً وَعِدَةً ﴾ [الحانة: 13]

نفخ : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح.

نفخة : ناثب فاعل مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر.

واحدة: صفة.

### شرَّحت جثتُه في المخبر

شُرُّحت : فعل ماض مبنى للمجهول مبنى على الفتح والتاء للتأنيث.

جثته : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو منضاف. والهماء ضمير متبصل مبنى في محل جر مضاف إليه.

7. قال تعالى: ﴿ أَفَلَا يَمْلُمُ إِذَا بُعْيْرَ مَا فِي ٱلْقُبُودِ أَنْ وَحُسِّلَ مَا فِي ٱلشَّدُودِ ﴾ [العاديات: 9، 10]

بعثر : فعل ماض مبنى على الفتح وهو مبنى للمجهول.

ما : اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع نائب فاعل.

في القبور : جار ومجرور.

وحصل : الواو حرف عطف وما بعدها معطوف، عطف جملة على جملة بعثر.

### 8. وخُبِرْتُ سوداءَ الغميم مريضة فأقبلتُ من أهلى يمنصرَ أعودُها

خبرت : الواو بحسب ما قبلها (خبرت) فعل ماض مبني للمجهول يطلب ثلاثة مفاعيل مبني على السكون، لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع نائب فاعل وهو مفعوله الأول.

سوداء: مفعوله الثاني وهو مضاف.

الغميم : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

مريضة : مفعوله الثالث منصوب بالفتحة الظاهرة.

فأقبلت : الفاء للتعليل بمعنى لذلك (أقبلت) فعل وفاعل.

من أهلي : (من) حرف جر (أهلي) مجرور بمن وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال الحل بحركة مناسبة. والياء مضاف إليه.

بمصر : جار ومجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف.

أعودها : (أعود) فعل مضارع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والهاء مفعوله والجملة في محل نصب حال من الضمير اللذي في أقبلت والتقدير مقدرا عيادتها، والشاهد في قوله (خبرت) حيث تعدى إلى ثلاثة مفاعيل.

### 9. انبئتُ أنَّ أبا قابوسَ أوعدني،

نبئت : فعل ماض مبني للمجهول مبني على السكون لاتصاله بـضمير رفع متحـرك وهو فعل يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل والتاء ضمير متـصل مـبني علـى الـضم في محل رفع نائب فاعل وهو المفعول الأول.

أنّ : توكيد ونصب.

أبا : اسمها منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

قابوس : مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.

أوعدني: فعل ماض مبني على الفتح وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على (أبا قابوس) والنون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به، والجملة في محل رفع خبر أن، والجملة من أن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي نباً.

# 10. ﴿ يُرِيهِ مُ اللَّهُ أَعْمَالُهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ ﴾

يريهم : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقـل وهـو يتعـدى إلى ثلاثـة مفاعيل والهاء مفعوله الأول والميم علامة الجمع.

الله : (لفظ الجلالة) فاعل مؤخر مرفوع.

أعمالهم : مفعول ثان والهاء مضاف إليه والميم علامة الجمع.

حسرات : مفعول ثالث منصوب بالكسرة، لأنه جمع مؤنث سالم.

عليهم : جار ومجرور.

# 11. تمسرون السديار ولم تعوجسوا كلامكسم علسسي إذن حسسرام

تمرون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعل وجلة تمرون في عمل نصب مقول القول.

الديار : منصوب على نزع الخافض والتقدير على الديار.

ولم : الواو للحال (لم) حرف نفي وجزم وقلب.

تعوجوا : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعله، والجملة حالية في محل نصب.

كلامكم : مبتدأ مرفوع والكاف مضاف إليه والميم علامة الجمع وحركت لضرورة الشعر.

عليّ : جار ومجرور.

إذن : حرف جواب وجزاء .

حرام : خبر المبتدأ.

# 12. ومنَّا الذي اختير الرجال سماحة وجوداً إذا هبُّ الرياحُ الزعازعُ

ومنا : الواو بحسب ما قبلها (منا) جار ومجرور خبر مقدم.

الذي : اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر.

اختير : فعل ماض مبني للمجهول ونائب فاعله ضمير مستتر فيـه جـوازا تقـديره هـو والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

الرجال : نصب بنزع الخافض أصله من الرجال فحذف من وعدى الفعل إليه بنفسه.

سماحة : مفعول لأجله منصوب.

وجودا: الواو حرف عطف وجوداً معطوف على سماحة.

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن معنى الشرط.

هب : فعل ماض مبنى على الفتح.

الرياح : فاعل هب والجملة شرط إذا والجواب محذوف يدل عليه ما قبله.

الزعازع: صفة الرياح مرفوع بالضمة الظاهرة.

### 13. أمرتك الخير فافعل ما أمرت به فقد تركتمك ذا مسال وذا نسسب

(الخير): منصوب بنزع الخافض وأصله بالخير.

# س2: عيّن عناصر الجملة الفعلية في كلّ عًا يأتي، وبيّن سبب تقديم كلّ عنصر على الآخر:

- ﴿ هَلْ أَتَنْكَ حَدِيثُ ٱلْفَنْشِيَةِ ﴾ [الغاشية: 1]

أتى : فعل ك: مفعول به حديث: فاعل

تقدّم المفعول به على الفاعل، لأنّ المفعول به ضمير والفاعل اسم ظاهر.

- ﴿ يَوْمُ لَا يَنفَعُ ٱلظَّالِمِينَ مَعْذِرَتُهُمْ ﴾ [غافر: 52]

ينفع : فعل الظالمين: مفعول به معذرتهم: فاعل

تقدّم المفعول به، لأنّ الفاعل به ضمير يعود على المفعول به.

طر: 28]	- ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْمُلَمَثَوُّا ﴾ [فاء
العلماءُ: فاعل	یخشی : فعل الله: مفعول به
	<ul> <li>تقدّم المفعول به على الفاعل بسبب ا</li> </ul>
4	<ul> <li>سئمت تكاليف الحياة ومن يعش</li> </ul>
	سئم: فعل التاء: فاعل
نعول په اسيم ظاهر.	<ul> <li>تقدّم الفاعل، لأنه ضمير متصل والمه</li> </ul>
لِ به وجوباً في ما يأتي:	س3: أوضح سبب تقديم الفاعل حلى المفعوا
﴾ [يوسف: 2]	- ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّمُ مَّعْفِلُوتَ
` هــ: مقعول به	أنزلناه: أنزل : فعلَ أَنا: فعل
منهما ضمير.	<ul> <li>تقدّم الفاعل على المفعول به أأنّ كالمُ</li> </ul>
اعل وجوباً في ما ياتي:	س4: أوضح سبب تقديم المفعول به على الم
كأن به عن كل فاحشة وقرا	<ul> <li>أحب الفتى ينفي الفواحش سمعه</li> </ul>
ول به سمعه: فاعل	ينفي : فعل الفواحش: مفع
بر يعود على المفعول به.	<ul> <li>تقدّم المفعول به، لأنّ الفاعل به ضمي</li> </ul>
الفعل والفاعل في ما يلي، مع ذكر السبب:	س5: عيّن المُفعول به الذي تقدّم وجوباً على
السي بمسا انسا بسالةٍ منسه محسسود؟	
ت: فاعل	ماذا : مفعول به لقي: فعل
_	<ul> <li>تقدّم المفعول به لأنه من الصدارة.</li> </ul>
	مرينات غير محلوثة
ما يأتي مع ذكر السب	س1: بيّن الفعل واجب التأنيث أو جائزه في م
-	<ul> <li>قالت الحكماء: كفي بالمرء كذباً أن يجدُّن</li> </ul>
ع بحل ما تسمع	- الاست الحجمة. فعي بالمرء فديا ال جداد
***************************************	***************************************
	<ul> <li>سوق الشعر كسدت في هذا العصر</li> </ul>
***************************************	
تعبـــت في مرادهــــا الأجــــسام	<ul> <li>وإذا كانــــت النفـــوس كبـــارأ</li> </ul>
*******************************	

باب الثانيباب الثاني
<ul> <li>جالت الأبطال في الميدان</li> </ul>
- سهرت الممرضات على راحة المرضى
- مضت الفتاتان في سبيلهما
- سئلت بنت آرسطو طاليس: ما أحسنُ ما في المرأة ؟ قالت: الحمرةُ التي تعلو وجهها من الحياء
- بانــت ســعاد فقلـــي اليــوم متبــول متـــــيم إثرَهــــــا لم يفــــد مكبــــولُ
<ul> <li>تقـــول بـــنتي إذا قربـــت مـــرتحلاً يا ربّ جنّـب أبــي الأوصــاب والوجعــا</li> </ul>
- ﴿ وَإِذَا ٱلْأَرْضُ مُدَّتْ ﴾ [الانشقاق: 3]
<ul> <li>تعد الخنساء شاعرة الرثاء الأولى في تاريخ الأدب العربي</li> </ul>
<ul> <li>خرج ابن سريج وابن داود الظاهري ونفطويه إلى وليمة دُعُـوا إليها، فأفضى بهـم الطريق إلى مكان ضيّق، فأراد كل واحد منهم صاحبه أن يتقدم عليه، فقال ابن سُريج ضيق الطريق يورث سوء الأدب، وقال ابن داود: لكنه يعرّف مقـادير الرجـال. فقـال نفطويه: إذا استحكمت المودة بطلت التكاليف.</li> </ul>

س2: اجعل كل اسم ممّا يأتي فاعلاً لفعل واجب التأنيث مرة وجائز التأنيث مرة أخرى مع !
بيان السبب:
فاطمة :
شجرة:
طريق :
س3: عيّن عناصر الجملة الفعلية في العبارات الآتية، وبيّن الفعل ونوعه والموجب لتقــديم الفاعل أو المفعول:
- ﴿ إِن نَسْتَغَيْحُوا فَقَدْ جَآءَكُمُ ٱلْفَكَتْحُ ﴾ [الأنفال: 19]
<ul> <li>         إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَفَّنِهُمُ ٱلْمَلَتِيكَةُ طَالِعِيّ أَنفُسِهِمْ قَالُواْ فِيمَ كُننُمْ قَالُواْ كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي ٱلأَرْضُ قَالُواْ أَلَمْ</li> </ul>
<ul> <li>﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّنهُمُ الْمَلَتَهِكَةُ طَالِعِيّ اَنفُسِهِمْ قَالُواْ فِيمَ كُنكُمْ قَالُواْ كُنّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي ٱلأَرْضُ قَالُواْ أَلَمْ</li> <li>تَكُنّ أَرْضُ ٱللّهِ وَسِعَةَ فَلُهَا حِرُواْ فِيهَا فَأَوْلَئِهِكَ مَأْوَنهُمْ جَهَنّمُ وَسَآةَتْ مَصِيرًا ﴾ [النساه: 97]</li> </ul>
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
- ﴿ ثُمَّ بَدَا لَمُهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا ٱلْآيَنَتِ لَيَسْجُنُ لَنَهُ حَتَّى حِينِ ﴾ [يوسف: 35]
<ul> <li>﴿ وَلَا تَلْبِسُواْ ٱلْحَقِّ بِٱلْبَطِلِ وَتَكْنُبُوا ٱلْحَقِّ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [البغرة: 42]</li> </ul>
- هر ولا تلبِسوا الحق إبتطِل وتحتبوا الحق واللم تعامون به [البقرة: 42]
- ﴿ وَلَقَدْ أَنزَلْنَا ۚ إِلَيْكَ مَايَنتِ بَيْنَنتِ ۗ ﴾ [البقرة: 99]
- ﴿ يَتَأَبُّهَا ٱلْمُدَّذِّرُ ۞ قُرْ مَا أَنذِر ۞ وَرَبِّكَ مَكَمِّز ۞ وَنِيَابَكَ فَعَلِمِرَ ﴾ [المدثر: ١-4]
<ul> <li>جاء الخلافة أو كانت له قدرا</li> <li>كما أتى ربّه موسى على قدر</li> </ul>

الثانى	الباب
<u> </u>	

- إذا ضاق صدر المرء لم يصف عيشه ولا يستطيب العيش إلا مسامح
- عللانسي، فسإن بسيض الأمساني فنيست، والزمسان لسيس بفسان
- تمنى ابنتاي أن يعيش أبوهما وهل أنا إلا من ربيعة أو مضر
- جنزى ربُّ عني عندي بن حناتم جنزاء الكيلاب العاويات وقد فعل
- ما أطاق التماس شيء غلابا واغتصابا لم يلتمسه سيؤالا
- ليس الحياة بأنفاس تردُّدها إنَّ الحياة حياة الفكر والعملِ
- يسا مسن تنسام قريسرة أجفانسه وفقساً بسطب فيسك سساه سساهر
- وإذا رأيـــت مـــن الحـــلال نمـــوه أيقنـــت أن ســـيكون بـــدراً كـــاملا

# س4: أوضح سبب تقديم الفاعل على المفعول به وجوباً في ما ياتي:

- ﴿ رَّبُّنَا ٓ إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِى الْإِيمَنِ أَنْ ءَامِنُوا بِرَتِكُمْ فَعَامَنًا ﴾ [آل عمران: 193]

الفعل	_
	- قال عليه السلام: «إنّما يرحم الله من عباده ال
فمن لم يجد فبكلمة طيبة».	<ul> <li>وقال عليه السلام: «اتقوا النار ولو بشق تمرة</li> </ul>
لمات يوم القيامة».	<ul> <li>وقال عليه السلام: «اتقوا الظلم فإن الظلم ظ</li> </ul>
مستصد السنزارع إلا مسنا زرع	<ul> <li>لا ينــــال الحــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
اجعلاني مِنْ بين مَنْ تَدْكران	<ul> <li>إن تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
رجوباً <b>في ما ياتي:</b> ة: 119]	<ul> <li>5: أوضح سبب تقديم المفعول به على الفاعل و</li> <li>﴿ قَالَ اللهُ هَذَا يَوْمُ يَنَغُعُ الصَّلَاقِينَ صِدَّتُهُمَ ۚ ﴾ [المائد:</li> </ul>
[160	- ﴿ إِن يَنْصُرُكُمُ ٱللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمَّ ۗ ﴾ [آل عمران: ا
الليـــالي تزينهــا الأقمــار	<ul> <li>إن تكـــن شـــابت الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
ــلادي وإن كانــت بمثلــي لا تظلـــع	<ul> <li>وكل بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>

- قال عليه السلام: ﴿مَا أَكُرُمُ النَّسَاءُ إِلَّا كُرِيمٌ، وَمَا أَهَانُهُنَ إِلَّا لَئِيمٌ، اتَّقُوا الله في النساء؛.

ل الفعل والفاعل في ما يأتي، مع ذكر السبب: والنام: 41]	س6: حَيِّن المفعول به الذي تقدَّم وجوباً علم - ﴿ بَلَ إِيَّاهُ تَدَّعُونَ إِلَيْهِ إِ
نَّمُ لَا تُطْلَبُونَ ﴾ [البقرة: 272]	- ﴿ وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَنْيِرٍ يُوكَ إِلَيْكُمْ وَأَنَّ
تَعْسَبُدُونَ ﴾ [النحل: 114]	- ﴿ وَأَشْكُرُواْ يَعْمَتَ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ
ليـــوم كريهـــة وســـداد ثغـــر!	<ul> <li>أضاعوني وأي فتــــى أضـــاعوا</li> </ul>
فيعطسي وأمسا كسل ذنسب فيغفسر	- أخاً لي أمّا كلّ شيء سالتُهُ
اً، مبيناً عناصر التقديم للفاعل والمفعول به: <u>ن</u> ﴾ [الأعراف: 99]	س7: أعرب ما تحته خط فيما يلي إعراباً تام - ﴿ فَلَامَأْتُنُ مَكَدَ اللَّهِ إِلَّا الْفَوْمُ ٱلْخَسِمُونَ
ع لا الأنسق بهاء	- أقبـــل الـــصبح جمــيلاً
﴾ [آل عمران: 92]	- ﴿ لَن لَنَالُوا اللِّهِ حَقَّ تُنفِعُوا مِنَّا يَجُنُونَ ۗ )
م الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا».	<ul> <li>قال عمر رضي الله عنه: «متى استعبدة</li> </ul>
فـــسرّهم واتينــاه علـــى هـــرم	- أتسى الزمان بنوه في شبيبته
***************************************	***************************************

فسأيُّ فتّسى بعد الخسصيب تسزور ؟	- إذا لم تطأ أرض الخصيب ركانينا
لا يـــدرك الجـــد إلا كــــل فعـــال	<ul> <li>ما الجمدُ زخرف أقوالٍ تطالعُـهُ</li> </ul>
***************************************	•••••••

### الجمل من حيث الإعراب

الجمل، من حيث محلَّها من الإعراب، نوعان:

أ. جمل لها محل من الإعراب

ب. جمل لا محل لها من الإعراب

### أولاً: الجمل التي لها محل من الإعراب

• وهي الجمل التي يمكن أن تؤول بمفرد، نحو:

### ويكون للجملة عل من الإعراب في سبعة مواضع هي:

إذا وقعت خبرا عن المبتدأ أو خبراً لإن وأخواتها ومحلها في هذه الحالة الرفع، نحو:

المؤمنون يسبحون الله
 مبتدأ جلة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ

- الطبيعة مناظرها جميلة ل مبتدأ جملة اسمية في محل رفع خبر

- إنّ المؤمنين يسبحون الله للمؤمنين يسبحون الله المؤمنين ال

- إنّ العلم طلبُهُ فضيلة لل العلم طلبُهُ فضيلة وكيد ونصب اسمها جملة اسمية في محل رفع خبر إن أو وقعت خبراً لكان وأخواتها أو كاد وأخواتها، ومحلَّها النصب، نحو:

- كان الشاعر يلقى قصيدته فعل ماض ناقص اسمها مرفوع جملة فعلية في محل نصب خبر كان العلم يضيع فعل نصب خبر كاد فعل ماض ناقص اسمها مرفوع جملة فعلية في محل نصب خبر كاد

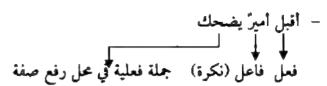
- الجملة الواقعة مفعولاً به، وعلها النصب وتقع بعد قال ومشتقاتها أو ما كان في معناه، صاح، نادى، نحو:
  - الحق أقول: إن الجواب لا يُعييني
     جلة اسمية في محل نصب مفعول به

- الجملة الواقعة حالاً، ومحلها النصب وتأتي بعد اسم معرفة نحو:

- أقبل الأمير يضحك ل ل نعل فاعل (معرفة) جملة فعلية في محل نصب حال

• وثمة قاعدة تقول: (الجمل بعد المعارف أحوال)

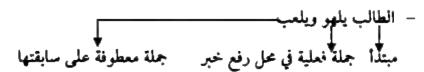
4. الجملة الواقعة صفة، ومحلها بحسب الموصوف – وتأتى بعد اسم نكرة – نحو:



- - وثمة قاعدة تقول: (الجمل بعد النكرات صفات)
- الجملة الواقعة مضافاً إليه، ومحلها الجر، وتضاف إلى أسماء الزمان وبعض أسماء المكان، نحو:

6. الجملة الواقعة جواباً لشرط جازم إن اقترنت بالفاء أو إذا، ومحلها الجزم، نحو:

الجملة التابعة لجملة لها محل من الإعراب، ويختلف محلها بـاختلاف الجملـة الـتي تتبعهـا،
 أمور:



# ثانياً: الجمل التي لا محل لها من الإعراب

وهي الجمل التي لا يمكن أن تؤول بمفرد. وعددها سبع، هي:

- الجملة الابتدائية (الاستثنافية): وهي التي تكون في ابتداء الكلام. أما الاستثنافية فهي التي تقع في أثناء الكلام، منقطعة عما قبلها، لاستثناف كلام لاحق، نحو:
- قال الطبیب لمریضه: یجب علیك أن تأخذ قسطاً من الراحة. والراحة واجبة على كلل إنسان.

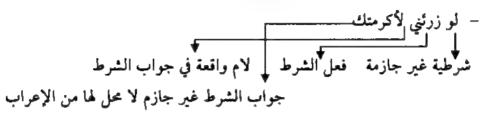
قال الطبيب لمريضه : جملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب

والراحة واجبة على كل إنسان : جملة استثنافية لا محل لها من الإعراب

- الجملة المعترضة: وهي التي تعترض بين مئلازمين، كالمبتدأ والخبر أو ما أصله مبتدأ وخبر، وغالبا ما توضع بين – - نحو:
  - كان عمر رضى الله عنه عادلاً
    - أنسيت سامحك الله الوعد؟
  - 3. الجملة الواقعة صلة لاسم موصول (الذي، التي، الذين. . . .)، نحو:
    - جاء الذي يستحق الإكرام اسم موصول جملة صلة الموصول لا محل لها من الإسراب
      - 4. الجملة الواقعة جواباً لقسم، نحو:
      - تالله لأدافعنً عن الحق قسم جواب القسم لا محل لها من الإعراب
      - لئن مضيت في عنادك لتندمن ل قسم جواب القسم لا محل لها من الإعراب
  - الجملة التفسيرية، وهي جملة تفسر ما قبلها وتوضحه، وقد تقترن بـ (أي، أن)، نحو:
    - اشرت إليه، أي اذهب
       أداة تفسير جملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب

- ﴿ فَأَوْحَبُ نَا إِلَيْهِ أَنِ أَصِيْعِ ٱلْفُلْكِ ﴾ [المؤمنون: 27] أداة تفسير جملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب

الجملة الواقعة جواباً لشرط غير جازم (إذا، لولا، كلما، لو)، غو:



• أو جملة جواب الشرط الجازم غير المقترن بالفاء أو إذا، نحو:

- إنْ تدرسْ تنجعْ \_\_\_\_\_\_\_ ↓ ↓ ↓ شرطية فعل الشرط جواب الشرط لا محل لها من الإعراب لعدم اقترانها بالفاء أو إذا

### 7. الجملة التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب

خذ الكتاب واقرأ ما فيه
 جلة ابتدائية لا محل لها من الإعراب
 جلة ابتدائية لا محل لها من الإعراب

#### تمرينات محلولة

# 1. قال المدير لتلاميذه وهو ينصحهم: كلُّ تلميذ يجدُّ ويجتهد منذ يدخل المدرسة ينجح

- جملة (قال) لا محل لها من الإعراب ابتدائية.
- ب. جملة (ينصحهم) في محل رفع خبر المبتدأ هو.
- ج. جملة (هو ينصحهم) من المبتدأ والخبر في محل نصب حال من المدير (لأن الجمل بعد المعارف أحوال) والرابط الواو والضمير معا.
  - د. جملة (كلّ تلميذ إلخ ..) مقول القول في محل نصب مفعول به للفعل قال.
    - ملة (يجد) في محل جر صفة لتلميذ (لأن الجمل بعد النكرات صفات).
      - و. جملة (يجتهد) عطف على جملة يجد ومحلها الجر مثلها.

- ز. جملة (يدخل) في محل جر مضاف إليه لمنذ تقديره دخوله.
  - ح. جملة (ينجح) في محل رفع خبر المبتدأ كل تقديره ناجح.

# 2. ابكيه تُـم أقـول معتـذراً لـه وُفَقـت حـين تركـت الأم دار

أبكيه : (أبكي) فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقـل وفاعلـه مستتر وجوبا تقديره أنا والهاء مفعول به وجملة أبكيه لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ثم : حرف عطف يفيد التراخي.

أقول : فعل مضارع وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا وجملة أقول لا محل لها عطف على جلة أبكيه الابتدائية.

معتذرا: حال من فاعل أقول.

له : جار ومجرور.

وفقت : فعل ماض مبني للمجهول مبني على السكون لاتـصاله بـضمير رفـع متحـرك، والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع نائب فاعل، جملة وفقت مقول القول مفعول به لأقول.

حين : ظرف زمان.

تركت : فعل وفاعل والجملة في محل جر بالإضافة إلى حين تقديره تركك.

الأم: مفعول به منصوب وهو مضاف.

دار : مضاف إليه وجملة (وفقت) مقول القول مفعول به لأقول.

# 3. إذا أنت أكرمت الكبريم ملكت وإن أنبت أكرمت اللئب تحسرها

إذا : ظرف متضمن معنى الشرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه.

أنت : توكيد للضمير المتصل بالفعل المحذوف الذي يفسره ما بعده وتقديرها إذا أنت أكرمت أنت أكرمت، وجملة أكرمت المحذوفة في محل جر بالإضافة لإذا، أو فعل الشرط محذوف يفسره المذكور بعده، وأنت مبتدأ وجملة أكرمت خبر.

أكرمت : أكرم فعل ماض مبنى على السكون، والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

الكريم : مفعول به منصوب.

ملكته : فعل ماض مبني على الفتح لاتصاله بالضمير المتحرك، والـضمير في محـل رفـع

فاعل والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به، والجملة لا محل لها من الإعراب، لأنها مفسرة لما قبلها.

وإنّ : الواو حرف عطف، إن حرف شرط جازم لفعلين.

أنت: تقدم إعرابها.

أكرمت: تقدم إعرابها.

اللئيم: مفعول به.

تمردا : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط والجملة الثانية لا محل لها من الإعراب عطف على الأولى.

### 4. لـــسنا وإن أحــسابنا كُرُمــت يومــا علـــي الآبـاء نتكــــل

لسنا : (ليس) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على السكون لاتصاله بالضمير (نا) وحذفت الياء من ليس تخلصا من التقاء الساكنين، لأن الياء ساكنة ونا ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع اسمها.

وإن : الواو اعتراضية (إن) حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط وإن : والثاني جواب الشرط.

أحسابنا : فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور بعده وهو في محل جزم فعل الشرط، والتقدير إن كرمت أحسابنا كرمت و (نا) ضمير متصل مبني على السكون في حل جر بالإضافة وجواب الشرط إن محذوف دل عليه مدلول الكلام والتقدير إن أحسابنا كرمت فلسنا نتكل على الآباء.

كرمت : فعل ماض والتاء تاء التأنيث الساكنة.

يوما : مفعول فيه ظرف زمان.

على الآباء : جار وبجرور.

نتكل : فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره نحن.

جملة (لسنا) : ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جلة (أحسابنا): اعتراضية لا محل من الإعراب.

جلة (كرمت) : مفسرة لما قبلها لا محل لها.

جملة (نتكل) : خبر ليس ومحلها النصب. تمرينات غير محلولة س1: عيّن فيما يأتي الجمل التي لها محل من الإعراب والجمل التي لا محل لها من الإصراب، مع ذكر السبب - ﴿ كُنتُم خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾ [آل عمران: 110] ﴿ أَلِلَّهُ نُورُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [النور: 35] - ﴿ إِنَّ ٱلْمُتَافِقِينَ يُخَالِعُونَ ٱللَّهَ وَهُوَ خَالِعُهُمْ ﴾ [النساء: 142] - ﴿ خُذِ ٱلْعَغْوَ وَأُمَّ إِٱلْعُرْفِ ﴾ [الأعراف: 199] - ﴿ وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَذْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكُ ﴾ [فاطر: 4] - ﴿ فَوَرَبِّ ٱلسَّمَلَةِ وَٱلْأَرْضِ إِنَّهُۥ لَحَقٌّ ﴾ [الذاريات: 23] - ﴿ وَإِنَّهُ لَقَسَدٌ لَّوْ تَعْلَمُونَ عَظِيدُ ﴾ [الواقعة: 76] - ﴿ قَالَ إِنِّي عَبْدُ ٱللَّهِ ﴾ [مريم: 30] - ﴿ قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمُ يَنفَعُ ٱلصَّدِيقِينَ صِدْقُهُمْ ﴾ [المائدة: 119]

	بَلُّ يَسْعَىٰ ﴾ [يس: 20]	- ﴿ وَجَآءَ مِنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ رَدُّ
عَظُمتُ مؤونة الناس عليه، فـإذا لم يقــ		– قال عليه السلام: «من عَفْ بتلك المؤونة، فقد عرضَ
من أعطي أربعاً لم يُحرَم أربعاً: من بةً لم يحرم القبول، ومن أعطي الاستغفار 	جابة، ومن أعط <i>ي</i> التو <sub>ا</sub>	
ِ الله عنه –: «ما أشــدُّ زهــدك! قــال: يــا فانٍ وأنت زهدت في باقٍ!».		
موجعات القلب حتى تولستو	ما البكا ولا	– وما كنت أدري قبل عــزة
ــوادب لا بمللنــــه ونــــوائح	بالفتی – نــ	– وفيهنّ – والأيـام يعشرن
ين بــني عمــي لمختلــف جـــدا	بــني أبــي وبــ	- وإنَّ السَّذِي بسيني وبسين
ـديقك لم تلــق الــذي لا تعاتبــه	ور معاتبــاً صـــ	- إذا كنت في كــل الأمــر

من الحسن حتى كاد أن يتكلما	<ul> <li>أتاك الربيع الطلق يختال ضاحكاً</li> </ul>
تجدد خير ندارٍ عندها خير موقد	– متى تأته – تعشو إلى ضــوء نــَـاره –
وجـــــــاوزه إلى مـــــــا تــــــــــــــــــــــــــــ	<ul> <li>إذا لم تـــستطع شـــيثاً فدعـــه</li> </ul>
ي الله عنه – فذكر عنده وشاية في رجل، فقال: . ونظرنا في نسبته إليه، فإن كنت كاذبـــاً فأنــت	
إِ فَتَبَيِّنُوا ﴾ [الحجرات: 6] وإن كنت صادقاً،	
َ يَــرِ ﴾ [الغلم: 11] وإن شئتَ عفونا عنك، قال:	
	العفو يا أمير المؤمنين، لا أعود إليه أبداً.
***************************************	***************************************
***************************************	***************************************
***************************************	

# الباب الثالث

# المجرورات والإضافة

المجرورات

حروف الجر ومعانيها

أقسام حروف الجرمن حيث الاختصاص

أقسام حروف الجرمن حيث الإضافة والزيادة

معاتي حروف الجر

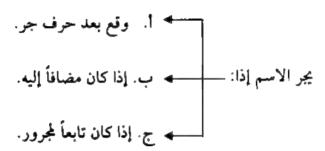
الإضافة

أقسام الإضافة

أحكام الإضافة

# البابالثالث المجرورات والإضافة

#### المجرورات



#### حروف الجر ومعانيها

حروف الجر ومعانيها، كما ذكرها ابن مالك في ألفيته، حيث قال:

مذ، منذ، ربّ، اللام، كي، واو، وتا والكاف، والباء، ولعل، ومتني

هاك حروف الجر، وهي: من إلى حتى، خلا، حاشا، عدا، في، عن، على

#### أقسام حروف الجرمن حيث الاختصاص

### تقسم حروف الجر إلى ثلاثة أقسام

	•	*
ج. منها ما هو مشترك:	ب. منها ما پخستص	أ. منها ما يختص بالاسم
من، إلى، عن، على،	بالضمير: لولا	الظاهرُ والمضمر
في، اللام، الباء، عدا،		رب، مذ، منذ، حتى،
خلا، حاشا		الكاف، واو القسم،
		تاء القسم، كي

#### أقسام حروف الجرمن حيث الأصالة والزيادة

### تقسم حروف الجر من حيث الأصالة والزيادة إلى

ج. حرف جر شبيه بالزائد وهي حروف تجر الاسم بعدها لفظا فقط وتفيد معنى جديداً في الجملة ولا متعلق لها وهي: رب، خيلا،

ب. حرف جو زائد: وهي حروف لا متعلق لها ودخولها كخروجها وتعمل على تقوية المعنى في الجملة ويكون إعراب الاسم بعدها مجرورا لفظاً مرفوعاً و منصوباً علاً، نحو: ما نجح من أحد اسم مجرور لفظاً مرفوع عاءً وب، ك، من، ل)

أ. حرف جر أصلي، وهي حروف تؤدي معنى جديداً في معنى جديداً في الجملة وتصل بين عاملها والاسم المجرور وهي: من، إلى، عن، على، حتى، في، مذ، منذ، كي، اللام، الواو والتاء والكاف

#### معاني حروف الجر

- مِنْ: وتفيد المعانى الآتية:
- 1. ابتداء الغاية: المكانية، نحو: خرجت من الجامعة
- الزمانية، نحو: تسلمت عملي من السبت
  - 2. التبعيض، نحو: أنفقت من الدراهم، أي بعض الدراهم
- بيان الجنس، نحو: التمس ولو خاتماً من حديد، بيان جنسه ونوعه
  - 4. التعليل، نحو: مات من الخوف
- 5. البدل، نحو: ﴿ أَرَضِيتُ مَ بِالْحَكَيْوَةِ ٱلدُّنْيَا مِنَ ٱلْآخِدرَةُ ﴾ [التوبة: 38] أي بدل الآخرة.
- 6. زائدة، نحو: ما جاءني من أحد. وشرطها: أن يكون مجرورها نكرة، نحو: لا تضرب من أحد، أن يسبقها نفي أو استفهام أو نهي، نحو: هل جاء من أحد، لا تضرب من أحد، ويجوز أن تزاد في الإيجاب، نحو: قد كان من أحد

الفصل: عرفت الخير من الشو

إلى: وتفيد المعانى الآتية:

1. إنتهاء الغاية: المكانية، نحو : خرجت من الجامعة إلى سوق العمل

الزمانية، نحو : سهرتُ إلى الفجر

- معنى عند، نحو: السجن أحبُّ إلى من هوان الاحتلال.
  - عن: وتفيد المعاني الآتية:
- 1. الجاوزة، نحو: رميت السهم عن القوس/ سافرت عن البلد، تجاوزته.
  - 2. بمعنى بعد، نحو: يصل أبي عمّا قليل، أي بعد قليل.
    - 3. البدل، نحو: أجب عن زميلك، أي بدل زميلك.
  - 4. بمعنى على، نحو: إلما يبخل عن نفسه، أي على نفسه.
- معنى من، نحو: ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِى يَقْبَلُ ٱلنَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ ﴾ [الشورى: 25] أي من عباده.
  - على: وتفيد المعانى الآتية:
  - 1. الاستعلاء: الحقيقي، نحو : القلم على الطاولة / مادي

والجازي، نحو: لأستاذي على نضل كبير/ معنوي

- 2. المصاحبة بمعنى مع، نحو: تقبلت صديقي على علاّته، أي مع.
- 3. ؟ هنى في، نحو: ﴿ وَدَخَلَ ٱلْمَدِينَةُ عَلَى حِينِ غَفْ لَةٍ مِّنَ أَهْلِهَا ﴾ [القصص: 15]، أي في حين.
  - 4. يمعنى هن، نحو: رضيت أمي عليَّ، بمعنى عنّي.
- 5. التعليل، نحو: ﴿ وَلِتُكَيِّرُواْ اللَّهَ عَلَى مَا هَدَنكُمْ ﴾ [البقرة: 185]، أي بسبب هدايت.
  - في: وتفيد المهاني الأتي:
  - 1. الظرفية المكانية، نحو: الكتاب في الحقيبة
  - 2. الظرفية الزمائية، نحو: قرأت الكتاب في أربع ساعات
    - 3. سبية، نحو: دخلت امرأة النار في هرة بسبب هرة
  - 4. المصاحبة، نحو: خرج رئيس الجامعة في موكب الخريجين، أي مع
  - معنى إلى، نحو: ﴿ فَرَدُّوا أَيْدِينَهُمْ فِي أَفْوَهِهِمْ ﴾ [ابراهيم: 9] أي إلى أفواههم.

- معنى الباء، نحو: هو بصير في الأمور، أي بها
- المقايسه، نحو: ﴿ فَمَا مَتَنعُ ٱلْحَكَيَوْةِ ٱلدُّنْكَا فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيكُ ﴾ [التوبة: 38]، (أي بالقياس إلى الآخرة).
  - الباء: وتفيد المعانى الآتية:
  - 1. الإلصاق: الحقيقي، نحو: أمسكت بيدك

والمجازي، نحو: مررتُ بالجامعة

- 2. الاستعانة، نحو: كتبت بالقلم.
- 3. التعليل، نحو: بقوة الإيمان يسترد الحق.
- 4. التعدية، نحو: ذهب اللهو بماله، ذهبت بزيد.
- العوض والمقابلة، نحو: لا أبيع جوار الصالحين بذهب.
  - الظرفية، نحو: عشت طفولتي بالأردن.
    - 7. البدل، نحو: العين بالعين.
    - المقابلة، نحو: بعتك الدار بأثاثها.
      - 9. القسم، نحو: أقسم بالله.
  - 10. زائدة تفيد التوكيد، نحو: ما الطالب بناجح.
  - 11. التفدية، نحو: بأبي أنت وأمي يا رسول الله.
- 12. يمعنى عن، نحو: أسَأَلُ سَائِلٌ بِعَدَّابٍ وَاقِع (المعارج1) أي عن عدَّاب واقع.
  - 13. يمعنى من، نحو: شربت بماء البحر، أي من ماء البحر.
    - اللام<sup>(\*)</sup>: وتفيد المعانى الآتية:
    - 1. الملكية، نحو: المال لزيد، أي يمتلكه.
- شبه الملك (الاختصاص)، نحو: الحمدُ لله، المعلقات لشعراء جاهلين الباب للدار.
  - التعليل، نحو نئت لإكرامك.
  - 4. بمعنى على، نحو: ﴿ يَخِرُونَ لِلْأَذْفَانِ سُجَّدًا ﴾ [الإسراء: 107]، أي على الأذقان.

<sup>(\*)</sup> توسعوا في معانى اللام، منها التعدية، والتعجب، والاستغاثة، وانتهاء الغاية... إلخ.

- الكاف: وتفيد المعانى الآتية:
  - 1. التشبيه، محمد كالأسد
- 2. التعليل، نحو: ﴿ وَأَذْكُرُوهُ كُمَّا هَدَنْكُمْ ﴾ [البقرة: 198]، أي لهدايته إياكم.
  - 3. زائدة للتوكيد، نحو: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ، شَيٌّ ﴾ [الشورى: 11].
  - 4. الاستعلاء بمعنى على، نحو: كن كما أنت، أي على ما أنت عليه
  - ربِّ: تختص بالنكرة الموصوفة، نحو: ربّ رجلٍ كريم جاءَنا، وتفيد:
    - 1. التكثير: نحو: ربّ رمية من غير رام
    - التقليل: نحو: رب كلمة طيبة ارتدت إلى صاحبها.

أو رب نصيحة انقلبت إلى ضدها.

- الواو: وتفيد القسم، نحو: والله، والذي نفسي بيده، ولا يجوز ذكر فعل القسم معها.
  - التاء: وتفيد القسم، ولا يجوز ذكر فعل القسم معها، نحو: تالله لأفعلن.
  - حتى، تفيد انتهاء الغاية، نحو: اطلب العلم حتى الممات، أي إلى الممات.
    - مذ ومند، وتختصان باسم الزمان كما يلي (\*):
- إذا وقع بعدهما اسم زمان مجروراً دالاً على الحاضر كانتا بمعنى (في)، نحو: ما رأيته منذ
   يومنا هذا، أي في يومنا
- وإذا وقع بعدهما الزمان ماضياً كانتا بمعنى (مِنْ) نحو: ما رأيته مُذ يوم الجمعة، أي من
   يوم الجمعة.
  - كي: تكون حرف جر في موضعين هما:
- إذا دخلت على ما الاستفهامية، نحو: كيْمَهُ؟ أي لِمَـهُ ؟ فــ(مــا) الاستفهامية مجــرورة بــ(كي)، وحذفت ألفها لدخول حرف الجر عليها، والهاء للسكت
- إذا وقعت قبل الفعل المضارع، جئت كي أكرم محمداً، جئت كي تكرمني/ جئت لكي أتعلم فالمصدر المؤول في محل جر والتقدير لإكرام محمد، وتفيد التعليل.

<sup>(\*)</sup> ولهما شروط في كتب النحو.

- خلا، عدا، حاشا، وهي من أدوات الاستثناء، وتكون حروف جر إذا وقع بعدها الاسم مجروراً، نحو:
  - أورقت الأشجار جيعها عدا شجرة.
  - عطفت على الفقراء خلا فقير قادر على العمل.
    - قطفت الأزهار حاشا زهرة.
  - لعل: الجربها لغة عقيل، ومنه: (لعل أبي المغوار منك قريب).
    - وتعرب حرف جر شبیه بالزائد
      - متى: الجربها لغة هذيل، ومنه:

شربت بماء البحر ثم ترفعت متى لُجَحِ خصر للمن نشيج

• لولا: حرف جر عند سيبويه، ولا يجر إلا المضمر، فتقول: لولاي، لولاك، لولاه.

#### ملحوظات

- أ. تزاد (ما) بعد من وعن والباء فلا تكفهن عن العمل، بل يبقى الاسم بعد هذه الحروف مجروراً،
   نحو: ﴿ يَمَّا خَوْلِتَكِنْهُمْ أُغْرِقُواْ فَأَدْخِلُواْ فَازْ ﴾ [نوح: 25].
  - ﴿ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَّمُسْحِثَّ نَابِينَ ﴾ [المومنون: 40].
  - ﴿ فَبِمَا رَحْمَةِ مِنَ أَنَّهِ لِنتَ لَهُمٌّ ﴾ [ال عموان: 159].
  - 2. تزاد (ما) بعد ربّ فتكفها عن العمل فتدخل حينتذِ على الجملة الاسمية والفعلية، نحو:
    - ﴿ زُبُّمَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَعَرُوا لَوْ كَانُواْ مُسْلِمِينَ ﴾ [الحجر: 2].
      - ربّما زیدٌ عندهم.
    - 3. تحذف ربّ ويبقى عملها، وذلك بعد واو تسمى واو ربّ، غو:

وليسل كمسوج البحسر أرخسي مسدوله علسسي بمسسأنواع الهمسسوم ليبتلسسي

والتقدير: وربُّ ليل. ويكون ما بعدها مجروراً لفظاً مرفوعاً أو منصوباً محلاً بحسب موقعه.

4. يتعلق حرف الجر بالفعل، نحو: أحسن إلى الناس تستعبد قلويهم.

حرف جر متعلق بالفعل أحسن.

ويتعلق باسم يشبه الفعل وهو اسم الفأعل واسم المفعول والصفة المشبهة، نحو:

- المذنب مأخوذ بذنبه
  - أنَّا قرح بعملي
- أنا كاتب بالقلم
- حرف الجر متعلق باسم المفعول مأخوذ وبالصفة المشبهة فمرح وباسم الفاعل كاتب
  - وقد يحذف المتعلق وذلك إذا دلّ على كون عام، نحو:
  - الجنةُ للمؤمنين، والتقدير المحذوف كائنةٌ للمؤمنين
  - أبصرت طائراً على غصنه، والثقدير يكون كائنا أو مستقرا على غصنه
  - قد يجذف حرف الجر وينصب الاسم الذي بعده على نزع الخافض، نحو:

تحسرون السديار ولم تعوجسوا كلامكسم علسي إذا حسرام

منصوب على نزع الخافض

- من حروف الجر الزائدة (من، الباء، ك)
  - شروط زيادة مِن:
  - أن يتقدمها نفي أو نهي أو استفهام.
    - أن يكون مجرورها اسم نكرة
- أن يكون مجرورها فاعلا، أو نائب فاعل، أو مبتدأ، أو مفعولا به
  - شروط زيادة الباء: نزاد في الإثبات والنفي ويكون في:
    - خبر ليس وما
      - فاعل كفي
      - المفعول به

أما الكاف فزيادتها قلبلة، وسمعت زيادتها في خبر ليس، ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِم شَيَّ ۗ ﴾ [الشورى: 11]، وفي المبتدأ.

#### تمرينات محلولة

# س1: بيّن معاني حروف الجو في كلّ ممّا يأتي:

- قال تعالى: ﴿ وَلَأْصَلِبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ ﴾ [طه: 71]
   في: تفيد الاستعلاء بمعنى على.
  - ﴿ وَنَصَرْنَهُ مِنَ ٱلْعَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُولُ ﴾ [الأنبياء: 77]
     من: تفيد معنى على.
  - (أَنفِعُوا مِن طَيِّبَكِ مَا كَسَبْتُمْ ﴾ [البقرة: 267]
     من: تفيد التبعيض.
  - 4 ﴿ فَالْجَنْكُ بِهُوا ٱلْرَبْضَاكُ مِن ٱلْأَوْلَانِ ﴾ [الحج: 30]
     من: تفيد بيان الجنس.
    - ﴿ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ ﴾ [فاطر: 40]
       من: تفيد معنى في.
- ﴿ وَمَا أَرْسَلُنَا مِن رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ، ﴾ [إبراهيم: 4]
   من: زائدة تفيد التوكيد.
  - ﴿ ثُمَّ أَيْتُوا المِسْيَامَ إِلَى الْيَسْلِ ﴾ [البغرة: 187]
     إلى: تغيد انتهاء الغاية الزمانية.
  - 8. ﴿ مَنْ أَنْصَادِى إِلَى أَللَّهِ ﴾ [آل عمران: 53]
     إلى: تفيد المصاحبة بمعنى مع.
  - ﴿ فَرَدُّواً أَيْدِيَهُمْ فِي أَفَوْهِ هِدْ ﴾ [إبراهيم: 9]
     في: تفيد معنى إلى.
    - 10. ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهُوكَىٰ ﴾ [النجم: 3] عن: ثفيد الباء، أي الهوى.

- 11. ﴿ إِذَا آكُنَالُواْ عَلَى ٱلنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴾ [المطففين: 2]
   على: تفيد من.
- 12. ﴿ وَاتَّبَعُواْ مَا تَنْلُواْ ٱلشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ ﴾ [البقرة: 102] على: تفيد معنى في.
  - 13. ﴿ فَهَبَ لِي مِن لَدُنكَ وَلِيًّا ﴾ [مريم: 5] اللام: تفيد الاختصاص.
  - 14. ﴿ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُم بِأَغَاذِكُمُ ٱلْمِجْلَ ﴾ [البقرة: 54]
     الباء: تفيد التعليل.
    - 15. ﴿ عَنَا يَشَرَبُ عَادُ أَلَهِ ﴾ [الإنسان: 6] الباء: تفيد معنى من.
    - 16. ﴿ تُلْوَكُوا مِالْيُوبِيمُ إِلَى النَّهُلُكُةُ ﴾ [البغرة: 195]
       تكون الباء زائدة للتوكيد.

# س2: هات جلاً مفيدة لكلَّ عَا يأتي:

- حرف جريفيد السببية: «دخلت امرأة النار في هرة».
  - حرف جريفيد التعدية: ذهبت بك إلى الجامعة.
    - حرف جريفيد الاستعانة: كتبت بالقلم.
      - حرف جريفيد التشبيه: محمد كالأسد.
    - حرف جر يفيد القسم: والله إنَّ الموت حقَّ.
      - حرف جر يفيد البدلية: السنّ بالسنّ.
- حرف جريفيد الظرفية الزمانية: قرأت الكتاب في أربع ساعات.
  - حرف جر يفيد انتهاء الغاية: شربت من ماء النهر حتى رويت.

# س3: ما الفرق في الدلالة بين الجملتين الآتيتين:

- هل فرغت من دراستك؟ → أي هل انتهيت من الدراسة؟
- عل فرغت لدراستك؟ ← أي عل أنت مستعد للدراسة؟

## تمرينات غير محلولة

ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
- ﴿ ذَلِكَ ٱلْكِتَابُ لَا رَبْتُ فِيهُ هُدُى لِلْمُنَقِينَ آ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱلْفَيْتِ وَيُقِمُونَ ٱلسَّافَةَ وَمَا رَفَقْهُمْ يُنفِقُونَ ﴾ [البقرة 2، 3].
- ﴿ وَشَرَوْهُ بِشَمَنِ بَعْسِ دَرَهِمَ مَعْدُودَةِ وَكَاثُواْ فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴾ [يوسف: 20].
- ﴿ وَهُزِّى ٓ إِلَيْكِ بِعِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ ﴾ [مريم: 25]:
- ﴿ أَلْنِسَ ٱللَّهُ بِأَخَكَمِ ٱلْحَنِكِمِينَ ﴾ [التين: 8]:
- ﴿ وَيُشْهِدُ أَلَّهَ عَلَىٰ مَا فِي ۚ قَلْبِهِ [البقرة: 204]:
- ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّكِرِ لِلْعَبِيدِ ﴾ [فصلت: 46]:
- ﴿ قُلْ كَفَىٰ سِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَيَنْكَمُ ۚ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ. خَبِيرًا بَصِيرًا ﴾ [الإسراء: 96].
- ﴿ هَلْ يَجْشُ مِنْهُم مِّنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكُنْ ﴾ [مريم: 98]:
<ul> <li>﴿ هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ ٱللَّهِ يَرُزُ قُكُم مِّنَ ٱلسَّمَآ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [فاطر: 3]:</li> </ul>
- ﴿ فَأَنْهَا مُهُمْ وَعُونُ بِجُنُودِهِ ﴾ [طه: 78]:
- ﴿ وَٱلْفَجْرِ ۞ وَلِكَالٍ عَشْرٍ ﴾ [الفجر: 2]:
- ﴿ فَيِمَا رَحْمَةِ مِّنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمٌّ ﴾ [آل عمران: 159]:
- ﴿ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لِّيصِيمُنَّ نَادِهِينَ ﴾ [المؤمنون: 40]:
<ul> <li>﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِى آَسُرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ﴾ [الإسراء: 1].</li> </ul>
***************************************

والمرابع والمراث والإخراة		
المجرورات والإضاف		
****************	﴾ [الجمعة: 9]:	- ﴿ إِذَا نُودِئَ لِلصَّلَوْةِ مِن بَوْمِ ٱلجُمُعَةِ
*****************		- ﴿ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا ﴾ [المائدة
	•••••	- ﴿ إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ ﴾ [فصلت: 47]:
	::[	- ﴿ لَنَّزَّكُبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴾ [الانشقاق: 19
		- ﴿ فَتَامِنُوا بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ۦ ﴾ [التغابن: 8]:
		<ul> <li>﴿ كُلُّ لَهُ قَائِنُونَ ﴾ [البقرة: 116]:</li> </ul>
		· ﴿ يَنْظُرُونَ مِن طَرْفٍ خَيْقٍ ﴾ [الشورى - ﴿
		- ﴿ فَإِنَّمَا يَبَّخُلُ عَن نَّفَسِهِ * ﴾ [ممد: 38]:
		- ﴿ عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا نَفْجِيرًا ﴾
**********	:[87	- ﴿ لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ ٱلْفِينَمَةِ ﴾ [النساء:
ور بلك القطس	كما انتفض العصفو	<ul> <li>– وإنسي لتعرونسي لـــذكراك هـــزة</li> </ul>
•••••••		
خيرٌ من البعد	على أنَّ قبرب البدار -	<ul> <li>بكل تـداوينا فلـم يُـشف مـا بنــا</li> </ul>
		#
ـــانا وركبانـــا	شــــنوا الإغــــارة فرســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<ul> <li>فليت لـي بهـم قومـاً إذا ركبـوا</li> </ul>
**************************************		i di di di
نسدن) انفسع	لغلتنــــا مــــن نهـــــر (ا	<ul> <li>وآلٍ بعرض القفر بخدع ظامشاً</li> </ul>
1 L 1 :		
رے م یسے	قـــد تمنــــی لــــيَ مو	<ul> <li>رب من انتضجت غيظاً قلبه</li> </ul>
ه و ميار دهي	أقب أن مين حجب	- لمـــن الــــديار بقُنـــة الحجـــر
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

جــزى الله الــشدائد كــلّ خــير - أمرتك الخبر فافعل سا أمرت به فقد تركتك ذا مال وذا نسشب فتبست فسأزمعوا أن يظلمسوني - ظلمت الناس فاعترفوا بظلمي – فلست بسمابر إلا قلسلاً فـــــان لم ينتهـــــوا راجعــــت ديـــــني - كفن بجسمى نحولاً انني رجل لسولا محساطبتي إيساك لم ترنسي - وإن أهلك فربّ فتى سيبكى على مهذب رخص البنان - ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخسو الجهالسة في السشقاوة يسنعم لـــه فرجــة كحـــل العقـــال - ربما تجزع النفوس من الأمر ولا ظـــالم إلا ســـيلى بــاظلم - ما من يبد إلا يبد الله فوقها لعمرُ الله أعجب بني رضاها - إذا رضيت على بنو قشير - وربّ أخ ناديتـــــه لملمـــــةِ فألفيته منها أجل وأعظما

				نا <b>يلي حرف الجر</b> م بِصَكَآدِينَ بِهِ. مِنْ	
**********	[11	يبيرُ ﴾ [الشورى:	رُ ٱلسَّوِيعُ ٱلْبَصِ	يُشْلِهِ شَيْ أَنَّ وَهُوَ	- ﴿لَيْسَكَ
		[81 :#	كِيلًا ﴾ [النسا	عَلَى اللَّهِ ۚ وَكَعَنَىٰ بِٱللَّهِ وَ	- ﴿ وَتَوَكَّلُ
	[	بغِه ﴾ [إبراهيم: 4]	'بِـلِسَانِ فَوَيْهِ	يْسَلْنَا مِن زَسُولٍ إِلَّا	- ﴿ وَمَاۤ أَرْ
***************************************		ً ﴾ [مود: 6]	عَلَى ٱللَّهِ رِزْقُهَا	, دَاَيْتَقِ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا	– ﴿ وَمَا مِن
بنسان ِ	ـذبُّ رخـــصُ ال	علـــيّ مهـــ	سيبكي	لىك فىرب فتىيً	- فإنْ أه
ت له راحة،	ىياء، والحسود ليس			ننف: «الملول ليس ليست له مروءة،	
	رًا يًا ﴾ [البقرة: 217].	عُم إن أسْتَطَاهُو	•	لم <b>ق كلّ حرف جر</b> لُونَ يُقَائِلُونَكُمُ حَتَّى يَرُهُ	
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	See 2 ve	أَنْ بِ مِنْ أَنْ الْ	······································

- ﴿ قَالَ رَبِّ ٱلسِّجْنُ أَحَبُّ إِلَى مِمَّا يَدْعُونَنِيٓ إِلَيْهِ ﴾ [يوسف: 33].

خَسْرِينَ ﴾ [آل عمران: 149].

	- ﴿ وَٱلْأَمْرُ إِلَيْكِ ﴾ [النمل: 33]
ران: 103]	- ﴿ وَأَغْتَصِمُواْ بِحَبْلِ ٱللَّهِ جَمِيعًا ﴾ [آل عـ
بىمن: 77]	- ﴿ وَأَحْسِن كَمَا أَحْسَنَ ٱللَّهُ إِلَيْكُ ۗ ﴾ [القه
أنفسي بهما الهمم أو استجلب الطربسا	- لجلسة مع أديب في مذاكرة
وملئهـــا فـــضة أو ملئهـــا ذهبـــا	أشمهي إلى مسن السدنيا وزخرفهما
***************************************	

### الإضافة

الإضافة: هي نسبة اسم إلى آخر، أو ضم اسم إلى آخـر، ولا يـتم المعنـى المقـصود إلا بالاسمين معاً، ويسمّى الأول مضافاً، والثاني مضافاً إليه، نحو:

# درهمُ وقايةٍ خيرٌ من قنطار علاج

نلاحظ ألنا قد ضممنا كلمة (وقاية) إلى كلمة (درهم) ونسبناها إليها، ويسمى هذا العمل إضافة. وأنّ الاسم الأول يسمى مضافاً والاسم الثاني يسمى مضافاً إليه.

الإعراب: المضاف يعرف بحسب موقعه في الجملة، فكلمة درهم: مبتدأ وهو مـضاف. وقاية: مضاف إليه مجرور.

- خرج الطالب من محاضرته فعل فاعل جار ومجرور وهو مضاف ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه (الضمير إذا اتصل بالاسم فهو مضاف إليه)

#### أقسام الإضافة

الإضافة قسمان باعتبار ما يفيده المضاف من المضاف إليه:

أ. لفظية: وهي الإضافة التي لا يكتسب فيها المضاف تعريفاً أو تخصيصاً، وإلما يكتسب فيها أمراً لفظياً، هو: تخفيف التنوين، أو حذف النون من آخره إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالماً. ويغلب أن تكون الإضافة اللفظية في: اسم الفاعل، واسم المفعول والصفة المشهة، غي:

ب. معنوية: وهي الإضافة التي يكتسب فيها المضاف تعريفاً أو تخصيصاً، نحو: هذا كتاب عمد: أفادت الإضافة التعريف لأنّ المضاف إليه معرفة

وهذا كتاب علم: أفادت الإضافة التخصيص لأنَّ المضاف إليه نكرة.

وكذلك في المثنى والجمع، نحو:

عثلو الأمّة ماهرون
 مضاف أصله ممثلون، حذفت النون للتخفيف مضاف إليه مجرور

- طالبا المدرسة بجيدان مضاف أصله طالبان، حذفت النون للتخفيف مضاف إليه مجرور

#### أحكام الإضافة

- الإضافة المعنوية تكون على معنى أحد حروف الجر التالية (اللام، في، مـن) وذلـك كمـا يلى:
  - إذا كان المضاف من جنس المضاف إليه فهي على معنى (من)، نحو:
    - هذا سوارُ ذهب ب أي: سوارٌ من ذهب
    - ویکون علی معنی (فی) إذا کان ظرفاً له، نحو:
      - أتعبني سهر الليل ← أي في الليل
  - وما سوى ذلك تكون على معنى (اللام)، نحو: كتاب سعيد ← كتاب لسعيد
  - لا يفصل بين المضاف والمضاف إليه بفاصل، لأنهما بمنزلة الكلمة الواحدة
  - يعرب المضاف مجسب موقعه في الجملة، والمضاف إليه يكون مجروراً دائماً.
    - الضمير إذا اتصل بالاسم يعرب مضافاً إليه.
- الإضافة اللفظية وتسمى (غير المحضة)، أي أنها ليست خالصة من التقدير بالفعل،
   نحو: أنت ناصر الضعيف.

- في الإضافة المعنوية وتسمى الإضافة المحضة لأنها خلصته من التقدير بالفعل، ولا يجوز دخول (أل) على المضاف مطلقاً، فلا يقال: هذا القصر الأمير
   هذا قصر الأمير
  - والإضافة اللفظية يجوز دخول (أل) على المضاف بشروط أن يكون:
     مثنى نجو: هذان هما المكرما خالد

جمع مذكر سالم، نحو: هؤلاء هم المكرمو أبيك أو أن يكون المضاف إليه مقترناً بـ (أل)، نحو: حضر درس النحو أو مضافاً إلى ما فيه (أل)، نحو: حضر القارئ كتاب النحو

#### تمرينات محلولة

# س1: استخرج مًا يأتي تراكيب الإضافة، وبيّن نوع الإضافة فيه:

- صيد البحر وطعامه: المضاف إليه معرّفة، والمضاف نكرة، وقد اكتسب المضاف من المضاف إليه التعريف. (فالإضافة معنوية)
- - ﴿ إِنَّ مُنْجَرَتُ ٱلزَّقُومِ ﴿ الْكَامُ ٱلأَشِهِ ﴾ [الدخان: 43]
   شجرت الزقوم، طعام الأثيم: المضاف إليه معرفة، والمضاف نكرة، وقد اكتسب المضاف من المضاف إليه التعريف. (فالإضافة معنوية)
- ﴿ وَمَا أَذْرَنكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿ اللَّهُ مُعَلِّمَ ﴾ [البلد: 12-13]
   فك رقبة: المضاف نكرة والمضاف إليه نكرة، وقد اكتسب المضاف من المضاف إليه التخصيص. (فالإضافة معنوية)
- ﴿ يَمْكُمُ بِهِ. ذَوَا عَدْلِ مِنكُمْ هَدْيًا بَنلِغَ ٱلْكَتَبَةِ ﴾ [المائدة: 95]
   لم يكتسب المضاف من المضاف إليه أمرأ معنوياً، لا تعريفاً ولا تخصيصاً، وإنّما تحقيق اللفظ بحذف التنوين منه فالإضافة لفظية.
  - هؤلاء هم الزائرو الجامعة هذان هما الزائرا الجامعة الإضافة فيهما لفظية، وهي حذف النون.

ين نوع الإضافة:	بمضاف إليه، وي	الجمل الآتية	س2: أكمل
-----------------	----------------	--------------	----------

- هذا الرجل صاحبُ ...... (علم)، معنوية.
- هؤلاء هم مدرسو ..... (القسم)، لفظية.
- ·· مهندسو ...... ( المشروع) مبدعون، لفظية.
  - سافر قاضى ...... (المحكمة)، معنوية.

# س3: ثنَّ المضاف والمضاف إليه في كلِّ عنَّا يأتي، ثمَّ اجمهما:

الجمع	المثنى	الجملة
قاعات الدرس	قاعتا الدرس	قاعة الدرس
عمثلو الأمّة	عثلا الأمة	عمثل الأمّة
مخرجو المسرحية	مخرجا المسرحية	مخرج المسوحية

# س4: حدّد نوع الإضافة في كلّ مّا يأتي:

- ﴿ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْمِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَغُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [الانعام: 165] معنوية.
  - ﴿ إِنَّ أَنَّهُ فَالِقُ ٱلْحَبِّ وَٱلنَّوَكُ ۗ ﴾ [الأنعام: 95] لفظية.
  - ﴿ وَهَٰذَا صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا ۚ ﴾ [الأنعام: 126] معنوية.
    - ﴿ إِنَّ أَلَّهُ بَلِغُ أَمْرِهِ ۚ ﴾ [الطلاق: 3] لفظية.

#### تمرينات غير محلولة

# س1: استخرج عما يلي كل تركيب إضافي، وبين نوع الإضافة، وما أفاده المضاف من المضاف إليه في هذه الحالة:

<ul> <li>﴿ أُحِلَّ لَكُمْ مَنْ يُدُ ٱلْبَحْرِ وَطَعَامُهُ, مَنْ عَالَكُمْ ﴾ [المائدة: 99]</li> </ul>	_
- ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ ٱلدَّقُّ مِ ﴿ ﴿ كَا مُلْعَامُ ٱلْأَشْمِرِ ﴾ [الدخان: 43، 4	

حِينٍ ﴾ [البقرة: 184]	- ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِيرَ يُطِيعُونَهُۥ فِذَيَّ ۖ طَعَامُ مِنْ
. ﴾ [المالدة: 95]	- ﴿ يَعْكُمُ مِهِ، ذَوَا عَدَّلِ مِنكُمْ هَدَّيًّا بَنلِغَ ٱلْكَمَّبَةِ
ن يُؤَاخِدُكُم بِمَا عَفَدتُمُ الْأَيْسَانُ فَكَفَارَتُهُۥ إِطْمَا كُمْ أَوْكِسُونُهُمْ أَوْ تَحَرِيرُ رَفَبَةٍ فَمَن لَدَ يَجِدٌ فَصِيبَا هُذُ وَاحْصَطْوا أَيْمَانَكُمُ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمْ ءَايَنتِهِ	عَشَرَةِ مَسَكِكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيهُ
أقبًّ ل ذا الجدار وذا الجدارا ولكن حب من سكن الديارا	- أمـرٌ علـى الـديار ديـار ليلـى ومـا حـب الـديار شـغفن قلـي
للحــرب دائــرة علــى ابـــــي ضمــضم	- ولقد خشیت بـأن أمـوت ولم تــدر
إلى الوشاة ولــو كــانوا ذوي رحــم	– ليس الأخبلاء بالمصغي مسامعهم
أعددت شعباً طيّب الأعسراق	- الأم مدرســـة إذا أعــــددتها
وتسأتي علسى قسدر الكسرام المكسارم	- على قدر أهل العزم تأتي العزائم

<ul> <li>أعـز مكـانٍ في الـدنا سـرح سـابح</li> <li>وخــير جلــيس في الزمــان كتــاب</li> </ul>
س2: بيّن فيما يلي نوع الإضافة وحكم اقتران المضاف بها بأل: - ﴿ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْمِقَابِ وَإِنَّهُ لَفَنُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [الانعام: 165]
- ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا لَا يُحِلُّوا شَعَلَيْرَ ٱللَّهِ ﴾ [المائدة: 2]
- ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ فَالِقُ ٱلْحَبِّ وَٱلنَّوَكَ ۗ ﴾ [الأنعام: 95]
- ﴿ إِنَّ ٱللَّهُ بَنِلِغُ أَمْرِهِ ۗ ﴾ [الطلاق: 3]
- ﴿ وَلَا نَفْرَبُواْ مَالَ ٱلْمِينِيدِ إِلَّا بِٱلَّتِي مِنَ أَحْسَنُ ﴾ [الإسراء: 34]
- ﴿ وَهَنَذَا صِرَطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا ﴾ [الأنعام: 126]
- ﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ مَالِكَ ٱلْمُلُكِ تُؤْتِي ٱلْمُلْكَ مَن تَشَآهُ ﴾ [آل عمران: 26]
- ﴿ غَيْرَ مُسَنفِحِينَ وَلَا مُتَّخِذِي ٓ أَخَدَانِّ ﴾ [المائدة: 5]
- ﴿ قَالَ لَلْوَارِيُّونَ غَنَّ أَنْسَارُ ٱللَّهِ ﴾ [الصف: 14]
- ﴿ وَكُلْبُهُ مِ بَسِيطٌ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدِ ﴾ [الكهف: 18]
<b>*************************************</b>

المجرورات والإضافة	
ثمُّ اجمعهما، وأدخلهما بعد التثنيـة والجمـع في	ر3: أ) ثنّ المضاف والمضاف إليه فيما يلي، ا جمل مفيدة.
	- مستحق درسه :
***************************************	- باب الجامعة :
	- حديقة البيت :
	- ناكر الجميل :
***************************************	- قائد الطائرة :
ما يلزم، ويين ما اكتسبه المضاف بسب الإضافة:	ب) أكمل الجمل الآتية بمضاف إليه، وغيّر ا
- مستمعون	– هذا الرجل صاحب
— مفتاح	<ul> <li>هذان هما مفتشا</li> </ul>
مهتدون	<ul> <li>هؤلاء هم معلمو</li> </ul>
– مکسور	
	ج) أعرب ما تحته خط إعرابا تاما:
يومــاً علــى آلــةِ حــدباء محمــول	<ul> <li>كل ابين أنشي وإن طالب سلامته</li> </ul>
رباحـــاً إذا مـــا المــرءُ أصـــبح ثـــاقلا	- حسبتُ التقى والجـودَ خـيرَ <b>بــضاعة</b>
_ 1 ( of of o,t w)	
إلى الوشــــاة وإن كــــانوا ذوي رحــــم	- ليس الأخلاء بالمصغي مسامِعهم
رِبِاً للَّهِ ﴾ [سبا: 33]	- ﴿ بَلْ مَكُرُ ٱلْتَالِ وَٱلنَّهَارِ إِذْ تَأْمُرُونَنَاۤ أَن نَّكُفُرَ
***************************************	- ﴿ هَٰذَا عَارِشٌ <u>مُنْطُئًا ۚ ﴾ [الأحقاف: 24]</u>

# المشتقات والمصادر

المشتقات

أولاً: اسم الفاعل

ثانياً: اسم المفعول

ثالثاً: صيغ المالغة

رابعاً: (لصفة الشبهة

خامساً؛ اسما الزمان والمكان

سادساً: اسم الآلة

سابعاً: اسم التفضيل

المنادر

أولاً: الصادر الصريحة

ثانياً، مصادر غير صريحة

عمل المشتقات والمسادر

# الباب الرابع

# المشتقات والمصادرات

#### المشتقات

المشتقات سبعة: اسم الفاعل، واسم المفعول، والصفة المشبهة، واسم الزمان والمكان، واسم الآلة، وصيغ المبالغة، واسم التفضيل.

#### أولا: اسم الفاعل

صيغة مشتقة تدل على الحدث وعلى مَنْ وقع منه أو ائصف به. نقول: قيام الرجل → فالرجل قائم، فكلمة قائم اشتقت من قام، وتدلّ على حدث القيام والـذات الـتي اتـصفت أو قامت به.

## صياغته

يصاغ من الثلاثي وغير الثلاثي.

# أ. صياغته من الثلاثي على وزن فاعِل، مثل:

قائل	←	قال
سائِل	<b>←</b>	سأل
واقِف	$\leftarrow$	وقف



وإذا كان اسم الفاعل منتهياً بياء أو ألف، مثل:

داعي	اصلها ←	، داع	دعا فإنه يكون علم
رامي	وأصلها ←	رام	رمی

حذفت الياء ودُلٌ عليها بتنوين الكسر

وتثبت الياء إذا كان:

- اسم الفاعل معرفاً بأل، مثل: دخل القاضي.
- مضافاً إلى معرفة، مثل: دخل قاضي المحكمة.

<sup>(1)</sup> تحدثنا في كتابنا الصرف الشافي عن هذا الموضوع بالتفصيل، وقد جئنا به هنا للحديث عن عمل المشتقات.

- منصوباً، مثل: رأيت قاضياً.

## ب. صياغته من غير الثلاثي:

يصاغ من غير الثلاثي على وزن المضارع مع إبدال حـرف المـضارعة ميمـاً مـضمومة وكسر ما قبل الآخر، مثل:

- يعرب اسم الفاعل حسب موقعه في الجملة، مثل:
  - مُستخرجُ المعدن ماهرٌ: مبتدأ مرفوع.
  - كان محمدٌ منطلقاً: خبر كان منصوب.
  - إنّ المكذّب مذمومٌ: اسم إنّ منصوب.

## ثانياً: اسم المفعول

صيغة مشتقة من الفعل المبني للمجهول للدلالة على مَنْ وقع عليه الحدث، مشل: سُمِعَ الحديث ← فالحديث مسموع. فكلمة مسموع: أخذت من الفعل المبني للمجهول سُمِعَ، وهي تدل على ما وقع عليه السَّمع.

### صياغته

يصاغ اسم المفعول من الثلاثي وغير الثلاثي.

# أ. صيافته من الثلاثي على وزن مفعول، مثل:

## وإذا كان الفعل معتل الوسط مثل:

مَقُول: تحول الياء إلى ميم مفتوحة	=	تحول إلى المضارع يقول	<b>←</b>	قال
مَبيع: تحول الياء إلى ميم مفتوحة	=	تحول إلى المضارع يبيع	<b>←</b>	باع
مُسومن		يسوس	←	سآس
مَريب	=			راب

## وإذا كان الفعل معتل الآخر، مثل.:

دعا = مدعو / حُولت الألف (١) إلى واو مشددة، لأنّ أصل الألف واو. سعى = مسعي / حُولت الألف (ى) إلى ياء مشددة، لأنّ أصل الألف ياء. هفا = مهفو قضى = مقضى م

## ب.صياغته من غير الثلاثي:

يصاغ من غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة (الياء) إلى ميم مضمومة وفتح ما قبل الآخر، مثل:

مُستخرَج	=	يَسْتخرجُ	<b>←</b>	استخرج
مُكَدُّب	=	يُكدُّب	<b>←</b>	کڈب

- يعرب اسم المفعول بحسب موقعه في الجملة، مثل:
  - إنَّ الْمُكرَم سعيدٌ: اسم إنَّ منصوب.
  - كانت الكرة مُدحرَجَةُ: خبر كان منصوب.
    - الأبواب مُغلَـقةً: خبر مرفوع.

## ملحوظات

- اسم المفعول من الفعل اللازم لا يصاغ إلا مع شبه جملة (الجار والمجرور أو الظرف)، مثل:
  - غَضِبً ﴾ مَعْضُوبٌ عَلَيْهِ
  - وَقُفْ ہے مَوْقُوفٌ عِنْدُهُ
- تتشابه بعض صيغ اسم الفاعل واسم المفعول وبخاصة في الفعل الخماسي أو السداسي
   المضعف أو الأجوف وللتفريق بينها، فإن اسم الفاعل هو من قام بالفعل أو اتصف به، واسم
   المفعول هو من وقع عليه الفعل، والسياق هو الذي يحدد ذلك مثل:
  - العدو الصهيوني مُحتل اسم فاعل، لأنه قام بالاحتلال.
  - الشعب الفلسطيني مُحتَلُّ: اسم مفعول، لأنه وقع عليه الاحتلال.
    - أنا مُختار كتاب القواعد: اسم فاعل، لأنه قام بالاختيار.
    - من مُختار بلدتكم؟: اسم مفعول، لأنه وقع عليه الاختيار.

## ثالثاً: صيغ البالغة

صيغ مشتقة تدل على الحدث ومن وقع منه أو اتصف به على وجه المبالغة، أي آلهـا تدل على ما دل عليه اسم الفاعل مع إفادة التكثير والمبالغة. وتأتي صيغ المبالغة علـى أوزان سماعية هى:

- فَعَال، مثل: جوّال، غفّار، بكّاء.
- مِفْعال، مثل: مِعْطاء، مِثْلاف، مِقْدام.
- فعول، مثل: غَفور، صبور، شكور.
  - فعيل، مثل: سميع، قدير، عليم.
    - فَعِل، مثل: فَطِن، حَذِر، يَقِظ.

# وهناك صيغ أخَر، مثل:

- فِغْيل، مثل: قِدّيس، شِرّير، صِدّيق.
  - فَعَلَة، مثل: هُمَزَة، لُمَزَة.
  - فاعول، مثل: ناطور، فاروق.
    - فعال، مثل: طُوال، كُبار.
    - فعالة، مثل: علامة، نسابة.
  - مِفْعيل، مثل: مِعْطير، مِنْطيق.

ويلاحظ أنّ صيغ المبالغة لا تبنى إلا من الفعل الثلاثي، ولا تبنى من غـيره إلا في النادر.

ويلاحظ أن صيغ المبالغة في أغلبها متعدية، وقلّ أن تأتي من الفعل اللازم.

# رابعاً: الصفة الشبهة

صيغة مخصوصة تشتق من مصدر الفعل اللازم للدلالة على ثبوت نسبة الحدث إلى من ائصف به، أو هي كلّ وصف أخِذَ من الفعل اللازم للدلالة على معنى قائم بالموصوف، قياماً ثابتاً لا حادثاً متجدداً.

فقولنا: حاتم الطائي كريم، فكلمة كريم تدل على صفة ثابتة في حاتم الطائي.

\_\_\_\_\_ المشتقات والمصادر

قالصفة المشبهة: صفة لاصقة ثابتة دائمة أو شبه دائمة إذا زالت عن الموصوف فسرعان ما تعود إليه.

### صياغتها

# أ. من الفعل الثلاثي يغلب أن تبنى من اللازم على أوزان كثيرة، منها:

- 1. أفعل الذي مؤنثه فعلاء، مثل: أحمر  $\rightarrow$  حمراء / أعرج  $\rightarrow$  عرجاء
- 2. فعلان الذي مؤنثه فعلى، مثل: عطشان ← عطشى / غضبان ← غضبي
  - 3. فَعَال، مثل: جبان.
  - 4. فَعَل، مثل: حَسَن.
  - أغل، مثل: سَهْل.
    - 6. فَعِل، مثل: لَيق.
  - 7. فَعيل، مثل: كَريم.
  - 8. فاعل، مثل: طاهر.
  - 9. فِعْل، مثل: مِلْح.
    - 10. فُعْل، مثل: مُرّ.
  - 11. فُعال، مثل: شُجاع.

## ملحوظة

وإن تعدّر حفظ هذه الصيغ فما على الطالب إلا أن ينظر إلى صفة الثبوت أو الدوام في الجملة، وعندها يتبيّن له آنها صفة مشبّهة.

ب. صياغة الصغة المشبهة من غير الثلاثي على وزن اسم الفاصل، ويكون بتحويل ياء
 المضارعة إلى ميم مضمومة وكسر ما قبل الآخر، مثل:

انطلق 🗕 ينطلق = مُنطلِق

ونلاحظ من خلال تلك الأوزان أن الصفة المشبهة تتشابه مع اسم الفاعل وصيغ المبالغة، وقد نظر الصرفيون إلى التمييز بينها بالنظر إلى صيغ الفعل، وتعديمه ولزومه، وثبوتــه وحدوثه، ومع ذلك فإنّ المسألة تقريبية غير قاطعة. والذي يبدو لي أن التمييز بينها يكون معتمداً على السياق وعلى مدى ثبوت الصفة أو تجددها. فالصفة المشبهة صفة لاصقة ثابتة دائمة في الموصوف أو شبه دائمة. واسم الفاعل يفيد التغير الدائم، في حين أنّ المبالغة تفيد التكثير في الحدث. فالصفة الثابتة أو شبه الثابتة مثل: طاهر، ومستقيم وناضج.

#### أمثلة:

- لم يكن الطالب مُعتدِلاً في جلسته: اسم فاعل.
  - مُناخ الأردن مُعتدِل: صفة مشبهة.
    - كنت واقفاً بالشرفة: اسم فاعل.
- يحرص المصلى على أن يكون طاهر الثوب: صفة مشبهة.

### خامساً؛ اسما الزمان والكان

اسما الزمان والمكان صيغتان مشتقتان تدلان على زمان حدوث الفعل أو مكانه.

نقول: مَوْعِدُ الامتحان في التاسعة من صباح يوم الخميس.

: مَوْعِدُ الامتحان في القاعة الخامسة من الطابق الثاني.

فكلمة موعد في الجملة الأولى تدل على الزمان، لأن هناك إشارة تدل على الزمان وهي التاسعة من صباح يوم الخميس. وكلمة موعد في الجملة الثانية تدل على المكان، لأن هناك إشارة تدل على مكان انعقاد الامتحان وهي القاعة الخامسة.

## صياغة اسمى المكان والزمان

## الفعل الثلاثي على وزنى

أ. مَفْعِل في حالتين هما:

إذا كان الفعل صحيحاً، وعين مضارعه مكسورة، مثل:

مَنْزِل	=	ينزل	1	نزل
مَجْلِس	=	يجلِس	←	جلس

• إذا كان الفعل مثالاً، أي معتل الحرف الأول بالواو، صحيح الآخر، مثل:

~	-	_	,	
	•	مَوْقِفَ	<b>←</b>	رَثَفَ
		مَوْعِدُ	←	وعد

# بَ.ُفْعَل في حالتين هما:

إذا كان الفعل صحيحاً، وعين مضارعه مفتوحة أو مضمومة (\*)، مثل:

منظر	=	ينظر	<b>←</b>	نظر
مطلع	=	يطلّع	<b>←</b>	طلع

• إذا كان الفعل ناقصاً، أي معتل الآخر، مثل:

مَوْعَي	←	وعى
---------	---	-----

## 2. صياغته من غير الثلاثي

يصاغ اسما المكان والزمان من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول، ويكون بتحويـل يـاء المضارعة إلى ميم مضمومة وفتح ما قبل الآخر، مثل:

مُستودَع	يستودع =	←	استودع

نلاحظ تشابهاً واضحاً بين اسمي المكان والزمان، واسم المفعول والمصدر الميمي. وسياق الجملة هو الذي يفرق بينهما، فاسما المكان والزمان يدلان على زمان ومكان وقوع الحدث. واسم المفعول يدل على من وقع عليه الحدث، والمصدر الميمي يدل على مطلق الحدث.

#### مثال:

- أين مَهْبط الطائرة ؟ : اسم مكان.

- متى مَهْيط الطائرة ؟ : اسم زمان.

رصف العمال مَهْيطاً للطائرات: اسم مكان.

- مُلتقانا في الجامعة: اسم مكان.

- مُلتقانا الساعة السادسة مساء: اسم زمان.

إلى الملتقى أيها الطلاب: مصدر ميمى.

ضع الأدوات في المستودّع: اسم مكان.

الأسرار مُستودَعة في قلبك: اسم مفعول.

سرنا مُستودع في قلبك: اسم مفعول.

<sup>(\*)</sup> وقد شدّ عن هذه القاعدة بعض الأفعال مثل: صجد ← مسجد/ غرب ← مغرب.

### سادساً: اسم الآلة

صيغة مشتقة من مصدر الفعل الثلاثي المتعدي، للدلالة على ما وقع الفعل بوساطته.

وهناك أسماء آلة وضعتها العرب على غير قياس، مثل: فأس، سكين، قلم، قَدُوم... إلخ. وقد أجاز مجمع اللغة العربية صيغاً جديدة نتيجة للتطور الحديث، مثل:

ثلأجة	6	غسالة	<b>←</b>	فعالة
صاروخ	i,	ناسوخ	<b>←</b>	فاعول
<b>نلا</b> ب	ı	جرار	←	فُعَّال

#### سابعاً: اسم التفضيل

صيغة مشتقة تدل على أنّ شيئين اشتركا في صغة واحدة، وزاد أحدهما على الآخـر في هذه الصغة، مثل:

- الشمس أكبر من الأرض.
- هذا هو الرأي الأمثل من غيره.

### أركان صيغة التفضيل

المفضل: الشمس/ اسم التفضيل: أكبر/ المفضل عليه: الأرض

### صياغة اسم التفضيل

يأتي اسم التفضيل على وزن (أفْعَـل) إلا خير وشـر وحـبّ، أصـلها: أخـير، أشـر، أحبّ، حذفت الهمزة لكثرة الاستعمال، مثل: الآخرة خيرٌ من الدنيا.

## شروط صياغة اسم التغضيل

يصاغ اسم التفضيل من كلُّ

فعل/ ثلاثي/ تبام/ مثبت/ متصرف/ قابل للتفاوت/ مبني للمعلوم/ليس الوصف منه على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء. وعليه، فإنّ اسم التفضيل من الفصاحة هو أفصح، ومن الصفاء: أصفى، ومن البراعة أبرع وهكذا . . .

## صياغة اسم التفضيل ممّا لم تنطبق عليه الشروط السابقة:

- الأفعال الجامدة، مثل: عسى، ليس، بئس، نعم . . . لا يصاغ منها اسم التفضيل مطلقاً.
- الأفعال غير القابلة للتفاوت، مثل: مات، غرق، فني، باد، هلك . . . لا يصاغ منها اسم التفضيل مطلقاً.
- من الفعل غير الثلاثي، أو الاسم، أو ما كان الوصف منه على أفعل → فعلاء، فإن صياغة اسم التفضيل منها يكون كما يلى:
  - 1. نأتي باسم تفضيل مساعد ملائم، نحو: أكثر، ألطف، أشدّ . . .
    - 2. ثم نضع مصدر الكلمة منصوباً على التمييز، مثل:

دحرج : الكرة أكثر دحرجةً من الحجر

إنسان : محمد الطف إنسانية من سعيد

أبيض : لحية جدي أشد بياضاً من الثلج

- الفعل الناقص مثل كان تكون صياغته كما يلي:
- نأتي بصيغة على وزن أنعل مثل أشد، أفضل . . .
  - 2. نحوّل الفعل إلى المضارع.
  - 3. نضع قبله (ما) المصدرية.
  - كان: محمدٌ أكثر ما يكون نشيطاً.
    - الفعل المنفى يكون كما يلى:
- 1. نضع قبله صيغة على وزن أفعل مثل: أشد، أحسن . . .
- 2. نأتي بعده بالفعل المضارع المنفي مسبوقاً بـ (أنَّ) المصدرية مثل:
  - طلاب الجامعة أجدر أنْ لا يخيبوا الأمال
    - الفعل المبني للمجهول، ويكون كما يلي:
- نضع قبله صيغة مساعدة على وزن أفعل، مثل: أشد، أحسن . . .
  - نضع الفعل المبني للمجهول مسبوقاً بأن المصدرية، مثل:

- يُهزَم: العدو أفضل أن يُهزَم

والذي يبدو لي أن صياغة اسم التفضيل بما لم تنطبق عليه الـشروط الـسابقة يكـون بوضع الكلمة منصوبة على التمييـز بعـد صـيغة علـى وزن أفعـل، دون أن نـدخل في تلـك التفصيلات.

## حالات اسم التفضيل

- ◄أن يكون مجرداً من (أل)، وفي هذه الحالة يجب إفراده وتذكيره والإتيان بعده بالمفضل
   عليه مجروراً بمن، مثل:
  - -الذهب أغلى من الحديد، الطائرة أسرع من القطار.
- → أن يكون معرفاً (بأل)، وفي هذه الحالة يجب أنْ يطابق اسم التفضيل مــا قبلــه إفــراداً وتثنيةً وجمعاً وتذكيراً وتأنيثاً، مثل:
  - -اتفقت الدولتان العظميان، الأخوات الكبريات ذكيات.
- → أن يكون مضافاً إلى نكرة، وفي هذه الحالة يجب إفراده وتذكيره على أن يطابق المضاف إليه المفضّل، مثل:
  - الكتابُ أفضل صديق.

أفضل: اسم تفضيل

صديق: مضاف إليه نكرة يطابق الكتاب

- الكتابان أفضل صديقين.

أفضل: اسم تفضيل

صديقين : مضاف إليه نكرة يطابق (الكتابان)

◄ أن يكون مضافاً إلى معرفة، وفي هذه الحالة يجوز فيه المطابقة وعدمها، مثل:

- الوالدان أفضل الناس، الوالدان أفضلا الناس.

### المسادر(1)

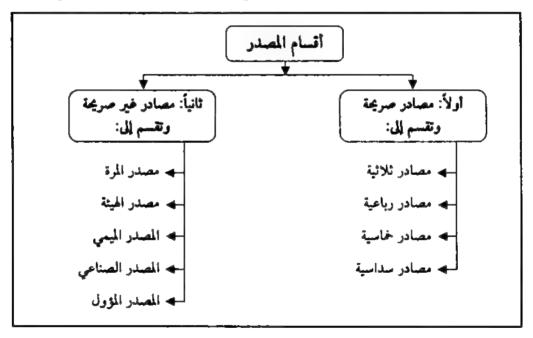
لا أريد أن أقف عند اختلاف القدماء حول المصدر والفعل، وأيهما أصل، لاعتقادي أنّ هذه القضايا لا تخدم الدرس الصرفي الوظيفي، ومن شاء أن يقف على خلاف القدماء فليعد إلى كتاب الإنصاف في مسائل الخلاف لأبي البركات الأنباري مسألة 28.

#### المسدرلفة

قال صاحب اللسان: والصّدرُ: الاسم، من قولـك صدرَرت عن الماء وعن البلاد. وأصدرته فصّدَر؛ أي رجعتُه فرجع، والموضع مصدر ومنه مصادر الأفعال(2).

### المسر اصطلاحاً

هو ما يدل على حدث (فعل) مجرد من الزمن وأمّا سبب تسميته بالمصدر، فلصدور الفعل عنه، أو لأنّه مصدور عن الفعل.



<sup>(1)</sup> تحدثنا في كتابنا الصرف الوظيفي عن هذه الموضوعات بالتفصيل، وقد جئنا بها هنا للحديث صن عمــل المصادر.

<sup>(2)</sup> لسان العرب مادة (صدر).

## أولاً: المصادر الصريحة

### مصادر الأفعال الثلاثية

إنّ أبنية هذا النوع من المصادر كثيرة (1) وهي غير قياسية؛ أي ليس لها قاعدة تحكمها، وإنّما تعرف بالسماع والرجوع إلى كتب اللغة. ومع هذا فقد وضع الصرفيون ضوابط للكثير الغالب منها فقالوا:

1. فَعَل (مفتوح العين) لازم مصدره على فُعول، مثل:

2. فَعَل (مفتوح العين) متعد مصدره على فَعْل، مثل:

3. فَعِل (مكسور العين) لازم مصدره فَعَل، مثل:

فَعِل (مكسور العين) متعد مصدره فعل، مثل:

5. فَعُل ولا يكون إلا لازما مصدره:

أ. فُعولة أو ب. فَعَالة، مثل:

هذه أشهر الضوابط وما يخرج عليها فبابه السماع.

<sup>(1)</sup> ذكر سيبويه أنها تأتي على اثنين وثلاثين بناءً. انظر الكتباب، سيبويه، 4/ 5-45، وانظر شرح الشافية 1/ 151.

ثم نظر علماء الصرف فوضعوا ضوابط دلالية أخرى في قياس مصادر الأفعال الثلاثية منها:

1. فِعالة: فيما دلّ على حرفة، مثل:

خاط ← خیاطة

2. فِعال: فيما دلّ على امتناع، مثل:

دفع 🗕 دِفاع

3. فَعَلان: فيما دلّ على حركة واضطراب، مثل:

ثار ہے توران

4. فُعال: فيما دلّ على داء، مثل:

سعل 🗕 سُعال

أعيل: فيما دل على صوت، مثل:

زار ← زئیر

6. فُعال: فيما دلٌ على صوت، مثل:

رغی ہے رُغاء

أغلة: فيما دل على لون، مثل:

حمر 🕳 خُمْرُة

8. فَعيل: فيما دل على سير، مثل:

رحل ← رحیل

9. فَعَل: فيما دلّ على عيب، مثل:

عرج ← عَرُج

10. فُعُول: فيما دلّ على معالجة، أي محاولة حسية للتغلب على صعوبة، مثل:

قدم 🛶 قُدُوم

ووردت كذلك مصادر للفعل الثلاثي تخالف ما اقتضته الأبنية القياسية، والرجوع إلى المعجمات ضروري لمعرفة مصدر الثلاثي.

وذكروا كذلك أنَّ من المصادر ما يأتي على زنة اسم الفاعل، نحو:

قام ← قائم

طغی 🛶 طاغیة

كما جاءت مصادر على زنة اسم المفعول، نحو: مكروهة، موعودة، مصدوق وتوسع بعضهم في مجيء المصادر على زنة المبالغة والصفة المشبهة.

## مصادر الأفعال الرباعية

وهي مصادر قياسية باتفاق وهي:

1. مصدر الرباعي الجرد على وزن فَعْلَلَة، مثل:

دحرج ← دحرجة

بعثر ہے بعثرة

2. ويكون على فَعْلَلَة أو فِعْلال، مثل:

 $(t_i, t_j) \rightarrow (t_i, t_j)$ 

3. مصدر ثلاثى مزيد بالهمزة ويكون على:

أ. أفعل ← إفعال، مثل:

أكرم ← إكرام ·

أمدى 🛶 إهداء

ب. وإذا كان الفعل معتل العين فإنّ المصدر يكون على إفعلة، مثل:

أقامة 🕳 إقامة

أساء 👉 إساءة

مصدر ثلاثى مزيد بالتضعيف ويكون على:

أ. فَعَل ب تفعيل، مثل:

کبر ← ٹکبیر

مارب ب تهذیب

ب. وإذا كان معتل اللام يكون مصدره على تفعِلَة، مثل:

رئی ← تربیۃ ۱

ضحی ← تضحیة

ج. وإذا كان الفعل مهموز اللام يكون على: تفعيل وتفعِلة، مثل:

برًا ← تبريء و ← تبرئة

د. هناك بعض الأفعال الصحيحة اللام، جاءت على الوزنين السابقين، مثل:

جرُب ← تجریب و ← تُجْرِبُة

مصدر ثلاثي مزيد بالألف ويكون على فاعل ويأتي على وزني:

– فِعال أو

مفاعلة مثل:

صارع ب ميراع أو مُصارعة

## مصادر الأفعال الخماسية والسداسية

 ما كان خاسياً أو سداسياً مبدوءاً بهمزة وصل يكون مصدره على وزن الفعل مع كسر الحرف الثالث وزيادة ألف قبل الحرف الأخير، مثل:

انکسر ہے انکسار

امتثل ← امتثال

استخرج ← استِخراج

استبشر ب استبشار

2. وإذا كان الفعل الذي على وزن (استفعل) معتل العين فإنّه يكون على إفعالة، مثل:

استشار ب استشارة

استقال ہے استقالة

وإذا كان الفعل خماسياً مبدوءاً بتاء زائدة يكون مصدره بضم الحرف الرابع، مثل:

تبعثر 👉 تبعثر

تقدّم ب تقدّم

الباب الرابع \_

# ثانياً: مصادر غير صريحة

#### 1. مصدر الرة

هو مصدر يدل على وقوع الحدث مرة واحدة، مثل: ضربتُ الكرة ضَرْبَة.

#### مبياغته:

أ. من الثلاثي على وزن (فَعْلَة)، مثل:

جلس ← جُلْسَة

نظر ہے نظرہ

اکل ← اکلة

وإذا كان المصدر في أصله مختوماً بتاء فيجب في الدلالـة منه علـى المـرة أن يوصـف بكلمة (واحدة)، مثل:

مصدر المرة	الممدر الصريح	الفعل
جَلْسَة	جلوس	جلس
رحمة واحدة	ر <b>حة</b>	رحم

نلاحظ أنّ المصدر الصريح للفعل رحم تشابه مع مصدر المرة، ولـذا وجب وصف مصدر المرة بكلمة واحدة.

ب. صياغته من غير الثلاثي يكون بزيادة (ة) تاء مربوطة على مصدره الأصلى، مثل:

ابتسم ابتسام + ة = ابتسامة

استغفر ب استغفار + ة = استغفارة

التفت 👉 التفات + ة = التفاتة

### 2. مصدر الهيئة

مصدر يدل على هيئة الفعل حين وقوعه، مثل: وقِّفَتُهُ تدل على أنَّه مريض.

#### مياغته:

أ. يصاغ من الثلاثي على وزن (فِعْلَة)، مثل:

جلس 🛶 جِلْسَة

مشی 😛 مِشْیَة

نشد ہے نشدة

ب. صياغته من غير الثلاثي يكون بإضافة اسم إلى مصدره الأصلي مع زيادة تاء مربوطة أو دونها، مثل:

انطلق ب انطلاق أو انطلاقة السهم

أشرق ﴾ إشراق أو إشراقة الشمس

#### 3. المصدر الصناعي

مصدر يصاغ من اللفظ الجامد أو المشتق ليدل على مجموعة الـصفات والـدلائل المعنويـة التي يتضمنها هذا اللفظ.

#### صياغته:

اسم أو لفظ + ياء مشددة + تاء التأنيث (اسم + ي ب ة)، مثل:

عالم + ي + ة = عالية

إنسان + يُ + ة = إنسانية

وطن + يّ + ة = وطنيّة

#### ملحوظة

قد يلتبس المصدر الصناعي بالاسم المنسوب، إذ ليس كلّ ما لحقته ياء النسبة وتماء التأنيث يعد مصدراً صناعياً، ولمعرفة الفرق نقرأ الجملتين التاليتين:

- الوطنيّة قمّة الوفاء : مصدر صناعي

- ألقى الخطيب كلمة وطنيّة : اسم منسوب، لأنها صفة لما قبلها، فإذا كانت صفة لما قبلها تعد اسماً منسوباً

والتاء في المصدر الصناعي هي تاء النقل أي تنقله من الوصفية إلى الاسمية

### 4. المصدر الميمي

هو مصدر مبدوء بميم زائدة مفتوحة، للدلالة على مجرد الحدث.

#### صياغته:

أ. يصاغ من الفعل الثلاثي على وزني:

• مَفْعِل إذا كان الفعل مثالاً، أي معتل الحرف الأول بالواو صحيح الآخر، مثل:

وعد ← مَوْعِد

رقف 🕳 مُوْقِفًا

وإذا كان مكسور العين في المضارع، مثل:

جلس ب يجلس = مُجلِسُ

• مَفْعَلَ، مثل:

نظر ← مُنظَر طلع ← مَطْلَمُ

ب. صياغته من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول، وذلك بتحويـل الكلمـة إلى المـضارع وقلب حرف المضارعة إلى ميم مضمومة وفتح ما قبل الآخر، مثل:

استخرج ← یستخرج = مُستخرَج

أكرم ← يكرم = مُكرَم

#### 5. المعدر المؤول

هو صيغة مفردة دالة على حدث، تفهم من عبارات لغوية مخصوصة. وهذه المصيغة صالحة لأن يحل محلها اسم مفرد يؤدي معناها، ويقوم بوظيفته النحوية يسمى المصدر الصريح.

### تركيب المصدر المؤول:

يتركب المصدر المؤول من حرف مصدري + فعل.

الحروف المصدرية هي: أنَّ، أنَّ + اسمها + خبرها، لو، ما، كي، همزة التسوية.

- أن + الفعل، يعرب المصدر المؤول من أن + الفعل وفقاً لموقعه من الجملة ويكون في محل رفع أو نصب أو جر، مثل:
  - أنْ تجتهد خيرٌ لك؛ أي اجتهادُك خيرٌ لك.

مصدر مؤول في محل رفع مبتدأ

- يستطيع الإنسان أنْ يَخْدَعَ كالَ الناس بعيض الوقية، وأن يخدع بعيض النياس كلّ الوقة. الوقة. فالمصدر المؤول أنْ يُخْدع: في محل نصب مفعول به، أي خداع.

أريدُ أَنْ أُسِيرُ قليلاً على شاطئ البحر.

مصدر مؤول في محل نصب مفعول به، أي السيرَ

يسرُ الآباءَ أَنْ ينجحَ أبناؤهم.

المصدر المؤول في محل رفع فاعل، أي نجاح

الطعام القليل خيرٌ من أنْ تمرضَ بالتخمة.

المصدر المؤول في محل جر، أي من المرض

- أن + اسمها + خبرها، ويأتي المصدر المؤول من أن واسمها وخبرها وفقاً لموقعه من الجملة، مثل:
  - بلغني ألك ناجع الله المحمرة 
المصدر المؤول في محل رفع فاعل، أي نجاحك

- علمت <u>الك ناجح</u>ً <u>ا</u>

مصدرٌ مؤول في محل نصب مفعول به ويقع مفعولاً به أولاً، ومفعولاً به. ثانياً...أو أنّ واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي ظن وأخواتها

> - سررتُ من ألك ناجع لله مصدر مؤول في محل جر، أي من نجاحك

> > عُرف عنك ألك كريم ألك كريم ألك المالية الما

↓ مصدر مؤول في رفع نائب فاعل، أي كرمُك

- ما، مصدرية ظرفية تؤول هي والفعل بمصدر يكون في محل نصب على الظرفية، مثل:
   لن أنسى أصدقائي ما حييت؛ أي مدة حياتي. وتقع مصدرية مجردة من الظرفية، مثل:
   ﴿ يُجُدِدُونَكَ فِي ٱلْحَقِّ بَمَدً مَا نَيْنَ ﴾ [الأنفال: 6]، أي بعد تبينه.
- لو، مصدرية تقع أكثر ما تقع بعد وذ أو إحدى مشتقاتها. ويكون المصدر المؤول منها
   ومن الفعل في محل نصب مفعول به، مثل:
  - یود الطالب لوینجخ مصدر مؤول فی نصب مفعول به، ای النجاح أو نجاحه
- همزة التسوية، وهي الهمزة الواقعة بعد سواء، وتكون هي وما بعدها في محل رفع مبتـدأ مؤخر، وسواء خبر مقدم، مثل:
  - ﴿ وَسَوَآهُ عَلَيْهِمْ مَالْذَرْتَهُمْ أَمْ لَوْتُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [يس: 10]
     خبر مقدم مصدر مؤول في محل رفع مبتدأ مؤخر، أي إنذارك أم عدم إنذارك
    - كي/ لكي، ويكون المصدر المؤول من كي والفعل في محل جر، مثل:
      - خمبت إلى المكتبة لكي أشتري كتاباً
         مصدر مؤول في محل جر، أي لشراء

#### تمرينات محلولة

س1: بيّن نوع المصدر في كلّ ممّا يأتي:

1. لكلّ صارم نبوة ولكلّ جواد كبوة

نبوة وكبوة : كل منهما مصدر مرة وهما من الثلاثي على وزن (فَعْلَة) الأول من نبا والثاني من كبا أي سقط على وجهه.

2. ومنظمت كانطلاقية من إسبار ونات كانفراجية من ضيق انطلاقة وانفراجة: كلَّ منهما مصدر مرة من غير الثلاثي بزيادة تاء على مصدرهما.

#### 3. لا تعمل عملا ليس لك فيه منفعة

منفعة : مصدر ميمي وهو من الثلاثي الصحيح على وزن (مفعل) بزيادة تاء على آخره، ومثل ذلك قولك: إنّ الفراغ مفسدة.

### 4. خلف الموعد لؤم

موعد: مصدر ميمي من وعد أتى على وزن (مفعل)، لأنه من فعل ثلاثي مثال (معتل الفاء) صحيح اللام.

### 5. وقفت وقفة المتأمل.

وقفة : مصدر هيئة أتى على وزن فعلة وهو لا يصاغ إلا من الثلاثي فقط.

### 6. لا شيء أثمن من الحرية

الحرية : مصدر صناعي صيغ من (حرّ) بزيادة ياء مشددة بعدها تاء في آخره.

### 7. بعشرتك الكرام ثعد منهم

عشرة : اسم مصدر، لأنّ حروفه أقل من حروف فعله، لأنك لو فتشت عن الفعل الذي جاء منه هذا المصدر لما وجدته، وإنّما تجد فعل عاشر ومصدره معاشرة.

### 8. كفي المرء نبلا أن تعد معايبه

كفى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المقبصورة منع من ظهورها التعذر.

المرء: مفعول به مقدم منصوب بالفتحة.

نبلا: تمييز منصوب بالفتحة.

أنّ : حرف مصدري ونصب.

تعد : فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن وجملة (أن تسد) في تأويـل مـصدر فاعل كفي مؤخر تقديره (عد).

معايبه : نائب فاعل تعد مرفوع والهاء مضاف إليه وسكن للضرورة الشعرية.

### 9. يسر المرء ما ذهب الليالي

يسرً : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة.

المرم: مفعول به مقدم منصوب بالفتحة.

ما : حرف مصدري.

ذهب : فعل ماض مبنى على الفتح.

الليالي : فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهور اشتغال المحل بالحركة المناسبة للياء. والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة، وما وبعدها في تأويل مصدر فاعل مؤخر والتقدير يسر المرء ذهاب الليالي.

### 10. يؤلمني أنك كسول

يؤلمني : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والنون للوقاية والياء ضمير متـصل مـبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.

أنَّك : أن توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسمها.

كسول : خبرها مرفوع، وجملة (أنك كسول) في تأويـل مـصدر فاعـل مـؤخر والتقـدير كسلك(١)

## س2: صغ اسم الفاحل واسم المفعول عمّا يأتي:

اسم المفعول	اميم الفاحل	الفعل
مُنْكِرَم	مكرم	أكرم
مقول	قائل	قال
مردود	رادً	ردّ

## س3: صغ الصفة المشبهة عًا يأتى:

خسنن	<b>+</b>	خسئن
طاهر	←	طَهُو
جبان	←	جَبُن

## س4: صغ اسم الآلة عُمَّا يأتي:

مِدَبّة	1	ذب
مِلْعَقة	<b>←</b>	لعق
غسالة	←	غسل

<sup>(1)</sup> عُدْ إلى كتاب الصرف الوظيفي تجد عدداً من التمرينات المحلولة على المشتقات والمصادر.

## س5: صغ المبالغة عًا يأتي:

	<b>T</b>		· <u> </u>
\	علامة	<b>←</b>	علم
	رحيم	←	رحم
	خذر	←	حذر

## س6: صغ اسمي المكان والزمان عما ياتي:

	<u> </u>	
مَخْرَج	←	أخرج
مصرف	←	صرف
مَعْرِض	←	غرض

## س7: ميّز اسم الآلة من غيره فيما يأتي:

اسم آلة	:	<ul> <li>محتاج كل راكب دراجة إلى منفاخ</li> </ul>
مبالغة	;	<ul> <li>لا تكن مهذاراً</li> </ul>
اسم آلة	:	– أين المِنشر؟

# س8: كيف تصوغ اسم المكان عًا يأتي:

, ,		الشراب
مُلتقى	:	الالتقاء
ملجأ	:	اللجوء

## س9: صغ المصدر الصناعي عًا يأتي:

عربيّة	1	عرب
اشتراكية	<b>←</b>	اشتراك
إنسانيّة	←	إنسان

## س10: صغ المصدر الميمي عمّا يأتي:

مُستعمَل	←	يستعمل
مطلع	←	طلع
مُواعَى	←	وعى
مقام	<b>←</b>	قام

## س11: عين المصادر في كلّ ممّا يأتي، واذكر نوع كلّ مصدر منها:

مستودع أدواتك في مكان آمن خير ما تفعل : مكان

وتُّفْته تدل على أنه مريض هيئة

ماذا تحب ؟ الحريّة. وماذا تكره ؟ الانتهازيّة : صناعي

ابتسم الزمان لنا ابتسامة : مرّة

سافر قبل انبلاج الصبح : صريح

لا مهرب من قضاء الله : ميمي

### س12: هات مصادر الأفعال الآتية:

احمرار	<b>←</b>	احرً
تدحرُج	<b>←</b>	تدحرج
نزول	←	نزل
نقيق	←	نقٌ
رشم	←	رسم
ادّعاء	←	ادّعی

### س13: اذكر فعل كلّ مصدر من المصادر الآتية:

القمل	المبدر	الفعل	المبدر
عَدْبَ	عُذربة	ضج	ضجيج
نهض	نهوض	جامل	بجاملة
فكّر	تفكير	قارن	قِران

### س14: اذكر مصادر الأفعال التالية:

المبدر	القمل	المبدر	الفعل
غواء	عوى	رتوف	وثنف
تسيح	سبّح	اخضرار	اخضر

عليها:	و الهيئة التي	على الوزن أ	التالية	ن المصادر	مصدر ه	کل	ورود	سيب	اذكر	ىن15:	
--------	---------------	-------------	---------	-----------	--------	----	------	-----	------	-------	--

الفعل مَرض، فعل مكسور العين لازم	:	مَرَض
مصدر فعل خماسي مبدوء بتاء زائدة تدحرج	:	تدحرج
مصدر فعل خماسي مبدوء بهمزة وصل انقض	:	انقضاض
الفعل نفر، دال على حركة واضطراب	:	نفران

#### تمرينات غير محلولة

## س1: صغ اسم الفاعل واسم المفعول مَّا يأتي:

اسم المفعول	اسم الفاعل	الغمل
		استوفی اشتد
		اشتذ
		رمی
		نهم
		أخذ

## س2: صغ الصفة المشبهة عًا يأتي:

<b>←</b>	جَمُلُ
←-	شهم
←	کُرُم

## س3: صغ اسم الآلة عًا يأتي:

<del></del>	لقط
←	لقط شرط زمر
←	زمر

## س4: صغ المبالغة ممّا يأتي:

<b>←</b>	هڈر
←	قتل طوش
←	طوش

# س5: صغ اسمي المكان والزمان عا يأتي:

←	أدخل
←	ا تصف
←	حبس

# س6: بيّن نوع المشتقات التي تحتها خطّ فيما يأتي:

نوع المشتق	الجملة
	– الله <u>رؤوف</u> بعباده :
	- ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ مُسْنَقَدِّ وَمَنتُمَّ إِلَىٰ حِينٍ ﴾ [البقرة: 36]
	- ﴿ فَرِحَ الْمُنظَفُونَ بِمَفْعَدِهِمْ خِلَفَ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ [التوبة: 81]
	- ﴿ وَأَغَيْدُوا مِن مَقَامِ إِبْرَهِ عَرَ مُصَلِّ ﴾ [البقرة: 125]
	- ﴿ وَعِندَهُ مَ <u>نَاتِحُ ٱلْمَنْ</u> لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَّ ﴾ [الأنعام: 59]
	<ul> <li>انصرف الطلاب مُنْصرَفًا مُنظَماً</li> </ul>
	<ul> <li>البضاعة الفاسدة مُنْصَرَفٌ عنها :</li> </ul>
	<ul> <li>طالب الدائن مدينه برد الدين في موعده</li> </ul>

# س7: صغ اسم الفاعل واسم المفعول مَّا يأتي:

امسم المقعول	اسم الفاحل	الفعل
		لعب
		H
		ارتد
		زعی
		u.
		نظر
		اعوج
		أخذ
		احتار
		ورد
		ضاق
		اعتر
		سال

<ul> <li>المشتقات والمسادر</li> </ul>	<del></del> ·		

### س8: ميّز اسم الآلة من غيره فيما يأتي:

<ul> <li>عشي في ضوء النهار بمصباح :</li> </ul>
<ul> <li>وعاجز الرأي مِضياع لفرصته :</li> </ul>
- عندي نسخة من الروض المعطار :

## س9: كيف تصوغ اسم المكان ممّا يأتى:

مكان شرب القهوة	:	
اللهو	;	
مكان الطعام	:	

## س10: صغ اسم التفضيل عمّا يأتي:

:	عسى	:	آمن
:	سئيل	:	کان
:	استقال	:	مات

### س11: اقرأ النصوص الآتية واستخرج منها المصادر والمشتقات:

- قال هارون الرشيد يوصي مؤدب ولده: "إنّ أمير المؤمنين قد دفع إليك بمهجة قلبه، فصير بدك عليه مبسوطة، وكن حيث وضعك أمير المؤمنين، علمه السنن، وبحسره بمواقع الكلام، وخذه بتعظيم بني هاشم إذا حضروا مجلسه، ولا تمرن بك ساعة إلا وأنت مغتنم فائدة تفيده إيّاها من غير أن تحزنه».
- 2. قال الجاحظ: «إنّا لا نعرف من رعى الخطابة حتى رعايتها كما رعاها العرب، ولا نعرف لغيرهم إلا أقوالاً سائرة متوارثة كتبها، وأما العرب فمعرفتهم الخطابة موروشة قديمة قامت على العفوية والارتجال يقولها أديب موصوف أو علاّمة معروف، وكان عليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه من أفصح العرب».
- 3. الشباب ربيع الوطن، ونبض المجتمع المتحضر، وهم سياجه الأمين وسواعد أبنائه وتقدّمه، وعور فاعليته ونمائه. ولقد أدرك الأردن منذ وقت مبكر أنّ عملية إعداد الشباب ورعايتهم حق لهم، وواجب على وطنهم، انطلاقاً من أنّ تنمية قدرات الشباب تسهم في التقدّم الذي ينشده المجتمع.
- 4. دعا أعرابي ققال: «اللهم إني أدعوك واللسان رطب، والتنضرع مرجو دعاء أمرئ مقصوم ظهره بكثرة ذنوبه، وأسألك أن تغفر ذنبي، فما أسعد نفسي بالمغفرة، اللهم اجعل خير عملي ما ولي أجلي».

- 5. أوصى أحد العقلاء ابنه: «يا بني، احلم فإنّ من حلم ساد، ومن تفهم فقد ازداد، صديقك من أعذرك، والصاحب المناسب لك، وما أنفع الصبر! فإنه يعمصم القلب، ويحفظ العقل، ارفق في المطلب، وأجمل في المحسب، فإنّ حسن التدبير مع الكفاف خير من الكثير مع الإسراف، ولا تمش في النميمة فإنها مذموم ناقلها، وفاسق صاحبها، وإن خاصمك جاهل، فقل لا أبتغى أن أخاصم الجاهلين».
  - 6. أخما الحرب لبّاساً إليها حِلالَها وليس بولاَّج الخوالف أعقلا
    - "الخيل معقود بنواصيها الخيرُ إلى يوم القيامة".

- ألم أقسسم عليسك لتخبرنسي

- أولاد جفنة حبول قبر أبيهم بيض الوجوه كريمة أحسابُهم

- إذا سايرتُ أسماءُ يوماً ظعينةً

- إذا صحّ عونُ الخالق المرءَ لم يجد

أعمول على المنعش الهمسامُ قبر ابسن مارية الكريم المفضل شم الأنوف من الطراز الأول فأسماء من تلك الظعينة أملح عسيراً من الأمال إلا ميسرا

- ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُ عَرَآءِ وَٱلْمَسَاكِينِ وَٱلْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلِّفَةِ فُلُوبُهُمْ ﴾ [التوبة: 60]
  - ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَآ بِقَةُ ٱلْمُوْتِ ﴾ [آل عمران: 185]
    - ﴿ فَأُوْلَتِكَ لَهُمُ ٱلدَّرَجَنْتُ ٱلْفُلَىٰ ﴾ [طه: 75]
  - ﴿ وَكَانَ ٱلْإِنسَانُ أَكْثَرُ شَيْءٍ جَدَلًا ﴾ [الكهف: 54]
    - ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةٌ ﴾ [البغرة: 30]
  - ﴿ ذُقَ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَـزِيزُ ٱلْكَـرِيمُ ﴾ [الدخان: 49]
  - ﴿ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ ٱلصُّبْحُ أَلَيْسَ ٱلصُّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴾ [هود: 81]

س12: هات أسماء التفضيل عمَّا يأتى:

:	الم يكافأ	غبرً:	اخة
	عدم	نو :	تأخ
	استخرج	.ب	اقتر
:	بات	: نا	إنـــا

التالية، وبيّن إعرابه:	ر المؤول من الجمل	س13: استخرج المصد
------------------------	-------------------	-------------------

- نسيت ان أودّع اصدقائي -
- عرفتُ أنه سيسافر
- ﴿ يُجَدِدُلُونَكَ فِي ٱلْحَقِّ بَعَدَ مَا لَيُكِّنَ ﴾ [الأنفال: 6]
- ﴿ يُوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَدُّ أَلْفَ سَنَةً ﴾ [البقرة: 96]
- ﴿ وَأَن نَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمُّ ﴾ [البقرة: 184]

## س14: عيَّن الحروف المصدرية فيما يلي، ثمَّ أوِّلها مع ما بعدها بمصادر، وأعربها

لقد سرني أنبي خطيرت ببالكما	- لـــئن ســـاءني أنْ نلــتني بمـــساءةٍ
-----------------------------	------------------------------------------

إ [القلم: 9]	نَيْدُونُونَ }	رَدُّواً لَوْ نُدْجِنُ	) -
--------------	----------------	------------------------	-----

- ليس عيباً أن تخطئ ولكنّ العيب أن تعرف الخطأ وتصرّ عليه

- قال الأستاذ الشيخ لتلميذه الفتى: كان ذلك يقال قبل أنْ تتحرر الشعوب

- ألم تعلمي - يا عمرك الله - أنني كريم على حين الكرام قليل؟

## س15: صغ مصدر المرة ومصدر الهيئة بمَّا يأتي:

مصدر الحيثة	مصدر الرة	الفعل
		تفز
		مات
		زار
		قعَد
		استراح

## س16: صغ المصدر الصناعي عمَّا يأتي:

حرُ	<b>←</b>	
رأسمال	←	
قوم	<b>+</b>	

## س17: ميّز الاسم المنسوب من المصدر الصناعي فيما يأتي:

<ul> <li>وطنيته دفعته إلى النضحية</li> </ul>
<ul> <li>الجامعة مؤسسة وطنيّة :</li> </ul>
<ul> <li>يردعه القانون إذا لم تردعه إنسانيته :</li> </ul>
- عامل صديقك معاملة إنسانية -

## س18: صغ المصدر الميمى عمّا يأتى:

<b>←</b>	أخذ
+	التقى
←	عوض
←	سبع

## س19: عيّن المصادر غير الصريحة في الجمل الاسمية واذكر نوع كلّ مصدر منها:

الممدر فير الصريح	المصدر الصريح		الجملة
		:	<ul> <li>يتميز الفلاسفة بشمولية النظرة</li> </ul>
			<ul> <li>إن هي إلا مَوْتة</li> </ul>
		a a	<ul> <li>أجاب الطالب إجابة واحدة</li> </ul>
		<u>:</u>	<ul> <li>لكل جواد كبوء</li> </ul>
		a a	– خذ من الماء رشفة
		a d	- حسه حسة الطائر
		:	- أدخل المسرّة على عيالك
		:	- سكت سكتة الأبكم
		:	<ul> <li>- يجب انطلاقة الشعب نحو الحرية</li> </ul>

المندر فير الصريح	المبدر المبريح		الجملة
		:	<ul> <li>مشى مشية المختال</li> </ul>
		:	<ul> <li>إذا قتلتم فأحسنوا القِتْلَة</li> </ul>
		:	<ul> <li>عارب الإسلام الطائفية</li> </ul>
		:	<ul> <li>وحدة اللغة من أسس القومية</li> </ul>
	-	:	_ مُوْقَفِي واضح من تِصرفاتك
		:	<ul> <li>أضاف على عمله إضافة واحدة</li> </ul>
		:	<ul> <li>إنك امرؤ فيك جاهلية</li> </ul>
		:	- إلى الملتقى يا صديقي

## س20: هات مصادر الأفعال الآتية:

الممدر	الفعل	المدر	الفعل
<b>+</b>	ابتغى	<b>+</b>	أكرم
←	تفانی	←	استعلى
←	هطل	←	زخرف
←	استدار	←	حاك
←	صدع	<b>←</b>	إلى

## س21: عين المصادر في الأبيات الآتية:

***************************************	<ul> <li>– وظلم ذوي القربى أشـد مضـاضة</li> </ul>
ع الحسام المهند	على النفس من وقب
***************************************	<ul> <li>ما قـــال لا قــط إلا في تشهــده</li> </ul>
انت لاؤه نعــم	لبولا التشهيد كسا
******	<ul> <li>أقل اشتباقاً أيها القلب ربّما</li> </ul>
ن ليس صافيا	رأيتك تصفي الودّ م
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	<ul> <li>واحتمال األذى ورؤية جانيه</li> </ul>
at\$1.a	غ ذاه تفييه عرب

### س22: اذكر فعل كلّ مصدر من المصادر الآتية:

الفعل	المبدر	الفعل	المصدر
	بَدُّل		جدادة
	كتابة		تجارة
	خِصام		زُر <b>َن</b> ة
	مشاورة		تأذب
			إسلام

## س23: اذكر مصادر الأفعال الآتية:

المسدر	الفعل	المسدر	الفعل
	أقبل		رحل
Ì	بكي		نجو
	اشمأز		استفل
	تقدّم		درس
	تعدّی		أفاد
	مدل		زقزق

## س24: اذكر سبب ورود كلّ مصدر من المصادر الآتية على الوزن أو الهيئة التي عليها:

السبب		المبدر
	:	7
	:	عويل
	;	سرَيان
	:	رنین
	;	تعالم
	:	كرامة
	:	استدارة
	:	توأن
	:	خريو
	:	تحافة
	:	إباء
	:	زر <b>'نن</b>
	:	تسمية
		خُواه

### عمل المصادر والمشتقات<sup>(1)</sup>

#### عمل المسدر

يعمل المصدر عمل فعله، أي أنه يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً إذا كان:

🛶 معرفاً بأل، مثل:

- كثير الإكرام ضيفَه محمود.

مصدر معرف بال يعمل عمل فعله، فيكون: ضيفه: مفعول به للمصدر والفاعل مستتر.

## 

- تسبيحك الله يزيل الهم . مصدر مضاف إلى فاعله (ك) مفعول بلا منصوب للمصدر

−•• منوناً، مثل:

- مِن حُسنِ الخُلُقِ قُولٌ صِدقاً.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_منون الفاعل مستتر مفعول به منصوب للمصدر

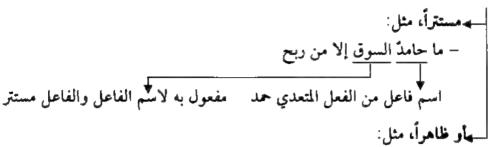
#### عمل اسم الفاعل

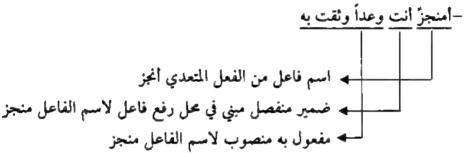
يعمل اسم الفاعل عمل فعله في حالتي: -► التعدي و الخاوم

فإن كان اسم الفاعل لازماً أخذ فاعلاً مرفوعاً فقط، مثل:

<sup>(1)</sup> عالجنا هذا الموضوع في كتابنا الصرف الوظيفي بالتفصيل.

وإن كان متعدياً اخذ فاعلاً:





#### عمل صيغ المبالغة

تعمل صيغ المبالغة عمل اسم الفاعل بشروطه، أي أنها تأخذ فاعلاً إن كانت من فعل لازم، مثل:



وتأخذ فاعلا ومفعولاً به إن كانت من متعدٍ مثل:

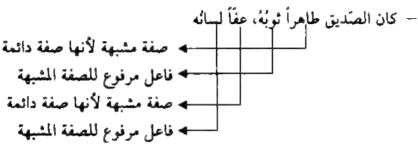
#### عمل اسم المفعول

 يعمل اسم المفعول عمل الفعل المبني للمجهول، أي أنه يأخذ نائب فاعل بشروط اسم الفاعل نفسها، مثل:

- العلمُ ميسَرَةُ ابوابُه اسم مفعول نائب فاعل لاسم المفعول

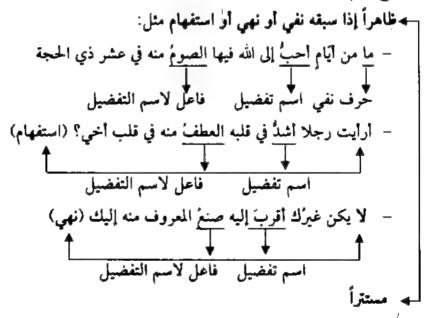
#### عمل الصفة المشبهة

• تعمل الصفة المشبهة عمل الفعل اللازم؛ أي أنها تأخذ فاعلاً مرفوعاً فقط، مثل:



#### عمل اسم التفضيل

يرفع اسم التفضيل فاعلاً:



- ﴿ أَنَا أَكُمْ مِنكَ مَالًا وَأَعَذُ نَعَرًا ﴾ [الكهف: 34] اسم تفضيل اسم تفضيل والفاعل مستتر لاسم تفضيل

### ملحوظات

وضع التحويون شروطاً لعمل اسم الفاعل واسم المفعول وصيغ المبالغة وهي:

- إذا أتصل أسم الفاعل أو أسم المفعول (بأل) عملا عمل الفعل دون شروط، نحو:
- ﴿ الَّذِينَ يُنفِعُونَ فِي السَّرَّآءِ وَالضَّرَّآءِ وَالضَّرَّآءِ وَالضَّرَّآءِ وَالصَّاطِينَ الْفَعَظِ وَالْسَافِينَ عَنِ النَّاعِلُ عَمَانَ 134] الله عمران: 134] السم فأعل مفعول به لاسم الفاعل
  - 2. إذا لم تتصل بـ (أل) فإنها تعمل عمل الفعل بشروط هي:
  - أ. أن يكون بمعنى الحال أو الاستقبال، نحو: أنا مانحك جائزة اليوم أو غداً
    - ب. أن يأتي قبله نفي أو استفهام، نحو: ما مقدَّر صديقك موقفي

قال تعالى: ﴿ قَالَ أَرَاغِبُ أَنتَ عَنْ ءَالِهَتِي يَتَإِنزَهِيمٌ ﴾ [مريم: 46]

- ج. أن يقع خبراً أو صفة أو حالاً، نحو:
- ﴿ وَأَقِيمُواْ وُجُوهَكُمُ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَأَدْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَّ ﴾ [الأعراف: 29]
  - ﴿ وَكُلُّبُهُم بَسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدِّ ﴾ [الكهف: 18]
    - ﴿ مَا كُنتُ قَاطِعَةً أَتْرُ حَتَّىٰ نَشْهَدُونِ ﴾ (النمل: 32)
  - ﴿ وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدُدًا بِيضٌ وَحُمَّرٌ تُخْتَكِفُ ٱلْوَنَهُمَا وَغَرَابِيثِ سُودٌ ﴾ [فاطر: 27]
  - 3. يجوز في اسم الفاعل الذي تلاه مفعوله أن ينصب هذا المفعول أو يجره بالإضافة، نحو:
    - ﴿ إِنَّ اللَّهُ مَا لِنُ ٱلْمَتِ وَٱلنَّوَكُ يُخْرِجُ ٱلْمَنَّ مِنَ ٱلْمَيْتِ وَتُحْرِجُ ٱلْمَيْتِ مِنَ ٱلْمَيْ ﴾ [الأنعام: 95]
      - ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَّآلِغَةُ ٱلْمُؤْتِ ﴾ [آل عمران: 185]
      - ﴿ إِنَّا مُرْسِلُوا ٱلنَّاقَةِ فِلْنَدُّ لَّهُمْ فَآرَتَتِهُمْ وَأَصْطَلِيرٌ ﴾ [النسو: 27]
- ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَمَّنَّهُمُ الْمَلَتِهِكُمُّ طَالِعِي الْمُنْسِمِمْ قَالُواْ فِيمَ كُنُّمْ قَالُواْ كُنَّا مُسْتَضَّمَفِينَ فِي ٱلأَرْضُ ﴾ [النساء: 97]
  - اسما الزمان والمكان واسم الآلة لا تعمل.

#### تمرينات محلولة

## أكفـرا بعـد ردً المـوت عـني ويعـد عطائـك المائـة الرتاعـا

أكفرا : الهمزة للاستفهام الإنكاري (كفرا) منصوب على أنه مصدر نائب عن فعله.

بعد : ظرف زمان وهو مضاف.

رد : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مصدر يعمل عمل فعله.

الموت : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة من إضافة المصدر إلى مفعول ه أي بعد ردك الموت.

عني : جار ومجرور.

وبعد : الواو عاطفة بعد معطوفة على بعد الأولى.

عطائك : مضاف إليه والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة من إضافة اسم المصدر إلى فاعله.

المائة : مفعول به ثان للمصدر والمفعول الأول محـذوف تقـديره بعـد عطائـك إيـاي المائة.

الرتاعا: صفة للمائة منصوب بالفتحة الظاهرة والألف للإطلاق.

### 2. وحمدك المسرء مما لم تبلمه خطأ وذمك المرء بعد الحمد تكديب

وحمدك : (الواو) استثنافية أو بحسب ما قبلها (حمدك) مبتدأ مرفوع بالضمة والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر إلى فاعله.

المرء : مفعول به للمصدر منصوب. والجملة الاسمية لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ما : اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل نصب صفة للمرء.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تبله : فعل مضارع مجزوم بحذف العلة من آخره وهو الواو والضمة قبلها دليل عليها و (الهاء) ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به.

خطأ : خبر المبتدأ المصدر (حمد) مرفوع بالضم.

وذمك : الواو حرف عطف (ذمك) كإعراب حمدك.

المرء: مقعول به للمصدر منصوب.

بعد : مفعول فيه ظرف زمان منصوب بالفتحة ومضاف وهو.

الحمد : مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسر آخره.

تكذيب : خبر المبتدأ ذم، والجملة الثانية عطف للأولى لا محل لها من الإعراب.

## 3. يسرني إنشاد أخيك الأشعار

يسرني : فعل مضارع مرفوع والنون للوقاية (تقي الفعل من الكسر) والياء ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.

إنشاد : فاعل يسر مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وهو مضاف.

أخيك : (أخي) مضاف إليه مجرور بالإضافة لفظا وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة مرفوع محلا على أنه فاعل المصدر (إنشاد) والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

الأشعار: مفعول به منصوب للمصدر.

## 4. القـــاتلين الملــك الحـــلالا خـــير معـــد حــــبا ونــائلا

القاتلين : مفعول به لفعل محذوف تقديره أذم منصوب بالياء لأنه جمع مـذكر سـالم وفاعل اسم الفاعل ضمير مستتر تقديره هم.

الملك : مفعول به لاسم الفاعل منصوب بالفتحة الظاهرة.

الحلاحلا: صفة الملك وألفه للإطلاق.

خير: صفة ثانية للملك.

معد : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

حسبا: تمييز منصوب.

وناثلا : حرف عطف، نائلا معطوف على حسبا.

## إذا كنت في كمل الأمور معاتبا صديقك لم تلق الذي لا تعاتب

إذا : ظرف غير جازم للزمان المستقبل متضمن معنى الشرط مبني على السكون في على السكون في على نصب مفعول فيه.

كنت : فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسم كان.

في كل : جار ومجرور.

الأمور : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره والجملة في محل جر بالإضافة إلى إذا.

معاتبا : خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة، وهو اسم فاعل وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

صديقك : مفعول به لاسم الفاعل منصوب بالفتحة الظاهرة والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تلق : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حـذف حـرف العلـة مـن آخـره وهـو الألف المقصورة والفتحة قبلها دليل عليها وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

الذي : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به لفعل (تلق) والجملة فعلية لا محل لها من الإعراب جواب شرط إذا.

لا تعاتبه : (لا) النافية لا محل لها من الإعراب. (تعاتب) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت. والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به وسكن للضرورة الشعرية، والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

### 6. إذا ما أتب من صاحب لك زلة فكن أنبت عتسالا لزلت عسارا

إذا : طرف غير جازم للزمان المستقبل متضمن معنى الشرط مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه.

ما : زائلة.

أتت : (أتى) فعل ماض مبني على الفتحة المقدرة على الألف المقصورة منع مـن ظهورها التعذر والتاء للتأنيث.

من صاحب : جار ومجرور.

لك : اللام حرف جر والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر باللام.

زلة : فاعل أتى مرفوع بالضمة الظاهرة، وجملة أتت في محل جر بالإضافة إلى إذا.

فكن : الفاء رابطة للجواب (كن) فعل أمر ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

أنت : توكيد للضمير المستتر الذي هو اسم كان.

عتالا : خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة وهو اسم فاعل وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، والجملة لا محل لها جواب شرط إذا.

لزلته : جار ومجرور متعلقان باسم الفاعل والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة.

عذرا : مفعول به لاسم الفاعل محتالا.

## 7. إلى حلفت برافعين أكفّهم بين الحطيم وبين حوضي زمزم

إلى : (إنَّ) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمه.

حلفت : فعل وفاعل والجملة في محل رفع خبر إن.

برافعين : الباء حرف جر. (رافعين) مجرور بالباء وعلامة جره الباء لأنه جمع مـذكر سـالم وفاعل رافعين ضمير مستتر يعود على موصوف محذوف أي بقوم رافعين.

أكفهم : مفعوله والهاء مضاف إليه والميم علامة الجمع.

بين: ظرف مكان.

الحطيم : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

وبين : الواو حرف عطف (بين) معطوف على بين الأولى.

حوضي : مضاف إليه مجرور بالياء، لأنه مثنى والنون المحذوف للإضافة عـوض عـن التنوين في الاسم المفرد.

زمزم : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

## 8. ضروب بنصل السينف سوق سمانها إذا حسدموا زادا فإنسك حساقر

ضروب: خبر لمبتدأ محذوف أي أنت و (ضروب) صيغة مبالغة وفاعله ضمير مستتر.

بنصل : جار ومجرور.

السيف : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

سوق: مفعول به لضروب وهو مضاف.

سمانها : سمان مضاف إليه مجرور بالكسرة والهاء مضاف إليه يعود على الإبل.

إذا : ظرف للزمان المستقبل متضمن معنى الشرط.

عدموا : فعل ماض مبنى الضم لاتصاله بواو الجماعة، والواو في محل رفع فاعل.

زادا : مفعول عدم والجملة شرط إذا في محل جر بالإضافة.

فإنك : الفاء واقعة في جواب شرط إذا. (إنّ) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب اسم إن.

عاقر : خبرها مرفوع بالضمة والجملة جواب إذا لا محل لها من الإعراب.

## 9. ومن يعش وهو مضياع لفرصته ذاق السشقاء وأدمى كفَّه الندم

ومن : الواو بحسب ما قبلها. (من) اسم شرط جازم لفعلـين مـبني علـى الـسكون في على حلـى الـسكون في على مبتدأ.

يعش : فعل مضارع مجزوم بمن، لأنه فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر جـوازا تقــديره هو يعود على من.

وهو : الواو حالية (هو) ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ.

مضياع : خبر هو والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب حال من فاعل يعيش.

لفرصته : اللام حرف جر زائد. (فرصة) مجـرور بـاللام لفظـا منـصوب محـلا علـى أنـه مفعول به لمضياع والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جر بالإضافة.

ذاق : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط وفاعلـه ضـمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من. وجملتا الـشرط والجـواب في محـل رفـع خـبر المبتدأ من.

الشقاء : مفعول به لفعل ذاق منصوب بالفتحة الظاهرة.

كفّه : (كفّ) مفعول به مقدم منصوب بالفتحة الظاهرة وهـو مـضاف والهـاء ضـمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة.

الندم : فاعل مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة، والجملة عطف على جملة ذاق الشقاء.

### 10. لعل عتبك محمود عواقبه فربما صحت الأجسام بالعلسل

لعل : حرف مشبه بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر.

عتبك : اسمها منصوب بالفتحة والكاف ضمير متصل مبني على الفـتح في محـل جـر بالإضافة.

محمود : خبر لعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

عواقبه : نائب فاعل محمود، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والجملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

فربَّما : الفاء استثنافية. (ربما) كافة ومكفوفة دخلت ما على رب فكفتها عن العمل.

صحّت : فعل ماض مبني على الفتح والتاء للتأنيث حركت بالكسر تخليصا من التقاء الساكنين.

الأجسام : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

بالعلل : جار ومجرور، والجملة استئنافية لا محل لها من الإعراب.

### 11. ما عاش من عاش مذموما خنصائله ولم يحنت من يُدى بنالخير منذكورا

ما : حرف نفي مبني على السكون.

عاش : فعل ماض مبئي على الفتح.

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل لفعل عاش الأول.

عاش : فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من.

مذموما : حال من فاعل عاش منصوب بالفتحة والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

خصائله: نائب فاعل لاسم المفعول، لأنه يعمل الفعل المبني للمجهول والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة وجملة (ما عاش إلخ ..) لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ولم : الواو حرف عطف، (لم) حرف نفي وجزم وقلب.

يمت : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر في آخره.

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل يمت.

يرى فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر ونائب فاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من وهو عائد الموصول.

بالخير جار ومجرور والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

مذكورا مفعول به ثان لفعل يرى، لأنه من أفعال القلوب ونائب الفاعل هو المفعـول الأول، والجملة الثانية عطف على الأولى.

#### 12. ما معطى أخوك جائزة

ما معطى : ما نافية لا عمل لها، (معطى) مبتدأ مرفوع بالبضمة المقدرة على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر وهو اسم مفعول من أعطى.

أخوك : نائب فاعل معطى سدّ مسدّ الحبر وهو المفعول الأول مرفوع بالواو، لأنه من الخصاء الخمسة والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة.

جائزة : مفعول به ثان لمعطى.

#### 13. هذا العمل مرغوب فيه

هذا : الهاء للتنبيه، (ذا) اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

العمل : بدل من ذا مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

مرغوب : خبر ذا مرفوع بالضمة الظاهرة (وهو اسم مفعول).

فيه : جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل لــ (مرغوب).

### 14. ما رأيت امرأ أحب إليه الصليات المنان

ما رأيت : (ما) نافية، (رأيت) فعل وفاعل.

امرأ : مفعوله منصوب بالفتحة الظاهرة.

أحب : مفعول به ثان إن كانت رأى قلبية أو صفة إن كانت بصرية.

إليه : جار ومجرور والضمير يعود على امرأ.

البذل : ناثب فاعل أحب مصوغ من فعل ثلاثي مبني للمجهول سماعا بمعنى محبـوب ففيه شذوذ.

منه : جار ويجرور متعلق باحب والضمير يعود على البذل.

إليك : جار ومجرور.

يا بن : يا أداة نداء، (ابن) منادى منصوب بالفتحة وهو مضاف.

سنان : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

## 15. وإنسي وإنْ كنست الأخسيرَ زمائسة لآت بمسالم تسسيطعة الأوائسلُ

وإنّي : الواو بحسب ما قبلها، (إنّي) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب اسمها.

وإن : الواو اعتراضية، (ان) حرف شرط جزم.

كنت : فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك في محل جزم فعل الشرط والتاء ضمير اسمها.

الأخير : خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة وهي صفة مشبهة.

زمانه : فاعل الصفة المشبهة والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة وجلة (إن كنت الأخير زمانه) لا محل لها اعتراضية بين اسم إنّ وخبرها.

لآت : اللام مزحلقة وتفيد التوكيد (وهي التي تدخل على خبر إنّ). (آت) اسم فاعل خبر إنّ مرفوع بالضم المقدر على حرف الياء المعوض عنه بالتنوين، لأنه اسم منقوص. وفاعل اسم الفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا، وجواب شرط إن محذوف دل عليه قوله إنى لآت.

با الباء حرف جر و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر
 بالباء متعلق بآت.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تستطعه: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والهاء ضمير متنصل في محل نصب مفعول به مقدم.

الأوائل: فاعل مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة، وجملة (لم تستطعه الأوائل) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

## 16. الزكيُّسون عنسصراً منسلُ إبسرا حسيمَ والطيِّبونَ منسلُ القاسمَ

الزكيون : مبتدأ مرفوع بالواو، لأنه جمع مذكر سالم وهو صفة مشبهة باسم الفاعل.

عنصرا: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

مثل : خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وهو مضاف.

إبراهيم مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه اسم ممنوع من المصرف، والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

والطيبون : الواو حرف عطف، (الطيبون) مبتدأ مرفوع بالواو، لأنه جمع مذكر سالم.

مثل خبر مرفوع وهو مضاف.

القاسم مضاف إليه مجرور بالكسرة وسكن للضرورة، والجملة الثانية عطف على الأولى.

## 17. بيضُ الوجوه؛ كريمةُ أحسابُهم

بيض : مبتدأ مرفوع بالضمة وهو مضاف.

الوجوه: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

كريمة : خبر مرفوع وهو صفة مشبهة.

أحسابهم : فاعل الصفة المشبهة و (الهاء) مضاف إليه و (الميم) علامة جمع الذكور.

#### تمرينات غير محلولة

## س1: عيّن المشتقات والمصادر واذكر فاعلها ومفعولها فيما يأتي:

لُوبُهُم ﴾ [الحج: 53]	- ﴿ لِيَجْعَلَ مَا يُلْقِي ٱلشَّيْطَانُ فِتْنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَٱلْقَاسِيَةِ أُ
	<ul> <li>﴿ إِذْ قَالُواْ لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَى أَبِينَا مِنَّا ﴾ [بوسف: 8]</li> </ul>
	- ﴿ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ يَدُ ٱللَّهِ مَغْلُولَةً عُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُمِنُواْ بِمَا قَالُواً ﴾ [المائدة: 64]

- ﴿ وَلَا ءَآمِينَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَرَامَ يَبْلَغُونَ فَضَلًا مِن رَّبِهِمْ وَرِضُونَاً ﴾ [المائدة: 2]
- ﴿ وَإِذْ قَنَلْتُمْ نَفْسًا فَأَدَّرَهُ ثُمْ فِيهَا ۚ وَاللَّهُ تُخْرِجُ مَّا كُنتُمْ تَكْنَبُونَ ﴾ [البقرة: 72]

- ﴿ هُمْ اِلْكُفْرِ يُوْمَهِذِ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانِ ﴾ [آل عمران: 167] ﴿ خُشَّمًا أَبْصَنُرُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَزَادٌ مُّنَيْشٌ ﴾ [القمر: 7] - ﴿ هَنَا ذِكُرُ وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَنَابِ ۞ جَنَّتِ عَدَّنِ مُّفَتَّحَةً لَمُّمُ ٱلْأَبُونِ ﴾ [ص: 49، 50] ﴿ وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي ٱلْقُرَعِ إِلَّا وَأَهْلُهَا ظَلِلْمُوبَ ﴾ [النصص: 59] ﴿ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ، وَهُو يُحَاوِرُهُۥ أَنَا أَكُثَرُ مِنكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَكًا ﴾ [الكهف: 34] ﴿ رَبُّنَا إِنَّكَ جَسَامِعُ ٱلنَّاسِ لِيَوْمِ لَّا رَبِّ فِيهِ ﴾ [آل عمران: 9] ﴿ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ مَثَلُ ٱلسَّوْءِ وَيِلَّهِ ٱلْمَثُلُ ٱلْأَغْلَىٰ ﴾ [النحل: 60] - ﴿ فَإِذَا رَكِبُواْ فِي ٱلْفُلْكِ دَعُواْ ٱللَّهَ عُلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [العنكبوت: 65]
  - ﴿ قُلْ نَارُ جَهَنَّدَ أَشَدُّ حَرًّا لَّوْ كَانُوا يَغْفَهُونَ ﴾ [التوبة: 81]
  - ﴿ وَٱلذَّاكِرِينَ ٱللَّهَ كَيْمِيرًا وَٱلذَّاكِرَاتِ ﴾ [الأحزاب35]
  - ﴿ وَلَا تَهِنُواْ وَلَا عَمْزَنُواْ وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴾ [آل عمران: 139]

- ﴿ فَهَـٰلَ أَنتُو مُغَنُونَ عَنَّا نَهِيبًا مِنَ ٱلنَّادِ ﴾ [غافر: 47]
ر2: عيّن المشتقات والمصادر في ما يأتي، وبيّن الفاعل والمفعول به: - ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِنَعْضٍ لَمَانِّ صَوَامِعُ وَبِيَعٌ ﴾ [الحج: 40]
- ﴿ وَكُلَّبُهُ مِ بَسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدِ ﴾ [الكهف: 18]
<ul> <li>﴿ أَلَوْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآهُ فَأَخْرَجْنَا بِهِ. ثَمَرَتِ تُخْلِقًا ٱلْوَانَهُمَ ﴾ [فاطر: 27]</li> </ul>
- ﴿ إِذْ قَالُواْ لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَىٰ أَبِينَا مِنَّا ﴾ [يوسف: 8]
<ul> <li>﴿ رَبُّنَا آخْرِجْنَا مِنْ هَٰذِهِ ٱلْقَرْيَةِ ٱلظَّالِمِ أَهْلُهَا ﴾ [النساء: 75]</li> </ul>
- ﴿ هُمَّ لِلْحَكُفْرِ يَوْمَهِذٍ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانِ ۚ ﴾ [آل عمران: 167]
- ﴿ أَوْ إِطْعَنَدُ فِي يَوْمِ ذِى مَسْفَبَةِ ۞ يَشِمُا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴾ [البلد: 14، 15]
- كــم مــن صــديق مظهــرٍ نـصحه ومَكْــــرُهُ وَقُـــفَ علــــى عثرتـــك
- إذا صع عون الخالق المرء لم يجد عــسيراً مــن الآمــال إلا ميــسرا

- أخدُ الأمير الهدية سُحتٌ، وقبول القاضى الرشوة كفرً
  - ظلمُ الأجير أجيره من الكبائر.
- ما عاش من عاش مذموماً خصائله ولم يمست مسن يكسن بـــالخير مـــذكورا
- أنت المبارك والمهديُّ سيرتُه تعصي الهوى وتقوم الليلّ بالسور
- وحمدُكُ المرءَ ما لم تبلمه خطأ وذمَّك المرءَ بعمد الحمد تكذيبُ
- ولست بمستبق أخاً لا تلمُ على شعث، أي الرجال المهدّب؟
- أناو رجالك قتل امرئ من العرز في حبك اعتاض ذلا
- ليت شعري مُقيمٌ العذر قومي ليي أم همو في الحب لي عاذلونا
- ثــــم زادوا أنهـــم في قـــومهم غُمُـــر ذنــــبهُمُ غــــيرُ فُخـــر
- بيض الوجنوه كريمة أحسابهم شمم الأنسوف من الطسراز الأول

المشتقات والمصادر	
والجامــد الكــفّ مــا ينفــك ممقوتــا	<ul> <li>السمح في الناس محبوب خلائق.</li> </ul>
وربّمــا صــحت الأجــسام بالعلــل	<ul> <li>لعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
وداء الحُمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<ul> <li>وبعض الداء مُلتَمسٌ شفاهُ</li> </ul>
هملالاً، وأخسري منهمما تمشيه البمدرا	<ul> <li>فتاتان أمّا منهما فسشبيهة أ</li> </ul>
ولا مُــــزرٍ بــــصاحبه الــــــــخاهُ	- وليس بنافع ذا البخل مال
والنــــاذرين إذا لقيتهمــــا دمــــي	– الــشاتمي عِرضـــي ولم أشـــتمهما
عاذراً من عهدت فيك عندرا	<ul> <li>إنّ وجدي بــك الــشديد أرانــي</li> </ul>
صـــلى عليـــك منـــزل الفرقـــان	<ul> <li>الرسل المبارك ضوؤه</li> </ul>
قیامة»	<ul> <li>الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم اأ</li> </ul>
ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<ul> <li>لا يبعدن قدومي الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>

النازلون بكل معترك والطبيون معاقدة الأزر

الرابع	la alla lik
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	,

# س3: أعرب ما يلي إعراباً تاماً:

– أنت حافظً وعَدَكَ

- عطاؤك السائلَ المحتاجَ صدقة	
- أيّها الجيشُ تحريراً الأرضَ	***************************************
	***************************************
- وقف الحجيج بعرفة طالبي	:
عفوً الله	
- وقف الحجيج بعرفة طالبير عفوً الله - المبدّر مِثلافٌ مالَه	
	•••••
– العالم سديدٌ رآيه	***************************************
	***************************************
<ul> <li>عاد الحاجُ مغفوراً ذنبُهُ</li> </ul>	
	•••••
<ul> <li>ما من أرض أجودُ فيها القطر</li> <li>منه في أدض مصر</li> </ul>	:
مئة في از صن مصبر	

### الباب الخامس

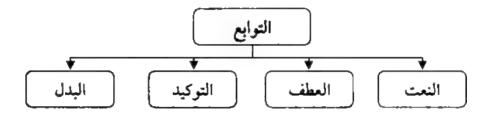
# التسوابع

اولاً: النمت أو (الصفة) ثانياً: المعلف ثالثاً: التوكيد رابعاً: البدل تمرينات محلولة تمرينات غير محلولة

### الباب الخامس

# التوابع

التوابع: كلمات تتبع ما قبلها في الإعراب من رفع أو نصب أو جر أو جزم. وهي:



## أولاً: النعت أو (الصفة)

النعت: تابع يذكر بعد معرفة لتوضيحها، أو بعد نكرة لتخصيصها، نحو:

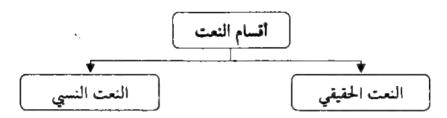
- استمعت إلى محمد الأمين
  - مررت بتاجر ماهر

#### أغراض النعت

يأتى النعت لعدد من الأغراض منها:

- التعظيم، نحو: سبحان الله العظيم
- التحقير، نحو: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم
  - التوكيد، نحو: قرأت كتابين اثنين
  - الترحم، نحو: اشفق على عمر المسكين
  - التوضيح، نحو: استمعت إلى محمد الجار
- التخصيص، نحو: استمعت إلى محمد التاجر أو اشتريت ثوباً حريراً أو مصبوغاً

#### أقسام النعت



## أ. النعت الحقيقي:

وهو ما دل على صفة في اسم قبله، نحو:

- لي صديق مهذب : فكلمة مهذب تدل على صفة في الاسم الذي قبلها فهو نعت حقيقي
   والنعت الحقيقي يتبع منعوته في:
- الرفع والنصب والجر، نحو: لي صديقً مهذب / قرأت كتاباً مفيداً/ ﴿ فَتَحْرِيرُ رَفَبَةِ الرَّفِعِ وَالنساء: 92].
  - التعريف والتنكير، نحو: شاهدت طالبين ناجحين/ شاهدت الطالبين الناجحين.
- الإفراد والتثنية والجمع، نحو: رجعت في البحث إلى كتاب مفيد/ جاء صديقان خلصان/ تمسك بأصدقائك المخلصين.
- التذكير والتأنيث، نحو: قرأت كتاباً مفيداً/ قطفت وردةً جميلة/ أثنيت على الأمهات الفاضلات.

## ب. النعت السبي

وهو ما دل على صفة فيما له صلة بما قبله، نحو:

هذه بئرٌ عذبٌ ماؤها: كلمة عذب صفة للماء التي بعدها. وكلمة الماء لها تعلق وصلة بما قبلها وهو البئر فتكون العلاقة كما يلي:

فاعل للصفة المشبهة - هذه بنر عدب ماؤها ح صفة صفة صفة صفة صلتها وتعلقها وشرط النعت السبي أن يكون مفرداً دائماً تشبيها له بالفعل المسند إلى غير الواحد، ويتبع ما قبله في:

أ. حالات الإعراب: الرفع والنصب والجر

ب. يتبع ما بعده في التذكير والتأنيث، نحو:

- تتلمذت على يدي أستاذ واسع علمه
  - أمام جامعتنا بساتينُ يانعةُ ثمارُها

#### أنواع النعت

يقع النعت:

مفرداً وهو ما لم يكن جملة أو شبه جملة، نحو: أتاك الربيعُ الطلق.

ب. جلة فعلية، نحو: عاملت تاجراً يصدق في أقواله.

ج. جملة اسمية، نحو: جاء طالبٌ أخوه مجتهدٌ.

د. شبه جملة (ظرفاً أو جاراً ومجروراً)، نحو:

- قابلت طالباً من الكلية.

- في الجامعة طالب أمام الكلية.

### ويشترط في النعت الجملة:

أ. أن يكون منعوته نكرة الجمل بعد النكرات صفات.

ب. أن تكون جملة النعت خبرية لا إنشائية.

ج. أن تشمل على ضمير يربطها بالمنعوت، وقد يكون مذكوراً أو مستتراً.

## ويشترط في النعت شبه الجملة:

أ. أن يكون منعوته نكرة.

ب. أن تكون شبه الجملة تامة المعنى بحيث تحصل الفائدة منها.

#### أحكام النعت

- الأصل في النعت المفرد أن يكون اسماً مشتقاً (اسم فاعل، أو اسم مفعول، أو صفة مشبهة، أو اسم تفضيل).
  - يقع النعت المفرد جامداً، وفي هذه الحالة يجب أن يؤول بمشتق، كأن يكون:

- أ. مصدراً، نحو: عمر رجل عدل ، أي: عادل
- ب. اسم الإشارة، نحو: درّست في الجامعة هذه، أي: المشار إليها.
- ج. الاسم الموصول المعرف بأل، نحو: أحب الطلاب اللين يهتمون بدراستهم، أي: المهتمين بدراستهم.
  - د. الأعداد، نحو: قرأت كتباً أربعاً، أي: معدودة بأربع.
  - ه. ذو وذات بمعنى صاحب، نحو: هذا شاب ذو فضل/ هذه فتاة ذات أخلاق.
    - و. اسم جنس نحو: هذا رجل ثعلب، أي: ماكر / أو أسد، أي شجاع.

#### تعدد النعت

- قد يتعدد النعت والمنعوت واحد، نحو:
- تتلمذت على يدي أستاذ عالم ثقة مؤمن.
   وإذا تعددت النعوت وكانت متفقة في اللفظ والمعنى يستغني بالتثنية أو الجمع عن
   وضع حرف العطف، نحو: جاء شوقي وحافظ الشاعران/ أو جاء الشاعران.
   وإذا اختلفت معنى ولفظاً وجب التفريق بينهما بالعطف، نحو:
  - جاء أديبان شاعرٌ وكاتب.
- يجوز الفصل بين النعت والمنعوت بـ (لا وإما) وفي هذه الحالة يجب تكرارهما بين النعوت يحرف العطف، نحو.
  - هذه جاءعةً لا بعيدةً ولا قريبة
  - لكل طالب نتيجة إمّا مرتفعة وإمّا منخفضة
  - يمكن أن يقطع النعت، وفي هذه الحالة يختلف إعراب الجملة، نحو: (1)
    - رحم الله عمر العادل \_\_\_\_\_ نعل فاعل مفعول به صفة
- رحم الله عمرَ العادلُ \_\_\_\_\_ فعل فاعل مفعول به خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو<sup>(۱)</sup>لأنه منقطع عـن النعـت

<sup>(1)</sup> انظر المبتدأ المحذوف وجوباً

يجوز أن تحذف الصفة وسياق الكلام يدل عليها، نحو:

- المتنبي هذا رجلُ، أي شاعر صفة حذفت لدلالة السياق عليها

ويجوز أن يحذف الموصوف لدلالة السياق عليه، وشرطه أن تحل الصفة محل الموصوف<sup>(1)</sup>، نحو:

- هذان <u>مجتهدان</u> مفة لموصوف محذوف تقديره طالبان (وقد يعرب خبرا مباشرة)

<sup>(1)</sup> وله شروط في كتب النحو.

## ثانياً: العطف

#### العطف قسمان:



#### 1. عطف النسق

هو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف، نحو:

- حضر مهند ومراد
- حروف العطف ومعانيها

الواو : تفيد الجمع والمشاركة ﴿ مُحْوَدُ حَضَرُ مَهَنَدُ وَمُرَادُ ﴿

الفاء: تفيد الترتيب والتعقيب نحو: حضر مهند فمراد

ثم : تفيد الترتيب والتراخي في الزمن نحو: حضر مهند ثم مراد

حتى : تفيد الغاية في الأقدار، والذوات نحو: ﴿ يُمُوتُ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْسِاءُ

أو: تفيد التخيير والتفصيل والتقسيم التخيير - نحو: التحق بالآداب أو الهندسة

والشك - نحو: مكثت في المكتبة ساعة أو ساعتين

التقسيم - الكلام: اسم أو فعل أو حرف

أم : تفيد التسوية بين شـيئين، أو لطلـب نحو: أتحب الأداب أم الهندسة ؟

التعيين

إ : تفيد نفى الحكم عن المعطوف نحو: اقرأ قصة لا مقالةً

لكن : الاستدراك نحو: لا تصاحب الأشرار لكن الأخيارَ

بل: تغيد الإضراب لحو: لا تصاحب الأشرار بل الأخيار

### أحكام العطف

يتبع المعطوف المعطوف عليه في إعرابه

 يعطف الاسم على الاسم، والفعل على الفعل، والجملة على الجملة، نحو: جاء مراد ومحمود/ الكذب محقوت والصدق محمودٌ

يعطف الضمير على الضمير كما يلى:

أ. إن كان الضمير مرفوعاً فلا يخلو من أن يكون منفصلاً أو متصلاً، فإن كان منفصلاً جاز العطف عليه مباشرة، نحو: أنا ورائد مدرسان/ أنت وفرح شقيقتان وإن كان متصلاً أو مستتراً فلا يجوز العطف عليه إلا بفاصل بينه وبين المعطوف، نحو: ذهبت أنا وغازي إلى الجامعة/ ﴿ وَيَتَادَمُ أَسَكُنْ أَنَ وَزَوْجُكَ ٱلْجَنَّةَ ﴾ [الأعراف: 19]

ب. إن كان الضمير منصوباً جاز العطف عليه مباشرة، سواء أكان منفصلاً أم متصلاً، نحو:

- إياك والكذب / رأيتك وصاحبك في القاعة.

ج. إن كان الضمير مجروراً يجوز العطف بشرط إعادة المجرور مع المعطوف، نحو:

- مررتُ بك وبزيد
- ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْفُلْكِ تَحْمَلُونَ ﴾ [المؤمنون:22].
- د. يجوز عطف النكرة على المعرفة، نحو: جاء معتز وطالب.
  - لكن لا يعطف بها إلا بعد نفى أو نهى، نحو:
    - ما شربت ماءً لكن عسلاً.
    - لا تصاحب الأشرار لكن الأخيار.
- أمّا إذا وقع بعدها جملة فعندها تكون حرف ابتداء، نحو:
  - ما صاحبت المذنب ولكن صاحبت الحسن.
- لا: يعطف بها بعد الإثبات والأمر لا بعد النفي والنهي، ويكون معناها الإقرار لما قبلها، نحو:
  - حضر المدرسُ لا الرئيسُ 🦟
    - ادرس المقالة لا القصة
  - بل: أن تأتي بعد كلام مثبت أو أمر ويكون معناها الإضراب، نحو:
    - لتجلس هادئاً بل مصغياً
- أن تسبق بنفي أو نهي، وهنا يكون معناها إقرار الحكم السابق وإثبات نقيضه لما
   بعدها، نحو:
  - لم أشرب شاياً بل قهوةً

- أم تقع على نوعين: متصلة ويكون ما قبلها متصلاً بما بعدها ومشاركاً له في الحكم
   وتقع بعد استفهام همزة التسوية، نحو:
  - أمراد في البيت أم مهند ؟
  - سواء عليهم أدرسوا أم لم يدرسوا
  - وأما المنفصلة، وهي التي تنفصل عن الكلام الأول واستثناف ما بعده، نحو:
    - أأنت فتاة أم أنت حورية ؟

#### ب. عطف البيان

هو تابع جامد يشبه الصفة في توضيح متبوعه إن كان معرفة، وتخصيصه إن كان نكرة، نحو:

- ﴿ إِذْ قَالَ لَمُمَّ أَخُوهُمْ نُوحُ أَلَا نُنَّقُونَ ﴾ [الشعراء: 106]
- ﴿ مِن وَرَآبِهِ ، جَهَنَّمُ وَيُسْغَىٰ مِن مَّآءِ صَكِدِيلٍ ﴾ [إبراهيم: 16]

وكل ما جاز أن يكون عطف بيان جاز أن يكون بدلاً مطابقاً أو بدل كلَّ مـن كـل إلا في حالتين هـما:

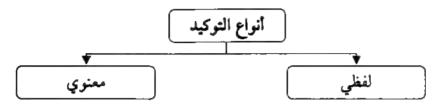
- أ. إذا لم يكن الاستغناء عنه، كأن يشتمل على ضمير يربط الخبر بالمبتدأ، نحو:
  - شادن نجح معتز اخوها.

أخوها: لأننا لو حذفنا كلمة (أخوها) لاختل التركيب.

ب. إذا لم يكن الاستغناء عن متبوعه كأن يكون فيه (أل) والمتبوع منادى، نحو: يــا إبـراهيم
 الخليل، إذ لا يصح أن نقول: يا الخليل، لأنَّ المنادى المقــترن بــاللام لا ينــادى مباشــرة
 ويكون فيه (أل).

## ثالثاً: التوكيد

التوكيد تابع يأتي لتقوية متبوعه، ويرفع توهماً غير ظاهر عنه، وهو نوعان:



#### أ. التوكيد اللفظي

وهو تكرار اللفظ الأول بعينه أو بمرادفه، سواء أكان هذا اللفظ اسماً أم فعلاً أم حرفاً أم جملة، ويكون:

- ظاهراً، نحو: الله الله/ حذار حذار من الكذب/ لا لا أكذب/ جاء محمد جاء محمد/ نعم نعم/ نزل نزل المطر
  - ضمیراً، نحو: قمت آنت/ رأیتك آنت/ مورت به هو
  - مرادفه، نحو: فاز نجح الطلاب/ عاد رجع الجيش منتصراً

أمًا فائدة التوكيد اللفظي فهي: تقرير المؤكد في نفس السامع وتمكينه من قلبه.

#### ب. التوكيد المنوي

ويكون بالألفاظ التالية: النفس، والعين، وكلّ، وجميع، وأجمع، وكلا، وكلتا، وشـرطها أن تضاف إلى ضمير يعود إلى المؤكد ويطابقه في الجنس والعدد.

النفس والعين: وهما بمعنى واحد ويؤكد بهما المفرد والمثنى والجمع، ويكون لفظهما مفرداً مع المفرد وتجمعان مع المثنى والجمع، وتذكران وتؤنثان، نحو:

- رأيت الطالب نفسه
- جاء الطالبان أنفسهما
- حضر الأساتذة أنفسهم إلى القاعة
  - جاءت الطالبة عينها
    - والطالبات أعينهنّ

وقد يجر هذان اللفظان بحرف الجر (ب)، نحو: هذا لعمرُكم الصغار بعينه وتكون الباء هنا زائدة

كل، وجميع وعامّة: ويؤكد بها ما كان له أجزاء متعددة مفرداً كان أو جعاً، نحو:

- آمن القوم كلُّهم
- قرأت القرآن جميعه

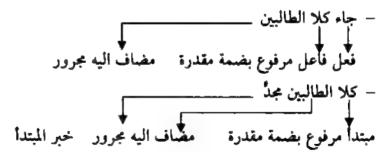
اجمع وجمعاء وأجمعون وجُمَع: يؤكد بها المفرد والجمع ولا يتصل بها ضمير نحو:

- حضر القوم أجمعون
- أحترم الأمهاتِ جُمَعَ
- حفظت القصيدة جمعاء

كلا وكلتا: تؤكدان المثنى. كلا للمذكر، وكلتا للمؤنث، ولا بدّ من أن تضافا إلى ضمير، وتعربان إعراب المثنى رفعاً بالألف ونصباً وجراً بالياء، نحو:

- جاء الطالبان كلاهما / الطالبتان كلتاهما
- أكرمت الطالبين كليهما / الطالبتين كلتيهما
- مررت بالطالبين كليهما / بالطالبتين كلتيهما

وقد تضافان إلى اسم ظاهر وفي هذه الحالة تعربان بحسب موقعهما في الجملة، وتقدر عليهما الحركات للتعذر، نحو:



#### أحكام التوكيد

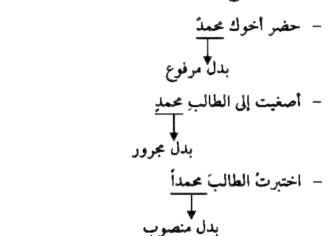
1. التوكيد يتبع المؤكد في إعرابه

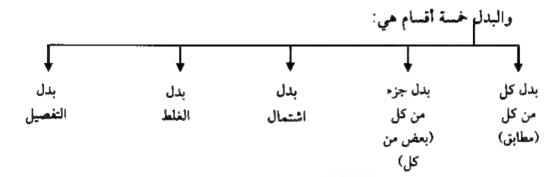
- لا يجوز توكيد النكرة إذا كانت محدودة، بحيث يكون التوكيد مفيداً، نحو: صمت شهراً كله. وأكثر ما يكون ذلك في أسماء الزمان كاليوم والشهر والأسبوع، عما يدل على مدة معلومة.
- 3. الجملة المؤكدة أكثر ما تكون مقترنة بحرف عطف، نحو: ﴿ كُلَّا سَيَمْلَمُونَ ۚ إِنَّ كُلَّا سَيَمْلُمُونَ ﴾ [النبا: 4، 5]
- 4. عند توكيد الضمير المرفوع المتصل أو المستتر بـ (المنفس والعمين) وجب توكيده أولاً بالضمير المنفصل، نحو: جاء هو نفسهُ/ قرأت أنا نفسى
  - 5. يجوز أن يتعدد التوكيد ويقوّى، نحو: ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَيِّكَةُ كُلُّهُمَّ أَجْمَعُونَ ﴾ [ص: 73]

## رابعاً: البدل

البدل: تابع مقصود بالحكم، يسبقه ما يمهد له، وليس مقصوداً لذاته، ويسمّى المبدل منه، وإغّا يذكر المبدل منه توطئة وتمهيداً للبدل، نحو:

والبدل يتبع المبدل منه في إعرابه رفعاً ونصباً وجراً، نحو:





#### أ. بدل كل من كل أو البدل المطابق

وهو الذي يكون الاسم الثاني فيه نفس الاسم الأول، أو هو الذي يمكن أن يحل محل المبدل منه دون أن يختلف المعنى، نحو:

#### ب. بدل بعض من کل (جزء)

وهو البدل الذي يكون جزءاً حقيقياً من المبدل منه أو بعضاً منه: نحو:

- جُرح الجنديُّ صدرُهُ بدل جزء

#### ج. بدل اشتمال

وهو الذي يكون فيه المبدل منه مشتملاً على البدل ومتضمناً له، نحو:

- تضوع البستان أريجُهُ بدل اشتمال

#### ونحوا

نفعني المعلمُ علمهُ
 بدل اشتمال

لأنَّ العلم والأريج ليسا جزءًا من المعلم والبستان، بل هما من مشتملاتهما.

#### د. بدل الغلط أو (التسيان)

وهو ما ذكر بدلاً من اللفظ الذي سبق إليه اللسان، فذكر غلطاً أو سهواً، نحو:

- شربت شاياً قهوةً

#### ه. بدل التفصيل

وهو البدل الذي يكون تفصيلاً وتعداداً لأجزاء المبدل منه، نحو:

- احببتُ القادةَ: علياً وزيداً وأسامة وخالداً . . . . إلخ. للله المسلم 
أمًا إعرابه فيكون الأول بدلاً ثُمَّ أسماء معطوفة

#### أحكام البدل

- البدل يتبع المبدل منه في الإعراب رفعاً ونصباً وجراً، وذلك في كل أنواع البدل.
  - يتضمن بدل الجزء ضميراً يربطه بالمبدل منه، نحو:

- وكذلك بدل الاشتمال، نحو:
- سمعت الشاعر إنشاده السلط ضمير يعود إلى المبدل منه
- قد لا يكون ضميراً، نحو: ما حضر أحد إلا فرح

بذل من أحد وهي مستغنية عن الضمير

- يجوز إعراب البدل المطابق عطف بيان كما سبق ذكره.
- يمكن تحويل المبدل منه والبدل إلى مضاف ومضاف إليه أو العكس، نحو:

- يبدل الاسم من الاسم، والفعل من الفعل، والجملة من الجملة، نحو:
  - جاء أخوك محمدٌ / اسم من اسم
    - قام محمد ذهب / فعل من فعل
  - ﴿ أَمَدُّكُمْ بِأَنْمُنُورِ وَبَنِينَ ﴾ [الشعراء: 133] / جملة من جملة
    - يبدل الظاهر من المضمر، نحو: رأيته أخاك
       والمضمر من الظاهر، نحو: رأيت أخاك إيّاه
       والمضمر من المضمر، نحو: رأيتُه إيّاه

نحو:	معرفة،	مته	المبدل	کان	إذا	والقطع	البدل	يجوز	•
------	--------	-----	--------	-----	-----	--------	-------	------	---

- كلمة (ابن) إذا وقعت بين علمين تعرب بدلاً أو صفة، نحو:
  - اتسع مجال الحضارة في زمن المأمون بن الرشيد بدل أو صفة
- الاسم المعرفة عندما يأتي بعد اسم الإشارة يعرب بدلاً، نحو:

- الكنية تعرب بدلاً، نحو:
- الصَّدّيق أبو بكر أولُ الخلفاء الراشدين بدل بدل

#### تمرينات محلولة

س1: ضُع نعتاً أو منعوتاً مُناسباً في كلِّ مَكانِ خال فيما يأتي وأشكُل آخره:

- الهواء ........... منعش للأجسام.
   أي عمّان مكتبات ..........

  كبيرة ............
- 3. يضرُّ الصَّديق ...... صاحبَهُ. الفاسدُ
- 4. يُحبُّ الناس الإمام .......... العادل
- 5. للطاووس ِريشٌ ......5
- 6. أكرهُ السيرَ في الشوارعِ .......

# س2: ضع الأسماء الآتية في جملٍ مفيدةٍ، ثمّ انعتها بنعوت مناسبة مع ضبط آخر النّعت والمنعوت:

الجملة	الكلمة
الطريق الضيّقة طوبلة	الطريق
المطرُ الغزيرُ مفيدٌ	مطر
المسجدان الكبيران مزدحمان	المسجدان
الكتب الأدبية مفيدة	الكتب
العلماء العاملون فائزون	العلماء

# س3: كوّن جملاً تشتملُ كلُّ واحدةٍ منها على اسم منعوت بأحد النّعوت الآتية مع ضبط آخر النعت والمنعوت:

الجملة	الكلمة
المَاءُ العذبُ مَفِيدٌ	عذب
الفاكهة الناضجة لذيذة	ناضجة
العينان اللامعتان واسعتان	لامعتان
المؤمنون الشجعان لا يهابون الموت	الشجعان

# س4: أعرب ما يأتي إعراباً تاماً:

- رَبِحَ التَّاجِرُ الْآمينُ

رَبِحُ : فعل ماضٍ مبنيٌّ على الفتح.

التاجرُ : فاعلُ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الآمينُ : نعتُ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضَّمة الظاهرة.

# - ومَن يك ذا فم مبرّ مريض عجد مسرّاً به المساء السزّلالا

الواو: حسب ما قبلها.

مَنْ : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

يَك : فعل مضارع ناقص، وهو فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه السكون على النـون المحذوفة، واسم يكن ضمير مستتر.

ذا : خبر يك منصوب وعلامة نصبه الألف، لأنه من الأسماء الخمسة، وهي مضاف.

فم : مضاف إليه مجرور.

مرَ : نعت مجرور.

مريض : نعت ثان مجرور.

يجد : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم، وفاعله مستتر.

مرّاً : مفعول به ثان لـ (يجد).

به : جار ومجرور.

الماءَ :مفعول به أول.

الزلالا: نعت للماء منصوب.

س5: حوّل الجملة الآتية إلى المفردة المؤنثة، ثمَّ إلى المثنى والجمع بنوعيه.

الطالب الذكئ ينظمُ أوقاته.

المفردة المؤنثة: الطالبة الذكيَّةُ تنظم أوقاتها.

المثنى المذكر : الطالبان الذكيّان ينظمان أوقاتهما.

المثنى المؤنث : الطالبتان الذكيتان تنظمان أوقاتهما.

الجمع المذكر : الطلاب الأذكياء ينظمون أوقاتهم.

الجمع المؤنث : الطالبات الذكيّات ينظمن أوقاتهن.

س6: 1) حوّل الجمل النعتية في العبارات الآتية إلى نعوت مفردة:

- قابلت ولداً يحب الرسم - قابلت ولداً عباً الرسم

- سمعت خطيباً يؤثر في سامعيه 🔑 سمعت خطيباً مؤثراً في سامعيه

ب) حوّل النعوت المفردة في الجمل الآتية إلى نعوت جل:

مضی یوم شدید الحر به مضی یوم حره شدید

اوقدت مصباحاً قوي النور ← اوقد مصباحاً نوره قوي النور النور ← المسباحاً نوره قوي المسباحاً نوره قوي النور ← المسباحاً نوره قوي النور ← المسباحاً نوره ألم المسباحاً النور ← المسباحاً المسباحاً النور ← المسباحاً المسباحاً النور ← المسباحاً المسب

# س7: عَيِّن في العبارات الآتية التوكيد والمؤكد واشكلهما، وميَّز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوى:

- أيثني الناس جميعهم على العامل المجدّ.
  - 2. اللك كلهشه.
- 3. أطع والديك كليهما، واعطف على إخوتِك جميعهم.
  - 4. إياك، إياك النميمة.
  - 5. عادَ الرسولُ عينُه يجمِلُ البشرى.
  - 6. أجَلْ، أجَلْ سيلقى المخلصُ عبَّةَ أصحابهِ.

ئوهه	الموكد	التوكيد
معنوي	الناس	جيعهم
معنوي	الملك	کله
معنوي	والديك	كليهما
معنوي	اخوتك	جيعهم
لفظي	غايا	إياك
معنوي	الرسول	عينه
لفظي	أجل	أجل

# س8: ضع في المكان الخالي عًا يلي توكيداً معنوياً مناسباً واشكل آخره:

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
أصلح النجارُ الأثاث	كلّهٔ
بعنا ثمر البُستانِ	كلّهِ
أبوك وأخوكَ يعطفان على المساكين.ِ	كلاهما
احفظ عينيكُ من وهج الشمسِ.	كلتيهما
أخوك هو الذي نقلَ الخبرَ.	نفسئة
العُقلاء يكرهون الشقاق.	جيعهم
أنتالذي أو لنتَي معرو فأ.	عيثك

# س9: ضع مؤكداً مناسباً في كلّ مكان خال من الجمل الآتية:

ا. ......أنفسهم يجبون الخيرُ. المؤمنونَ

2. ..... كلّها نظيفة.

3. انطفأت ..... كلها.

4. .....كلتاهُما مغروقتان بالدموع. عيناك

ال افشى سرً الصديق.

6. .....الصدق يا فتى. الصدق

7. أحسن إلى ....كليهما.

## س10: أعرب ما تحتهُ خطُّ في الجمل الآتية:

# - قرأت القصتين كلتيهما.

قرأت : قرأ، فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء، والتاء: فاعل، ضمير متبصل مبنى على الضم في محل رفع.

القصتين : مفعول به منصوب علامة نصبه الياء لأنه مثني.

كلتيهما : توكيد للقصّتين منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنّه ملحق بالمثنى، وهـو مـضاف والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جرّ بالإضافة.

## حونا الطبيب نفسه لزيارة المريض.

الطبيبُ : مفعول به منصوب.

نفسهُ : توكيد معنوي منصوب، وهو مضاف والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

# - تفتّح الزهرُ جيعهُ في البستان.

الزُّهرُ : فاعل مرفوع.

جميعة : توكيد معنوي مرفوع، والهاء في محل جر مضاف إليه.

المستعمرون كلّهم أعداءً لنا.

المستعمرونَ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.

كلُّهم : توكيد معنوي مرفوع.

# س11: ضع حرف عطف ملائماً بين كُلِّ معطوف ومعطوف عليه في الجمل الآتية:

- هزرنا الشجرة فسقط ثمرها
- 3. خَسِرَ المرابي كلِّ شيءٍ حتَّى شَرَفَهُ.
  - ما قابلتُه بل قابلتُ وكيلُه.

# 7. أأنت فعلت هذا أم أخوك؟

# س12: ضع معطوفاً ملائماً بعد كلّ حرف من حروف العطف في الجمل الآتية:

- اشتریت سیارة ثم باصاً
- 3. ما غَرَستُ نَخلاً لكن زيتوناً.

5. دُخُلُ العلماءُ فالطلاب.

- 4. سألني سؤالاً بل سؤالين.
- 6. خرج من في الدار حتى صاحبها.

2. كُل التفاحة الناضجة لا الفجة.

4. باغ المدينُ أرضهُ و منزلَهُ.

2. أخاتماً اشتريت أم ساعة؟

6. بذر الحَبُّ ثُمَّ حَصَدَ.

# س13: ضع معطوفاً عليه في الأماكن الخاليةِ من الجمل الآتية:

- استقبل الرئيسُ الوزراء فالعلماء.
  - 3. ما مشيت ميلاً بل ميلين.
- لبث عندنا يوماً أو بعض يوم.

# س14: ضُم بدلاً مناسباً في الأماكن الخالية من الجمل الآتية:

- ازدانت الدار ساحائها.
  - 3. شجانا البلبل تغريدُهُ.
    - نفعنا الواعظ نصحة.
- س15: ضع مبدلاً منه ملائماً في الأماكن الخالية من الجمل الآتية:
  - 1. أعجبني النهرُ فيضاله.

  - 3. اتسعت المدينةُ شوارعها.
    - 5. وَسِعْنِي صَدَيْقِي عَفُوهُ.

# س16: اقرأ الجمل الثالية وبيّن إعراب كلِّ كلمةٍ تحتها خطُّ:

- قرأتُ الكتابُ كلُّه فوجدتُهُ مفيداً.
- الكتاب: مفعول به منصوب
- لا تجلس مُكباً على الكتاب أثناء القراءة.

- 2. ما زُرتُ البتراءَ لكن القدس.
- 4. أرسلتُ إليه رسالةً ثمَّ رسولاً.
  - 6. عاشر الأخيار لا الأشرار.

    - 2. أنعشتنا القرية طبيعتها.
    - 4. ضايقني الصَّيف حرُّهُ.
      - 2. تُفَعني المعلمُ تُصحُه.
    - 4. سرَّتني السماءُ صَفاؤها.
    - كلُّه: توكيد معنوي منصوب

مُكبًا: حال منصوب.

زرنا النبئع المتدفئق وشربنا منه ماءً عذباً.

النَّبْع: مفعول به منصوب المتدفِّقَ: نعت منصوب

4. اشترى زميلنا تسعمائةٍ وخسينَ متراً أرضا.

أرضا: تمييز منصوب

وقف الطُّلابُ مِنتبهينَ إلى ما يقولُه المديرُ.

منتبهين: حال منصوب

6. سمعت الشاعر إنشاده فأعجبني.

الشاعرُ: مفعول به منصوب إنشادهُ: بدل منصوب

وقف من في الشارع جميعاً ينظرون إلى الحريق.

جميعاً: حال منصوب

الناسُ جيعهم متساوون أمامَ القانون.

جميعُهُم: توكيد معنوي منصوب أمامً: ظرف منصوب

ازرغ زيتوناً لا نخلاً في أرضك الجبليّة.

زيتوناً: مفعول به منصوب لا: حرف عطف غلاً: اسم معطوف منصوب

#### تمرينات غير محلولة

سآ: عيّن النعت الحقيقي والسببي، ومنعوتهما في الآيات الآتية:

- ﴿ ٱلْحَجُّ أَشْهُ رُّ مَعْلُومَاتٌ ﴾ [البقرة: 197]

- ﴿ فَإِذَا ذَهَبَ ٱلْمُؤْفُ سَلَقُوكُمْ مِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ ﴾ [الأحزاب: 19]

- ﴿ وَيَلَّهِ ٱلْأَسَّمَآهُ لَخُسَّنَىٰ فَأَدْعُوهُ بِهَا ۗ ﴾ [الأعراف: 180]

- ﴿ وَأَنَّقُواْ يُوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴾ [البقرة: 281]

- ﴿ وَهَنَذَا كِنَنَابُ أَنزَلْنَاتُهُ مُبَارَكُ فَأَتَّبِعُوهُ ﴾ [الأنعام: 155]

- ﴿ فِيهِ مَا عَيْمَانِ نَضَّاخَتَانِ ﴾ [الرحمن: 66]

- ﴿ أَنْتَ مَوْلَدُنَا فَأَنْسُرُنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَنْفِيدِينَ ﴾ [البقرة: 286]
- ﴿ يَغُرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ تُعْلَلْفُ أَلْوَنُهُ, فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾ [النحل: 69]
  - ﴿ فَإِن كُنَّ نِسَآهُ فَوْقَ أَفَنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثًا مَا تَرَكُّ ﴾ [النساء: 11]
- ﴿ قَدْ زَىٰ تَقَلُّبَ وَجِهِكَ فِي السَّمَآءِ ۚ فَلَنُولِيَنَّكَ قِبْلَةً زَصْنَهَا ﴾ [البغرة: 144]
- ﴿ فَسَوْفَ يَأْتِي ٱللَّهُ بِقَوْمِ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُۥ أَذِلَّةٍ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَ ٱلْكَفِرِينَ ﴾ [المائدة: 54]

ئعت مبي	نعت حقيقي	المنعوت	الآية
	_		

س2: بين المعطوف والمعطوف عليه ونوع العطف (نستى أو بيان) وحموف العطف في ما
 ياتى:

[106 :	- ﴿ إِذْ قَالَ لَمُمَّ أَخُوهُمْ نُوحُ أَلَا نُنْقُونَ ﴾ [الشعراء
المعطوف عليه :	المعطوف :
حرف العطف :	نوع العطف :
﴾ [الأعراف: 65]	- ﴿ وَإِلَّ عَادٍ لَّنَاهُمْ هُودًا قَالَ يَنْقَوْمِ أَعْبُدُوا اللَّهَ
المعطوف عليه :	المعطوف :
حرف العطف :	نوع العطف :

[100 ::	- ﴿ قُل لَا يَسْنَوِى ٱلْخَبِيثُ وَٱلطَّيِّبُ ﴾ [المائد:
المعطوف عليه :	المعطوف
حرف العطف :	نوع العطف :
[المؤمنون: 37]	- ﴿ إِنَّ مِنَ إِلَّا حَبَى النَّا ٱلدُّنْيَا نَمُونُ وَتَحْيَا ﴾
	المُعطوف :
حرف العطف :	نوع العطف :
	- ﴿ فَوَكَزَهُ مُوسَىٰ فَقَضَىٰ عَلَيْهِ ۗ ﴾ [القصص: 15]
	المعطوف :
	نوع العطف :
	<ul> <li>﴿ مَتَنَعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأْوَظهُمْ جَهَنَمُ أَوَيشَ لَلْهَ</li> </ul>
المعطوف عليه :	
حرف العطف :	
	_
	- ﴿ وَٱلَّذِى يُمِيتُنِي ثُمَّ يُحْيِينِ ﴾ [الشعراه: ١
المعطوف عليه :	المعطوف :
حرف العطف :	نوع العطف :
، ﴾ [طه: 42]	- ﴿ اَذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِثَايَنِقِ وَلَا نَبِيَا فِي ذِكْرِي
المعطوف عليه :	المُعطوف :
حرف العطف :	نوع العطف :
لُهَا ﴾ [عمد: 24]	- ﴿ أَفَاكَ يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَاتَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَا
المعطوف عليه:	
حرف العطف :	
	۔ ﴿ قَدْ أَفْلُحَ مَن تَزَكَّى ۞ وَذَكَرَ أَسْمَ رَبِّهِ. فَصَلَّىٰ ﴾
	المعطوف :
المعطوف عليه:	المعطوف بالمستونا

	- ﴿ فَإِنْ مَعَ ٱلْمُسْرِ بُسُوا ۞ إِنَّ مَعَ ٱلْمُسْرِ بُسُوا ﴾ [الشرح: 5، 6]
نوع التوكيد:	المؤكّد: المؤكّد:
[13]	- ﴿ لَأَمَلَأَنَّ جَهَنَّهَ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ أَجْعَينَ ﴾ [السج
نوع التوكيد:	المؤكّد: المؤكّد:
	u4: بيّن البدل ونوعه والمبدل منه في ما يأتي:
رة: 102]	- ﴿ وَمَا أَنزِلَ عَلَى ٱلْمَلَكَ يَنِ بِبَابِلَ هَنرُوتَ وَمَرُوتَ ﴾ [البه
نوعه:	البدل: المبدل منه:
[97	- ﴿ جَمَلَ اللَّهُ ٱلكَّمْبَ الْبَيْتَ ٱلْحَكَرَامَ قِينَمًا لِلنَّاسِ ﴾ [المائدة:
نوعه:	البدل: المبدل منه:
	- ﴿ فِيهِ مَايَكَتُ بَيِّنَكُ مُقَامُ إِزَكِهِيمٌ ﴾ [آل عمران: 97]
نوعه:	البدل: المبدل منه:
	- ﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ فِتَالِ فِيهِ ﴾ [البغرة: 217]
نوعه:	البدل: المبدل منه:
عمران: 97]	- ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِبُّ ٱلْهَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ﴾ [آل
	البدل: المبدل منه:
	- ﴿ إِنَّ ذَلِكَ لَحَقُّ تَعَاصُمُ أَهْلِ ٱلنَّادِ ﴾ [ص: 64]
ئوعه:	البُدل: أليدل منه:
	- ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ۞ حَدَآيِقَ وَأَغَنَّا ﴾ [النبا: 31، 32]
نوعه:	البُدل: المبدل منه:
[3	- ﴿ قُرِ ٱلَّذِلَ إِلَّا فَلِيلًا أَنْ أَنْصُفَهُ وَأَوِ ٱلْقُصْ مِنْدُ فَلِيلًا ﴾ [المزمل: 2،
	البدل: المبدل منه:

﴾ [البروج: 4، 5]	- ﴿ فَيْلَ أَمْعَنَبُ ٱلْأُغَدُّودِ ۞ ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلْوَثُودِ ﴾
ئوغە:	البدل: المبدل منه:
بيات الآتية، ثمّ بيّن معاني حروف العطف:	5: ميّز عطف البيان وعطف النسق في الأ
بدجلة حتسى مساء دجلة أشسكل	- فما زالت القتلى تمــج دماءُهــا
	نوع العطف :
***************************************	معنى حروف العطف :
ثــم أضــحى حقيقــة لا خيــالا	- كــان حلمــاً فخــاطراً فاحتمــالاً
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	نوع العطف :
***************************************	معنى حروف العطف :
والـــــزاد حتــــــى نعلَـــــــه القاهـــــــا	- ألقى الـصحيفة كـي يخفـف رحلـه
•••••	نوع العطف :
***************************************	معنى حروف العطف :
كما أتى ربُّ موسىي على قدر	- جاء الخلافة أو كانت له قدراً
	نوع العطف :
••••••	معنى حروف العطف :
يُقسضُ للسشمس كسسفةً أو أفسولُ	- وجهك البدر، لا، بل الشمس لـو لم
	نوع العطف :
*************************************	معنى حروف العطف :
سُسنَنَ السنبيِّ حرامها وحلالهسا	
***************************************	نوع العطف :
*************************************	معنى حروف العطف :
مسا مسسها مسن نقسب ولا دَبُسرا	- اقسم بالله ابو حفس عسر
***************************************	نوع العطف :

إلى الـــشر دعـــاء وللـــشر جالـــب	معنى حروف العطف :
أخـــــذت علــــي مواثقــــاً وعهــــودا	- لا لا أبــوح بحـــب بثنـــةَ إنهـــا
بتسذلل واسمح لهم إن أذنبوا	– واخفض جناحـك للأقــارب كلــهـم
يكونان للأحرزان أورى من الرند	– أرى أخويــك البـــاقيين كليهمــــا
فما نيـــــل الخلــــود بمــــستطاع	- فــصبراً في عجــال المــوت صـــبراً
حـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	– هــي الــدنيا تقــول بمـــلء فيهـــا
كفسى المسرء نسبلاً أن تعسدٌ معايسه	– ومن ذا الذي ترضى سنجاياه كلمها
حـــسبت النــــاس كلـــهم غـــضابا	- إذا غـضبت عليـك بنــو تمــيم
***************************************	س7: أوضح البدل ونوعه في الأبيات الآتية:
وإنسا لنبغسي فسوق ذلسك مظهسرا	<ul> <li>بلغنا السماء بجدئنا وسناؤنا</li> </ul>
نوعه:	البدل:ا
أخي وابـن عمـي وابـن خـالي وخاليـا	<ul> <li>وقد لا مني في حبّ ليلى أقاربي</li> </ul>
نوعه:	البدل:
وآخـــــرُ بـــــين أيــــــدينا قـــــشيبُ	<ul> <li>لـــك الجـــدان مــــدخر تليـــد</li> </ul>

البدل:	نوعه:
- إذا أبسو قاسم جادت يمداه لنما	لم يُحمَّــ والأجــودان البحــرُ والمطــرُ
البدل:	نوعه:
8: أوضح النعت ونوعه في الأبيات الآتية:	
<ul> <li>– ورب أسسيلة الخسدين بكسرٍ</li> </ul>	مهفهف تج لهسا فسرع وجيسد
النعت:	نوعه:
<ul> <li>– فبـــت كـــاني ســـاورتني ضــــئيلة </li> </ul>	من الرقش في أنيابها السم ناقع
النعت:	نوعه:
– لا يبعـــدن قـــومي الــــذين هــــم	سُــــمُّ العـــداة وآفـــة الجُـــزر
النعت:	نوعه:
<ul> <li>النــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>	والطيبين معاقبين الأزر
النعت:	ئوعه:

# س9: بيّن فيما يأتي النعت الحقيقي والسببي ومنعوتهما:

آيها الآخ المؤمل خيراً في ربّه، هذه نصيحة غالية أسوقها إليك: لا تتخذ من المضالين العابثين ولياً تخصّه بأسرارك، ولا من المتقين الصادقين عدواً تخفي عنه أخبارك، ولا تصبح إلا مهذب الأخلاق، كريمة أعراقه فالمرء بقرينه، وابتعد عن الأعمال السيئة، المعتاد ارتكابها في بعض البلاد، الماجن شبابها، وحسبك عمل صالح وإنّ قبل، وإذا أردت السلامة من المفسدين فقل أعوذ برب الناس ملك الناس إله الناس، وإذا أردت أن تأمن مما يروعك، فقل: أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه وعقابه، وشارك المؤمنين العاملين في رفعة شأن الإسلام.

النعت السبي	النعت الحقيقي	المنعوت
		- "

النعت السيي	النعت الحقيقي	المنعوت
	`	
		<u> </u>

## س10: استخرج من النصوص الآتية: التوابع، واذكر نوع كلّ تابع منها:

إنّ المرأة العظيمة تلهمُ الرجل العظيم، أمّا المرأة الذكية فتـثير اهتمامـه، بينمـا نجـد أنّ المرأة الجميلة، لا تحرّك في الرجل أكثر من مجرد الشعور بالإعجاب، ولكـن المـرأة العطـوف، المرأة الحنون، وحدها هي التي تفوز بالرجل العظيم في النهاية.

نوعه	التابع

عندما تولى أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز الخلافة قدمت عليه وفود كشيرة مهنشة، فتقدّم غلام جريء من الوفد الحجازي وطلب الكلام، فقال عمر: يا غلام، ليتكلّم من هو أسنّ منك. فقال الغلام: يا أمير المؤمنين: إلما المرء بأصغريه: قلبه ولسانه، فإذا منح الله عبده لساناً لافظاً وقلباً حافظاً أجاد له الاختيار، ولو أنّ الأمور بالسن لكان في هذا المجلس من هو أحق بمجلسك منك، فقال عمر: صدقت، تكلم فهذا هو السحر الحلال، فقال: يا أمير المؤمنين، نحن وفد تهنئة لا مرزئة ولم يقدمنا إليك رغبة ولا رهبة.

نومه	التابع		

## من رسالة لأرسطو إلى الإسكندر:

لا تلتفت إلى مشورة من يشير عليك بغير اللذي أنت أهله، ولا تعبأ بكلام أقوام خسيسة آراؤهم، ناقصة هممهم، يموّهون عندك الأمور، ويجملونك على العامة.

التابع

## قال عبد العزيز البشري يصف طفلاً شريداً:

وجه مغبرٌ شائه كأنه معفور بتراب قبر، وصُدغان غائران كأنهما من أشر خسف، ووجنتان ناتئتان حتى أمستا كركبتي بعير. هذه رجل حافية، وهذه أسمالٌ بالية، تفرّقت فتوقاً وخروقاً، وتفصلت مزوقاً وشقوقاً، تكشف من البدن أكثر مما شواري. ليت شعري! أهذا شبح من أشباح الظلام؟ أم هو طيف من أطياف الأحلام، تنكرها الأيدي وإن تراءت للعيون، وتريك ما لا تظن أن يكون كيف يكون. ها هو ذا يثب من ها هنا ويقفز من ها هنا، لا يقر له قرار، كأنما هو كرة تتقاذفها الأقدار، سواد الليل وبياض النهار قد أمِنا في أيامك ما خفنا، وأدركنا ما طلبنا. فسأل عمر عن عمر الغلام فقيل: عشر سنين.

توهه	التابع	نوعه	التابع
		`	
			,
		L	<u> </u>

مختلفة، أعربهما في	س11: أ) استعملت كلمة (نفس) في العبارات الآتية في مواضع إعرابية
	كلّ موضع وردت فيه، ثم عيّن المواضع التي جاءت فيه للتوكيد

- ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَا يَقَةُ ٱلْمُؤْتِ ﴾ [آل عمران: 185]	
- ﴿ فَقُلْ سَلَنَمُ عَلَيْكُمْ كُنَّبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ ٱلرَّحْسَةُ }	﴾ [الأنعام: 54]
- أخذ الرجل على نفسه عهداً	
- أخذ الرجل نفسه عهداً على صاحبه	***************************************
<ul> <li>أشرف المدرس نفسه على إجراء التجربة</li> </ul>	***************************************
ب) املاً الفراغ في كلّ جملة عًا ياتي بالكلمة المناسبة: - تولى أمانة الصندوق مدقّق حسابات:	••••••
اً. ذو خبرة ب. ذي خبرة	ج. ذا خبرة

•••••	. تاجر طعام:	- أحقاً أن أباك كان
ج. محتكرً	ب.ُ محتكراً	
ميدالية ذهبية.		- منحت اللجنة لا
ج. مغربي	ب. مغربيًا	~
		- أكانت البلدية سو
ج. حديثة	ب. حديثةً	
		- أشرب كل صباح
ج. بارڈ	ب. بارداً	أ. باردٍ
	لتا) إعراباً مفصلاً فيما يأتي:	ج) أعرب (كلا وك
		– قرأت القصتين <u>كا</u>
***************************************	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	كلتهما:
	لطرفين موافق على الحل ؟	<ul> <li>هل تظن أن كلا ا</li> </ul>
		كلا:
زُنَا خِلَنَاهُمَا نَهَزًا ﴾ [الكيف: 33]	نَى أَكُلُهَا وَلَدْ نَظْلِر مِنْهُ شَيْئًا وَفَجَّر	- ﴿ كُلْتَا ٱلْجَنَّنَيْنِ ءَالَمَ
***************************************		كلتا:
	لبدل المطابق في الجمل التالية:	د) ميّز الصفة من اا
	سنان أمس	– زارني جاري أبو
************	من حسنِ النجار	- اشتريت الخزانة •
ىر	أبي بكر الصديق الفاروق عم	– ولي الخلافة بعد
••••••	سي المأمون محباً للعلم	- كان الخليفة العبا
	فة العباسي محباً للعلم	– كان المأمون الخلية
***************************************	لدينة الجبال السبعة عمان	<ul> <li>عاصمة الأردن م</li> </ul>
44**********************	بي زيد الملالي؟	- هل قرأت قصة أ

		فرد فيما ي <b>اتي إلى جملة</b> :	ا حوّل النعت الما
•••••••			ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<b>4</b>			الت القدس منزا
*******			ے ۔ للیل مستمرؓ خیر
*******			يان نابلت طالباً مبتس
	الم، نعوت مفردة:	ئية في العبارات الآتية	
			ربان ابلت طالباً يحب
			سمعت خطيباً يۇ
			حب کلٌ عامل یہ
			ىب ص دىمو. ايت شهاباً يهوي
			المحاص مطلعم حاطة ت
. i . i . Ci .	و و د ا ا د د ا ا د د د ا		-
<b>ٿ تک</b> ـون مرفوه	ة توكيداً معنويـاً بميــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يها الألفاظ الآتية مؤكد	كوّن جملاً تجئ ف
	,	يها الألفاظ الآتية مؤكد رة:	كوّن جملاً تجئ ف منصوبة ثم مجرو
ی تکنون مرفوه محرورة	ة توكيداً معنويـاً بحيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يها الألفاظ الآتية مؤكد	كوّن جملاً تجئ ف
	,	يها الألفاظ الآتية مؤكد رة:	كوّن جملاً تجئ فر منصوبة ثم مجرو الكلمة
	,	يها الألفاظ الآتية مؤكد رة:	كوّن جملاً تجئ فر منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون
	,	يها الألفاظ الآتية مؤكد رة:	كوّن جملاً تجئ فر منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان
مجرورة	,	يها الألفاظ الآتية مؤكد رة: مرفوعة	كوّن جملاً تجئ في منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان القاضي المستعمرون
مجرورة	منصوبة	يها الألفاظ الآتية مؤكد رة: مرفوعة فربيّن إعراب كلّ كلما	كوّن جملاً تجئ في منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان القاضي المستعمرون
مجرورة	منصوبة	يها الألفاظ الآتية مؤكد رة: مرفوعة فربيّن إعراب كلّ كلما	كوّن جملاً تجئ فر منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان الفاضي المستعمرون افرأ الجمل الآتية
مجرورة	منصوبة نفتها خط فيما يأتي:	يها الألفاظ الآتية مؤكد رة: مرفوعة فربيّن إعراب كلّ كلما	كوّن جملاً تجمئ فر منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان القاضي المستعمرون اقرأ الجمل الآتية رأت الكتاب كلّه اكتاب :
مجرورة	منصوبة نفتها خط فيما يأتي:	يها الألفاظ الآتية مؤكد رة: مرفوعة وييّن إعراب كلّ كلما فوجدته مفيداً	كوّن جملاً تجئ فر منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان الفاضي المستعمرون أقرأ الجمل الآتية رأت الكتاب كلّه لكتاب :
جرورة -	منصوبة المحادثة تحتها خط فيما يأتي:	يها الألفاظ الآتية مؤكد رة: مرفوعة وييّن إعراب كلّ كلما فوجدته مفيداً وشربنا منه ماءً عذباً	كوّن جملاً تجئ في منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان الفارسان المستعمرون المستعمرون المستعمرون الكتاب كلّه الكتاب كلّه الكتاب كلّه المتدفق رنا النبع المتدفق
جرورة 	منصوبة نفتها خط فيما يأتي:	يها الألفاظ الآتية مؤكد رة: مرفوعة ويين إعراب كل كلما فوجدته مفيداً وشربنا منه ماءً عذباً	كوّن جملاً تجمئ في منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان القاضي القاضي المستعمرون المستعمرون الكتاب كلّه الكتاب كلّه المتدفق المنبع المنب

	لياب الخامس
	<ul> <li>إن الناس جيعهم يموتون.</li> </ul>
	الناس :
	جيعهم :
	<ul> <li>عوت الناس حتى الأنبياء.</li> </ul>
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	حتى :
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	الأنبياء:ا
	<ul> <li>- سمعت الحمام هديله فأعجبني</li> </ul>
***************************************	الحمام :
***************************************	هدیله :
	<ul> <li>صنت يديك كلتيهما عن الأذى</li> </ul>
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	كلتيهما:
	<ul> <li>تسلم المتسابق جائزته من الأمير عينه</li> </ul>
***************************************	عينه :
	<ul> <li>أعجبتني القصيدة فكرتها</li> </ul>
***************************************	فكرتها:
	<ul> <li>أعطني القلم الورقة</li> </ul>
***************************************	الورقة:
	ل12: أعرب ما يأتي إعراباً تاماً:
يكونسان للأحسزان أورى مسن الزّنسد	- أرى أخويك الباقيين كليهما
•••••••	
ويبلــغ مــا لا يبلــغ الــــيف مـــذودي	
	- <b>T</b> - <b>T</b>

# المنصوبات

أولاً: المفعول به

ثانياً:المفعول فيه/ الظرف

ثالثاً: المفعول معه

رابِماً؛ المفعول لأجله/او المفعول له او المفعول الذي لم يسم فاعله

خامساً: الحال

سادساً؛ التمييز

سابعاً: المُعول المطلق

### الباب السادس

# المنصوبات

### أولا: المفعول به

ما وقع عليه فعل الفاعل أو كان مظنة الوقوع عليه، نحو: ضربتُ زيداً، شــربتُ المـاءَ. أو ما ضربت زيداً وما شربت ماءً.

### حكم المفعول به

المفعول به منصوب أبداً، والعلمة أنّ الفاعل لا يكون إلا واحداً، والرفع ثقيل، والمفعول يكون واحداً فأكثر، والنصب خفيف، فجعلوا الثقيل للقليل، والخفيف للكثير، قصداً للتعادل.

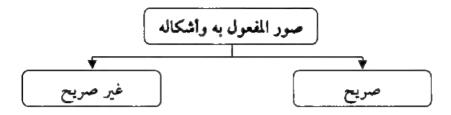
وسُمع رفع المفعول به ونصب الفاعل نحو: خرق الشوبُ المسمارَ، وكسر الزجاجُ الحجرَ، ولا يقاس عليه شيء، لأنه من قضايا رياضية عقلية.

ناصب المفعول به: قال البصريون: الناصب هـو عامـل الفاعـل، أي الفعـل وقيـل: الفاعل، وقيل هما معا/ الفراء. وقيل: كونه مفعولاً.

والأصل في ذلك الناصب أنَّ يكون مذكورًا، وقد يُحذف وجوبًا في ما يأتي:

- أ. في الأمثال نحو: الكلاب على البقر؛ أي أرسل
   ونحو قولك للقادم: أهلاً وسهلاً؛ أي جئت أهلاً ونزلت مكانا سهلاً.
  - 2. في النعت المقطوع إلى التصب نحو: الحمدُ لله الحميدَ.
    - 3. في الاسم المشتغل عنه نحو: الهلال رأيته.
  - 4. في الاختصاص نحو: نحن العرب نكرم الضيف.
- في التحذير بشرط العطف أو التكرار إذا كان بغير إيّا نحو: رأسك والسيف.
  - في الإغراء بشرط العطف أو التكرار، نحو: المثابرة المثابرة على العمل.
    - 7. في المنادى نحو: يا محمدُ، إذ يكون مبنياً في محل نصب.

ويجوز أنْ يحذف جوازاً إذا دلت عليه قرينة نحو: صديقَكَ، جواب مَنْ أكرمتَه ؟؟ صور المفعول به وأشكاله



### أ. الصريح

- يكون اسماً ظاهراً، نحو: كافأت المخلص في عمله.
  - 2. يكون ضميراً متصلاً، نحو: هداك اللهُ.
  - يكون ضميراً منفصلاً، نحو: إيّاك نعبد.

### ب. غير صريح، ويكون:

- جملة، نحو: ظننته يحضر، أي حاضراً رأيتك تكتب، أي كتابتك.
- مصدراً، نحو: علمت الله مجتهد، أي اجتهادُك أعلم أن المال قد نفد، أي نفاد
- جاراً ومجروراً، نحو: مررت بالدار، أي مررت الدارَ وهو ما يسمى بنزع الخافض
- ومنه في القرآن الكريم: ﴿ وَأَخْنَارَ مُوسَىٰ قُوْمَةُ سَبِّعِينَ رَجُلًا ﴾ [الأعراف: 155] أي من قومه.

# تعدد المفعول به

ويكون بحسب الأفعال المتعدية:

- 1. نوع ينصب مفعولاً به واحداً وهو الأكثر، تحو:
  - شممت الوردة
  - سمعت الأذان
    - ذقت الطعام

2. نوع ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر، وهو جميع أفعال القلوب وهي:

وجد، الفی، دری، تعلم، جعل، عد، زعم، وهب، رای، علم، ظنن، حسب، خال، حجال، حجال،

# وأفعال التصيير وهي:

جعل، ردّ، ترك، اتّخذ، تُخِذَ، صيّر، وهب، بمعنى صيّر نحو: وهبني الله فداءك، أي: صيّرني فداءك

نوع ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً، وهي:

أعطى، منح، سأل، كسا، أطعم، ألبس، سقى، أسكن، جزى، نحو:

- منح الغنى الفقير هبةً
- 4. نوع ينصب ثلاثة مفاعيل وهو: ارى، أعلم، أخبر، خبّر، انبأ، نبّأ، حدّث
  - أعلمني األستاذ محمداً رسوالاً
  - أرى الله العباد أيوب صبوراً

### الذكر والحذف(2)

الأصل في المفعول به أن يكون مذكوراً، لكونه مقصوداً في المعنى لإتمام المفائدة، وقد يحذف جوازاً إذا دل عليه دليل من سياق الكلام، نحو: رعت الماشية، أي العشب. أو كان معروفاً، نحو: شرب سليم فسكر، أي الخمر. هل تقرأ الدرس ؟ اقرأ، أي الدرس. ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴾ [الضحى: 3]، أي قلاك.

ويجوز حذفه اختصاراً، نحو: يغفر الله لمن يشاء، أي يغفر الذنوب.

ويحذف وجوباً نحو: أفدتُ وأفادني الصديق، أي أفدئهُ.

ويمتنع الحذف في المواقع الآتية:

أنْ يكون متعجباً منه، نحو: ما أحسنَ زيداً!

<sup>(1)</sup> تحدثنا عنها بالتفصيل في موضوع تقسيم الفعل من حيث التعدي واللزوم.

<sup>(2)</sup> ثمّة بحث سينشر في مجلة كلية اللغات في جامعة الفاتح/ ليبيا وسم بـ(ظاهرة حـذف المفعـول بـه دراسـة وصفية إحصائية تحليلية) نماذج من القرآن الكريم.

- أنْ يكون مجاباً به نحو: زيداً. لمن قال من رأيت؟ إذ لو حذف لم يحصل الجواب.
  - أنْ يكون محصوراً، نحو: ما ضربت إلا زيداً، إذ لو حذف لامتنع الضرب.
    - أنْ يكون عامله محذوفاً نحو: خيراً لنا.

#### زيادة الباء ي المفعول به

تزاد الباء كثيرا في المفعول، نحو:

- ﴿ تُلْقُلُوا بِأَيْدِيكُو إِلَى اللَّهُ لَكُوْ ﴾ [البقرة: 195] / أي أيديكم.
  - ﴿ وَهُـزَى ٓ إِلَيْكِ بِعِنْعِ ٱلنَّخْلَةِ ﴾ [مريم: 25] / أي جذع.
  - ﴿ فَلْبَعْدُدْ بِسَبِّ إِلَى السَّمَاءِ ﴾ [الحج: 15] / أي سببا.
  - ﴿ وَمَن يُدرِدُ فِيهِ بِإِلْحَسَادِ ﴾ [الحج: 25] / أي إلحاداً.

#### التقديم والتأخير

الأصل أنْ يأتي المفعول به بعد الفاعل، أي:

فعل + فاعل + مفعول به = قرأ الطالبُ الدرسَ

ويجوز تقديم المفعول به على الفعل وعلى الفاعل نحو:

- اشترى أخوك كتابا/ اشترى كتابا أخوك/ كتابا اشترى أخوك
- ونحو: ﴿ فَغَرِيقَا كَذَّبَتُمُ وَفَرِيقًا نَقَنُلُوكَ ﴾ [البقرة: 87] والتقديم يكون للأهمية وغيرها من الأسباب البلاغية.

### وجوب التقديم على الفعل والفاعل

- 1. إذا تضمن شرطا، نحو: مَنْ تكرم أكرمه/ وأيُّهم تضرب أضربه
  - 2. إذا أضيف إلى شرط، نحو: غلامَ مَنْ تضرب أضرب
- إذا تضمن استفهاما، نحو: مَنْ رأيت، وآيُّهم لقيت، وماذا تفعل؟
- 4. إذا أضيف إلى اسم استفهام، لحو: بابَ مَنْ طرقت ؟ غلامَ مَنْ لقيت ؟
  - 5. أَنْ يَكُونَ مَعْمُولًا لِجُوابِ أَمَّا، نَحُو: ﴿ فَأَمَّا ٱلْيَنِيَدَ فَلَا نَقْهُرٌ ﴾ [الضحى:9]
    - إذا نصبه فعل أ مر دخلت عليه الفاء، نحو: زيداً فاضرب.

- إذا كان معمول كم الخبرية، نحو: كم غلام ملكت، أي كثيراً من الغلمان ملكت، كأين من عالم لقيت فاستفدت منه.
- 8. إذا كان ضميراً منفصلاً، نحو: ﴿إِيَّاكَ نَبْتُهُ ﴾ [الفاتحة: 5]، ﴿ بَلِ اللَّهَ فَأَعْبُدٌ ﴾ [الـز:مـر66]
   ويكون للحصر

### وجوب التقديم على الفاعل

- 1. إذا كان ضميراً والفاعل اسماً ظاهراً نحو: أكرمني ربيّ.
- 2. أن يتصل بالفاعل ضمير يعود على المفعول به مثل: سكن الدار بانيها.
- أنْ يكون الفاعل محصوراً بـ (إنما، إلا المسبوقة بنفي) نحو: إنما كسر الزجاج أخوك.
   ونحو: ما كسر الزجاج إلا أخوك.

### وجوب تأخير المفعول به

- 1. أنْ يكون أنّ المشددة أو المخففة نحو: عرفت أنك/ ألك منطلق
  - 2. أنْ يكون مع فعل التعجب، ما أحسنَ زيداً!
  - أنْ يكون مع فعل موصول بجازم نحو: لم أضرب زيداً ولا يجوز لم زيداً أضرب ويجوز زيداً لم أضرب
    - 4. أنْ يكون مع فعل موصول بـ:

لام القسم : والله لأضربنّ زيداً

أو قد : والله قد ضربتُ زيداً ·

او سوف : سوف أضربُ زيداً

5. أن يكون مع فعل مؤكد بالنون، اضربن زيدا ولا تقول: زيدا أضربن

#### تمرينات محلولة

# س1: عيّن المفعول به في كلّ عُمّا يأتى:

- لن أخالف النصيحة.

النصيحة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

أكرمتُ الذي علّمني.

الذي : اسم موصول مبنى في محل نصب مفعول به.

الياء في علمني : ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

- اتخذت الكتاب صديقاً.

الكتاب : مفعول به أول.

صديقاً : مفعول به ثان.

تكرم الأمم النابغين من أبنائها.

النابغين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنَّه جمع مذكر سالم.

- الفضيلة تجمع أهلها على الحبة.

أهلها: مفعول به منصوب، والهاء مضاف إليه مجرور.

استقبلت سلوى أروى.

أروى: مفعول به منصوب بفتحة مقدرة.

يقومُ الكاتبُ قراؤه.

الكاتب: مفعول به منصوب.

# س2: اجعل الكلمات الآتية مفعولاً به في جمل مفيدة:

: علمتُك.	- كاف المخاطب	: اكرمتُهُ.	- هاء الغائب
: قابل المديرُ المهندسين.	– المهندسون	: كافأت الجامعة اللذين فازًا.	– اللذان
		: لن أخالف هذه النصيحة	- هذه

ئمريئات غير محلولة<sup>(ه)</sup>

س1: خرّج الأفعال التي تنصب مفعولين فيما يأتي، ثمّ صنفها وفقاً للمعاني التي تفيدها في تركيب الجملة، ثمّ حدّد المفعولين

- ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا مُوسَىٰ يَشْعَ ءَايَنتِ بَيِّنَتْتٍ فَسْئُلْ بَنِيَّ إِسْرَةٍ مِلَ إِذْ جَآءَهُمْ فَقَالَ لَهُ. فِـنْرَعُونُ إِنِّي لأَظُنُّكَ
يَنْمُوسَىٰ مَسْحُورًا ۞ قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنزِلَ هَنْـؤُلَآءِ إِلَّا رَبُّ ٱلسَّمَنوَتِ وَٱلْأَرْضِ بَصَآبِرَ وَإِنِّي
لَأَظُنُّكَ يَنفِرْعَوْتُ مَثَّبُورًا ﴾ [الإسراه: 101، 102]

- ﴿ وَدَّ كَتْبِيُّ مِنَ أَهْلِ ٱلْكِئْكِ لَوْ يُرِدُّونَكُم مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا ﴾ [البغرة: 109]

- ﴿ فَرَدَدُنَكُ إِلَىٰ أُمِّيهِ كَىٰ نَقَرَّ عَيْنُهُمَا وَلَا نَحْزَنَ وَلِتَعْلَمُ أَنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقُّ ﴾ [القصص: 13]

- ﴿ أَرْ َيْنَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَنْهَهُ. هَوَنْهُ أَفَأَنَتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا ﴾ [الفرقان: 43]

﴿ قَالَ إِنِّى عَبْدُ ٱللَّهِ مَاتَىٰنِي ٱلْكِنْبَ وَجَعَلَنِي نِيتَا ﴿ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنتُ وَأَوْصَنِي بِٱلصَّلَوْةِ وَالرَّكَا أَيْنَ مَا كُنتُ مَا كُنتُ وَأَوْصَنِي بِٱلصَّلَوْةِ وَالرَّكَوْةِ مَا دُمْتُ حَيًا ﴿ وَلَبَرَا بِوَلِدَقِ وَلَمْ يَجْعَلَنِي جَبَازًا شَفِيتًا ﴿ وَالسَّلَمُ عَلَى يَوْمَ وُلِدتُ وَلِاتَ وَيَوْمَ أَمُوسَتُ وَيَوْمَ أَبْعَثُ حَيًا ﴿ وَاللَّهَ عَلَى عَلِيمَ ٱبْنُ مَرْيَمٌ قَوْلَ الْهَوَى اللَّذِي فِيهِ يَسْتَمُونَ ﴾ وَيَوْمَ أَمُوسَتُ وَيَوْمَ أَبْعَثُ حَيًا ﴿ وَاللَّهِ عَلِيمَى أَبْنُ مَرْيَمٌ قَوْلَ الْهَوْقِ اللَّهِ عَلَى يَعْمَونَ ﴾ [مريم: 10-34]

- ﴿ وَنَرَى ٱلِهُمَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَعْرُ مَرَّ ٱلسَّحَابِ ﴾ [النمل: 88]

<sup>(\*)</sup> انظر الأفعال التي تتعدى إلى مفعولين أو ثلاثة مفاعيل، وانظر الفاعل.

السادس	الباب

- ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيسُنَا فَتَاوَىٰ ۞ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ ﴾[الضحى: 6، 7]
- ﴿ إِنَّهُمْ يَرَوْنَكُ بَعِيدًا ۞ وَنَرَنَهُ قَرِيبًا ﴾ [المعارج: 6، 7]
- ﴿ إِنَّهُمْ أَلْفَوْا ءَابَآءَ هُمْرَضَآ لِينَ ﴾ [الصافات: 69]
- ﴿ وَلَقَد تَرَكُنَهَا ٓ مَائِنَةً فَهَلْ مِن مُذَّكِرٍ ﴾ [الغمر: 15]
<ul> <li>﴿ أَلَرْ نُرَوْا كَيْفَ خَلَقَ ٱللَّهُ سَنْعَ سَمَنوَتِ طِلْبَافًا ١٠٠٠ وَجَمَلَ ٱلْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَمَلَ ٱلشَّمْسَ سِرَاجًا ﴾</li> <li>[نوح 15، 15]</li> </ul>
– ولقد تمسرٌ على الغدير تخالسه والنبست مسرآة زهست بإطسار
<ul> <li>وقد زعمت أني تغيرت بعدها ومن ذا الذي يا عنز لا يستغيرُ</li> </ul>
<ul> <li>علمتـك البـاذل المعـروف فانبعثـت إليـك بــي واجفــات الــشوق والأمــل</li> </ul>
<ul> <li>رأيت لـسان المـرو وافـد عقلـه وعنوانبـه فــانظر بمــاذا تُغنــون</li> </ul>
<ul> <li>ربوا على الإنصاف فتيات الحمى تجدوهمو لهف الحقوق كهُـولا</li> </ul>
<ul> <li>وقيّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
– ودعــتني وزعمــت أنّـك ناصــحي     ولقــــد صــــدقت وكنــــت ثــــم أمينــــا

# ثانياً: المفعول فيه / الظرف

اسم يذكر لبيان زمان الفعل أو مكانه متضمنا معنى (في) نحو: سافر محمد ليلا؛ أي في الليل، ﴿ وَسَيِّحُوهُ بُكُرَاهُ وَأَصِيلًا ﴾ [الأحزاب: 42] أي في البكرة وفي الأصيل.

### المفعول فيه قسمان:

◄ الزمان: وهو اسم يذكر لبيان زمن حدوث الفعل، نحو: جئت صباحاً

◄2. ظرف المكان: وهو اسم يذكر لبيان مكان وقوع الفعل، نحو: جلست فوق المقعل

وإذا لم يتضمن اسم الزمان أو المكان معنى (في) لا يكون ظرف، بل يكون كسائر الأسماء حسب ما يطلبه العامل، نحو: جاء يوم الجمعة، فيوم هنا فاعل. يوم تخرّجكم مبارك، فيوم هنا مبتدأ.

ونحو: ﴿ هَلْ أَنَّ عَلَى ٱلْإِنسَانِ مِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذَكُورًا ﴾ [الإنسان: 1] فحمين هنما: فاعل موفوع لأنّه لا يتضمن معنى في.

> وظرف الزمان والمكان، إمّا أن يكون: أ. محدّداً أو مختصا عبر محدّد

### 1. ظرف الزمان المختص (المحدّد)

وهو ما دل على وقت مقدّر معين ثابت من الزمان، مثل: يوم، ساعة، شهر، سنة.

# ظرف الزمان المبهم (غير الحدد)

وهو ما دلّ على وقت غير معيّن ولا محدّد مثل: لحظة، مدة، حين، وقـت، برهـة، فـترة، زمان.

### 2. ظرف المكان المحلد

وهو ما دلَّ على مكان معيِّن له حدود ومحصور، نحو: دار، مسجد، ملعب، ساحة، جامعة.

والظرف المحدد يكون مسبوقا بفي، نحو: درست في الجامعة، ولعبت في الملعب.

### ظرف المكان المبهم (غير المحدّد)

وهو ما دل على مكان غير معيّن، أي ليس لـه حـدود محـصورة نحـو: أمـام، قـدام، خلف، وراء، يمين، يسار، فوق، تحت، شمال، أعلى، أسفل.

### أ. فالظرف المتصرف

وهو ما يستعمل ظرفاً وغير ظرف، بحسب موقعه في الجملة، ويقبل علامات الإعراب كلّها فيأتي مرفوعا أو منصوباً أو مجروراً نحو كلمة: يوم وشهر وساعة:

- سرني يوم قدومك: يوم: فاعل مرفوع.
- الشهر ثلاثون يوما: الشهر: مبتدأ مرفوع.
  - هذه ساعة مباركة: ساعة: خبر مرفوع.

### ب. الظرف غير المتصرف

هو الذي يأتي على حالة إعرابية واحدة لا يفارقها نحو: أبداً وحيث أمس أو هو ما لا يخرج عن الظرفية فيه أصلا، ولا يتحول عنها أينما وقع في الجملة مثل: لدن، بين، عند، قبل، بعد، قط، أبداً . . . . .

وإذا فارق الظرفية فإنه لا يفارقها إلاّ إلى الجر، نحـو: جئـت مـن عنـدك، عنـد: اسـم مجرور.

### حكم الظرف

الظروف كلّها مبنية إلاّ الفاظا قليلة منها معربة، والمبني بعضه من الظروف المختصة بالزمان نحو: إذا، متى، آيّان، إذ، أمس، الآن، مذ، منذ، قط، وبينا، وبيننا، وعـوض، وريـث، وريشما، وكيفما، ولما.

ومنها ما هو مختص بالمكان نحو: حيث، هنا، ئم، أيـن، ودون، أسـفل، أعلـي، قـدام، أمام، وراء، خلف.

ومنها ما هو مشترك بين الزمان والمكان، نحو: أني، عند، لدى، لدن

وهذه الظروف المبنية منها ما هو مبني على السكون، ومنها ما هو مبني على الـضم، ومنها ما هو مبنى على الكسر، ومنها ما هو مبنى على الفتح.

وأمًا الظروف المعربة فهي: مساء، صباح، يوم، ليلة، نهار، عند، بين، وسبط، فـوق، تحت، أمام، شمال، يمين، خلف.

#### أمثلة:

- كان ذلك إذ وقع الزلزال.
   / انحدر الصخر من عل.
- الكتاب دون الخزانة.
   الكتاب دون الخزانة.
  - حضر لدى طلوع الشمس،

ويعمل في الظرف الفعل وشبهه (المصدر واسم الفاعل، وأسم المفعول بـه، والمبالغـة، والصفة المشبهة) نحو: أنا جالس أمامك .

أمامك: ظروف مكان منصوب ، العامل فيه جالس

- أنجزت عملي مساءً

مساءً: ظرف زمان منصوب، العامل فيه الفعل أنجز.

وقد يحذف العامل جوازاً إذا دلّ دليل، نحو: متى جئـت؟ فتقـول: يــوم الجمعــة، أي جئب يوم الجمعة ، وهكذا....

ويحذف وجوباً: إذا دلّ على مجرد الوجود، أي دلّ على كون عام، وله مواضع هي: أن يكون خبراً نحو: الجامعة أمامنا: أمامنا: ظرف متعلق بخبر محذوف تقديره كائنة.

أن يكون صفة نحو: مررت بطالبٍ عندك: عندك: ظرف متعلق بمحذوف يقـع صـفه، أي مستقر .

أن يكون حالاً نحو: مررتُ بمحمدٍ عندك. عندك: ظرف متعلق بمحذوف يقع حالاً من زيد، أي كائناً

أن يكون صلة نحو; جاء الـذي عنـدك. عنـدك: ظـرف متعلـق بمحــذوف يقــع صــلة للموصول ، أي استقر.

#### نالب الظرف

### ينوب عن الظرف واحدة مما يأتي:

- المضاف إلى الظرف، نحو: كلّ، جميع، أكثر، معظم، بعض، أول، آخر، أي ما دلّ على
   كلية أو جزئية مثل: مشيت كل الطريق، سرت بعض النهار (ظرف منصوب وهو مضاف والطريق مضاف إليه).
  - الصفة، نحو: انتظرتَ طويلا، صمت قليلا (أي انتظرت أرَمنا طويلا).
    - 3. اسم الإشارة، نحو: فرحت هذا اليوم، سرت ذلك اليوم.
    - 4. العدد المميز للظرف، نحو: مشيت ثلاثة أيام، سرت أربعين يوما.
- المصدر المتضمن معنى الظرف، وذلك بـأن يكـون الظـرف مـضافاً إلى المـصدر، نحـو: استيقظت وقت طلوع الشمس. (\*)

كلمة (حقا) أحقا أنك موافق ؟ أي: أفي الحق.

#### تمرينات محلولة

# س1: أعرب ما تحته خطَّ في كلِّ ممَّا يأتي:

وإذا أراد الله أمرا لم نجد لقضائه ردا.

إذا: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب.

- ﴿ مَا الْنَانَ وَقَدْ عَصَيْتَ ﴾ [بونس: 91]
   آلآن: ظرف زمان مبنى على الفتح في محل نصب.
- ﴿ فَأَيْنَمَا نُولُوا فَنَمَ وَجِهُ اللَّهِ ﴾ [البقرة: 115]
   فشم: ظرف مكان مبنى على الفتح في محل نصب.
- ﴿ يَسْئَلُونَ أَيْلَانَ يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴾ [الذاريات: 12]
   أيان: ظرف زمان مبنى على الفتح (اسم استفهام مبنى على الفتح في محل نصب ظرف).

<sup>(\*)</sup> وحتى لو لم يكن مضافا فالظرفية مفهومة على سبيل التضمين ووجود كلمة وقت أكدتها.

	ren a sur d'esta des les les les les les les les les les l
	- ﴿ فَكُنُواْ مِنْهَا حَيْثُ شِفَتُمْ ﴾ [البقرة: 58]
محل جر.	حيث: ظرف مكان مبني على الضم في ا
[2	- ﴿ إِذْ أَنتُمْ قَلِيلٌ تُسْتَضَعَفُونَ ﴾ [الأنفال: 6
السكون في محل نصب على الظرفية.	إذ: ظرف لما مضى من الزمان مبني على
	- ﴿كَأَن لَّمْ تَغَنَىٰ بِأَلْأَمْسِنَّ ﴾ [يونس: 24]
ئي محل نصب.	بالأمس: ظرف زمان مبني على الكسر ف
	س2: عيّن الظرف في العبارات الآتية، واشك
	- قال تعالى: ﴿ وَسَيِّحُوهُ بُكُرُهُ وَأَصِيلًا ﴾ [الأ
***************************************	بُكْرَةُ واصيلاً:
رِيَا شَيْدًا صَبُحَى وَهُمِّ مَلْعَدُونَ كَهِ [الأعراف: 98]	- قال تعالى: ﴿ أَوَأَمِنَ أَهَلُ ٱلْقُرَىٰ أَن يَأْتِيهُم
	ضُحیًّ:
(22 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<ul> <li>قال تعالى: ﴿ وَمَا تَـدْرِى نَفْشُ مَّاذَا تَحْتَــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
ب عدا ﴾ العمال. 22	- قان تعالى. هر وما تدرِق نفس ماذا تعطیم غداً:
إلاّ أغــنّ غــضيضُ الطُّــرف مكحــول	- ومــا ســعادُ غــداة الــبين إذ رحلَــوا
يد احس حصيص المصرفو معجبون	غداهُ:غداه النبين إد رحموا
لـولا التـشهُد كانــت لاؤه تعَــمُ	- ما قال لا قط إلاً في تسهده
حود العسهد فاحت دوا للحجم	فطُ:نط:
فليت شعري بعبد البناب منا البندار	- الموتُ بـابُ وكـلُ النـاسِ داخلُـه
	بَعْدُ:
إن ظالمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	الدّهر، أبدأ:
	<ul> <li>قيل لأعرابي: أين تنزل؟ قال: حيث أض</li> </ul>
-	اينَ ، وحيثُ:
	- احذروا صولَة الكريم إذا جاع، واللئيم
	-

لباب السادس ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	11
إذا (مرّتين):	
– لم ألتق ِبه طوال حياتي.	
طَوالَ:طَوالَ:	
- لن أصاحبَ كاذباً العمرَ كلّه.	
at he	

# س3: بيّن الظرف المفعول فيه، والظرف الذي خرج عن الظرفية فيما يأتى:

- 1. قال تعالى: ﴿ هَلَ أَنْ عَلَ ٱلْإِنسَانِ حِينٌ مِنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيِّنًا مَّذَكُورًا ﴾ [الإنسان: 1]
- كسأن نجوم الليل سارت نهارهما فوافَست عـشاء وهـى انسضاء اسمفار
- هل ترجعَن ليال قد مضين لنا والعيش منقلب إذ ذاك أفنانها
- 4. اليسوم أعلم ما يجيء به ومسضى بغسطل قسضائه أمسس
- لا مرحباً بغدد ولا أهدلاً بده إن كان تفريد الاحبة في غدد
  - لسانُ العاقل من وراء قلبه، وقلب الجاهل من وراء لسانه.
- 7. دخل سهلُ بن هارون على الرشيد فوجده يضاحكُ ابنه المأمون، فقال: اللهم زده من الخيرات وابسطْ له في البركات حتى يكون كلّ يوم من أيامه موفياً على أمسه مقصراً عن غده:
  - 8. وجدتُك أمس خير بنسى لسؤي وأنست اليسوم خيسر منسك أمسس
  - 9. وأنت غداً تزيد الخيس ضعفاً كذاك تزيد سادة عبد شمس

الظرف الذي خرج عن الظرفيّة	الظرف المفعول فيه	الرقم
حينٌ ، الدَّهرِ	×	l
الليل	نهارُ ، عشاءً	2
ليال	إذ	3
اليوم ، أمسِ	×	4
غد (مرتين)	×	5
وراء (مرتین)	×	6
كلُّ ، يوم ، أيَّام ، أمسِ ، غد	وجدتك (أمسِ)، اليومَ منك (أمسِ) غَداً.	7

# س4: ميّز المصدر الذي جاء ظرفاً من غيره في ما يأتي:

- قال تعالى: ﴿ وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَنْعِدَ لِلسَّمْعَ ﴾ [الجن: 9]
- 2. سيعقد مجلس الوزراء جلسته العادية نهاية الأسبوع الجاري.
  - 3. نهايةُ كلّ أسبوع عطلة رسمية.
  - 4. يُتوقّع قدوم الحجاج في أيّه لحظة.
    - 5. سأكون عندك قدوم الحجاج.
  - إنَّ مجلسَ أهلِ الفضل ممتع ومفيد.
    - 7. جلست عجلس أهل الفضل.

المصدر غير الظرف	الممدر الظرف	الرقم
السمع	مقاعذ	)
جَلْسَتُه (جَلْسَهُ)	نهاية	2
نهاية ، عطلة	×	3
قْدُومُ ، لحظةٍ	×	4
×	قدوم	5
مجلِس	×	6
×	مجلس	7

#### تمرينات غير محلولة

# س1: بين الظروف ونوعها من حيث المكان والزمان والتصرف وعدمُه فيما يأتي:

الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ وِينَكُمْ وَأَنْمَتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلْإِسْلَامَ وِينَا ﴾ [المائدة: 3]	<b>)</b> ~
سُبْحَنَ ٱلَّذِى أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ ـ لَيَلًا مِنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَكَادِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِى بَنَرَكُنَا لِلَّهُ ﴾ [الإسراه: 1]	

- ﴿ يَنْبَنِيَ مَادَمَ خُذُواْ زِينَتَّكُمْ عِندَكُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ [الأعراف: 31]

لْمُسْجِدِ ٱلْحَرَاثِرِ ﴾ [البغرة: 149]	- ﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطْرَ ٱ
ان: 20]	- ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَبِيهًا وَمُلَكًا كَبِيرًا ﴾ [الإنسا
سِدِينَ ﴾ [يونس: 91]	<ul> <li>﴿ ءَآلَتَنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْـلُ وَكُنتَ مِنَ الْمُهُ</li> </ul>
[16	- ﴿ وَجَآءُوۤ أَبَاهُمْ عِثَآءُ يَبُكُونَ ﴾ [يوسف:
نُ وَهُمْ يَلْمَبُونَ ﴾ [الأعراف: 98]	- ﴿ أَوَالِمِنَ أَهْلُ ٱلْقُرَىٰ أَن يَأْتِينَهُم بَأْسُنَا صُحَ
ولا وارداً إلا علـــــي رقيـــــب	- أحقا عباد الله أن لست صادراً
فكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<ul> <li>ومن فات التعليم وقت شبابه</li> </ul>
وكسل أمسر سسوى الفحسشاء يسأتمر	- لا يسمعب الأمسر إلا ريست يركب
وحنينـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- كسم منسؤلٍ في الأرض يألف الفتسى
علــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<ul> <li>لعمرك ما أدري وإلى الأوجل</li> </ul>
يومــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	– مـــا ضــــل ذو أمـــل ســـعى

- على حين عاتبت المشيب على الصبا فقلت: ألما تمصح والمشيب وازع

أخ لـــي مـــستور الطبــاع جعلتـــه مكــان الرضــا حتـــى اســتقل بــه الــود

ألم تعلمي - يا عمرك - الله أنسي كريم على حين الكرام قليل

- أأنت التي من غير ذنب شتمتني؟ فقالت: متى ذا؟ قال: ذا عام أول

- ولقد سددت عليك كل ثنية وأثيت فوق بني كليب من عل

- لا تقــل أصــلي وفــصلي أبــدا إلّمـا أصــل الفشـى مــا قــد حــصل

- عش عزيزاً أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود

- فما جازه جود ولا حل دونه ولكن يسير الجود حيث يسير

- ولسي وطسن آليست الأ أبيعه ولا أرى غسيري لسه السدهر مالكما

- الآن أورق غـــصنك النّــفس فـاسمع حـديث أبيـك يـا عمـر الـــذكريات كتمتهــا زمنــاً حتــى امــتفاق أريجـك العطــر

- والسنفس راغبة إذا رغبتها وإذا تسرد إلى قليسل تقنسع

	الباب السادس
كما سرى البدر في داج من الظلم	<ul> <li>سریت من حرم لیلاً إلی حرم</li> </ul>
جنبه حق مضيع	– قال معاوية: ما رأيت سرّفاً <u>قط</u> إلا وإلى -
ع إذا لفظ نصيحً إذا وعظ	<ul> <li>مدح أعرابي رجلاً فقال: والله إنه لفصيح</li> </ul>
وتناســـوا ســخاءها الهتانـــا ويـــضيق الوجـــود إلا مكانـــاً	- لمـــن الأرض إنْ ســــلاها بنوهــــا قـــد تُجــفُ الحيـــاة إلا وريـــداً
مـــن قدّـــة الجبـــل المنيعـــة	- والخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وخــــلُّ الهوينــــا جِانبـــــــُ متنافيــــا	- إذا ما أردت الأمر فامض لوجهه
اً: لقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	س3: أعرب ما تحته خط في ما يأتي إعراباً تام – وإذا أراد الله أمـــــراً لم نجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
سَنجِدِ ٱلْعَرَايِرُ ﴾ [البقرة: 149]	<ul> <li>﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِ وَجْهَكَ شَطْرَالَ</li> </ul>

ما حدثت رجلاً قط إلا أعجبني حسن إصغائه، حفظ عني أم ضيّع

ــــــا المنصوبات	<del></del>	·	

قبضي عميلاً والمبرء منا عباش أميلُ	<ul> <li>إذا المسرء أسسرى ليلسة ظهن أتسه</li> </ul>
	<b>\</b>

# س4: استخدم كلاً من الأسماء الآتية في جملتين مفيدتين، بحيث يكون في الجملة الأولى ظرفاً وفي الجملة الثانية غير ظرف:

غير ظرف	استخدامها ظرفأ	الكلمة
		الحظة :
		يوم :
		خلف :
		: نيډ
		قليم :
		شهر :
		اسبوع :

# ثالثاً: المفعول معه

اسم منصوب يقع بعد (واو) بمعنى (مع) ليدلّ على ما وقع الفعـل بمـصاحبته، بعـد جمله، نحو: سرت والنهر؛ أي مع النهر. لأنه لا يعقل أنْ يشترك النهر مع الإنسان في السير.

إذا صحّ العطف والمشاركة في إيقاع الحدث، فالعطف أولى من المعية. لهـذا يـشترط في الواو أن تكون نصّاً في المعية، فإن صحّ العطف فلا يجوز إعراب ما بعد الواو مفعولاً له.

### ويشترط في المفعول معه ما يأتي:

- أن يكون فضلة؛ أي أن تكون الجملة قبله مستغنية عنه.
  - أن تتقدمه جملة.
- أن تكون الواو التي تسبقه للمعية لا يصحّ العطف بها.
  - أن يكون اسمأ صريحاً لا ضميراً.
- أن يكون ما بعد الواو عًا لا يصح عطفه على ما قبله.

### حكم القمول معه

النصب وأمّا العامل في النصب فهو: الفعل الذي قبله، نحو: سرت والنهرَ أو ما يـشبه الفعل كاسم الفاعل، نحو: السيارةُ متروكةً والسائق، وقبل: الواو، وقبل غير ذلك.

- لا يجوز أنْ يتقدم المفعول معه على الفعل (عامله)، فلا تقول: والنهـرَ سـرت أو سـار والنهر محمد. وأجاز ابن جني، نحو: استوى والخشبة الماء.
  - لا يجوز حذف واو المعية مطلقا، فلا يقال: سرتُ النهرَ. بحذفها

#### حالات الاسم الواقع بعد الواو

### 1. وجوب النصب

- أ. وذلك إذا لم يصح عطفه على ما قبله، نحو: أفطر الصائم وآذان المفرب، فهنا تتعين الواو للمعية، لأنه لا يعقل أن يفطر آذان المغرب والصائم.
- ب. إذا كان ما بعد الواو لا يصلح لمعنى الفعل المتقدم عليه، نحو: علفتُها تبناً وماءً بــاردا. مفعول معه أو مفعول به لفعل محذوف تقديره أسقيتها مــاء. فتكــون الــواو للعطـف ولكنّها عطفت جملة على جملة.

- جواز النصب على المعية والعطف مع رجحان النصب على المعية، نحو: أسرعت والصديق، كتبت البحث وخالداً، وخالداً.
  - 3. جواز النصب على المعية مع رجحان العطف، نحو: بالغ الرجلُ والابنَ، والابنُ.
- امتناع النصب على المعية، ووجوب العطف، وذلك إذا كان الفعل لا يقع إلا من متعدد، نحو: اتفق التاجرُ والمشتري، تبادلت الأردنُ وسوريا البضائع.

#### تمرينات محلولة

### س1: ميّز واو العطف من واو المعيّة فيما يأتي:

- يبدأ شهرُ رمضانَ ورؤية الهلال.
- 2. يشتركُ المعلمون والمدير في وضع برامج الأنشطة المدرسية. (العطف)
  - 3. تمتد بيارات البرتقال وقناة الغور الشرقية.
- تتعاون الأم وبناتها في تدبير شؤون البيت. (العطف)
- يتحاورُ الوالد وأبناؤه في قضايا الحياة المختلفة.
- 6. كلُّ امرأةٍ وطفلها. وطفلها.

# س2: عين المفعول معه في كلّ جملة عما يأتي:

- إذا أنت لم تعجبك حال من امرئ
   اللياليا:
- إذا أنت لم تعجبك حالً وزلَّة إذا زلَّها أوشكتما أن تفرَّقا زلَّةُ:
  - كيف الناسُ والثقافة العامة؟
     الثقافة:
  - لا تترك الطفل والأدوات الحادة.
     الأدوات:

# س3: اشكل آخرً ما تحته خطٌّ في الأمثلة الآتية:

- اعتمرت ومجموعة من الأصدقاء العام المنصرم.
  - قمنا وأعضاء النادي الثقافي برحلة إلى البتراء.

دب	السا	ں ا	البا

		#		_			
1 • 11	لتحذيات	1 -	* H	Page 1981	- 1	1. 1.	
المستقيان	لتحديات	حيعا	و الحراب	ستعد	al.	علينا	
	-	- 4	- 3		_		

محلولة	غير	ينات	نمر
--------	-----	------	-----

يأتي	ما	ني	معه	المقعول	عين	س1:
------	----	----	-----	---------	-----	-----

﴾ [برنس: 71]	وَشُرَكا ۚ كُمُ	فَأَجِيعُواْ أَمْرَكُ	<b>)</b> –
--------------	-----------------	-----------------------	------------

ويجمعُسني والهــــمّ بالليــــل جــــامع	<ul> <li>أقسضي نهاري بالحديث وبالمنى</li> </ul>
إذا زلَّهــــا أوشــــكتما أنْ تفرقـــــا	<ul> <li>إذا أنــت لم تـــترك أخـــاك وزلـــة</li> </ul>
مكان الكُلْيتين من الطِحال	– فكونـــوا أنتمـــو وبـــني أبـــيكم
وزجَّجـــن الحواجـــبَ والعيونــــا	<ul> <li>إذا مـــا الغانيـــات بـــرزن يومــــأ</li> </ul>
كالثور يمضرب لما عافست البقر	<ul> <li>إنسي وقتلسي سُسليكا ثـــم أعقلــه</li> </ul>
فدعـــه وواكــــل أمــــره واللياليــــا	<ul> <li>إذا أعجبتك الدهر حال من امرئ</li> </ul>
***************************************	س2: ما نوع الواو في العبارات الآثية:
	<ul> <li>- تمشیت وشارع الجامعة :</li> </ul>
	_
***************************************	- جثنا وإيّاه

3		
	معه في الجمل التالية:	ر3: اذكر عامل نصب المفعول
		<ul> <li>أنا ساهر وطلوغ الفجر</li> </ul>
	;	<ul> <li>المجتهد مُكرم وأصحابه</li> </ul>
		- مشيك وشاطئ البحر مفيا

- رويدَك والمريضَ

# رابعاً: المفعول لأجله/ أو المفعول له أو المفعول الذي لم يسمّ فاعله

هو مصدر منصوب يأتي لبيان سبب وقوع الفعل. مثل: وقفت إجلالاً لك. ونصّ بعض النحويين على أنْ يكون نكرة من أفعال القلوب، مثل: جاء زيد خوفاً ورغبةً. وأمّا المصادر غير القلبية الصادرة عن الجوارح فليست مفعولاً لأجله، نحو: وقوفاً، جلوساً، عملاً، دراسةً.

علامته: وقوعه جوابا لمُستَفْهَم بلفظة (لِمَ) ؟ نحو: اطمئناناً في الإجابة عن ســؤال: لِــمَ زرت المريض؟

#### حكم المفعول لأجله

النصب، وسبب النصب أو العلَّة في النصب سقوط الــلام نحــو: لِــمُ ضــربت زيــداً ؟ ضربته تأديباً، وأصله قول القائل: للتأديب إلا أنّه أسقط اللام، ونصب.

ويرى الكوفيون أنه ينتصب انتصاب المصادر، وليس على إسقاط حرف الجر، ومـنهم من رأى أنّه ينتصب بفعل محذوف من لفظه، نحو: جثت إكراماً لك، وأصله: أكرمتك إكرامـاً لك، حذف الفعل، وجعل المصدر عوضاً عن اللفظ به.

#### أقسام المفعول لأجله

- يقع مجرداً من (أل) نحو: ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْرِى نَفْسَهُ ٱلْنَفِكَآءَ مَهْسَاتِ اللَّهِ ﴾ [البغرة: 207]
  - أسافر طلباً للعلم، أنفق خشية لله
- أنْ يقع مضافاً، نحو: أنفق خشية الفقر، تحفظت كلامي خشية الزلل، وهنا يجلوز نسميه وجرّه على السواء، نحو: تحفظت كلامي لخشية الزلل.
- أنْ يقع معرفاً بال، نحو: أجلس بين الأصدقاء، الصلح / أطلب المشي بين الحقول، التمتع بها.

إذا استوفى المفعول لأجله الشروط الواردة في تعريفه، جاز جرّه بحـرف مـن حـروف الجر الآتية (ل، مَنْ، في) نحو:

أسافر لطلب العلم / اجلس بين الأصدقاء للعلم

تحفظت كلامى لخشية الزلل

وقال الشاعر:

لا أقعد الجين عن الهيجاء ولن و توالست زمسر الأعداء

### جواز تقديم المفعول لأجله

يجوز أن يتقدم المفعول ألجله على عامله، نحو:

طربتُ وما شوقاً إلى البيض أطرب ولا لعباً مني وذو السيب يلعب؟

شوقًا، ولعبا: مفعول لأجله منصوب تقدّما على عامليهما: أطرب، يلعب

ونحو: طلباً للنزهة سافرت

لا يجوز تعدد المفعول لأجله، ويجوز العطف عليه، نحو: ويريكم البرق خوفاً وطمعاً

يجوز حذف عامله، لوجود قرينة تدل عليه، نحو: بعداً عن النصوضاء. لمن سال: لِمَ
 قصدت الأرياف؟

#### تمرينات محلولة

# س1: استخرج المفعول لأجله من العبارات الآتية:

يزورُ الأردنُ عَددٌ من السائحينَ ترويحاً عن النفس، فيلذهبونَ إلى البتراءِ رغبةً في مشاهدةِ ما بها من الآثارِ التي بناها الأنباطُ إظهاراً لنبوغهم، وشيّدوها تمجيداً لمُلكِهم، والـتي انطلقت السنّةُ الناس بالثناء اعترافاً بفَضْلِهم.

( ترويحاً – رغبةً – إظهاراً – تمجيداً – اعترافاً)

# س2: اجعل كل مصدر من المصادر الآتية مفعولاً لأجله في جملة تامة:

طلباً - تأديباً - احتراماً - رغبةً - جلماً - إبقاءً

1. يذهبُ الطلبةُ إلى الجامعةِ طلباً للعلم.

2. عَاقَبَ القاضي المُجرمَ تأديباً لهُ.

3. قُمُ احتراماً لأستاذكَ.

4. تصدُّقتُ على الفقير رَغبةُ في التُّواب.

مَنفَحتُ عَنْ هَفوَةِ الصَّديقِ إبقاءً عَلى مَودَّتِهِ.

# س3: ضُع مفعولاً لأجله في كلِّ جُملةٍ من الجمل الآتية:

أطعتُ والدي إرضاءً لله
 أطعتُ والدي إرضاءً لله

يعطف الكبيرُ على الصغير حبّاً
 يرتّبُ على كُتُبَه حرصاً

كافاني أبي حبًا
 كافاني أبي حبًا

#### تمرينات غير محلولة

# سآ: عيّن المفعول لأجله في ما يأتي:

- ﴿ يَجْعَلُونَ أَصَنِيعَكُمْ فِي ءَاذَانِهِم مِّنَ الضَّوَعِي حَذَرَ الْمَوْتِ ﴾ [البقرة: 19]
- ﴿ وَلَا نَفْنُلُواْ أَوْلَنَدُّكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقًا غَنُ نَرُفْقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ ۚ ﴾ [الإسراه: 31]
  - ﴿ يُنفِقُونَ آمُواكَهُمُ ٱبْيَعْكَآءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: 265]
- ومن ينفق الساعات في جمع مالـ في خافــة فقــر فالـــذي فعـــل الفقـــرُ
- وأغفُـر عــوراءَ الكــريم ادّخــاره
   وأعــرض عــن شــتم اللـــيم تكرّمــا
  - من صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه
- يغضي حياة ويغضى من مهابته فلا يكلُّم إلا حمين يبتمم
- أجمد الملامة في همواك لذيه ق حبّماً لمذكراك فلميلمني اللموم

- فما جزعاً - وربّ النّاس - أبكي ولا حرصاً على السدّنيا اعتراني

- يا بيت عاتكة التي أتعزّل حدّر العدا وبك الفؤاد موكّل م

- إنبي لأمنحك المصدود وإنني قسماً إليك مع المصدود لأميل

- وزّعت نفسي في النفوس محبـةً لا شـــاكياً المـــاً ولا متــــضجرا

س2: اجعل كُلُّ مصدر من المصادر الآتية مفعولاً لأجله في جملة تامة:

حياءً - احتمالاً - خشيةً - حباً - إرضاءً - استغاثةً - حرصاً - أدباً - صفحاً - إجلالاً:

### خامساً: الحال

وصف (فضلة) منصوب يبين هيئة اسم قبله يسمّى صاحب الحال وقت وقوع الفعل، نحو: أقبل محمد مستبشراً. ومعنى فضله أنه ليس مسنداً ولا مسنداً إليه، أو أنه يساتي بعد استيفاء الجملة ركنيها، وليسَ معنى ذلك أنه يصحّ الاستغناء عنه، إذ قد تأتي الحال غير مستغنى عنها نحو: ﴿ لاَ تَقَرَبُوا الصَّكَلُوةَ وَأَنتُم شُكَرَىٰ ﴾ [النساه: 43] ﴿ وَمَا خَلَقَنَا السَّمَاةَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُما لَيْعِينَ ﴾ [الأنبياء:16] .

وعادة ما نسأل عن الحال بـ (كيف)

#### أمثلة:

- وقف الشاعر منشداً.
- يرسل الله الرسل مبشرين ومنذرين.
  - سررتُ بالأزهار مفتحةً.

بالنظر إلى هذه الأمثلة نجد (منشداً، مبشرين، مفتحة) آنها أوصاف أتت لبيان هيشة الشاعر والمرسل والأزهار، وهذه أوصاف أحوال أصحابها، ولو سألنا كيف وقف الشاعر ؟ الجواب منشداً وهكذا بقية الأمثلة.

#### صاحب الحال من حيث الإعراب

هو ما تبيّن الحال هيئته، ويقع صاحب الحال مواقع مختلفة، كأن يكون:

4. مبتدأ: وفي الجسم مني بينا لـ علمت مني بينا لـ علمت مني بينا لـ علمت مني بينا لـ علمت مني العين تشهد للله المنا 
ونحو: أنت مجتهدا أخي / الماء <u>صافيا</u> شرابي لم حال حال

- خبرا: فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا
   خبر حال
- 6. اسما مجرورا: فجاءت به سبط العظام كأنما عمامته بين الرجال لسواء
   جار ومجرور حال
  - - 8. المفعول فيه: سرت الليل مظلماً / وصمت الشهر كاملا ظرف حال ظرف حال
      - المفعول لأجله: افعل الخير محبة الحير بجردة عن الرياء.
         مفعول لأجله حال
         المفعول معه: لا تسر والليل داجياً.

مفعول معه حال

### الحال النكرة والمرفة

الأصل في الحال أن تأتي نكرة فنقول: جاء القائد منتصرا نلاحظ أن منتصراً حال وهو نكرة وهذا الغالب فيه وقد تأتي معرفة:

 إذا أضيفت، نحو: جاء الطالب وحده، أي منفردة جاءت الطالبة وحدها، أي: منفردة إذا عرفت بأل، نحو: اصطف الجنود الأول فالأول، أي: مترتبين.

### الحال الثابتة والحال المتنقلة

أ. الحال المتنقلة: هي الحال التي تبين هيئة صاحبها مدّة مؤقتة، ثمّ تزول عنه، وهذا الأصل في الحال مثار:

بالنظر إلى الأحوال في هذه الجمل نلاحظ أنها بينت هيشة صاحبها مدّة مؤقتة ثمّ زالت عنه، وتسمى متنقلة - طلعت الشمس مشرقة للمسرة مشرقة المسرة الحال حال المسرب الحال حال صاحب الحال حال حال المسرة الحال مبتسماً.

 ب. الحال ثابتة: وهي الحال التي تبين هيئة صاحبها مدة ثابتة لا تزول عنه، ويعرف الثبات بما يأتي:

ما دل على خلق، نحو: خلق الله جلد النمر منقطاً → حال

﴿ وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا ﴾ [النساء:28]

إذا كان في الجملة ما يدل على الثبات، نحو: ﴿ أَنزَلَ إِلَيْكُمُ ٱلْكِئنَبُ مُفَصَّلًا ﴾ [الأنعام:114]،
 هذا أبوك رحيما. ونحو:

جاءت به <u>سبط العظام</u>، كأنما عمامته بين الرجال لواء

#### أنواع الحال من حيث الإفراد وغيره

- الفردة، وهي الحال التي ليست جملة أو شبه جملة، وتتنضمن: المفرد، والمثنى والجمع، نحو:
- جاء الطالب مبتسما: حال منصوب / ﴿ أَنفِرُواْ خِفَافًا وَثِقَالًا ﴾ [التوبة:41] جاء
   الطالبان مبتسميْن: حال منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنّه مثنى.

- ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ دَآيِبَيْنِ ﴾ [إبراهيم: 33]
- جاء الطلاب مبتسمين: حال منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنه جمع مذكر سالم.
  - ﴿ فَمَا لَمُنْمُ عَنِ ٱلتَّذَكِرُو مُعْرِضِينَ ﴾ [المدثر:49]
- جاءت المؤمنات مهاجرات: حال منصوب وعلامة نبصبه تنبوين الكسر عوضا عن تنوين الفتح؛ لأله جمع مؤنث.

وشرط هذا النوع: أن يطابق صاحب الحال في النوع (التلذكير والتأنيث) والعدد (إفرادا وتثنية وجمعا).

الحال جملة اسمية، نحو: ﴿ لَا تَقَرَّبُوا ٱلصَّكَاؤَةَ وَالنَّمْ شُكَدَى ﴾ [النساه: 43]
 مبتدأ خبر والجملة الاسمية في محل نصب حال ﴿ يَسْتَخْفُونَ مِنَ ٱلنَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ ٱلنَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ ٱلنَّهِ وَهُو مَعَهُم ﴾ [النساه: 108]

ر يستعمون بن الموروز يستحون الموروز بسال ال

3. الحال جملة فعلية: ﴿ وَجَاءَ أَهْلُ ٱلْمَدِينَ عَيْسَنَشْرُونَ ﴾ [الحجر: 67]
 خلة فعلية في محل نصب حال

#### وشرط الحال الجملة

- أن تكون الجملة خبرية، لا طلبية ولا تعجبية.
  - أن تكون غير مصدرة بعلامة استقبال.
- أن تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال.

والرابط إِمَّا أَنْ يَكُونَ ضَمَيْرًا نَحُو: ﴿ وَجَأَءُ وَأَبَاهُمْ عِشَآءُ يَبَكُونَ ﴾ [يوسف: 16] أو السواو نحو: ﴿ لَبِنَأَكَلُهُ ٱلذِّشُ وَنَحَنُ عُصْبَةً ﴾ [يوسف: 14] أو الواو والضمير معا نحو: ﴿ خَرَجُواْ مِن دِيَارِهِيمْ وَهُمْ أَلُونُ ﴾ [البقرة: 243] 4. الحال شبه الجملة (ظرف أو جار مجرور) تحو: ﴿ فَخَرَجَ عَنَى قَوْمِهِ فِي نِينَتِهِ ﴾ [القصص: 79]
 شبه جملة في محل نصب حال – ونحو:

عـش عزيـزا أو مـت وأنـت كـريم بين طعـن القنـا وخفـض البنـود بين طعن: شبه جملة ظرفية في محل نصب حال

ونلاحظ أن الحال الجملة تقع بعد معرفة: والجمل بعد المعارف أحوال.

#### صاحب الحال من حيث التنكير والتعريف

الأصل في صاحب الحال أن يقع معرفة – كما في الأمثلة التي مرت – ويجوز أن يـأتي صاحب الحال نكرة بشروط (بمسوغات) هي:

أن يسبق صاحب الحال بنفي أو نهي أو أداة استفهام، نحو:

لا يبغ أحد على <u>أحد مستسهلا بغيه</u>

لا يبغ أحد على <u>أحد مستسهلا بغيه</u>

لا يبغ أحد على <u>أحد مستسهلا بغيه</u>

لهي صاحب الحال نكرة حال وغو:

لا يـــركننَ أحـــد إلى الإحجــام يـــوم الـــوغى متخوفـــا لحمـــام

ونحو:

يا صاح، هل حمَّ عيش باقيا ؟ فترى لنفسك العلد في إبعادها الأملا

2. أن يتأخر صاحب الحال عن الحال نحو: جاءني مسرعا رسول للمسلم الحال عن الحال نكوة حال صاحب الحال نكرة

ونحو: لمية موحشا طللٌ حال صاحب الحال نكرة حال صاحب الحال نكرة

ونحو:

وما لام نفسي مثلها لي لائه ولاسد فقري مثل ما ملكت يدي لل لله فله في الملك الله فقري مثل ما ملكت يدي لله الله فكرة حال صاحب الحال نكرة

3. أن يتخصص صاحب الحال بوصف أو إضافة، نحو:

جاءني صديق حميم مسلّما ل ل ل ل ال الما صاحب الحال نكرة صفة حال

ونحو: ﴿ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرِ صَكِيرٍ ۞ أَمْرَا فِنَ عِندِنَاً ﴾ ل السلسل صاحب الحال نكرة صفة حال

ونحونا

في فليك ماخر في اليم مشحونا لله لله لله الحراق اليم ماحونا صاحب الحال نكرة صفة حال

﴿ فِي أَرْبَعَهُ أَنَّامِ سَوَاتَهُ لِلسَّالِمِينَ ﴾ [فصلت: 10] لا المسلسلة المسلسة 
يا رب نجيت نوحاً واستجبت لـه

4. أن تكون الحال جملة مقترنة بواو الحال، نحو: ﴿ أَوْكَالَذِي مَسَرَّ عَ<u>لَى فَيْسَةِ وَهِي خَاوِيَةً عَلَى عُرُوشِها</u> ﴾ [البقرة: 259] صاحب الحال نكرة

جملة اسمية في محل نصب حال

5.قد یکون صاحب الحال نکرة بلا مسوغ، وهو قلیل، نحو: صلی رسول الله صلی الله علیه وسلم، قاعدا وصلی وراءه رجال قیاما لسلم، قاعدا وصلی وراءه رجال قیاما ساحب الحال نکرة حال

#### عامل الحال وصاحبها

تحتاج الحال إلى عامل وصاحب. فعامل الحال هو ما تقدم عليها من فعل أو شبهه أو ما في معناه:

أمّا الفعل ف: طلعت الشمس مشرقة للمسلم المسلم المسلم الحال العال ا

وأمّا شبه الفعل فالمشتقات من الفعل وهي:

- اسم الفعل، نحو: نزال مسرعاً. ل اسم فعل حال
- اسم الإشارة، نحو: هذا خالد مقبلا، ﴿ وَهَنذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾

اسم إشارة صاحب الحال حال

- أدوات التشبيه، نحو: كأنّ خالداً مقبلاً أسد. التشبيه صاحب الحال حال

كأنَّ قلوب الطير رطباً ويابساً لدى وكرها، العناب والحشف البالي

- أدوات التمني والمترجي، نحو: ليت السرور <u>دائماً</u> عندنا،

لعلك مدعياً على الحق.

- أدوات الاستفهام، نحو: ما شأنك واقفاً ؟ ﴿ فَمَا لَمُمْ عَنِ ٱلتَّذَكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴾ [المدثر:49] حال

- حرف التنبيه، نحو: ها هو ذا البدر طالعاً حال حال

- الجار والمجرور، نحو: الفرس لك <u>وحدك</u> حال

- الظرف، نحو: لدينا الحق خفّاقاً لواؤه. حال حال

- حرف النداء، نحو: يا أيّها الربع مبكياً بسماحته. حال

#### حذف عامل الحال

يحذف عامل الحال جوازاً ووجوباً:

فالجائز كقولك للمسافر: راشدا، أي تسافر راشداً

وللقادم من الحج: مأجورا، أي رجعت مأجوراً

ولمن يحدثك: صادقا، أي تتكلم صادقاً

ولمن يسأل عن الإتيان: راكبا، أي أتيت راكباً

## وأمَّا الواجب فـ:

- أن تقع موقع التوبيخ، نحو: أقاعداً عن العمل وقد جدّ الناس؟
   أمتوانياً وقد جد قرناؤك؟
- 2. أن تكون مؤكدة لمضمون الجملة، نحو: أنت أخي مواسيا، أي أعرفك مواسياً.
  - 3. في الحال السادة مسدّ الخبر، نحو: تأديبي الغلام مسيئاً.
  - 4. ويقع الحذف سماعاً عن العرب، نحو: هنيئا لك، أي ثبت لك الشيء هنيئاً.
- أن تدل الحال على تدرج في زيادة أو نقص وتقترن بالفاء مثل: يكافأ الجد بعشرة دنائير
   فصاعداً، فنازلاً، فأكثر، فأقل

#### تعدد الحال

يجوز أن تتعدد الحال، وصاحبها واحد نحو:

- ﴿ فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ، غَضْبَننَ أَسِفُنا ﴾ [طه:86]
- ونحو: ﴿ لَا تَجْعَلُ مَعَ أَلِنَّهِ إِلَنْهَا ءَاخَرَ فَنَقَعُدُ مَذْمُومًا تَخْذُولًا ﴾ [الإسراء:22]
  - لقيت خالدا مصعداً متحدثاً.
  - ويجوز ان يكون صاحب الحال متعدداً والحال واحداً، نحو:

جاء معتز ومهند ومراد راكبين ومنه ﴿ وَسَخَّرَلَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَدَآبِبَيْنِ ﴾ [إبراهيم:33]

## مرتبة الحال مع صاحبها وعاملها

الأصل في الحال أن تقع بعد الفعل وبعد صاحبها أو أن تتأخر عنهما، نحو:

وتقدّم الحال جوازا:نحو: مسرعا جاء الطالب

وإذا كان العامل في الحال فعلاً جامداً، نحو: ما أجمل البدر طالعاً، فلا يجوز أن تقول: طالعاً ما أجمل البدر، أو اسم تفضيل، نحو: على أفصح الناس، خطيباً فلا يجوز خطيباً على أفصح الناس.

### وجوب تقدم الحال

تتقدم الحال على صاحبها وجوبا في مواضع منها:

- أن يكون لها صدر الكلام، نحو: كيف رجع محمد ؟
   أسم استفهام في محل نصب حال
- 2. في سياق التفضيل، نحو: خالد فقيرا، أكرم من خليل غنيا حال حال

والعصفور <u>مغردا أفضل منه ساكتا.</u>

إذا كان صاحب الحال نكرة غير مستوفية للشروط، نحو: جاء مسرعاً رسول.
 حال حال

4. الحصر، إذا كان صاحب الحال محصوراً فيها، نحو: ما جاء راكباً إلا محمد.

حال حصر
حال حصر

### وجوب تأخر الحال

تتأخر الحال عن صاحبها وجوباً في مواضع منها:

الحصر، إذا كانت الحال محصورة في صاحبها، نحو: ﴿ وَمَازُسِلُ ٱلْمُسْكِنَ إِلَّا مُنَشِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾
 [الأنعام:48]
 صاحب الحال حصر حال

2. إذا كان صاحبها مجروراً بالإضافة، نحو: سرني عملك مخلصاً صاحب الحال حال حال

أو مجروراً مجرف الجر، نحو: مررت بهند جالسة. ونحو: نظرت إلى السماء صافية الأديم. صاحب الحال حال

3. إذا كانت الحال جملة مقترنة بالواو، نحو: جثت والشمس طالعة.
 جلة اسمية في محل نصب حال

4. أن يكون العامل فيها فعلاً جامداً، نحو: نعم المهذار ساكتاً فعل جامد حال

ما أحسن الحكيم متكلما، بنس المرء منافقاً، أحسن بالرجل صادقاً.

أن يكون اسم فعل، نحو: نزال مسرعاً.
 أسم فعل حال

#### الحال الجامدة والحال الشتقة

- أ. تقع الحال مشتقة (كاسم الفاعل، واسم المفعول، وصيغة المبالغة، والصفة المشبهة، واسم التفضيل، واسمي المكان والزمان) نحو: ﴿ آدَمُنُوهَا بِسَائِهِ مَاسِئِنَ ﴾ [الحجر:46]: حال منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنه جمع مذكر سالم (وهي مشتقة من الفعل أمن) وقد ترد الحال جامدة، فتؤول عند ذلك بمشتق، وتكون في الأحوال الآتية:
- إذا وقعت الحال مصدرا، نحو: ﴿ أَرْ تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ يَفْتَدُ ﴾ [يوسف:107] حال جامدة منصوبة، يمكننا تأويلها بمباغتة أو مفاجئة.
  - 2. إذا دلَّت الحال على تشبيه:
  - فرّ سعد غزالاً، أي مسرعا كالغزال / رأيتهم في الوغى أسداً، أي شجعانا
    - وضح الحق شمساً، أي مضيئاً
      - 3. إذا دلت الحال على ترتيب، نحو:
    - ادخلوا رجلاً رجلاً، أي مرتبين.
    - دخل الطلاب الجامعة طالباً طالباً، أي مرتبين.
  - 4. إذا دلَّت الحال على مشاركة ومقابضة، نحو: بعتك الكتاب يدأ بيد، أي متقابضَين.
    - سنبقى معا بدأ بيد، أي متحدين.
- ب. وتقع الحال جامدة غير مؤولة بمشتق (أي لا نستطيع أن نحذفها ونضع غيرها) وذلك إذا
   كانت:
- ا. تدل على سعر، نحو: يبيع محمد القماش متراً بدينار. (ومنهم من يرى أنها تؤول بمثنق)، أي مسعراً.
  - اشتريت الثوب ذراعاً بدرهم.
  - 2. تدل على عدد، نحو: ﴿ فَتَمَّ مِيقَنتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ [الأعراف:142]
- - العنب زبيباً اطيب منه دبساً.
  - محمد شاعراً أفضل منه ناثراً.

- 4. أن تكون موصوفة، نحو: ﴿ إِنَّا أَنْرَلْكُ قُرَّهُ نَاعَرَبِيَّا ﴾ [يوسف:2] و رافقته فتى نبيلاً ، وحمله مقالاً صريحاً و ﴿ وَفَقَتُهُ فَتَى نَبِيلاً ، وحمله مقالاً صريحاً و ﴿ فَتَمَثَّلُ لَهَا بَشُرَاسُونًا ﴾ [مريم:17] .
  - 5. أن تكون نوعا لصاحبها، نحو: هذا مالك ذهباً.
  - 6. أن تكون أصلا لصاحبها، نحو: ﴿ مَأْسَجُدُلِمَنْ خَلَقْتَ طِيبُ لَهُ [الإسراء: 61]
    - 7. أن تكون فرعا لصاحبها ﴿ وَتَنْجِنُونَ مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُوتًا ﴾ [الشعراء:149]

## أقسام الحال(1)

## تقع الحال مؤسسة ومؤكدة

- أ. فالمؤسسة (وتسمى المبينة) وتذكر للتوضيح والتبيين، وهي التي لا يستفاد معتاها دونها، نحو: جاء خالد راكبا.
  - ب. والمؤكدة: هي التي يستفاد معناها دونها، وإنّما يؤتى بها للتوكيد وهي على ثلاثة أقسام:
    - أَنْ تُوكيد عاملها نحو: تبسم ضاحكا، ﴿ وَلَاتَ عَثَوْاً فِنَ الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ [البغرة:60]
- توكيد صاحبها، نحو: جماء التلامية كلهم جميعا، ﴿ وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ لَاَمَنَ مَن فِي ٱلأَرْضِ كُلُّهُمْ
   جَمِيمًا ﴾ [يونس:99]
  - 3. توكيد مضمون الجملة، نحو: نحن الأخوة متعاونين، هو الحق بينا.

### وتقع الحال حقيقية وسببية

- أ. الحقيقية: هي التي تبيّن هيئة صاحبها وهو الغالب، نحو: جئت فرحا.
- ب. السببية: هي التي تبيّن هيئة ما يحمل ضميرا يعود إلى صاحبها، نحو:
  - ركبت الفرس غائباً صاحبه.
    - كلمت هنداً حاضراً أبوها.
  - مررت بالجامعة مستبشراً طلابها.

<sup>(1)</sup> هذه أقسام لا داعي لها، فهي ليست وظيفية ، وجننا بها هنا للمعرف فقط.

### وتقع الحال مقارنة ومستقبلية

- أ. المقارنة: هي التي يتحقق معناها في زمن تحقق معنى عاملها نحو: حضر محمد مسرعاً.
   فزمن الإسراع هو زمن وقوع الفعل (الحضور)
- ب. المستقبلية: هي التي يتحقق معناها بعد وقوع معنى عاملها، نحو ﴿ أَدْخُلُوهَا بِسَلَارٍ ءَامِنِينَ ﴾ [الحجر: 46] فكلمة آمنين حال، وزمن وقوعها متأخر عن زمن عاملها (الدخول).

### تمرينات محلولة

## س1: عيّن الحال وصاحبُها في الجمل الآتية:

- أخرجُ الطلاب معرضهم السنوي أنيقاً حافلاً.
   الحال: أنيقاً وحافلاً صاحب الحال: معرضهم
- متى تخرجُ كتُبنا المطبوعةُ خاليةٌ من الخطأ خلواً تاماً؟
   الحال: خالبةً صاحب الحال: كتُننا
- 3. قال تعالى: ﴿ وَأَلِنَهُ أَخْرَكُمُ مِنْ بُطُونِ أُمَّ هَانِكُمْ لَا نَعْلَمُونَ شَيْئًا ﴾ [النحل:78]
   الحال: تعلمون صاحب الحال: كُمْ ضمير المخاطبين في الخرجكم "
  - 4. أخرج الجرّاحُ الحصاة من الكُليةِ ببراعة.
  - 5. الحال: ببراعة صاحب الحال: الجراح

## س2: عيّن الحال، ونوعَها، وصاحبَها، في النصوص الآتية:

- أ. قال تعالى: ﴿ فَسَلَمَادَخُلُواْ عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَىٰ إِلَيْهِ أَبُولِهِ وَقَالَ أَدْخُلُواْ مِصْرَ إِن شَآءَ اللهُ ءَامِنِينَ اللهُ وَرَفَعَ أَبُولِهِ عَلَى ٱلْعَرْشِ وَخَرُّواْلَهُ سُجَداً ﴾ [يوسف:99-100]
- عن أبي جُحيفة وَهبِ بن عبد الله-رضي الله عنه-قال: قال رسول الله ﷺ لا آكـلُ متكناً.
- عن عمرو بن شعيب، عن أبيه عن جدّه-رضي الله عنه-قال: رأيت رسول الله ﷺ، يشرب قائماً وقاعداً.
  - 4. ذهب بالذيب أحبه وبقيب ثمال السبيف فسردا

صاحبها	ترعها	الحال	الرقم
ضمير الواو في (ادخلوا)	مفردة	آمنينَ	1
ضمير الواو في (خرّوا)	مفردة	سُجْداً	1
ضمير مستتر في (أكل)	مفردة	مُتَكِثاً	2
رسول الله	جملة فعلية	يشرب	3
ضمير مستتر في (يشرب)	مفردة	قائماً، وقاعداً	
ضمير متَّصل في (بقيتٌ)	مفردة	مِثلَ	4
ضمير متصل في (بقيت)	مفردة	فَرداً	

# س3: أجب عن الأسئلة الآتية جاعلاً بإزاء كيف حالاً مناسبة في جملة الجواب:

كيف يستقبلُ الموظّف معاملات الجمهور؟

استقبل الموظف معاملات الجمهور مبتسماً.

2. كيف تأتى إلى المدرسة؟

آتى إلى المدرسة ماشياً

3. كيف يجلس المهمومُ؟

يجلس المهمومُ حزيناً.

كيف تُقبلُ الأمُّ على ولدها العائد من السفر؟
 تُقبلُ الأمُّ على ولدها العائد من السفر فَرحةً.

5. كيف يقفزُ الفائزون في المباراة؟

يقفزُ الفائزون في المباراة مسرورينَ.

# س4: ميّز الحال من سائر المنصوبات في الجمل الآتية:

– يتمشّى الفتيان صباحاً ومساء.

صباحاً ومساءً : مفعول فيه.

- يتمشّى الفتيان ترويحاً عن أنفسهم.

ترويحاً : مفعول لأجله.

- يتمشى الفتيان كثيراً.

كثيراً : نائب عن المفعول المطلق.

	- يتمشى الفتيان مُتضاحكين.
	مُتَضاحكينَ : حال.
	- يتمشى الفتيان مُنْسَجمين.
	منسجمين : حال.
	- يتمشّى الفتيان في انسجام.
	في انسجام : حال ، شبه جملة.
ىيل،	- يتمشّى الفتيان وسويعاتِ الأص
	سُويعاتِ : مفعول معه.
بحة:	ر5: أي الجملتين الآنيتين هي الصحي
ىپ وحدك.	1. العب لوحدك. 2. الع
حْدَك.	- الجملة الصحيحة هي: العبُّ وَ
ال التي يُقال فيها كلّ منها:	س6: اربط بين المواقف الآتية والأحوا
– راشداً مهديّاً.	<ol> <li>أيقال للمُسافر عند وداعه</li> </ol>
– سالماً غانماً.	2. يُقال للعائد من السفر
– مبروراً مأجوراً.	3. يُقال للقادم من الحج
، – موفّقاً.	4. يُقال لطالب فرغ من الامتحان
	مرينات غير محلولة
احبها:	ر1: استخرج الحال عمّا يأتي وبيّن صا
نِّرُا وَنَـٰذِيرًا ١٠٠٠ وَدَاعِيًا إِلَى ٱللَّهِ بِإِذْ نِهِ، وَسِرَاجًا مُّنِيرًا ﴾:	- ﴿ يَكَأَيُّهُ ٱلنَّبِيُّ إِنَّا آَرْسَلْنَكَ شَنِهِ دُاوَمُهُ
	[الأحزاب : 45، 46]
تُمُهَنجِزَتِ فَآمَتَحِنُوهُنَّ ﴾:[المتحنة: 10]	- ﴿ يَتَأَيُّهُ الَّذِينَ مَامَنُوٓ الإِذَا جَاءَ حَكُمُ ٱلْمُؤْمِنَدُ
	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
يَ ﴾:[ إبراهيم: 33]	- ﴿ وَسَخَّرُلَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرُ دَآيِبَهِ

المنصوبات	
﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَى حُبِهِ مِسْكِهِ مَا وَهِنِهَا وَأَمِيرًا ﴾: [ الإنسان: 8]	_
﴿ إِنِّ وَجَهْتُ وَجَهِىَ لِلَّذِى فَطَرَ السَّمَنَوَتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَاۤ أَثَاٰمِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾: [الأنعام: 79]	_
﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَاءَ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَعِينِنَ ﴾: [الأنبياء: 16]	_
﴿ وَلَا تَبْخَسُواْ النَّاسَ أَشْبَاءَهُمْ وَلَا تَعْنُواْ فِ ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾: [هود: 85]	_
﴿ فَرْجَ مِنْهَا خَآيِفًا يَثَرُقُكُ ﴾: [القصص: 21]	
﴿ فَرَجَعَ مُوسَىٰۤ إِلَىٰ قَوْمِهِ، غَضْبَكَنَ أَسِعَٰ أَ ﴾: [طه: 86]	_
﴿ أَيُحِبُ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْنًا ﴾:[الحجرات: 12]	_
واشدد يديك بحبـل الله معتـصماً فإنّــه الــركن إن فاتتــك أركـــان	_
يا صاح هل حم عيش باقياً فـترى لنفـسك العــذر في إبلاغهـا الأمــلا	_
كأنَّ قلوب الطير رطباً ويابساً لذى وكرها العنابُ والحشف البالي	_

دس .	السنا	اب ا	I1

والحال المشتفة:	الجامدة	ر الحال	عايل	استخرج	س2:
-----------------	---------	---------	------	--------	-----

، المشتقة: إِلَيْكُمْ ﴾ [الصف: 5]	س2: استخرج عَمَّا يلي الحال الجامدة والحال - ﴿ لِمَنُّؤَذُونَنِي وَقَد نَّعْلَمُونَ ۚ أَنِي رَسُولُ اللَّهِ
ونــــــير جيـــــشاً أوحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وفاحست عنسبراً ورنست غسزالا	- بـدت قمـراً ومالـت غـصن بــانٍ
ومـــسن غـــصوناً والـــتفتن جـــآذرا	- سسفرن بسدوراً وانستقين أهلسة
كاسفاً بالم قليل الرجاء	- إلما الميت من يعيش كثيباً
***************************************	- ناولتـــه الكتـــاب يـــداً بيـــد
***************************************	- عش عزیـزاً أو مـت وأنـت كـريم
	س3: ما مسوغ جيء صاحب الحال نكرة في
في فلسك مساخرٍ في السيم مسشحونا	- عیت یا رب نوحا واستجبت له
يلــــوح كأنــــه خلــــل	- ليــــة موحـــشأ طلــــل

لنفسك العدر في إبعادها الأملا	<ul> <li>یا صاح هل هم عیش باقیاً فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
ظباء أعارتها العيسون الجسآذرا	<ul> <li>وبين العوالي والقنا مستظلة</li> </ul>
	<ul> <li>سيّز الحال المفردة من الحال الجملة من الحال الجملة من الحال الحملة من الحال مَدْرَدُ وَهَادَا اللّهِ مَا الحَدْرُ وَهَادَا اللّهِ مِنْ اللّهِ مَا اللّهُ اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ ال</li></ul>
***************************************	- ﴿ غَرْبَ مِنْهَا خَآيِفًا يَثَرَقَبُ ﴾: [القصص: 21]
[67	- ﴿ وَجَاءَ أَهْـ لُ ٱلْمَدِينَ وَيَسْتَنْفِيرُونَ ﴾: [الحجر:
[43 :	- ﴿ لَا تَقَرَبُوا ٱلصَّكَاوَةَ وَأَنشُو سُكَرَىٰ ﴾: [النساء
(	- ﴿ فَخَرَجَ عَلَ قَرْبِورِ فِي زِينَتِهِ ۗ ﴾: [القصص: 79]
راهيم: 33]	- ﴿ وَسَخَرَلَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْفَمَرَ دَآيِبَيْنِ ﴾: [إ
عراف: 150)	- ﴿ وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ مَغَمْبُنَ أَسِفًا ﴾: [الأ
[مريم: 17]	- ﴿ فَأَرْسَلْنَاۤ إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلُ لَهَا بَشُرُاسُوِهًا ﴾:
,	******************************

ادس	السا	ت	لبا	ķ

﴾: [يوسف: 2]	تَعْقِلُونَ	تُرْهَ أَاعَرَيْتِكَلَّمُهُ	إِنَّآأَنْزَلْنَهُ	<u>}</u>	_
--------------	-------------	-----------------------------	--------------------	----------	---

س5: أ) عيّن الحال الجامدة فيما يأتي، وبيّن مسوّغ جمودها في كلّ عبارة، ثمّ أولها بمشتق: - مرّ الحصان برقاً
- سلمته الأمانة يداً بيد
<ul> <li>قابلهم رئيس الجامعة طالباً طالباً</li> </ul>
<ul> <li>ب) أعرب (كيف) في العبارات الآتية، ثم بين المواضع التي جاءت بها حالاً</li> <li>كيف الحال ؟</li> </ul>
<ul> <li>كيف كان الامتحان ؟</li> </ul>
– كيف وصلت ؟
- كيف أصبحت ؟
– كيف خرجتَ من الزحام ؟
ج) تضمنت العبارات الآتية خطأ شائعاً في استعمال الحال، ما وجه الحطأ، وما صوابه ؟ جاء الطالب لوحده

The att	
المنصوبات	– أقبلت الطالبتان لوحدهما
	<ul> <li>من الأفضل أن تدرس لوحدك</li> </ul>
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	د) اجعل كاز كلمة عًا بأتى فاعلاً وأتبعها بجال مناسبة:

<ul> <li>من الأفضل</li> </ul>	أن تدرس لوحدك
:) اجعل کلٌ کلما	ة مَّا يأتي فاعلاً وأتبعها بحال مناسبة:
فرح	***************************************
البدر	444444444444444444444444444444444444444
الشمس	***************************************
-111	***************************************
الطالبة	***************************************
ف) اجعل کلٌ اسـ	م من الأسماء الآتية حالاً في جملة مفيدة:
باس <b>قة</b> ً	
مسرع	*****
خبر	***************************************
مسرورون	***************************************
مودعون	***************************************
س6: أعرب ما تح <del>:</del>	نه خط فيما يأتي إعراباً تاماً:
- ﴿ وَمَالِنَنْهُ ٱلْمُكَ	<u>كُمُ صَيْتًا</u> ﴾: [مريم: 12]
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
*************	
- الا وَسَخُوا لَكُ	مُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ دَايِسَيْنِ ﴾: [إبراهيم: 33]
	٠ ١٠٠ و مسر ميمود ۴ - ١٠٠٠ ا

النَّهُ تَعْلَمُونَ ﴾: [البقرة: 42]	بِٱلْبَطِلِ وَتَكْنُهُواْ ٱلْحَقَّ }	- ﴿ وَلَا تُلْبِسُوا ٱلْحَقِّ
-------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------

كــــاني لا سمعــــت ولا رأيــــتُ	<ul> <li>– وجئت إلىهم طلق الحيا</li> </ul>
تعـش ســالماً والقــول فيــك جميـــلُ	- صن النفس واحملها على ما يزينهما
ي، ثُمُّ أوَّل المعرفة بنكرة:	س7: أ) ميّز الحال النكرة من المعرفة في ما يأت – أنجز الطالب واجبه وحده
••••••••••••	- أحترم المعلم مخلصاً في عمله
	<ul> <li>استیقظ مبکراً، واستقبل یومی نشیطاً</li> </ul>
	– رجع الحجرم عودَه على بدئه
إنما الميت ميت الأحياء	ب) بيّن الحال المتنقلة من الثابتة فيما يأتي: - ليس من مات فاستراح بميت
كاسفاً باله قليسل الرجساء	- إنَّما الميَّت من يعليش كثيباً
عمامتـــه بـــين الرجـــال لـــواء	- فجاءت به سبط العظام كألما

- ﴿ وَٱلسَّلَامُ عَلَى يَوْمَ وُلِدِتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أَهُ
<ul> <li>م) بين الرابط بين الحال وصاحبها فيما يأتي</li> <li>﴿ وَجَآءَ أَهْـ لُ ٱلْمَدِينَكَةِ يَسْتَنْشِرُونَ ﴾: [الحجر</li> </ul>
<ul> <li>﴿ وَلَا تَلْبِسُوا ٱلْحَقَّ بِٱلْبَطِلِ وَتَكْفُمُوا ٱلْحَقَّ .</li> </ul>
<ul> <li>عش عزيزاً أو مت وأنت كريم</li> </ul>
- أيا جامع الدنيا لغير بلاغة

## سادساً؛ التمييز

هو اسم نكرة منصوب يذكر بعد مبهم، لإزالة إبهامه وغموضه. ويتنضمن التمييز معنى (من)، ويكون جوابا لـ (ماذا)، والاسم الذي قبله يسمّى عينزاً وهنو نوعنان: ملفوظ وملحوظ.

#### أمثلة:

- ﴿ إِذْ قَالَ بُوسُفُ لِأَبِيهِ يَكَأَبَتِ إِنِّ رَأَيْتُ أَحَدَعَتُ رَكَوْكُما ﴾: [يوسف: 4]
- ﴿ فَكُن يَعْمَلُ مِثْقَكَالَ ذَرَّةٍ خَيْلَ مِنْهُ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَكَالَ ذَرَّةٍ شَكَرُا مِنْهُ ﴾: [الزلزلة: 8-7]
  - البس في الشتاء قميصاً صوفاً

الكلمات التي تحتها خطوط تزيل لَبْسًا عن كلمة مبهمة تسبقها أو توضّح غموضاً، وكلّ كلمة غامضة تسمى المميز والكلمات التي تزيل غموضها تسمّى التمييز والاسم المبهم الذي يحتاج إلى التوضيح إمّا أن يكون مفرداً أو نسبة، ويسمّى الأول غير المفرد ويسمّى الثانى تمييز النسبة.

#### حكم التمييز

النصب، ويجوز الجر بـ (من) أو إضافة الاسم الذي يتقدمه إليه.

ونحو: اشتريت رطلاً عسلاً أو من عسلٍ أو رطلَ عسلٍ.

#### عامل النصب في التمييز

وعامل النصب في التمييز هو الفعل أو شبهه. ولا يجوز التمييز على عامله الجامد فقولنا: نعم زيد قائداً، لا يجوز أن تقول: قائداً نعم زيد، ويجوز إذا كان العامل متصرفاً تقدّمه وتوسطه نحو: نفساً طاب محمدٌ، طاب نفساً محمدٌ.

### التمييز قسمان

أولا: تمييز ذات أو مفرد: وهو ما يزيـل الإبهـام عـن كلمـة، وغالبـا مـا يكـون في الأعـداد والمقادير (الكيل، الوزن، المساحة) وأشباه المقادير (قبضة حفنة) أو فرعاً للتمييز، نحو:

العدد، نحو: عندي عشرون درهماً / لدي خسون كتاباً

ب. الوزن، نحو: اشتريت غراماً ذهباً / عندي رطل قمحاً

- ج. الكيل، نحو: باع الفلاح صاعا قمحاً/ أخذت قبضةً من شعير
- د. المساحة، نحو: اشتريت مثراً <u>صوفاً، وزرع الفلاح دنماً شعيراً.</u> إعراب تمييز الذات:
  - 1. النصب: كالأمثلة السابقة.
- 2. الجر بالإضافة، نحو: اشتريت قنطار شعر، ويعرب مضافاً إليه
- الجرب (من)، نحو: اشتریت قنطارا من شعیر، ویعرب مجروراً
- 4. تمييز الأعداد: يكون منصوبا دائما من (11-99)، ويكون مجرورا بالإضافة بعد الأعداد الأخرى.

ثانيا: تمييز النسبة أو الملحوظ: وهـو مـا ينفي الاحتمـال أو الإبهـام في الجملـة كلّهـا، أو في العلاقة بين بعض عناصرها، أو هو ما يأتي ليدل على نسبة أمـر أو شـيء إلى الميّـز في جملة.

## حكمه النصب:

مثال: ﴿ أَنَّا أَكْثُرُمِنكَ مَا لَا وَأَعَرُّنَفَرًا ﴾ [الكهف:34]

مالاً ونفراً: غييز منصوب جاء كلّ منهما لإزالة الإبهام عن الجملة أنا أكثـر وأنــا أعــز. ويكون على قسمين: أ) منقول أو محول، ب) غير منقول أو غير محول.

## أ. تمييز النسبة / المنقول أو المحوّل:

وهو التمييز الذي يزيل إبهام نسبة الفعل إلى الفاعل أو نسبة الفعل إلى المفعول به، أو نسبة الخبر إلى المبتدأ ويكون محولاً عن:

- فاعل، نحو: ﴿ وَاَشَتَعَلَ الرَّأْسُ شَكِبُ ﴾ [مريم:4] . أصل الجملة: اشتعل الرأس. وكلمة شيبا بينت العلاقة الغامضة بين الفعل (اشتعل) والفاعل (الرأس) ولذا قيل إنه محول عن فاعل اشتعل شيب الرأس. ومثله: طاب محمد نفسا.

- مفعول، نحو: غرست الأرض شجراً. فشجراً: تمييز جاء لإيضاح العلاقة بين الفعل (غرس) والمفعول به (الأرض) ولذا قيل: إنه محوّل عن مفعول به ونحو: ﴿ وَفَجَرّنَا ٱلأَرْضَ عَيُونًا ﴾ [القمر:12]. أى فجرنا عيون الأرض.
  - مبتدأ، محو: : ﴿ أَنَا أَكْثَرُ مِنكَ مَا لَا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾ [الكهف:34] وأصله مالي أكثر من مالك

## ب. تمييز نسبة غير المنقول أو غير الحوّل:

وهو التمييز الـذي يزيـل الإبهـام في جملـة التعجـب، وجملـة المـدح والـذم أو أفعـل التفضيل، أو كم الاستفهامية، أو فاعل كفي، نحو:

- جلة التعجب
- ما أعظمك بطلاً.
- لله درك فارساً ويجوز جره بـ (من)، نحو: لله دره من فارس
  - أفعل التفضيل، نحو:
  - ﴿ أَنَا أَكُثَرُ مِنكَ مَا لَا وَأَعَرُّ نَفَرًا ﴾ [الكهف:34]
    - ﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ أَلَّهِ حَدِيثًا ﴾ [النساء:87]
      - أنت أفضل كاتب أسلوباً.
        - أفعال المدح والذم، نحو:
      - أنعم به فارساً ويجوز من قارس.
- ﴿ بِنْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴾ [الكهف:50] و﴿ إِنَّهَاسَآءَتْ مُسْتَقَرَّا وَمُقَامًا ﴾ [الفرقان:66]
  - كم الاستفهامية

نحو: كم سنةً عمرك ؟ وكم آيةً تحفظ من القرآن ؟

• فاعل كفي

نحو: ﴿ وَكُفَىٰ بِأَنَّهِ شَهِدِيدًا ﴾ [الفتح:28] ﴿ وَكُفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيكَا وَنَصِيرًا ﴾ [الفرقان:31]

### ملجوظة

الأصل في التمييز أن يكون نكرة، ويمكن أن يقع معرفة، نحو: طبت النفس، أي نفسا فهو نكرة معنى ومعرفة لفظا.

#### تمرينات محلولة

# س1: عيّن تمييز النسبة فيما يأتي، وبيّن نوع النسبة أو العلاقة التي يفسّرها:

- ا. قال تعالى: ﴿ إِنَّكَ لَن تَغْرِقَ ٱلْأَرْضَ وَلَن تَبْلُغُ ٓ الْجِبَالُ طُولًا ﴾ [الإسراء:37]
   طولاً: يُفسّر نِسبة الفعل إلى المفعول به.
- السيف أصدق أنباءً من الكتب في حدّه الحدّ بين الجدّ واللعب أنباءً : يُفسّر نسبة المبتدأ إلى الحبر.
  - 3. كتب عبد الحميد الكاتب على لسان مروان إلى ابنه عبد الله:

... واعلم أنّ الظُفر ظفران: أحدهما وهو أعمّ منفعة وأبلغ في حُسن الدّكر قالة، وأحوطه سلامة، وأقله عافية وأعوده عاقبة وأحسنه في الأصور صورداً وأعلاه في الفضل شرفاً وأصحه في الرؤية حزماً، وأسلمه عند العامة مصدراً -ما نيل بسلامة الجنود وحسن الحيلة ولطف المكيدة.

منفعةً، وقالةً، وسلامةً، وعافيةً، وعاقبةً، ومورداً، وشرفاً، وحزماً، ومصدراً: تُفسّر نسبةً المبتدأ إلى الخبر.

## س2: عين التمييز فيما يأتي، واذكر نوعه وبيّن حكمه في الإعراب:

- قال تعالى: ﴿ إِنَّ عِـدَةَ الشُّهُورِ عِندَاللَّهِ النَّاعَثَرَ شَهْرًا ﴾ [التوبة:36]
   شهراً: غييز الذات، وحُكمه النصب.
- أشد من الرياح الهوج بطشياً وأسرع في الندى منها هبوياً بطشاً: تمييز النسبة، وحُكمه النصب.
   هُبوياً: تمييز النسبة، وحُكمه النصب.
- 3. أوصى مروان ابنه عبد الله: ول شرطتك وعسكرك أوشق قُـوّادك عندك، وآمنهم نصيحة وانفذهم بصيرة، وأصدقهم عفافاً، وأكفاهم أمانة وأصحهم ضميراً. نصيحة: وبصيرة، وعفافاً، وأمانة، وضميراً: تمييزات النسبة، وُحكمها النصب.
  - 4. يشترك في جماعة صديقات المكتبة اثنتان وعشرون طالبة.

طالبةً: تمييز الذات، وحُكمُه النصب.

س3: يجوز لنا أن نركب كلّ جملة من الجمل الآتية على أنحاء ثلاثة، انظر في الأنحاء الثلاثـة اليي جئنا بها لكلّ جملة واذكر آيها تختار ولماذا؟

- ضُع في كلّ كأس مِلْعَقة (سكّراً).

ضع في كلّ كأس مِلْعَقة (من السكّر).

ضع في كلّ كأس مِلْعَقة (سُكُرٍ).

الجمل الثّلاث صحيحةً، ولا مُسوِّعَ نُحويًا أو بلاغيًا لاختيار أيَّ منها، ولكنّني أخشار الثالثةَ في كلّ كأس ملعقةَ سكّر؛ لأنّها أخف على اللسان.

# س4: اشكل أواخر الكلم التي تحتها خط فيما يأتي وأعربها:

- أيّهما أثقل: رطلٌ قطناً أم رطلٌ حديداً ؟
- قطناً : تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
- حديداً : تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
- 2. أيّهما أثقل: رطلٌ من القطن أم رطلٌ من الحديد؟
- القطن : اسم مجرور بـ من، وعلامة جرَّه الكسرة.
- الحدید: اسم مجرور بـ من، وعلامة جرّه الکسرة.
  - 3. أيهما أثقل: رطلُ قطن أم رطلُ حديدِ ؟
- قطن : مضاف إليه مجرور، وعلامة جرَّه الكسرة.
- حديد: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرَّه الكسرة.

#### تمرينات غير محلولة

# س1: بيّن التمييز ونوعه فيما يأتي، وأعربه:

رَى ٱلْغَوْمَ فِيهَا صَرْعَنَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةِ ﴾::	<ul> <li>﴿ سَخَرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَ الْ وَنَعَنِينَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَنَرَ</li> <li>[الحاقة: 7]</li> </ul>
***************************************	- ﴿ وَإِذْ ذَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾: [البقرة: 51]

- ﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُواۤ أَشَدُّ حُبًّا يَتَهُ ﴾: [البقرة: 165]

المتصوبات	
	- ﴿إِنَّهُۥكَانَ فَاحِشَةً وَسَآءَسَبِيلًا ﴾: [الإسراء
لة: 12]	<ul> <li>﴿ وَبَعَثْ نَامِنُهُ مُ أَثْنَىٰ عَشَرَ نَقِيلِكُمّا ﴾: [المائد</li> </ul>
تَ مِنْهُمْ رُعْبًا ﴾: [الكهف: 18]	<ul> <li>﴿ لَوِ اَطَّلَقَتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِثْنَا</li> </ul>
شَكِيْدًا ﴾: [مريم: 4]	- ﴿ قَالَ رَبِ إِنِّي وَهَنَ ٱلْعَظْمُ مِنِي وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأَسُ مَ
رُّضَّعُونًا ﴾: [القمر: 11-12]	<ul> <li>﴿ فَفَنَحْنَا أَبُوْبَ ٱلسَّمَاء بِمَآهِ مُنْهَبِرِ ۞ وَفَجَّرْنَا ٱللهِ</li> </ul>
كِل حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلُ فِكِلِّ سُنْبُلَةٍ مِالَّةُ حَبَّةً ﴾:	<ul> <li>﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَ لَهُمْ فِي سَنِيلِ ٱللَّهِ كُمَثَّ [البقرة: 261]</li> </ul>
﴾: [التوبة: 36]	- ﴿ إِنَّ عِـدَّةَ ٱلشُّهُورِ عِندَاللَّهِ ٱلنَّاعَشَرَ شَهْرًا
: [الزلزلة: 7]	- ﴿ فَكُن يَعْسَلُ مِثْفَكَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يُسَرِّهُۥ ﴾
(سـودا) كخافيـة الغـرابِ الأسبحم	– فیهـــا اثنتــــان وأربعـــون حلوبـــة
في حدّه الحدّ بين الجد واللعب	- السيف أصدق أنباء من الكتب
جلودهم قبـل نـضج الـتين والعنـب	<ul> <li>تسعون ألفا كآساد الشرى نضجت</li> </ul>

	الباب السادس
وفجّــر الأرض أطيافــا وألحانـــا	 - وهلمهل المشعر زفزاف مقاطعه
جعل الجمال وسره في الضاد	- إنّ السذي مسلاً اللغسات محسانا
وأنـــــدى العــــــالمين بطـــــــون راح	<ul> <li>الستم خیر من رکب المطایا</li> </ul>
ما بالها قطعت في ربع دينار	<ul> <li>يـد بخمـس مـئين عـسجداً ودُيـت</li> </ul>
وداعـــي المنـــون ينــــادي جهــــارا	- أنفساً تطيب بنيل المنسى
ع النسبة:	س2: أ. عين تمييز النسبة في ما يأتي، وبيّن نو - ﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللّهِ حَدِيثًا ﴾ [النساء:87]
وَأَعَزُّنَفَرًا ﴾: [الكهف:34]	- ﴿ فَقَالَ لِصَاحِيدِ ، وَهُوَ يُحَاوِرُهُۥ أَنَا أَكُثُرُ مِنكَ مَالًا
نَ وَلَن تَبَلُّغُ لَلْجِبَالُ مُلُولًا ﴾: [الإسراه:37]	- ﴿ وَلَا نَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا ۚ إِنَّكَ لَن تَخْرِقَ ٱلْأَرْضَ
	- ﴿ وَكُفَىٰ بِأَلِنَّهِ شَهِيدًا ﴾ [الفتح:28]
***************************************	<ul> <li>نعم قائداً صلاح الدین</li> </ul>

النصورات	
المنصوبات	<ul> <li>بئس خلقاً الكذب</li> </ul>
	<ul> <li>الكتاب خير جليس، وأعظم به معلماً</li> </ul>
في حدد الحد بين الجدد واللعب	- السيف أصدق أنباءً من الكتب
وعسذبنَ قلسبي بطسول السصدود	- هـن أسَـــــــــــن دمــــــا مقلــــــتي
مْ لِي سَنْجِدِينَ ﴾ يوسف: [يوسف:4]	<ul> <li>ب. عين تمييز الذات فيما يأتي:</li> <li>﴿إِنِّ رَأَتِتُ أَحَدَعَثَرَكُونَكُما وَالشَّمْسَ وَالْفَمَرَ رَأَيْئُهُمُ</li> </ul>
4 4 8 9 4 4 9 9 4 4 8 9 9 4 8 8 9 9 8 8 9 8 8 8 9 8 8 8 9 8 8 8 8	- ﴿ إِنَّاعِــدَّةَ ٱلثُّهُورِعِندَاللَّهِ آفَنَاعَثَرَ ثَهْرًا ﴾
ثمانين حــولاً - لا أبالــك - يـــــام	<ul> <li>سئمت تكاليف الحياة ومن يعش</li> </ul>
له من ميراث السماء، ولو كان شبراً من أرض	<ul> <li>قال عليه السلام: أمن حرّم وارثاً حرمه الله</li> <li>أو حبة من بُراً</li> </ul>
[(	س3: أعرب ما تحته خط فيما يلي: - ﴿ إِنَّ نَاشِنَةَ آلَتُلِهِ ٓ أَشِدُّ وَعِلْنَا وَأَقْدَمُهِـ لَا ﴾ [المزمل:6
•••••••••••	إن :ناشئة :
	الليل .

الحاب السادس

		,
		أشد
		وطءا
		وأقوم
		تيلا
		-
يَيِكَ شَكُّ مُكَانِكًا وَأَصَكُ سَيِعِكُ ﴾ [الفرقان:34]	وِتَ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ أُوْأَ	- ﴿ ٱلَّذِينَ يُحْشَرُ
		مكانا
		سبيلا
على المرء من وقنع الحسام المهند	ي القربى أشد مضاضة	– وظلم دوې
*******************************	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	مضاضة
جعــل الجمــال وســرًه في الـــضاد	مسلأ اللغسات محاسسناً	ان الــذي
***************************************		إن
••••••	:	إن الذي
***************************************	:	إن الذي ملأ
••••••	:	إن الذي ملأ اللغات
	:	إن الذي ملأ
	:	إن الذي ملأ اللغات عاسناً
	:	إن الذي ملأ اللغات عاسناً
	: : : كآساد الشرى نضجت	إن الذي ملأ اللغات عاسناً
جلودهم قبل نضج التين والعنب	: : : كآساد الشرى نضجت	إن الذي ملأ اللغات عماسناً - تسعون الفاً

			_	
ا بغياث الع	لــــير أكثرهــــا فراخــــاً	وأمّ الــــ	_صقر مِفْلاتٌ نــ	ـــزور
بغاث	******			*****
الطير			•••••	
أكثرها	4>>44114400144001400		••••	

فراخأ

## سابعاً: المفعول المطلق

هو مصدر منصوب، يُذكر بعد فعل من لفظه لتأكيده، أو بيان نوعه، أو عدده، نحو: ﴿
وَكُلَّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾ [النساء:164]
هذا عطاؤك عطاء مباركا

فقوله: تكليما، عطاء: مفعول مطلق منصوب، وهو مصدر الفعل كلّم، وأعطى وقد جاء يؤكد حدوث الكلام والعطاء.

## ونحو:

التفت التفاتة الأسد
 يجتهد اجتهاد الطامحين
 وقل لهما قولا كريماً

فقوله: التفاتة، واجتهاد: مفعول مطلق منتصوب، جاء لبيان نبوع الفعيل وشبرطه أن يكون مضافا أو موصوفا كما في الأمثلة.

### ونحو:

دقت الساعة دقتين
 تدور الأرض دورة واحدة في اليوم.
 ﴿ رَجُمِلَتِ ٱلأَرْشُ وَٱلْجِبَالُ فَدُكُنَادَكَةُ وَحِدَةً ﴾ [الحاقة:14]

فقوله: دورة، ودكة: مفعول مطلق منصوب يبين عدد حدوث مرات الفعل.

## ناصب المفعول المطلق (العامل فيه)

المفعل المذكور معه أو شبهه كالمصدر والمستقات، إذ يقع المفعول المطلـق بعــد اســم فاعل نحو:

- ﴿ وَالذَّرِيَاتِ ذَرُّوا ﴾ [الذاريات: ١]
- ﴿ وَالْطَنْفَاتِ صَفًّا ﴾ [الصافات: 1]

أو يقع بعد اسم مفعول نحو: مطلوب طلبا

أو يقع بعد المصدر، نحو: ﴿ فَإِنَّ جَهَنَّهُ جَزَا أَوْكُرْ حَزَا أَوْكُرْ عَزَا أَهُ مُوفُورًا ﴾ [الإسراه:63]

أو يقع بعد الصفة المشبهة، نحو: حاتم الطائي كريم كرما كبيرا

فكلّ كلمة تحتها خط هي مفعول مطلق وقعـت بعـد فعـلٍ أو مـصدرٍ أو وصـف مـشتق كاسم الفاعل والمفعول . . .

### التثنية والجمع

- المفعول المطلق المؤكِّد لفعله لا يثني ولا يجمع، نحو: احسم أمرك معه حسماً
  - المفعول المطلق المبين للنوع أو العدد يثنى ويجمع، نحو:

أستريح في كل مرة استراحتين / سرت سير الخلفاء الراشدين

### النالب عن المفعول المطلق

هو لفظ يذكر بعد الفعل يؤكده، أو يبين نوعه، أو عدده، ولكنّه ليس من لفظ الفعل، لكنّه ينوب عن المصدر في تأدية معناه، وحكمه النصب دائما.

وإعرابه: نائب عن المفعول المطلق منصوب.

#### مثال:

﴿ وَاللَّهُ أَنْبِنَكُرْ مِنَ ٱلْأَرْضِ نَبَاتًا ﴾ [نوح:17] / الأصل: أنبت إنبات؛ وهو مصدر لكنه لم يُـذكر وذكر نباتا فتكون: نائب عن المفعول المطلق منصوب، والذي ينوب عن المفعول المطلـق مـا يأتي:

- ا. اسم المصدر أو ملاقيه في الاشتقاق كالمثال السابق، وسلمت عليه سلاما، الأصل سلمت تسليما، وهو المصدر، لكنه لم يذكر وجاء باسم المصدر سلاما، فهو نائب عن المفعول المطلق. ونحو: تكلم كلاما / الأصل تكلم، تكلم/ كلاما: نائب عن المفعول المطلق منصوب.
- مرادنه أو مقاربه في المعنى، نحو: قست وقوفا / الأصل قست قياسا، لكنه جاء بالوقوف لأنه يقارب القيام، ونحو: سرت مشيا، فرحت جذلا/ أبغضت الوضيع كرها/ سررت بعودته فرحا.

- 3. صفة المصدر، نحو: ﴿ وَأَذْكُرُواْ اللَّهَ كَيْرًا ﴾ [الأنفال:45]، الأصل اذكروا الله ذكرا كثيرا، حذف المفعول المطلق ذكرا الصفة كثيرا فهو نائب عن المفعول المطلق. ومثل: أكل أخوك كثيرا/ جريت سريعا.
- 4. نوع المفعول المطلق، نحو: سارت العروس الهويني، الهويني: نائب عن المفعول المطلق مبين للنوع، ونحو: رجع العدد القهقري/ وجلس القرفصاء.
- عدد المفعول المطلق، نحو: سجدت أربع سجدات و﴿ فَآجَلِدُوا كُلُّ وَعِدِوَتُهُمَا مِا أَنَةَ جَلَدُوا كُلُّ وَ عَدِ المُطلق.
   [النور:2] مائة: نائب عن المفعول المطلق.
- 6. آلة المفعول المطلق، نحو: ضربته عصا، عسما: نائب عن المفعول المطلق، وهنو آلة الضرب، ومثله: رشقنا العدو رصاصا/ ضرب اللاعب الكرة رأسا/ أي ضربة رأس وهكذا.
- 7. ضمير المفعول المطلق، نحو: شرحت لـه المسألة شرحا مـا شرحته لغـيره. الهـاء في شرحته: ضمير متصل مبني في محل نصب نائب عن المفعـول المطلـق. ونحـو: أكـرمني أخـوك إكرامـا مـا أكرمـه لأحـد. ونحـو: ﴿ فَإِنْ أُعَذِبُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِبُهُ اَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ ﴾ [المائدة: 115].
- اسم الإشارة: نحو: عاتبته فغضب ذلك الخضب. وأصلها فغضب الغضب ذلك.
   فذلك: اسم إشارة مبني في محل نصب نائب عن المفعول المطلق. ومثله: كيف يرسبب وقد علمته ذلك التعليم. ونحو: ضربته ذلك الضرب.
- 9. (بعض، وكلّ، وأيّ) أضيفت إلى المصدر، نحو: لا تميلوا كل الميل/ سعيت بعض السعي/ قاتل أي قتال/ أعتب عليك بعض العتب، فكل الميل: نائب عن المفعول المطلق منصوب وهو مضاف والميل مضاف إليه مجرور. ونحو: ﴿ وَسَيَعْلَدُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواۤ أَيّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِدُونَ ﴾ [الشعراء:227]
  - هل يمكن أن يجدّ أحد كلّ الجدّ ويهزل بعض الهزل؟
- 10.ما، وأيّ الاستفهامينان، نحو: أيّ عيش تعيش؟ / ما أكرمت ضيفك ؟ / ما نمت ؟ / بمعنى أي نوم نمت ؟ / ما نمت أي نوم نمت ؟ / وما وأيّ استفهاميتان: في محل نصب نائب عن المفعول المطلق.
- 11. ألفاظ على صيغة أفعل التفضيل أضيف إليها المفعول المطلق، نحو: أجبت أفيضل إجابة، وقلت أحسن قول، وحلمت أكبر حلم.

#### المصدر النالب عن فعله

هو مصدر ينوب عن فعله ويؤدي معناه، ولا يجوز أن يجتمع مع فعله في جملة واحدة، من مواضعه:

- 1. المدعاء: سُقيا لأيام الصبا وأصلها سقى الله أيام الصبا
- الأمر والنهي: صبرا آل ياسر وأصلها اصبروا صبرا

احتراما لا تأخرا وأصلها لا تتأخر تأخرا

3. الاستفهام التوبيخي، نحو: أكسلا وقد جد منافسوك ؟

أحنيناً ولم تبعد عن أهلك ؟ أقعوداً والناس في نشاط ؟

### ونحونا

فسيراً في محمال المسوت صميرا فمما نيسل الخلسود بمستطاع فصيراً: نائب عن فعله، مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة

## ونحو:

اسـجناً وقـتلاً واشـتياقاً وغربـة ونـــاي حبيـــب إن ذا لعظـــيم

وهناك ألفاظ تكون نائبة عن المفعول المطلق منها:

- أنت أخى حقا
- وما التقيتك البتة
- سمعاً وطاعةً، حمداً وشكراً، عجباً، تبا له، سقياً له ورعياً، رغماً وهواناً.

وهناك الفاظ لم تستعمل إلا مفعولا مطلقاً، نحو: لبيك وسعديك، حنانيك، دواليك، معاذ، سبحان.

### تمرينات محلولة

## س1: عيّن المفعول المطلق في كلّ مما يأتي، وبيّن نوحه:

- أن تعالى: ﴿ لَانَقَصُ مُنْ يَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُ وَاللَّهَ كَيْدًا ﴾ [يوسف: 5]
   كَيداً: تأكيد الفعل.
  - قال تعالى: ﴿ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ ٱلْمَغْشِي عَلَيْهِ ﴾ [محد:20]
     نظر المغشى : لبيان نوعه.
  - 3. قال تعالى: ﴿ وَحُمِلَتِ ٱلأَرْضُ وَٱلْإِبَالُ مَنْكُنَادَكَةُ وَحِدَةً ﴾ [الحاقة:14]
     دكة : لبيان عدده.
- 4. إني دعوتُك للنوائب دعوة لم يدعُ سامعها إلى أكفائه دعوة :لبيان نوعه.
  - يحنو المعلم على طلابه حنو الوالد على أبنائه.
     حُنُو الوالد: لبيان نوعه.

## س2: هيَّن النائب عن المفعول المطلق في كلِّ عما يأتي، وبيَّن وجه علاقته به:

- أنوح:11] قال تعالى: ﴿ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُرُ مِنَ ٱلْأَرْضِ نَبَاتًا ﴾ [نوح:17]
   نباتاً: مشاركة في الاشتقاق.
- قال تعالى: ﴿ فَلْيَضْحَكُوا فَلِيلا وَلْيَبَكُوا كَيْرَاجَزَاءً إِمَا كَانُوا يَكْمِيبُونَ ﴾ [النوبة:82]
   قليلاً وكثيراً: صفته.
- 3. قال تعالى: ﴿ وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَى عُنْفِكَ وَلا نَبْسُطُهَا كُلُّ ٱلْبَسْطِ ﴾ [الإسراه:29]
   كل : مضافة إلى مصدر فعله.
  - وقد يجمع الله الشتيئين بعدما يظنّان كلّ الظن أن لا تلاقيا
     كلّ : مضافة إلى مصدر فعله.
    - اجتهدت في هذا الفصل اجتهاداً لم أجتهده من قبل.
       الضمير، في (اجتهده).

الدينا فريق المدرسة المجاورة ثلاث مباريات.

ثلاث: عدده.

كيف تجلس القرفصاء؟ القُرْفصاء؟

# س3: عين المصدر النائب عن فعله في كلّ عما يأتي وبين الغرض الذي يحققه:

- أ. قال تعالى: ﴿ ﴿ وَفَغَن رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِٱلْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَناً ﴾ [الإسراء:23]
   إحساناً غرضه الأمر.
  - قال تعالى: ﴿ فَأَعْرَفُوا بِذَنْبِهِمْ فَسُحْفًا لِأَصْحَبِ ٱلسَّعِيرِ ﴾ [الملك:11]
     منحقاً غرضه الدعاء.
    - 3. صبراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة. صبراً – غرضه الأمر.
  - خولاً وإهمالاً وغيرك مولّسعً بتثبيت أسباب السيادة والجسد خولاً وإهمالاً الاستفهام مقدر، غرضه التوبيخ.
  - أسجناً وقتلاً واشتياقاً وغربة وناي حبيب إن ذا لعظيهم
     أسجناً وقتلاً واشتياقاً وغربة الاستفهام غرضه التعجب.
    - مسمعاً وطاعةً أيها الفتى.

سمعاً وطاعةً – مصدران مسموعان وغرضهما الأمر، أي: اسمع سمعاً، وطِعُ طاعةً.

# س4: حيَّن المفعول المطلق، والنائب عن المفعول المطلق في النَّصين الآتيين:

ا. بلغ هشام بن عبد الملك عن رجل كلام غليظ، فأحضره، فلما وقف بين يديه جعل يتكلم. فقال له هشام: وتتكلّم أيضاً؟! فقال الرجل: يقول الله عزّ وجلّ: يوم تأتي كلّ نفس تجادل عن نفسها، فنجادل الله جدالاً ولا نكلّمك كلاماً؟. فقال هشام بن عبد الملك: ويجك، تكلّم بحاجتك.

2. قال عبد الله بن الزّبير: التقيتُ الأشترَ النّخعِيّ يوم الجمل، فما ضربتُه ضربة حتى ضربني خساً أو ستّاً، ثم أخذ برجلي، فالقاني في الحندق وقال: والله لولا قرابتُك من رسول الله ما اجتمع منك عضو إلى آخر.

أيضاً	: مفعول مطلق
جدالأ	: مفعول مطلق
كلامأ	: ناثب عن المفعول المطلق
ويدخك	: مفعول مطلق
خبربة	: مفعول مطلق
خمساً وستأ	: نائبان عن المفعول المطلق

# س5: اجعل كلاُّ من المصادر الآتية مفعولاً مطلقاً في جملة مفيدة دالَّة:

انتقالاً - تربية حسنة - دفعتين - نزول الصواعق - إقبالاً - كسلاً - غربة.

الجملة	الكلمة
<ul> <li>انتقل الجنودُ انتقالاً محموداً.</li> </ul>	انتقالأ
- تُربِّي الأم أبناءَها تربيةً حسنةً	تربية حسنة
<ul> <li>دفعت المبلغ المستحق دفعتين.</li> </ul>	دفعتين
- نزل مغاويرُنا نزولَ الصواعق.	نزول الصواعق
- أقبلوا على العدو إقبالاً.	إنبالأ
- اجتهاداً لا كسلاً.	كسلأ
- أغربةُ والوطن يحنو علينا؟!	غربة

### تمرينات غير محلولة

نائب عن المفعول المطلق فيما يأتي:	,1: حيّن المفعول المطلق وال	س
-----------------------------------	-----------------------------	---

[1	[الفتح:	÷€	﴿ إِنَّا فَتَحَنَّا لَكَ فَتُحَامُّهِ يِنَّا	-
----	---------	----	----------------------------------------------	---

﴿ وَتَرَى لَيْهِ بَالَ تَحْسَبُهَا جَامِلَةً وَهِي تَشُرُّمُزَّ ٱلسَّعَابِ ﴾: [النمل: 88]	_
-------------------------------------------------------------------------------------------	---

- ﴿ فَلْيَضْحَكُواْ فَلِيلًا وَلْيَبَكُواْ كُثِيرًا جَزَآءً إِمَا كَانُواْ بِكَلِيبُونَ ﴾: [النوبة: 82]
- ﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا نَبْسُطُهَ كَاكُلَّ ٱلْبَسْطِ فَنَقْعُدَ مَلُومًا تَحْسُورًا ﴾[الإسراه: 29]
- ﴿ وَيَدِعُ ٱلْإِنسَانُ بِٱلشَّرِ دُعَآءَهُ بِٱلْمَدِرِ وَكَانَ ٱلْإِنسَانُ عَبُولًا ﴾: [الإسراء: 11]
- ﴿ قَالَ اللَّهُ إِنِّ مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَن يَكَفُرُ بَعْدُ مِنكُمْ فَإِنِّ أُعَذِّبُهُ، عَذَابًا لَآ أُعَذِّبُهُ، أَحَدًا مِنَ الْعَلَمِينَ ﴾ [المائدة: 115]
- ﴿ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ ٱلْأَرْضِ نَبَانًا اللَّ ثُمَّ يُعِيدُ كُرْفِيهَا وَيُحْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا ﴾: [نوح: 17-18]
<ul> <li>﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا وَعَيِلُوا ٱلصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱلنَّصَرُوا مِنْ بَعْلِهِ مَا ظَلِيمُوا وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ طَلَمُوا أَنْ مَنْ مَا لَا مَا عَلَيْهُ وَالنَّاسِ مَا عَلَيْهُ وَالسَّعْرَاء: 227]</li> <li>أَيّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ ﴾: [الشعراء: 227]</li> </ul>
- ﴿ قَالَ أَذْهَبْ فَمَن بِّيعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَآ أَوْكُرْجَزَآهُ مَّوْفُورًا ﴾: [الإسراء: 63]
<ul> <li>﴿ فَإِذَا لَقِيتُدُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبُ الرِّفَانِ حَقَّة إِذَا أَغْنَتُمُوهُمْ فَشُدُّوا ٱلْوَفَاقَ فَإِمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِلْمَاةً حَقَّى تَضَعَ ٱلْحُرْثِ أَوْزَارَهَا ﴾: [محمد: 4]</li> </ul>
- ﴿ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ ٱلْمَنْشِيِّ عَلَيْهِ ﴾: [محمد: 20]
- ﴿ ظَيْضَمَكُواْ ظَيْلَا وَلِيَبَكُواْ كَثِيرًا جَزَاءً بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴾ [التوبة: 82]

	الياب السادس
يظنان كل الظن أن لا تلاقيا	- قد يجمع الله الشتيتين بعد ما
<b>الؤمـــا - لا أبالـــك</b> واغترابــــا	- أعبداً حل في شعبي غريب
لبئــــت الخلتـــان: الجهـــل والجـــبن	- جهالاً علينا وجبنا على عدوهم
عسدد الرمسل والحسصى والستراب	- ئُـمُ قـالوا : تحبهـا؟ قلـت: بهـرأ
ولكـنّ سـيراً في عـراض المواكـب	- فأمّا القتال: لا قتال لـديكم
فكيف إذا خب المطي بنا عشرا	- أشوقاً ولما يمض لي غيرُ ليلة
	<ul> <li>س2: حين المصدر النائب من فعله في كل المسدر النائب من فعله في كل المسدر في أَلْوَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُلْلَا الل</li></ul>
[الملك: 11]	- ﴿ فَأَعْثَرُقُوا بِذَنْهِمْ فَسُحْفًا لِأَصْحَبِ ٱلسَّبِيرِ ﴾:
	- صبرراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
بتثبيت أسباب السسيادة والحجسد	- خــولاً وإهمــالاً وغــيرك موسبع
***************************************	- سمعــاً وطاعــةً أيهــا الأصــدقاء
مــن الأبطـــال ويحـــك لـــن تراعـــي فمــــا نيــــل الخلـــود بمـــستطاع	- أقبول لهنا وقبد طبارت شبعاعاً فتصبراً في عجسال المسوت صبيراً
زاب: 33]	ر3: أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً: - ﴿ وَلَا نَبَرَّعَ ﴾: [الأح
﴾: [يرسف: 5]	<ul> <li>﴿ لَانَغَصُصْ رُهُ يَاكَ عَلَىٰٓ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُواْ لَكَ كَنْدُاً ﴾</li> </ul>
	- ﴿ وَٱذْكُرُواْ ٱللَّهَ كَنْكُمْ ﴾: [الأنفال: 45]
تمــوت الخــوافي تحتهــا والقــوادم	<ul> <li>ضممت جناحيهم على القلب ضمة</li> </ul>

- جهلاً علينا وجبناً عن عدوهم لبشست الخلتان : الجهل والجبن

- السوقاً ولمَّما يمن لي غيرُ ليلمة فكيف إذا خبَّ المطيُّ بنا عشرا ؟

## الباب السابع

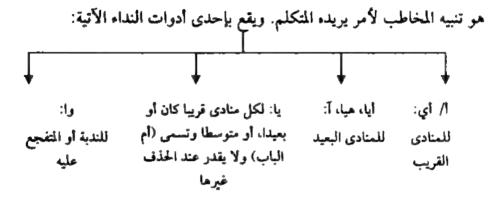
# الأساليب

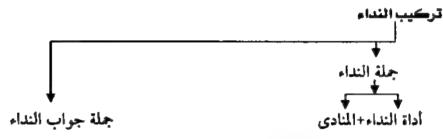
النداء
الندية والاستفائة
التحذير والإغراء
الاختصاص
الاشتفال
التنازع في العمل
الاستثناء
اسماء الأفعال
التعجب
المدح والذم
الشرط

كنايات العدد

# الباب السابع الأساليب

#### الثداء





نحو: ﴿يَتَأْرَضُ آلَكِي مَآدَكِ ﴾: [ هود: 44] لم جملة النداء جملة جواب النداء

## حكم المنادى

النصب: لفظا أو محلاً.

وعامل النصب فيه: فعل محدّوف تقديره أدعو أو أنادى، أو حرف النداء نفسه لتضمنه معنى أدعو

#### أقسام المنادي وأحكامه



أولاً: المقرد العلم: (\* ) مثل ﴿ قَالَ يَنْوُحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكُ ۗ ﴾: [ هود: 46]

#### إعرابه:

يا : أداة نداء.

نوح : منادى مبني على الضم في محل نبصب لفعل محذوف تقديره أدعو أو

أنادي

ومنه: يا محمدان أقبلا، محمدان: منادى مبنى على الألف

ومنه : یا محمدون أقبلوا، محمدون: منادی مبنی علی الواو

ثانياً: النكرة المقصودة: وهي نداء النكرة التي قصد نداؤها، فدلت على معين.

مثل: ﴿ وَقِيلَ يَتَأْرَضُ ٱلْلِّي مَآءَكِ وَيَنسَمَآهُ أَقِلِي ﴾: [ هود: 44]

### إعرابها:

أرض : منادى مبني على الضم في محل نصب لفعل محذوف تقديره

أدعو أو أنادي

ومنه المثنى نحو: يا مهندسان: منادى مبنى على الألف، لأنَّه مثنى تُكرة

مقصودة في محل نصب

والجمع نحو: يا مهندسون: منادى مبنى على الواو، لأله جمع مـذكر نكـرة

مقصودة في محل نصب

<sup>(\*)</sup> ويقصد بالمفرد هنا وفي هذا الباب بالذات ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف.

ثالثاً: المضاف: ويكون منصوبا بفعل محذوف تقديره أدعو أو أنادي نحو:

﴿ يَنْسَلَهُ ٱلنِّي لَسْتُنَّ كَأَحَدِ مِنَ ٱلنِّسَلِّهِ ﴾: [ الأحزاب: 32]

: منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مـضاف والنبي مضاف إليه

﴿ يَنصَنجِنِي ٱلبِّنجِينِ مَأْرَبَاتُ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِر اللَّهُ ٱلْوَحِدُ ٱلْقَهَّالُ ﴾: [ يوسف: 39]

: منادي منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنَّه مثني وهو مضاف والسجن مضاف إليه مجرور

﴿ يَنَبَيْ مَادَمَ خُذُوا زِبِنَتَكُمْ عِندَكُلِّ مَسْجِلٍ ﴾: [ الأعراف: 31]

منادى منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنه ملحق يجمع المذكر السالم وهــو مضاف، وآدم مضاف إليه مجرور.

رابعاً: الشبيه بالمضاف: وهو المنادى الذي تبعه كلام يتمم معناه، أو هو كلّ ما تعلق به شيء من تمام معناه نحو: يا حيداً سلوكه / يا فصيحاً كلامه.

حميدا، فصيحاً : منادى منصوب بفعل محذوف تقديره أدعو أو أنادي - وسلوكه فاعل للصفة المشيهة حيدا

السلوك، يا فصيح الكلام

بیدی، یا مسرعاً تمهل

رجلاً، مسرعاً : منادى منصوب لفعل محذوف تقديره أدعو

### ومن ناحية أخرى يقسم المنادى إلى قسمين هما:

2. المتادى المبنى على ما يرفع به في محلّ نصب، ويقسم إلى قسمين: أ. المنادي العلم

ب. النكرة المقصودة

1. المتنادي المعسرب المتسموب، وهسو الأصل ويقسم إلى ثلاثة أقسام: أ. المضاف ب. الشبيه بالمضاف

ج. النكرة غير المقصودة

#### أحكام المنادي

# 1. المنادي العلم الموصوف بكلمة (ابن)

إذا كان المنادى مفرداً علماً موصوفاً بابن، ولا فاصل بينهما، والابـن مـضاف إلى علم جاز فيه وجهان:

أ. البناء على الضم، نحو: يا خالدُ بنَ الوليد

خالد : منادى مبنى على الضم في على نصب

ابن : نعت منصوب لخالد على المحل، لأن خالداً في محل نصب

ب. النصب نحو: يا خالدَ بنَ الوليد

خالد منادی منصوب

ابن نعت منصوب وهو مضاف، والوليد مضاف إليه مجرور

وإذا لم يقع بعده علم فلا يتعيَّن إلا البناء على الضم، نحو: يا خالدُ ابنَ أخينا

خالد منادى مبني على الضم، ولا يجوز فيه غير البناء على السفم، لأن (ابن) لم يقع بعده علم

ابن : نعث منصوب وعلامة نصبه الفتحة

وإذا كرر المنادي العلم نحو: يا سعدُ سعدُ الأوس

فيتعيّن أن يكون الثاني منصوباً دائماً على أنه: بدل منصوب أو منادى منصوب بتقدير حرف نداء آخر أي: يا سعد/ يا سعد الأوس. والأول يكون مبنيا على النضم أو منادى منصوب.

نداء ما فيه (أل): إذا نودي المعرف بأل، يؤتى قبله بكلمة (أيها) للمذكر، و (أيتها)
 للمؤنث، وتبقيان مع المثنى والجمع بلفظ واحد، نحو:

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلْإِنْسَنُّ مَا غَرَّكَ بِرَيِّكَ ٱلْكَرِيرِ ﴾: [ الانفطار: 6]

﴿ يَكَأَنُّهُا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْسَيَّةُ ۞ ٱرْجِينَ إِلَّ رَبِّكِ رَاضِهُ تَرْضِيَّةً ﴾: [الفجر: 27-28]

يا أداة نداء، أيّ / آية: منادى مبنى على الضم في محل نصب

الهاء : للتنبيه

الإنسان، النفس: بدل مرفوع (\*)

أو: أيّها / أيّتها: : وصلة لنداء المعرف بأل

الإنسان / النفس منادى مبنى على الضم في عل نصب.

وقد يؤتى باسم إشارة قبل الاسم المعرف بأل نحو: يا هذا

الرجل ، يا هذه المرأة.

هذا ، هذه اسم إشارة مبني في محل نصب.

الرجل، المرأة بدل من (هذا، هذه)

#### 3. نداء لفظ الجلالة (الله)

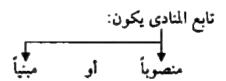
ينادي بحرف النداء، نحو: يا الله

ينادى بحذف حرف النداء يا ويعوض عنها بميم مشددة في آخر لفظ الجلالة، مثل:

اللهم: منادى مبني على الضم في محل نصب. والميم المشددة: عـوض عـن حـرف النـداء المحذوف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

ويجوز على قلة أن يجتمع حرف النداء والميم المشددة، نحو: يا اللهمّ

## 4. تابع المنادي



# أولاً: المعرب المنصوب ويكون واجب النصب في موضعين هما:

أ. إذا كان التابع مضافا، نحو: يا أبا الحسن صاحبنا ، يا أبا حقص أمير المؤمنين.
 صاحب، أبا: منادى منصوب وهو مضاف وما بعده مضاف إليه.

 <sup>(\*)</sup> صفة لأي أو عطف بيان وترجح الرصفية إذا كان ما بعد أي مشتقا كما ترجح البدلية إذا كان جامدا.

ب. إذا كان التابع معرفا بأل، نحو: يا أبا خالد والضيف

يا مديرً المصنع والعامل/ الضيف، العامل: اسم معطوف

# ثانياً: تابع المنادى المبني ويكون:

أ. واجب الرفع وذلك إذا كان النابع بدلاً أو عطفاً مجرداً من أل غير مضافين نحو: ﴿ يَأَتُبَا
 اَلْتُرْمَالُ ۞ ثُوِ ٱلنَّلَ إِلَّا فِيلاً ﴾: [المزمل: 1-2]

المزمل: نعت مرفوع أو بدل مرفوع.

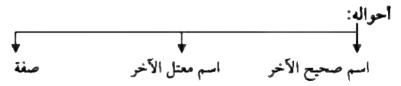
ونحو: يا أستادُ سعدُ، ويا محمدُ ومحمدُ

ب.واجب النصب ويكون في المضاف الجرد من أل، مثل: يا خالـد سيفَ الله، يـا سـليم أخانا ، ويا تلاميذ كلُّهم.

ج. جواز الرفع والنصب، ويكون في النعت المضاف أو المقترن بـال: ويكـون الرفـع تبعـاً للفظ المنادى المبني على ما يرفع به، ويكون النصب تبعاً لحل المنادى المبني ومحله عـادة النصب، لأنه مفعول به لفعل محذوف تقديره أدعو نحو:

- يا عمرُ العادلُ أو العادلَ
- با عمرُ الفاروقُ أو الفاروقَ
- يا عليُّ الكريمُ الأخلاق / الكريمَ الأخلاق
  - الضيف الضيف الضيف الضيف
    - يا طلاب أجمعون / أجمعين

## 5. نداء المضاف إلى ياء المتكلم



أولاً: إذا كان الاسم صحيح الآخر فالأكثر حذف ياء المتكلم، والاكتفاء بالكسرة التي قبلها غو: يا ربِّ: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها اشتغال الحل مجركة تناسب الياء وهو مضاف. الياء المحذوفة مضاف إليه. ويجوز ثبوت الياء ساكنة أو مفتوحة نحو: يا ربي، يا ربي: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل مجركة تناسب الياء وهو مضاف والياء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

ويجوز قلب الكسرة فتحة والياء ألفا نحو: يا ربّا: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف والياء المنقلبة ألفا ضمير متبصل مبني في محمل جرمضاف إليه.

ويجوز حذف الألف مع بقاء الفتحة، نحو: ينا ربِّ: مننادى منتصوب وعلامة ننصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف والياء المحذوفة مضاف إليه.

ثانياً: إذا كان الاسم معتل الآخر وجب إثبات الياء مفتوحة نحو: يـا فتــاتي، ويــا مــولاتيّ: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورهــا اشــتغال المحــل بحركــة تناسب الياء وهو مضاف والياء ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف إليه.

ثَالثاً: إذا كان صفة وجب إثبات الياء ساكنة أو مفتوحة، نحو: يا مكرميّ، ويا مكرميّ.

# 6. نداء لفظ أب وأم المضافين إلى ياء المتكلم

#### فإنّه يجوز فيه:

أ. حذف ياء المتكلم والتعويض عنها بتاء مبنية على الكسر نحو: ﴿ يَتَأْبَتِ إِنِ رَأَيْتُ أَحَدَ عَثَرَ
 كُوْبُكُا وَٱلشَّمْسُ وَٱلْفَمْرُ رَأَيْنُهُمْ لِي سَنجِدِينَ ﴾: [ يوسف: 4]

أبت: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف والتاء ضمير متبصل مبني على الكسر عوضا عن ياء المتكلم المحذوفة في محل جر مضاف إليه.

ب. حذف ياء المتكلم والتعويض عنها بتاء مبنية على الفتح، نحو: يا أبتَ.

# 7. نداء (ابن أمي وابن عمي)

أ. قلب الياء ألفا وحذفها وتحويسل الكسرة إلى فتحة نحـو: قــال: ﴿ يَبْنَثُومُ لَا تَأْخُذُ بِلِيحْيَقِ وَلَا يَرْأُنِينَ ﴾: [ طه: 94]

ابن أم: منادى مبني على الفتح، لأنهما اسمان مركبان تركيب الأعداد والياء المحذوفة: ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف إليه.

ب. حذف ياء المتكلم مع بقاء الكسرة على الحرف الذي قبلها، نحو: يا ابن أمّ، يا ابنة عمّ.

#### 8. حذف حرف النداء

يحذف حرف النداء قبل المنادى في المواقع الآتية:

أ. إذا كان المنادى مضافاً، نحو: ﴿ رَبُّنَا لَا تُؤَاخِذُنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ﴾ [ البقرة: 286]، ﴿ رَبِّ أَنظُرْ إِلَيْكَ ﴾ [ الأعراف: 143]

ب. إذا كان المنادي علماً، نحو: ﴿ يُوسُفُ أَيُّا ٱلصِّدِينُ أَنْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ ﴾ [يوسف: 46]

ج. قبل أيَّها / أيَّتها، نحو: ﴿ قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا ٱلنُّرْسَلُونَ ﴾ [ الحجر : 57]

 د. حذفه قبل اسم الإشارة قليل نحو: إذا هملت عيني لها قال صاحبي: بمثلك، هذا، لوعة وغرام والتقدير: يا هذا.

# ومن النكرة المقصودة نحو:

جـاري، لا تــــتنكري عـــذيري مـــديري وإشـــفاقي علــــي بعـــيري

أي: يا جاري.

#### 9. حذف المنادي

يجوز حذف المنادى بعد أيا نحو: ﴿ يَكَلَيْتَنِي كُنتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ [النساء:73] ، أي قوم.

## ونحو:

ألا يا اسلمي يا دار مي، على البلى ولا زال مسنهلاً بجرعائسك القطر والتقدير يكون على حسب المقام والتقدير: يا دار.

والصواب: أن لا حذف، فإن وقعت بعد هذه الأمور تكون للتنبيه، تنبيه السامع إلى ما بعدها.

### 10. ترخيم المنادي

وهو حذف آخر المنادي تخفيفاً، فيقال له: المنادي المرخم، ويقع في موضعين:

أ. المنادي المختوم بتاء التأنيث نحو: يا فاطم، يا جاري وأصلهما: يا فاطمة، ويا جارية.

ب. العلم المذكر أو المؤنث بشرط أن يكون غير مركب، زائداً على ثلاثة أحرف، نحو: يا جعف، يا سعا، وأصلهما: يا جعفر، ويا سعاد.

## وفيه لغتان:

- لغة من ينتظر الحرف، نحو: يا فاطم، يا بثين.
- لغة من لا ينتظر الحرف، لمحو: يا فاطمُ، يا بثينُ.

إحرابه: منادى مرخم مبني في محل نصب

\_\_\_\_\_ الأساليب

#### الندبة والاستغاثة

### أولاً: الندبة

وهي أسلوب من أساليب النداء، يراد بها نداء المتفجع عليه بحرف (وا) أحد حروف النداء، نحو: واعمراه

وا أداة نداء وندبة

عمر منادى مندوب مبني على الضم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة تناسب الألف

الألف للندبة

الهاء للسكت

## للمندوب ثلاثة أوجه هي:

- أن يوصل آخره بالألف، نحو: واقدسا، واكبدا
- أن يختم بالألف وهاء السكت، نحو: وارأساه، واقلباه
  - أن تبقيه على حاله، نحو: وا أحمد

### وشرط الندبة

أن تكون علما مفرداً أو علماً مركباً، وأن تكون معرفة وليس نكرة. انطلاقاً من أنَّ الإنسان لا يندب من لا يعرفه.

### ثانياً: الاستفائة

نداء شخص لإعانة غيره ليخلصه من شدة أو ليساعده على دفيع مشقة، نحو: يا لقومي للمظلوم

### أركائه

يا : أداة نداء واستغاثة

المستغاث به: : ويكون مسبوقا بلام جر مبنية على الفتح، نحو: يا لَزيدٍ لعمرو

المستغاث له ويكون مسبوقاً بلام جر مبنية على الكسر

### نحو: يَا لله لِلمسلمين

يا : أداة نداء واستغاثة

لله: ل : حرف جر مبني على الفتح للاستغاثة (المستغاث به)

الله: اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة

للمسلمين: جار ومجرور (المستغاث له)

قد يعطف على المستغاث به بإعادة أيا مع المعطوف، نحو:

يا لعمر ويا لصلاح الدين للقدس: وجب فتح اللام مع الاسم المعطوف

وإذا ورد العطف بلا تكرار فتكسر اللام بالمعطوف، نحو: يا لعمر ويا لـصلاح الـدين للقدس: لصلاح: اللام مكسورة.

### للمستغاث ثلاثة أوجه هي:

- أن يجرّ لفظاً بلام مفتوحة، نحو: يا لَزيدِ لِلمظلوم
  - أن يختم بالف، نحو: يا قوما للمظلوم
- أن يبقى على حاله جارياً مجرى المنادى، نحو: يا قومُ للغريق

#### تمرينات محلولة

# س1: عيّن أداة النداء فيما يأتي، وبيّن ما كان منها للقريب وما كان منها للبعيد:

- قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلْإِنسَنُ مَا غَرَكَ رِزِكَ ٱلْكَرِيرِ ﴾ [الانفطار: 6]
   يا للقريب والبعيد.
- 3. أي بنية، ثقي أنك تحملين، شئت أم أبيت، اسمك واسم والدك، فعملك لاصق به، وخيرُك وشرك هو مسؤولٌ عنه، فاحفظي اسمك واسم والدك.
   أي للقريب.

4. قال رجل لبعض البُخلاء: لم لا تدعوني إلى طعامك؟ قال: لأنك جيد المضغ، سريع البلع، إذا أكلت لقمة هيّات أخرى، قال: يا أخي، تريد إذا أكلت عندك أن أصلّي ركعتين بين كل لُقمتين؟!

يا - للقريب.

# س2: استخرج المنادى، وبيّن نوعه فيما يأتي:

بغــــير معنــــي وبــــــلا فائــــــدة فــــاقرأ علـــيهم ســــورة المائــــدة

ا. يـــا ذاهبـــا في داره جائيـــا قــد جُـن أضـيافك مـن جـوعهم ذاهبـاً – نكرة غير مقصودة.

 أيا قومنًا، لا تنشبوا الحرب بيننا أيا قومنا، لا تقطعوا اليد باليد قوم (مرتين) - مضاف.

قال تعالى: ﴿ يَتَأْرَضُ آبَلَي مَآءَكِ رَبَنَسَمَاءُ أَقْلِي ﴾ هود: [ هود: 44]
 أرضُ، سماء – نكرة مقصودة.

4. قال تعالى: ﴿ يَنِيَخِينَ خُذِ ٱلْكِتَبَ بِقُولَ ﴾ [ مريم: 12]
 يحيى – علم.

5. قال الحطيئة يخاطبُ عمرَ بن الخطّاب:

زغب الحواصل لا مساءً ولا شَهِرُ فاغفر عليك سلام اللهِ يما عمسرُ ماذا تقولُ لأفراخ بدي مرزخ القيت كاسبَهم في قعر مظلمة عُمَرُ – علمٌ.

6. يا راجياً رحمة الله، عليك نفسك هذابها.
 راجياً - شبيه بالمضاف.

# س3: ميّز المنادى من غيره فيما تحته خطّ فيما يأتي:

- ابنت الدّهر عندي كل بنت فكيف وصَلت إنت من الرّحام؟!
   ابنت الهمزة حرف نداء للقريب ، وبنت منادى مضاف.
- أقاطن قوم سلمى أم نووا ظعنا؟ إن يظعنوا فعجيب عيش مَنْ قطنا؟!
   أقاطن الهمزة حرف استفهام ، قاطن مبتدأ.

- 3. فلسطينُ الحبيبةُ كيف أحيا بعيداً عن سهولك والهضاب؟!
   فلسطينُ منادى وحرف النّداء محذوف تقديره ياً.
- 4. فلسطينُ تنادي أمةَ العرب: فكوا أسري، وطهروا أرضي، فـإنني كريمة عـصية على الأعداء.

فلسطينُ - مبتدأ مرفوع.

5. يا آيها الخارج من بيت وهارباً من شيدة الخوف ضيفًا على الضيف ضيفًا على الضيف فارجع وكن ضيفًا على الضيف يا أيها – يا أداة نداء، وصلة لنداء المعرف بأل.

6. أضاعوني وأي فتي أضاعوا ليوم كريه إوسداد ثغر فني فتي – مضاف إليه مجرور.

# س4: اقرأ النصوص الآتية، وأجب عمّا يليها:

- قال تعالى: ﴿ يَنْهِبَادِ لَا خَوْقُ عَلَيْكُرُ ٱلْيَوْمَ وَلَا ٱلنَّدْ غَمْرَاؤُونَ ﴾ [ الزخرف: 68]
- 2. قال تعالى: ﴿ رَبُّنَا لَا ثُوخَ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ مَدَيْقَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنتَ ٱلْوَهَابُ ﴾ [آل عمران: 8]
  - 3. قال تعالى: ﴿ يَعِبَادِ فَانْقُرُنِ ﴾ [الزمر: 16]
  - 4. يا صاح، إمّا تجدئي غير ذي حِدة<sup>(1)</sup>
     فما التخلّي عن الإخوان من شيمي
  - ولقد شغنى تفسي وأبرأ سُقمَها قَـولُ الفَـوارِسِ: ويُـكَ عنتَـرَ، أقـدِم.
    - أ. قدر حرف النداء المحذوف في النصوص السابقة.
      - ربّنا یا ربّنا
         عنتُر یا عنتُر.
    - ب. ورد في النصوص السابقة مناديان مرخمان، عينهما.
      - 4. يا صاح صاحبُ 5. عنتُرَ يا عنترَةُ.
    - ج. عيّن المنادى المضاف إلى ياء المتكلّم في النصوص السابقة.
      - يا عباد عبادى
         عباد عبادى

<sup>(1)</sup> أي غير ذي مال.

# س5: أعرب ما يأتي إعراباً تاماً:

# 1. يا لقومي ويالأمشال قدومي لأنساس عتسوهم في ازديساد

يا أداة نداء واستغاثة واللام حرف جر مبني على الفتح. (قـومي) مجرور بها لفظا وعلامة جره كسرة مقدرة على مـا قبـل يـاء المـتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل مجركة مناسبة للياء منصوب محلا على أنه مستغاث به.

ويالأمثال الواو حرف عطف واللام حـرف جـر وأمشال مجـرور بـاللام لفظـاً منصوب محلاً على آله مستغاث به.

قومي مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المتخلف المتخلف على أخره منع من ظهورها المتخلف 
لأناس جار ومجرور.

عتوهم مبتدأ مرفوع بالضمة والهاء مضاف إليه والميم علامة الجمع.

في ازدياد جار ومجرور خبر والجملة في محل جر صفة لأناس.

# 2. يبكي نام بعيث الدار مغترب يا للكهول وللشبان للعجب

يبكيك : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء للثقل والكاف مفعول به مقدم.

ناء : فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على حذف حرف الياء المعوض عنه بالتنوين، لأنه اسم منقوص، وهو اسم فاعل، وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على موصوف محذوف أي شخص ناء.

بعيد : صفة ناء مرفوع بالضمة وهو مضاف.

الدار : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة من إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها.

مغترب : صفة ثانية مرفوع بضمة ظاهرة وهو اسم فاعل وفاعله مستتر أيضا.

يا للكهول : يا أداة نداء واستغاثة واللام حـرف جـر الكهـول مجـرور بهـا لفظـاً منصوب محلاً على آنه مستغاث به. وللشبان : الواو حرف عطف للشبان معطوف على الكهول.

للعجب : اللام لام المستغاث له حرف جر، العجب مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

# 3. حُمَّلتَ أمراً عظيماً فاصطبرتَ لـهُ وقمـتَ فيــهِ بــامر اللهِ يــا عمــرا

حملت فعل ماض مبني للمجهول وتاء المخاطب نائب فاعل سدّ مسدّ المفعول الأول.

أمرا مفعوله الثاني منصوب بالفتحة الظاهرة.

عظيماً صفة منصوب بالفتحة.

فاصطبرت الفاء حرف عطف، (اصطبرت) فعل وفاعل والجملة عطف على ما قبلها.

له جار ومجرور.

وقمت الواو عاطفة، (قمت) فعل وفاعل والجملة عطف على ما قبلها.

بأمر : الواو عاطفة، (قمت) فعل وفاعل والجملة عطف على ما قبلها.

يا عمرا : يا أداة نداء وندبة، (عمرا) منادى مندوب مفرد علم مبني على الضمة المقدرة على آخر منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة في محل نصب والألف للندبة.

# 4. يسا يزيدا الأمسل نيسل عسز وخنسى بعسد فاقسة وهسوان

يا يزيدا : يا أداة نداء واستغاثة، (يزيدا) منادى مستغاث به مبني على النضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة والألف ألف الاستغاثة.

لآمل اللام حرف جر، (آمل) مجرور بها مستغاث له وعلامة جـره كـسرة ظاهرة آمل مستتر يعود على موصوف محذوف.

نيل مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف.

عز مضاف إليه من إضافة المصدر لمفعوله بعد حذف الفاعل.

وغنى حرف عطف ومعطوف على عز مجرور بكسرة مقدرة على الألف المقصورة منَّع من ظهورها التعذر.

بعد ظرف زمان.

فاقة مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

وهوان حرف عطف ومعطوف على فاقة.

# 5. واحر قلباه عمن قلبه شبم

واحر الواو أداة نداء وندبة، (حر) منادي مندوب منصوب بالفتحة.

قلباه : مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة وياء المتكلم المحذوف مضاف إليه وفتحت الباء لمناسبة ألف الندبة والهاء للسكت.

> > قلبه مبتدأ مرفوع بالضمة والهاء مضاف إليه.

شبم خبر المبتدأ والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد ضمير قلبه.

## 6. اللهم، انصرنا على القوم الظالمين.

اللهم لفظ الجلالة، منادى، مبني على الضم في محل نصب، وجاءت الميم للتعظيم.

انصرنا : انصر: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت يعود على لفظ الجلالة. ونا: ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

على القوم : جار ومجرور.

الظالمين : نعت مجرور، وعلامة جره الياء، لأنه جمع مذكر سالم.

## 7. يــا أيها الـسائل.....

با : حرف نداء.

ابع	الس	باب	31
_		_	~

	٠
أيها : أداة يُتوصِّل بها لنداء المقترن بأل. السائل منادى مبني على الضم في محل نصب.	
8. يا قارحَ الكرب العظيم وكاشف ألخط بو الجليل وكاشف ألخط بو الجليل ويا وزيان أسلا اللاليسل ويا وزيان أسلا اللاليسل ويا حرف نداء.	
قارج : منادئ مضاف، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف. قوي : منادى مبني على الضم، في محل نصب، لأنه نكرة مقصودة. عزيز : منادى مبني على الضم، في محل نصب، لأنه نكرة مقصودة.	
<ul> <li>9. بَنِي أبي، فرق ما بينكم واش علي المستحناء مطبرع</li> <li>بَني : منادى مضاف منصوب، وعلامة نصبه الياء، لأنه ملحق بجمع المذكر</li> <li>السّالم، وحرف النّداء محذوف تقديره ياً.</li> </ul>	
ينات غير محلولة 1: استخرج عًا بأتي كلّ منادى، وبيّن حالته وعلامة إعرابه أو بناله، واذكر أداته: - ﴿ قَالُوٓاْ مَأْتَ هَلَتَ هَلَا بِثَالِمَتِهِ لَهِ إِلاَنْهِاءُ ﴾ [الأنبياء: 62]	ںا

<ul> <li>﴿ قَالُوٓاْ مَأْنَتَ هَمُنْمًا مِثَا ِمُ مِثْمِلُ مِثَا مِثَالِمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلِمِنْ مِثْمِلُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلِمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلِمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلُمُ مِثْلُ مِثْلُمُ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِ</li></ul>
- ﴿ يَنحَشَرُهُ عَلَى ٱلْمِبَادِ مَا يَأْتِيهِم مِن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِم يَسْتَهْزِءُونَ ﴾: [ يس : 30]
<ul> <li>﴿ رَبُّنَا لَا أُرْغُ مُّلُونَنَا بَشَدَ إِذْ مَدَيْنَتَا ﴾: [آل عمران: 8]</li> </ul>
<ul> <li>﴿ وَقِيلَ يَتَأْرُضُ آبْلَيْ مَآمَاتُ وَيُنْسَمَاهُ أَقْلِمٍ ﴾: [هود: 44]</li> </ul>
- ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهَا ٱلْكَنْفِرُونَ ۞ لَا أَعْبُدُ مَا نَصْبُدُونَ ﴾: [ الكافرون: ١-2]

الأساليم	
	- ﴿ يُنجِبَالُ أَوِّهِ مَعَهُ وَالطَّيْرَ ﴾ [ سبا: 10]
يوسف: 70]	- ﴿ ثُمَّ أَذَنَ مُؤَذِذً أَيْتُهَا ٱلْمِيرُ إِلَّكُمْ لَسَارِئُونَ ﴾ [
جيش الأعادي جاء يبغي مصرعي	<ul> <li>يا هـذه الـدنيا أطلّـي واسمعـي</li> </ul>
قـد شــــأوتم بــالمعجزات رجـــالا	<ul> <li>أي رجال الدنيا الجديدة مهالاً</li> </ul>
وقمد كمان منسه السبر والبحسر جزعما	- أيا قبر معن كيف واريت جوده
لنا أمل في العيش ما دمت عائشا	<ul> <li>هيا أبتي لا زلت فينا فإلما</li> </ul>
وإلَّــي مقــيم مــا أقــام عـــسيب	<ul> <li>أجارتنا إن الخطوب تنوب</li> </ul>
	س2: استخرج ممّا يأتي المنادى المبني والمنادى - ﴿ قَالَ يَكُنُّيُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ۗ ﴾ [ هود: 46
اِ مِنْ أَقَطَارِ السَّمَـٰوَتِ وَالْأَرْضِ فَآنفُذُواً لَا نَنفُذُونَ إِلَّا	<ul> <li>﴿ يَنتَمْثَمَرُ لَلِمِنَ وَالْإِنسِ إِنِ اَسْتَطَعْتُمْ أَن تَنفُذُو</li> <li>إِسُلَطُننِ ﴾ [الرحمن: 33]</li> </ul>

ساسع	11	Ü	ш	١

يــشبه الأحـــلام مــن ذكــراك	, ما	يا جارة الـوادي طربـت وعـادني	-
ف وصلت أنت من الزحام ؟	ر فکیـ	أبنست السدهر عنسدي كسلُّ بنست	_
ں الجزائے مهے ط الے شجعان	أ أرض	يــا هابطــاً أرض الجزائــر مرحبــ	_
ـك لم تجــزع علــى ابــن طريــف	اً کائـ	أيــا شــجر الخــابور مالــك مورقــ	_
لحيزن حلّبوا أم محلّههم السبهل	أبا	أوحشيّة العينين أين لك الأهل	-
		<ul> <li>أ. قدر حرف النداء المحذوف فيما إ         <ul> <li>(رَبَّنَا لَا تُرْغُ مُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ مَدَيْتَنَا ﴾: [ آل</li> </ul> </li> </ul>	
نُنَّ سَبَعُ عِبَاتُ ﴾ [ يوسف: 46]	سِمَانِ يَأْكُلُهُ	﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا المِشِذِينُ أَفْتِنَا فِي سَنْبِعِ بَعَرَتِ	_
خرف: 68]		يِّن المنادى المضاف إلى ياء المتكلم ف ﴿ يَنِمِبَادِ لَا خَوْقُ عَلَيْكُمُ ٱلْيُوْمَ وَلَاّ أَنْتُمْ عَمَّزَ	

- ﴿ يَنْحَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِ مِن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِ يَسْتَمْزِ مُونَ ﴾: [يس: 30]

الأساليب

- ﴿ يَكِيبَادِ فَأَنَّفُونِ ﴾: [ الزمر: 16]

ج. اضبط آخر المنادي فيما يأتي:

- بغــداد يـا بلـد الرشيــد
- باسمـــة لــــا تــــزل
- یا رافعاً رایة الشوری وحارسها
- أوحشية العينين أيمن لـك الأهـل
- أوحشية العينين أين للك الأهل
- يـا جـيرة الحـرم الرهـوي سـاكنة
- د. أعرب ما تحته خط فيما يأتي: - يما ليمالُ ، المصبُ مشى غمده

أقيام السساعة موعسده ؟

منارة الحسد التلسيد

زهـــراء في ثغـــر الخـــدود

جزاك ربك خيراً من عبيها

أبسا لحسزن حَلَّسُوا أم محلسهم السسهل

أب لحيزن حَلُّوا أم محلبهم البسهل

سقى العهدود الخوالي كل منسكب

- يا فارج الكرب العظيم وكاشف الخطرب الجليل

يا أسم صبراً على ما كان من حدث إن الحسوادث ملقسي ومنتظرر

- ﴿ فَمَا خَطْبُكُمْ أَبُّهَا ٱلشُّرْسَلُونَ ﴾: [ الحجر: 57]
- ﴿ رَبُّنَا لَا تُرْغُ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَنَا ﴾: [آل عمران: 8]

.....

الباب السابع مسمسسسسسسسسسسسسسس 4. مين المنادى المرخم فيما يأتي والاحظ المسودة بينسسا فساد المسودة بينسسا
<ul> <li>يا حار لا أرسين سنكم بداهيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
<ul> <li>فلا يبعدنك الله يا توب، إنما</li> </ul>
<ul> <li>ا صاح، إما تجدني غير ذي جدة</li> </ul>
س5: أ. هيّن عناصر النداء فيما يأتي، ونوع - يــا شــام، أيــن حــا عينــا معاويــة
- فــلا خيــول بــني حمــدان راقــصةً
<ul> <li>وقبر خالد في حبرص نلامسه</li> </ul>
<ul> <li>يا رُبً حي رخام القبر مسكنه</li> </ul>

- يا بن الوليد، الا سيف تؤجره فكل أسيافنا قد أصبحت خشبا

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
أشكو العروبة أم أشكو لك العربـــا؟	<ul> <li>دمشق يـا كنــز أحلامــي ومروجــي</li> </ul>
أم أبيـت، اسمـك واسـم والـدك، فعملـك ، فاحفظي اسمك واسم والدك	أي بنـــين، ثقــي أتــك تحملــين، شــثت لاصق به، وخيرك وشرك هو مسؤول عنه.
نداماي مسن نجسران أن لا تلاقيسا	- أيسا راكبساً إمّسا عرضست فسبلُغنُ
ب فسأين القبسور، مسن عهسد عسادٍ ؟	<ul> <li>صاح، هـذي قبورنـا تمــلا الرحــ</li> </ul>
. فقال له عمر: وأنت فرَّد في ألفك ألفا.	<ul> <li>ب. قال بشر بن مروان – وعنده عمر بن عبد الغلام: يا صالحاً، فقال بشر: ألق منها ألف.</li> <li>في هذه القصة خطآن، عين الخطأين واذكر على المناهاين واذكر واذكر على المناهاين واذكر على المناهاين واذكر /li></ul>
ن يزيد أحد زعماء الخوارج فقال له: ألست	القائل:
	<ul> <li>– ومنا سُويْدٌ والبطينُ وقعنبُ</li> </ul>
	فقال: إنَّما قلت: ومنا أميرَ المؤمنين شبيبُ. ف
الرفع والنصب، ويترتب على هذا الخلاف في	
	الإعراب اختلاف كبير في المعنى، ذلك أنَّ رواي
***************************************	ما الفرق في المعنى بين الحركتين على كلمة ا

الباب السابع	
	لة فيما يأتي، ثمّ حلّل كـلاً منهـا إلى عناصـره
- واحــر قلبــاه عَــن قلبــه شـــبم	ومن بجسمي وحالي عنده سقم
<ul> <li>يا لقومي ويا لأمشال قومي</li> </ul>	الأنساس عتسوهم في ازديساد
<ul> <li>إذا ذكرتـك يومـاً قلــت واحزنــاً</li> </ul>	ومـــا يـــردّ علـــي القـــول واحزنــــا
<ul> <li>یبکی ناء بعید الدار مغترب</li> </ul>	يسا للكهسول وللمشياب لِلعجسب
– واذلاه يا بني بكر إلكم رعاع وضيفكم مُ	ضاع
<ul> <li>فوا عجباً للقلب كيف اعترافه</li> </ul>	وللسنفس لمسا وطّئست كيسف ذلّست
<ul> <li>وارحمتا للعاشقين فإنهم كتموا المحبة واله</li> </ul>	وی فضاح
ب. أعرب ما يلي إعراباً تاماً:	******************************
يا للعبقرية :	*******************************
وامحمداه :	*************************
ه اقلیاه	

#### التحذير والإغراء

التحذير: تنبيه المخاطب وتخويفُه من أمر مكروه، أو قبيح ليتجنبه، نحو: إيّاك والأسدّ والإغراء: هو ترغيب المخاطب أو حتّه على أمر محمود ليفعله، نحو: الاجتهادَ الاجتهادَ

#### أنماط التحذير

- ا. لفظ إياك، نحو: إيّاك والأسد / إيّاك: ضمير منفصل مبني في محل نـصب مفعـول بـه لفعل محذوف تقديره احذر.
  - 2. ترك الواو، نحو: إيّاك الأسدّ.
  - جواز الجر، نحو: إيّاك من الأسد.
- 5. إيّاك أنْ تهملَ واجبك: إيّاك: ضمير منفصل مبني في محل نصب لفعل محذوف تقديره (احذر). أنْ تهمل: مصدر مؤول في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره (احذر).

#### أنماط الإغراء

- ذكر المغرى به مكرراً، نحو: الصلاة الصلاة: مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره الزم.
- ذكر المغرى به مفرداً غير مكرر، نحو: الصدق يا بني: النصدق: مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبا تقديره الزم.
- 3. ذكر المغرى به معطوفاً، نحو: العهد والدّمة: العهد: مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبا تقديره الزم.

## ملحوظة

يحذف الفعل وجوباً في التحذير والإغراء إذا كان:

- التحذير بكلمة إيّا، نحو: إيّاك الكذب
- التحذير والإغراء بتكرار الكلمة، نحو: أخاك أخاك
- التحذير والإغراء بالعطف على الكلمة، نحو: إيّاك والكذب
- ويجوز حذف الفعل وإثباته فيما عدا هذه المواضع، نحو: الأسدَ أو احذر الأسدَ

#### تمرينات محلولة

# 1. القاه في اليم مكتوفاً وقال له إياك إيساك أن تبتال بالماء

القاه (ألقى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المقسورة منع من ظهورها التعذر، والفاعل مستتر، والهاء ضمير في محل نصب مفعول به.

في اليم جار ومجرور. والجملة فعلية لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

مكتوفا حال من ضمير المفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

وقال الواو حرف عطف، (قال) فعل ماض مبني على الفتح وفاعلـه ضـمير مستتر جوازا تقديره هو.

له اللام حرف جر والهاء ضمير متصل مبني على النضم في محل جر باللام.

إيّاك : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به لفعل محـذوف وجوبا تقديره احذر، وجملة إيّاك الثانية كالأولى وهي توكيد لفظي لها.

أن : حرف مصدري ونصب.

تبتل : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نبصبه فبتح آخره وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنبت، والجملة في تأويل مصدر مجرور بمن المحذوفة، ويصح أن يكون مفعولاً ثانياً لفعل احذر إذا اعتبرته متعدياً إلى مفعولين.

بالماء : جار ومجرور، وجملة مقـول القـول إيّــاك إيّــاك إلخ ... في محــل نــصب مفعول به لفعل قال وجملة قال له عطف على الأولى.

# 2. اخاك اخاك إنّ من لا اخاً له كساع إلى الهيجا بغير سلاح

أخاك منصوب على الإغراء بفعل محذوف وجوبا تقديره الزم وعلامة نصبه الألف، لأنه من الأسماء الخمسة والكاف في محل جر بالإضافة.

أخاك توكيد لفظي للأول منصوب بالألف أيضا، لأنه من الأسماء الخمسة والكاف مضاف إليه.

إن من (إن) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر، (من) اسم موصول في محل نصب اسمه.

لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر.

أخا اسمها مبنى على الفتح في محل نصب والألف زائدة لضرورة الشعر.

له جار ومجرور خبر لا تقديره موجود.

كساع الكاف حر جر، (ساع) مجرور به وعلامة جـره كـسرة مقـدرة على حذف حرف الياء المعوض عنه بالتنوين، لأنه اسم منقـوص والجار والمجرور خبر إنّ.

إلى الهيجا جار ومجرور بالكسرة المقدرة على الألف للتعذر متعلق بساع.

ېغىر : جار ومجرور.

سلاح : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

### 3 الكذب والخيانة

الكذب : مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره احذر.

والخيانة : الواو حرف عطف، (الخيانة) مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره باعد والجملة الثانية عطف على الأولى، أي احذر الكذب وباعد نفسك عن الخيانة.

## 4. إن الله والمستثر (١)

والشرُّ : الواو عاطفة، (الشر) مفعول به لفعل محذوف وجوبًا تقديره باعد والجملة الثانية عطف على الجملة الأولى.

<sup>(1)</sup> يجوز أن تكون إياك: اسم فعل أمر بمعنى احذر، والشر: الواو للمعية، و (الشر) مفعول معه منصوب.

_	.1	64		i H	
2	سماة	J,	_	السا	

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ن تک	كِ أَرْ	إيّــــا	.5
----------------------------------------	------	---------	----------	----

إيّاك تقدم إعرابها.

أن حرف مصدري ونصب.

قال عليه السلام: إيّاكم وخضراء الدُّمنُ ا

تكذبي فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة وياء المؤنثة المخاطبة ضمير فاعمل والجملة في تأويسل مصدر مجرور بمن المحذوفة، ويسمح أن تكمون مفعولاً ثانياً لفعمل احذر إذا اعتبرته متعدياً إلى مفعولين.

تمرينات غير محلولة
--------------------

فيها:	نحته خط	عرب ما ا	باتي، ثمّ اد	فيما	والتحذير	الإغراء	أساليب	بين	س1:
-------	---------	----------	--------------	------	----------	---------	--------	-----	-----

إذا نابئـــك نائبـــة الزّمـــان	<ul> <li>اخاك أخاك فهو أجل دُخر</li> </ul>
إلى السُرِّ دعَاء وللسُّر جالبُ	- فإيّاك إيّاك المراءَ فإنّه
فـصاحوا: الغريــقَ وصــحتُ: الحريقــا	– تولّـــوا فـــاتبعتهم أدمعـــي
إيّاك إيّاك أن تبتال بالماء	<ul> <li>القاه في البحر مكتوفاً وقال ك</li> </ul>

س2: أ. عين فيما يأتي أساليب الإفراء وأساليب التحذير، وبين ما يجب فيه الحدف وسا
 يجوز مع ذكر السبب:

- ﴿ فَقَالَ لَمُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ نَاقَةَ ٱللَّهِ وَسُقِينَهَا ﴾: [الشمس: 13]

- قال عليه السلام: عليك بالرفق وإيّاك والفحش

البلغاء: عباد الله، الحذر الحذر، فو الله لقد ستر، حتى كأنَّه قد غفر	– قال بعض
جلة ففي العجلة الندامة	– إيّاك والع
ضب، فليس الشديد بالصرعة	– إيّاكم والغ
سيف	– رأسك وال
ات عند اللقاء	<ul><li>الثبات الثب</li></ul>
من الوقوع فيما يأتي:	ب. حدر إنساناً
***************************************	الغرور
***************************************	الغدر
***************************************	الكسل
***************************************	السرقة
***************************************	الكذب
ملى التحلي بالصفات الآتية، مستخدماً أساليب الإغراء المعروفة في اللغة لل محذوفاً وجوباً تارة وجوازاً تارة أخرى طع الشارع :	مع جعل الفه
***************************************	التبرع بالدم

لباب السابع
الإحسان إلى الفقراء
كيف تعبَّر عن المواقف التالية مستعملاً أسلوب الإغراء ؟ - دعوة الشباب إلى احترام الوالدين
<ul> <li>حوة الطلبة إلى النظام في ممرات الجامعة</li> </ul>
- دعوة الطلبة إلى القراءة
<ul> <li>دعوة الفتيات إلى البساطة والعناية بالجوهر دون القشور</li> </ul>
كيف تعبّر عن المواقف الآتية مستعملاً صور التحلير من: – الإسراف في الاعتناء بالمظهر
- التمادي في التأخر
- خطورة السرعة

#### الاختصاص

هو اسم ظاهر يأتي بعد ضمير المتكلم أو المخاطب لبيان المراد منه، أو هـ و أسـلوب يتم فيه نصب اسم بفعل محذوف وجوبا تقديره أخص أو أعني، وغالبا ما يأتي لبيـان ضـمير سابق له يوضح المقصود منه، نحو:

## نحن - العرب - نكرم الضيف

العرب: اسم منصوب على الاختصاص بفعل محذوف وجوبا تقديره أخص أو أعني. أو مفعول به منصوب على الاختصاص بفعل محذوف تقديره أخص أو أعني.

#### أنماط المنصوب على الاختصاص

- أن يكون معرفاً بـ (أل)، نحو: نحن العرب نكرم الضيف.
- أن يكون مضافاً إلى معرفة، نحو: قول الرسول عليه السلام: 'نحن معاشر الأنبياء لا نورث'.
- 3. أن يكون علماً وهو نادر الوقوع، نحو: بنا- تميماً يكشف الضباب، أي قبيلة تميم.
   ونحو: أنا عصاماً سودتني نفسي.
- 4. يكون بلفظ آيها، أو آيتها، نحو: بنا آيها / آيتها الشبابُ تتقدم البلاد أيّ، آيةً / مفعول به مبنى على الضم في محل نصب لفعل محذوف تتديره أخص. ها: للتنبيه.

#### تمرينات محلولة

- 1. إنا بني نهشل لا ندّعي لأب عنه ولا هـو بالأبناء يـشرينا
- إنّا أصلها إننا، حذفت إحدى النونين للتخفيف، (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم إنّ.
- بني منصوب على الاختصاص بفعل محـذوف وجوبـا تقـديره نخـص وهـو منصوب بالياء، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وحذفت النون للإضافة.
- نهشل : مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسر آخره، وجملة (نخص بني نهشل) لا محل لها من الإعراب اعتراضية بين اسم إنّ وخبرها.
- لا : لا نافية، (ندعي) فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء منع من ندعى ظهورها الثقل.

السبا	٠	w	١

نو رہی	إلى عن	فقبير	العبد	آيها	إئى	.2

- إنّى إنّ حرف توكيد ونصب، ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب اسم إنّ.
- آيها (أي) مبني على الضم في محل نصب على الاختـصاص بفعـل محـذوف وجوبا تقديره أخص وها للتنبيه.
- العبد بدل، وجملة (أخبص آيهـا العبـد) لا محـل لهـا اعتراضـية بـين اسـم إنّ وخبرها.

فقير خبر إن مرفوع بالضمة الظاهرة.

إلى عفو جار ومجرور.

ربي : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل مجركة مناسبة والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

#### تمرينات غير محلولة

ل الآتية:	في الجم	الاختصاص	المنصوب على	غرج الاسم	س1: است
-----------	---------	----------	-------------	-----------	---------

- نمحن – الآباءً – لا ندخر جهدا في تربية أبنائنا.	_
- إنا – معشرَ العرب – نرعى الذمم.	_
- بثباتي – أيُها الصبورُ – نلت آمالي.	_
- اتبعوني – آيُها المرشدُ – تنجحوا.	_

نجن – الشباب – نبني الوطن.

الأساليب	
	<ul> <li>إنّي - أيّتُها المعلمة - أخدم بلادي.</li> </ul>
نا الصدقة ْ	<ul> <li>قال عليه السلام: إنا آل محمد لا تحل لنا</li> </ul>
لا نورّث، ما تركناه صدقة ٔ	<ul> <li>وقال عليه السلام: أنحن معاشر الأنبياء</li> </ul>
على الاختصاص، وعيّن نوعه والضمير الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	س2: استخرج من الأبيات الثالية المنصوب يفسره:
بإرضمائنا خمير البريسة أحممدا	يسره. - لنا - معشرَ الأنصارِ - عِـدٌ مؤثـلً
لم نـــشك إلا إلى الـــرحمن بلوانـــا	- نحسن الحرائس إن مسال الزمسان بنسا
ننسسازل المسسوت إذا المسسوت نسسيزل	- نحسن بني ضبة أصحاب الجمسل
د إلى العفـــو يـــا إلهـــي فقـــير	– خـــذ بعفــو فـــإنني أيهـــا العبــــ
، على الاختصاص، تُمَّ حيَّن الضمير الـذي	س3: استخرج من النص الآتي كل منصوب يفسره:
نشرنا مبادئ العدل والمساواة، وقت أن كان إناً من العَسْف والظلم والاستبداد في القرون والوئام في ظل الإخاء والتعاون بين الشعوب، بعد هذا الماضي الجيد.	الغرب يتخبط في ظلمات الجهالة، ويعاني ألو
***************************************	***************************************

نياب السابع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
س4: أعرب ما يلي إعراباً تاماً: – نحن معاشر الأنبياء لا نورث
- سلمان منّا أهلَ البيت
- بنا عَيماً يُكشف الضباب
- على الاجتهاد أيّها الطالب يعوّل النجاح
ر5: ما الفرق بين كلّ جملتين متقابلتين فيما يأتي:  - نحن بني الدنيا نتهافت عليها - نحن بنو الدنيا، فلماذا نكره أمّنا؟
<ul> <li>نحن أطباء نداوي المرضى</li> <li>نحن الأطباء نداوي المرضى</li> </ul>
<ul> <li>نحن مبعوثو الجامعة إلى المؤتمر</li> <li>خن مبعوثي الجامعة إلى المؤتمر نرجو التوفيق فيه</li> </ul>
<ul> <li>نحن محامو الدفاع عن المتهم</li> <li>خن محامي الدفاع نتمنى الفوز</li> </ul>

#### الاشتفال

هو أن يتقدم اسم على عامل من حقّه أن يعمل فيه لـولا اشتغاله عنه بالعمـل في ضميره، أو بما يتصل بضميره، نحو: الحلال رأيته. أو هو تركيب يتقدّم فيه اسم ويتأخر فعـل، يشتغل عن نصب الاسم بنصب ضميره مباشرة.

#### عناصر التركيب

الهلال: مشغولا عنه / وهو الاسم المتقدم على الفعل

رأيت: مشغولاً / وهو الفعل المتأخر

هـ: مشغولاً به / وهو الـضمير الـذي تعـدى إليـه الفعـل بنفـسه أو بحـرف الجـر أو بالإضافة

#### إعرابه

الهلال: مفعول به منصوب على الاشتغال بفعل محـذوف تقـديره عرفت يفـسره صا بعده.

رأيته: ف + فا + مفعول به

#### أحكام إعراب الشفول عنه

- 1. وجوب النصب
  - 2. وجوب الرفع.
- 3. جواز النصب والرفع مع رجحان النصب.
  - 4. جواز الرفع والنصب مع رجحان الرفع.
  - ما يجوز فيه الرفع والنصب على السواء.

## وجوب النصب ويكون في الحالات الآثية:

إذا وقع بعد أداة تختص بالأفعال، وهي:

- أ. أدوات العرض والتحضيض، نحو: هلا محمداً أكرمته، ألا محمداً أكرمته.
  - أدوات الشرط، نحو: إن محمداً لقيته فأكرمه.
  - ج. أدوات الاستفهام هل الكتاب قرائه، أمحمداً أكرمتُه.

## وجوب الرفع: ويكون في الحالات الآتية:

- أ. إذا وقع الاسم المشغول عنه بعد ما يختص بالأسماء، مثل: إذا الفجائية الذي لا يـاتي بعدها إلا المبتدأ، نحو: خرجت فإذا محمد يقاتله على.
- ب. إذا وقع قبل أدوات الاستفهام (هل أو الهمزة)، نحو: محمدٌ هل أكرمتُه، محمد أسألتُه ؟ ج. إذا وقع قبل النفي، نحو: الكسولُ ما أصاحبُهُ.
  - د. إذا وقع قبل أدوات الشرط، نحو: محمدٌ إنْ لقيته فأكرمه/ محمدٌ إذا لقيته فأكرمه.
  - اذا وقع قبل أدوات التحضيض والعرض مثل: محمدٌ هلا أكرمته/ محمدٌ ألا تكرمه.
    - و. لام الابتداء، نحو: محمدٌ لهو معلَّمه.
    - ز. كم الخبرية، نحو: الفقيرُ كمُّ أعطيته.
      - ح. التعجب، نحو: الصدقُ ما أحسنه.
    - ط. الحروف الناسخة، نحو: محمدٌ إلى دعوت له.
    - ي. الأسماء الموصولة، نحو: محمدٌ الذي نودّعه اليوم.
    - ث. بعد واو الحال، نحو: حضر الضيوف والبيت أثاثه مرئب.

ما يجوز فيه الرفع والنصب بصرف النظر عن أيّهما أرجح، وهي حالات لا مبرر لذكرها، لأنّ الأصل فيها جواز الوجهين، نحو: محمدٌ أو محمداً أكرمته في داره.

هذا وقد وردت أنماط الاشتغال عند النحويين أكثر من مائة وأربعين نمطأ من ناحية التنظير، في حين لم يرد منها في الاستعمال غير النمط المعروف اسم منصوب + جملة فعلية. (1)

#### تمرينات محلولة

# 1. لا تجزعسى إنْ مُنْفِسسا أهلكتُ وإذا هلكستُ فعند ذلك فاجزعى

لا ناهية جازمة، (تجزعي) فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حـذف تجزعي النون من آخره، لأنه من الأفعال الخمسة والياء فاعل، والجملة لا محـل لها من الإعراب ابتدائية.

إنّ حرف شرط جازم لفعلين.

<sup>(1)</sup> انظر بناء الجملة في جهرة رسائل العرب، د. عاطف فضل، ص 420 وما بعدها.

منفسا منصوب على الاشتغال بفعل محذوف وجوبا يفسره ما بعده وهـو فعـل الشرط والتقدير إن أهلكت منفسا أهلكته.

أهلكته فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به والجملة لا محل لها من الإعراب تفسيرية وجواب الشرط محذوف يدل عليه ما قبله أي تجزعي.

## 2. حياءَكَ فاحفظــة عليــك فإنمــا نيدلُ علـى طبــع الكــريم حيــارَةُ

حياءك (حياء) منصوب على الاشتغال بفعل محذوف يفسره ما بعده، والتقدير احفظ حياءك فاحفظه، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة والجملة فعلية لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

فاحفظه الفاء زائدة، (احفظ) فعل أمر وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به والجملة لا محل لها من الإعراب تفسيرية.

### 3. الوظيفة هــــلاً كتبتهـــــا

الوظيفةُ اسم مشغول عنه مبتدأ.

هلا أداة تحضيض توبيخ.

كتبتها : كتب فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به يعود على الوظيفة والجملة في محل رفع خبر.

#### تمرينات غير محلولة

# س1: عيّن الاسم المشغول عنه فيما يأتي:

- ﴿ وَلَلْخَيْلُ وَالْحِمَالُ وَالْحَمِيرُ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةٌ وَيَعْلُقُ مَا لَا تَصْلَمُونَ ﴾: [ النحل: 8]
  - ﴿ وَالْأَنْفُ مَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْ أَ وَمَنْفِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴾ [النحل: 5]

السابع	الباب
	÷

الحق قد تعلمه ثقيل بابساه إلا نفر تقليل والمسرة أعيته المسروءة ناشئاً فعطلبها كهالاً عليه عسين
 هل المجدد يبنيه سوى ذي حمية كريم على العالات ماضي العزائم
 ومن نفسه صانها أن ترل يعش سيداً ويمت سيدا

### التنازع في العمل

هو طلب عاملين لمعمول قد تقدما عليه، أو هو أن يتقدم عاملان على اسم يطلبه كلّ واحد منهما أن يكون معمولاً له. أو هو توجه عاملين إلى معمول واحد، نحو: قام وقعد محمد/ زرت وحادثت محمداً/ آمنت واستعنت بالله.

#### الإعمال

لك أن تعمل الأول لسبقه وهو مذهب الكوفيين، وإن شئت أعملت الشاني لقربه وهو مذهب البصريين.

#### حالات التنازع

- التنازع على الفاعل، نحو: قام وقعد محمد، فمحمد: فاعل مرفوع على التنازع، تشازع على رفعه الفعل قعد، والفعل قام.
- التنازع على نائب الفاعل، نحو: سُمِع وعُلِم الخبر، فالخبر: نائب فاعل مرفوع على التنازع.
- التنازع على المفعولية، نحو: آثوني أفرغ عَلَيْـهِ قِطْـراً (الكهـف96)، فقطـرا: مفعـول بــه
   منصوب على التنازع، تنازع عليه الفعلان: آتوني، وأفرغ.
- 4. التنازع على المفعول به من فعل وعلى الفاعل من فعل آخر في الجملة نفسها، نحو:
   حادثني وحادثت محمداً، فالأول يطلب محمداً فاعلاً له والثاني يطلبه مفعولاً به.
- 5. إذا كان المتنازع عليه مثنى أو جمعاً، فينبغي إبراز ضميره في الفعل الثاني إذا أعملت الفعل الأول، نحو: قام وقعدا ولداك، أساء وأحسنا أخواك. فولـداك، وأخـواك: فاعـل مرفـوع بالألف للفعل أساء، وقام.

والألف في قعدا، وأحسنا: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل لقعد وأحسن.

وكذلك: فازا وفرح ولداك: فولداك فاعل للفعل فرح.

#### شروط التنازع

- 1. لا يقع التنازع بين فعلين جامدين، نحو: نعم، بئس، وحبذًا، فلا نقول: نعم وحبذًا العمل.
  - 2. لا يقع التنازع بين حرفين.
  - 3. لا يقع التنازع في لفظين مكررين، فلا نقول: كثر، كثر الفساد في الأرض.

فالفساد: فاعل مرفوع لكثر، وكثر الثانية توكيد لفظي.

#### تمرينات محلولة

# 1. جفوني ولم أجفُ الأخلاءَ إِنَّنِي للخِيرِ جِيلِ مِن خليلي مُهمِلُ

جفوني (جفا) فعل ماض مبني على الـضم لاتـصاله بـواو الجماعـة والـضمة مقدرة على الألف المقصورة المحذوفة لالتقاء الـساكنين، فـصار جفـوني بفتح الفاء وسكون الواو وهي الفاعل والنون للوقاية والياء مفعول به.

ولم الواو حرف عطف، (لم) حرف نفي وجزم وقلب.

أجف فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليـل عليها، والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا.

الأخلاء تنازعه جفا وأجف، فالأول يطلب رفعه على الفاعلية والثناني يطلب نصبه على المفعولية، فأعمل فيه الثاني النصب لقربه وأضمر الأول ولم يحذف، لأنه عمدة، والجملة عطف على الجملة قبلها.

إِنَّى وَالنَّـونُ لَلُوقَايَـة وَنُصِبُ يَنْصِبُ الْاسَمُ وَيَرْفَعُ الْخَبِرِ، وَالنَّـونُ لُلُوقَايَـة وَالنَّاءُ اسْمُهُ.

لغير جار ومجرور بالكسرة الظاهرة.

جميل مضاف إليه مجرور بالكسرة.

مـــن : من حرف جر، (خليلي) بتخفيف الياء مجرور بمن وعلامة جـره كـسرة خليلي مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع مـن ظهورهـا اشـتغال المحـل بحركـة مناسبة وياء المتكلم مضاف إليه.

مهمل : خبر إنّ مرفوع بالضمة الظاهرة.

# 2. إذا كنتَ تُرضيه ويرضيك صاحب جهارا فكن في الغيب أحفظ للعهد

إذا ظرف للزمان المستقبل متضمن معنى الشرط مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه.

كنت فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والتاء اسمه.

ترضيه (ترضى) فعل مضارع مرفوع بالنضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل، والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والهاء ضمير متصل

1			
الاساليب	 		
4 44			

مبنى على الكسر في محل نصب مفعول به والجملة في محل نـصب خبر كان، وجملة (كنت ترضيه) في محل جر بالإضافة إلى إذا وهمي فعل الشرط.

ويرضيك

الواو حرف عطف، (يرضي) فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم.

صاحب

فاعله مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة في آخبره والجملية معطوفية على الجملة قبلها.

جهارا

احفظ

منصوب على الظرفية.

الفاء رابطة للجواب، (كن) فعل أمر ناقص يرفع الاسم وينصب نكن

الخبر واسمه مستتر وجوبا تقديره أنت.

جار ومجرور. في الغيب

خبر كن منصوب بالفتحة الظاهرة، والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الإعراب جواب شرط إذا. وقد تنازع الفعلان ترضيه ويرضيك صاحب، فالأول يطلبه مفعولا والشاني يطلب فاعلاً، وقد أعمل فيه الثاني وأضمر الأول مفعوله.

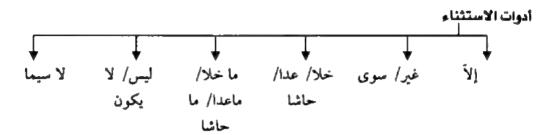
#### تمرينات غير محلولة

<ul> <li>أرجـو وأخـشى وأدعـو الله مبتغيـا</li> </ul>	عفسوا وعاقبسة في السروح والجسسد
<ul> <li>قام وخطب الإمام في القوم</li> </ul>	***************************************
<ul> <li>الجاهل يحتقر ويمتهن الفضيلة</li> </ul>	***************************************
<ul> <li>تعسأ وبعداً للملحدين</li> </ul>	

الباب السابع	
<ul> <li>أحبني وأكرماني أبواهم</li> </ul>	
– سأل وأجبته المدرس	******
– أراحني وأرحتهم التلاميذ	*****
– جاء وأنزلتهم الضيوف	*****
<ul> <li>سلمت وسلم علي إخوتك</li> </ul>	

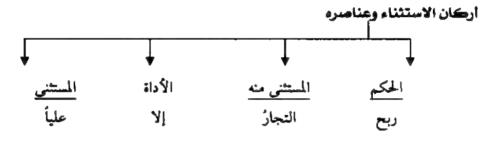
#### الاستثناء

المستثنى: اسم يذكر بعد أداة من أدوات الاستثناء، مخالفاً في الحكم مـا قبلـها، أو هـو إخراج ما بعد إلا أو إحدى أخواتها من حكم ما قبلها، نحو: ربح التجار إلاً علياً.



#### ناصب الستثنى بإلا

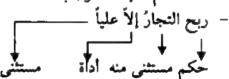
هو إلا نفسها، وقيل: هو ما تقدّمها من فعل



# أحكام الاستثناء بـ (إلاً)

يتحدد نوع الاستثناء وفقاً لأركانه كما يأتي:

أولاً: الاستثناء التام المثبت (الموجب)



العناصر مكتملة والجملة لم تسبق بنفي أو شبهه فالاستثناء تام مثبت (موجب) حكم ما بعد إلاً: وجوب النصب إعراب ما بعد إلاً: مستثنى منصوب

ثانياً: الاستثناء التام المنفى (غير الموجب)

- لم يربح التجارُ إلاّ علياً / عليُّ

العناصر مكتملة، لكن الجملة سبقت بنفي فالاستثناء تام منفي (غير موجب)

حكم ما بعد إلا: النصب، الرفع، والجر لل لل من المستثنى منه بدل من المستثنى منه

نحو:

- ما رأيت أحداً إلاّ زيداً

ما مررت بأحد إلا زيد

وفي حالة البدل تكون (إلاً) ملغاة والبدل يكون بعضاً من كل

ثالثاً: الاستثناء المنقطع، أي أنَّ المستثنى ليس من جنس المستثنى منه، نحو:

رحل التجارُ إلا بضائعُهم

- عاد القوم إلا حمارُهم

ولا يستعمل في الاستثناء المتقطع إلاّ (إلاّ، وغير)

حكم المستثنى: وجوب النصب

وإعرابه: مستثنى منصوب

رابعاً: الاستثناء الناقص أو المفرغ: وهو الاستثناء المسبوق بنفي وحذف منه المستثنى منه، وفي هذه الحالة يعرب ما بعد إلا بحسب موقعه من الجملة، وكأن إلا غير موجودة: أي أنَّ ما بعد إلاّ قد تفرغ لطلب ما بعدها وذلك نحو:

- لم يقم إلا <u>عمدٌ</u> فاعل مرفوع - لم أكرم إلاً <u>محمداً</u> مفعول به منصوب والأساليب

- لا تثق إلاّ بـ محمدِ ل اسم مجرور

### ملحوظات

- يجوز أن ينقدَم المستثنى على المستثنى منه، نحو:
- عاد الحجاج إلا أمتعتهم ← عاد إلا أمتعتهم الحجاج
- ومالى شيعةً إلا آل أحمدَ ← ومالي إلاَّ أل أحمد شيعةٌ ـ
  - لا يستعمل في الاستثناء المنقطع إلا (إلاً، وغير)
- في نمط الاستثناء التام المنفي (غير الموجب) يكون البدل بعيضاً من كل وتكون إلاً:
   ملغاة لا عمل لها
  - في نمط الاستثناء المفرغ أو الناقص تكون إلاً: أداة حصر أو أداة استثناء ملغاة

#### تعدد الستثنى بإلاً

يجوز تكرار المستثنى بإلاّ وذلك في الاستثناء التام الموجب، لمحو:

- أجح الطلاب إلا علياً إلا سعيداً
- وفي الاستثناء التام المنفي، نحو:
- ما نجح الطلاب إلا علياً إلا سعيداً

ويجوز

ما نجح الطلاب إلاَّ عليَّ إلاَّ <u>سعيداً</u>

للسنتاء مرفوع على أنه بدل من الطلاب واجب النصب على الاستثناء

وأن يكون المستثنى مفرغا (منفيا، وحذف منه المستثنى منه) مثل:

ما نجح إلاَ سعيدُ إلاَ خليلاً لي المنطق فاعل مرفوع مستثنى منصوب

### احكام الاستثناء بـ (غير وسوى)

غير وسوى تستخدمان للاستثناء وغيره

### أولاً: في جملة الاستثناء، نحو:

### ملحوظات

- غير وسوى تعربان إعراب الاسم الواقع بعد إلا في جميع أحواله
  - يعرب ما بعدهما مضافاً إليه مجروراً
  - تعامل سوى معاملة غير إلا أنَّ الحركات عليها مقدرة

اسم مجرور بالباء مضاف إليه مجرور

## ثانياً: في غير جملة الاستثناء

وأمَّا في غير الاستثناء فتعربان بحسب موقعهما في الجملة، نحو:

- أقبلت على رجل غير سعيد. غير: صفة مجرورة وعلامة الجر الكسرة.
- ﴿ نَفْدِنَا النِّبْرَطَ النَّشَيْمَ ﴿ مِرْطَ الَّذِينَ أَنْسَنَتُ عَتَّتِهِمْ عَيْرِ المَنْسُوبِ عَيْنِهِ ﴾ [ الفاتحة: 6-7]
   غير: صفة مجرورة
  - وغيرُ تقي يأمر الناس بالتقى طبيب يداوي الناس وهو عليل غيرُ: مبتدأ مرفوع
    - انا غیر متسرع، غیر: خبر مرفوع
    - قرأت غيرً مجلة. غير: مفعول به منصوب

### أحكام الاستثناء بـ (خلا، وعدا، وحاشا)

قطفت الأزهار خلا

عدا زهرةً، زهرةٍ

حاشا

حكم ما بعدها: النصب، والجر

إعرابها في حالة نصب: فعل ماض تام وفاعله ضمير مستتر وما بعدها مفعول به. وإعرابها في حالة الجر: حرف جر شبيه بالزائد وما بعدها اسم مجرور.

أحكام الاستثناء بـ (ما خلا، ما عدا، ما حاشا)

حاشا: لا تسبقها ما إلا نادرا. نحو:

- رأيت الناس ما حاشا قريشاً فإنسا نحن أكرمهم فعسالا

حكم ما بعد: ما خلا، ما عدا، ما حاشا: النصب

الإعراب: ما مصدرية، وقيل زائدة لتوكيد الاستثناء

خلا، عدا، حاشا: أفعال ماضية تامة، وفاعل كلّ منها ضمير مستتر ومـا بعـدها، نحـو كلمة تريش في الشاهد السابق مفعول به والمصدر المؤول، من ما المصدرية وما بعـدها في محل نصب حال.

### الاستثناء بـ (ئيس و لا يكون) وهو نادر

- زرعت الحفول ليس حقلاً و زرعت الحقول لا يكون حقلاً

ليس، ويكون: من الأفعال الناقصة التي تأخذ اسماً وخبراً، وقد يكونـان بمعنـى إلاّ الاستثنائية، فيستثنى بهما، كما يستثنى بـ (إلا) والمستثنى بعـدهما واجـب النـصب. ويكـون إعراب كلّ منهما في مثل:

- جاء القوم ليس خالداً
- جاء القوم لا يكون خالداً

فعلاً ماضياً ناقصاً واسمه ضمير مستتر تقديره هو.

وخالداً: خبرهما منصوب

#### الاستثناء بـ (بيد) و (لا سيما)

بيد لا تستعمل إلا في الاستثناء المنقطع، وهي ملازمة للنـصب علـى الاسـتثناء، ولا تضاف إلا إلى المصدر المسبوك من أنّ واسمها وخبرها، نحو: سعيد غنى بيد أنّه بخيل.

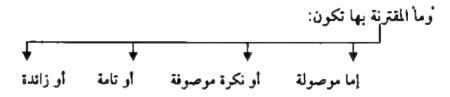
ونحو: " أنا أفصح من نطق بالضاد، بيد أنَّى من قريش ْ

#### الاستثناء د(لا سيما)

لا سيما: تركيب يؤتى به لتفضيل ما بعده على ما قبله في الحكم

تركيب لا سيما(\*): لا: النافية للجنس

سيّ: اسمها



وتسبق أحيانا بالواو الاعتراضية فيقال: ولا سيما وأمًا الاسم الواقع بعدها إمًا أن يكون: نكرة أو معرفة

<sup>(\*)</sup> وهي في الحقيقة ليست من أدوات الاستثناء لأنها لا تخرج ما بعدها من حكم ما قبلها وإنما تفضله.

---- الأساليب

فإن كان نكرة جاز فيه: الرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو و ما موصولة أو نكرة موصوفة: بمعنى شيء، نحو:

- يعجبني الطلاب المجدون ولا سيما طالباً مجداً، طالبٌ مجد، طالب مجد

النصب: على أنه تمييز وتكون ما نكرة أو زائدة

الجر بالإضافة: وتكون ما زائدة وسيّ مضافة لما بعدها

وإن كان معرفة نحو: أحب الأدباء ولا سيما الشعراء، الشعراء، جاز في ما بعدها الرفع والجر دون النصب، لأن النصب يكون على التمييز والتمييز لا يقع معرفة.

## غوذج معرب:

- أحب تسلق الجيال ولا سيّما الشاهقة

أحب فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا

تسلق مفعول به منصوب وهو مضاف، والجبال مضاف إليه مجرور

الواو اعتراضية.

ولا نافية للجنس

سي اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف وما زائدة

وخبرها محذوف تقديره موجودً

الشاهقة : مضاف إليه مجرور

#### ملحوظات

- 1. لا يجوز حذف (لا) من لا سيما.
- 2. يجوز حذف الواو نادراً، نقول: لا سيما
  - 3. يجوز حذف ما بعدها قليلا
- 4. قد تستعمل (لا سيما) بمعنى (خصوصا) فيأتي بعدها: حال مفردة أو جملة لمحو: أحب المطالعة ولا سيما منفرداً / أحب المطالعة ولا سيما وأنا منفرد.

أو بالجملة الشرطية واقعة موقع الحال نحو:

- أحب المطالعة ولا سيما إن كنت منفرداً
  - وقد يليها الظرف، نحو:
- أحب الجلوس بين البسائين ولا سيما عند الماء الجاري
  - ونحو:
  - بطيب لي الاشتغال بالعلم ولا سيما ليلا
    - وتحو:
    - ولا سيما إذا أوى الناس إلى مضاجعهم

#### تمرينات محلولة

# س1: أعرب الجمل الآتية إعراباً تاماً:

### 1. الأدباء محترمون ولا سيما الـشعراء

الأدباء مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

محترمون خبر مرفوع بالواو، لأنه جمع مذكر سالم والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ولا : الواو اعتراضية، (لا) نافية للجنس تعمل عمل إنّ تنصب الاسم وترفع سيما الخبر، (سي) اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وخبر لا محذوف تقديره موجود و (ما) زائدة.

الشعراء : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

## 2. أحب رجال الأدب ولا سيما العاملون

أحب فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا.

رجال مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف.

الأدب مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسر آخره، والجملة لا محل له من الإعراب ابتدائية.

ولا الواو اعتراضية، (لا) نافية للجنس، (سي) اسمها منصوب بالفتحة

سيما الظاهرة وخبر لا محذوف تقديره موجود و مــا اســم موصــول بمعنــى الذي مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه.

العاملون خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم مرفوع بالواو، لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

وإذ اعتبرت (ما) نكرة تامة بمعنى شيء فتكون الجملة من المبتدأ والخبر في محل جر صفة لها.

### 3. أكرمت التلاميـذ ولا سيما تلميـذا نـشيطا

أكرمت فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنضمير رفع متحرك والتاء فاعل.

التلاميذ مفعول به منصوب، والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ولا (الواو) اعتراضية، (لا) نافية للجنس، (سي) اسمها مبني على الفتح في

سيما محل نصب وخبرها محذوف تقديره موجود و (ما) نكرة.

تلميذا تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

نشيطا : صفة منصوب بالفتحة.

# س2: بيَّن نمط الاستثناء وحكم المستثنى بـ(إلاً) في كلُّ ممَّا يأتي:

احترمُ الناسَ إلا ذا الوجهين.

2. قال الشاعر: وما للسيف إلاّ القطع فعلٌ وأنت القاطعُ البّرُ الوصولُ .

- 3. قال تعالى: ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ أَفَإِين مَّاتَ أَوْ قُيْسَلَ ٱنقَلَبْتُمْ عَلَيْ أَعْقَنِكُمْ ﴾ [آل عمران: 144]
  - 4. لا يرفضُ الإصغاءَ لكلمةِ الحقُّ أحدٌ إلا ظالم.
    - وصل السائحون إلى الفندق إلا حقائبهم.

6. قال تعالى: ﴿ ٱلْأَخِلَامُ يُوْمَهِذِ بَعَضُهُ مَ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا ٱلْمُتَّفِينَ ﴾ [الزخرف:67]

حكمه الإعرابي	المستثنى بـ(إلا)	نوع الاستثناء	الرقم
النّصب دائماً	ڈا	الاستثناء التام المثبت (الموجب)	1
الرفع أو النصب	القطع	الاستثناء التام المنفي	2
الرفع	عذوف	الناقص (المفرغ)	3
الرفع أو النصب	ظالم	التام المنفي	4
النّصب دائماً	حقائب	المنقطع	5
النّصب دائماً	المتقين	التام الموجب	6

# س4: أعرب (غير وسوى) في كلِّ عُمَّا يأتي:

شيء سوى الأشواك في الدرب

ا. وسسرت مسع قلسي وحيسدين لا

- سوى: خبر (لا) النافية للجنس، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدّرة على الألف، منع من ظهورها التعذر، وهو مضاف.
- 2. لا شبىءَ يمثلاً فبراغ الننفس غبير الإيمان، ولا قبراءة تجلبو القلب وتهدَّبُ الطَّبعَ سوى قراءة القرآن.
  - غيرُ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
  - سوى: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على الألف منع من ظهورها التعذر، وهو مضاف.
    - 3. قال مالك بن الريب:

تذكرت من يبكى على فلم أجدا سـوى الـسيف والـرمح الـردينيّ باكيــأ

- سوى: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر، وهو مضاف.
  - 4. وهل ينفعُ الفتيانَ حسنُ وجوههم إذا كانت الأعمالُ غيرَ حسان
  - غيرُ: خبر (كان) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
  - 5. ومَننْ جهلت نفسه قَدرَهُ رأى غيررُهُ منه ما لا يري
  - غيرُه: غيرُ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
    - 6. تسلّم المتفوقونُ جوائزهم غير زيدٍ فقد كان في رحلة.
  - غيرً: اسم استثناء منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
     7. اقرأ القرآن الكريم في رمضان غير مرة.
    - غيرً: نائب عن المفعول المطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره،
       وهو مضاف.

#### تمرينات غير محلولة

### س1: بيّن فيما يأتي المستثنى منه، والمستثنى وحكمه:

- ﴿ فَهَلْ يُهَلُّكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْفَنْسِقُونَ ﴾: [ الأحقاف: 35]
- ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوا وَلَا تَأْتِيمًا ١٠٠٠ إِلَّا فِيلًا سَلَنَا ﴾: [ الواقعة: 25-26]
  - ﴿ وَلَا تَسَقُولُواْ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْحَقَّ ﴾: [النساء: 171]
  - ﴿ فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْبِيَةً مَامَنَتْ فَنَفَعَهَمْ إِيمَنُهُمَّا إِلَّا قَوْمَ يُونُسُ ﴾: [ يونس: 98]
    - ﴿ لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوًّا إِلَّا سَلَّنَا ﴾: [ مريم: 62]

الأساليد	
لا يُسدرك الجسد إلا كسلُ فعسال ِ	<ul> <li>ما المجــدُ زخــرفُ أقــوالٍ بُطالعــه</li> </ul>
وتهـــــون الأرضُ إلاّ موضِــــعا	<ul> <li>قد يهون العُمْـرُ إِلاَ ساعةُ</li> </ul>
والــــر عنـــد كــرام النـــاسِ مكتـــومُ	- لا يكتُمُ السرُّ إلاَّ كل ذي شرف
وتهـــونُ، غـــيرَ شماتـــةِ الحـــسادِ	<ul> <li>کُلً المصائب قبد تمبر على الفتى</li> </ul>
•••••••	<ul> <li>قبضت عشرةً ليس إلا أو ليس غيرُ</li> </ul>
•••••	- زرعتُ الحقول لا يكونُ حقلاً
	س2: الاستثناء في الآيات الكريمة الآتية مفرغ - ﴿ إِن كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ ٱلرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابِ
البقرة: 286]	- ﴿ لَا يُكُلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾: [
ْ خِزْيٌ ﴾: [البقرة: 85]	- ﴿ فَمَا جَزَآهُ مَن يَفْعَلُ ذَالِكَ مِنكُمْ إِلَّا
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	- ﴿ إِنَّ أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌّ مِثْلُنَا ﴾ [إبراهيم: 10]
	*******************

الباب السابع مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
- ﴿ أُولَتِهِكَ ٱلَّذِينَ لَيْسَ لَمُتُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا ٱلنَّـارُ ﴾ [هود: ١٤]
- ﴿ وَلَا يُلَقَّىٰهَاۤ إِلَّا ٱلصَّنابِرُونَ ﴾ [القصص: 80]
<ul> <li>﴿ وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَبُ أَلْنَادِ إِلَّا مَلَتُهِكُمُ ﴾: [المدثر: 31]</li> </ul>
- ﴿ وَمَا آرْسَلْنَكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ ﴾: [سبا: 28]
- ﴿ إِن نَظُنُّ إِلَّا ظَنَّا ﴾: [الجاثية: 32]
- ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكُ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَكَلِينَ ﴾: [الأنبياه: 10]
- ﴿ إِن لِّيثُتُمْ إِلَّا عَشْرًا ﴾: [طه: 103]
***************************************
- ﴿ وَمَا كَاكَ لِمُؤْمِنِ أَن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَكًا ﴾: [النساء: 92]
- ﴿ وَلَا يَأْتُونَ ٱلصَّكَاذَةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَكَ ﴾: [التوبة: 54]
<ul> <li>﴿ وَمَا كَانَ صَلَانُهُمُ عِندَ ٱلْبَيْتِ إِلَّا مُكَانًهُ وَتَصْدِينَةً ﴾: [الأنفال: 35]</li> </ul>

ي في كلِّ عًا يأتي:	3: استخرج المستثنى وييّن حكمه الإعرابي 1. وجدت المراجع كلّها ما عدا مرجعين
***************************************	2. قد يُمَلُّ الجلساء عدا الكتاب
يم	3. قد يجحد الإنسان المعروف حاشا الكر
وكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	4: أعرب ما تحته خط: – ألا كلّ شيء ما خلا الله باطل
وليس لنا إلا السيوف وسائل	- ألا ليست الحاجات إلا نفوسكم
طلـــب الطعـــن وحـــده والنــــزالا	<ul> <li>وإذا ما خبلا الجبيان بيارض</li> </ul>
فإذا مُنِعت فأي باب أقسرع	–  مالي ســوي قرعــي لبابــك حاجــة
وأحبب بها سحارة حين تسحر	- <u>ولا</u> عيب فيهـا <u>غــير</u> ســحر جفونهـا
متعلم ا	- قال عليه السلام: كيس منّي إلا عالم أو
بكـــلّ الـــذي يهـــوى خليـــل مُولَـــعُ	- تمل الندامي ما عداني فالني

	الباب السابع
بق بالمرء حال	<ul> <li>ما أجمل الصبر ولا سيما صبرً عندما تضير</li> </ul>
رمضان	س5: أعرب غير وسوى في كلّ عمّا يأتي: - لا أقرأ غيرَ القرآن والحديثِ الشريفِ في
سوى فُرقة الأحباب هيّنة الخطسب	<ul> <li>وكـــلُّ مــصيبات الزّمــان وجــدئها</li> </ul>
كُمْ حَقَّكَ تَشْتَأْنِسُواْ ﴾: [ النور: 27]	- ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُواْ لَا تَدْخُلُواْ بِيُوتًا عَلَى بِيُوتِ
رأی <u>ضيرُ</u> منه سا لا يسری	– ومن جهلت نفسه قنذره
	<ul> <li>تسلم الفائزون جوائزَهم غيرُ محمدٍ</li> </ul>
م الواقع بعد (لا سيما) مع ذكر السبب:	س6: بيّن ما يجوز من أوجه الإعراب في الاسم 1. الوالدان أحق بالرعاية ولا سيما الأمّ
	2. للمرأة، ولا سيما المثقفة، دور في التنمية
ئة	3. أحب المطالعة ولا سيما كتاب صدر حد
***************************************	*******************************

الأساليد	
غير منصوب مـع أنَّ الكــلام تــام موجــب	س7: أ. وردت شواهد كثيرة وتبع فيها المستثنى ومن ذلك:
﴾: [البقرة: 249]	<ol> <li>أ. قوله تعالى: ﴿ فَشَرِبُواْ مِنْـهُ إِلَّا قَلِيـلَا مِنْهُمْ مَ</li> <li>قرئ (إلا قليل) بالرفع</li> </ol>
، واليوم الآخر فعليه الجمعة إلا امرأةً أ	_
لعمر أبيك إلا الفرقدان	- وكـــلٌ اخ مفارقــه اخــوه
عـــاف تغـــير إلا النــــؤي والوتــــد	<ul> <li>وبالــصريمة مــنهم منــزل خلــق</li> </ul>
الدنيء - يجوز في كلمة (الدنيء) الرف	فما التوجيه في رفع المستثنى في الشواهد السابقة ب. في نحو قولك: ما أحد يقول الباطل إلا والنصب، وللرفع تعليلان، وللنصب تعليل
خط:	ج. وضّح رأي النحويين في الكلمات التي تحتها · 1. لا ساهر هنا إلا حارس
•••••	2. لا إله إلا <u>الله</u>
***************************************	<ol> <li>ما الخائن شيئا إلا رجل حقير</li> </ol>

والسابع	الباب
---------	-------

خط:	تحته	فيما	النصب	توجيه	ما	د.
-----	------	------	-------	-------	----	----

. ما توجيه النصب فيما تحته خط: - ﴿ مَاۤ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لِتَشْقَىٰ ۞ إِلَّا <u>نَذْكِرَةً لِمَن</u> يَخْشَىٰ ﴾: [ طه: 2-3]
***************************************
<ul> <li>﴿ إِنَّا أَرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمٍ تُجْرِمِينَ ۞ إِلَّا <u>مَالَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمَعِينَ ۞ إِلَّا أَمْرَأَنَهُ.</u></li> <li>مَذَرْنَا إِنَّهَا لَمِنَ ٱلْعَنْبِرِينَ ﴾: [الحجو: 58-60]</li> </ul>
<ul> <li>ليس بيني وبين قيس عتاب غير طعن الكلى وضرب الرقاب</li> </ul>
<ul> <li>ما جاءني الفائزون غير سعيد وحسنا</li> </ul>
- حاشا لله
س8: أعرب (غیر) و (سوی) فیما یأتي:
<ul> <li>﴿ مِزَطَ الَّذِينَ أَنْفَتَتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَنْفَرُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾: [الفاتحة: 7]</li> </ul>
- ﴿ وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ ٱلشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُو ﴾: [الأنفال: 7]
- ﴿ قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ أَبْنِى رَبًّا ﴾: [الأنعام: 164]
- ﴿ قَالَ لَهِنِ ٱتَّخَذَّتَ إِلَنْهَا غَيْرِي لَأَجْعَلَنَّكَ مِنَ ٱلْمَسْجُونِينَ ﴾: [الشعراء: 29]
- ﴿ مَا لَبِسْتُواْ غَيْرَ سَسَاعَةِ ﴾: [الروم: 55]

الأساليب
<ul> <li>﴿ لَا تَغَلُواْ فِي دِينِكُمْ غَيْرَ ٱلْحَقِي ﴾: [المائدة: 77]</li> </ul>
<ul> <li>﴿ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ ٱلْإِسْلَنِمِ دِينًا فَلَن يُقْبَلَ مِنْـهُ ﴾: [آل عمران: 85]</li> </ul>
<ul> <li>وغير تقىي يسأمر النماس بالتقى طبيب يــداوي والطبيب مــريض</li> </ul>
- أسرع المتسابقون غير سعيد -
<ul> <li>أورقت الأشجار في الربيع سوى شجرة ماتت جذورها</li> </ul>
<ul> <li>استغلت آبار البترول غیر بثر</li> </ul>
<ul> <li>وإذا تباع كريمة أو تمشترى فمسواك بائعها وأنت المشتري</li> </ul>
–    ما جاء الفائزون سوى سعيد
<ul><li>9: اضبط بالشكل ما تحته خط، ثمّ بيّن سبب الضبط:</li></ul>
صرع أبو الأسود الدؤلي أبواب النحو عدا <u>باب</u> النعت — وضع أبو الأسود الدؤلي أبواب النحو عدا <u>باب</u> النعت
<ul> <li>أحب السفر في كل فصل حاشا فصل الشتاء</li> </ul>
- سمعت القصيدة ما عدا بيت
**************************************

	الباب السابع الباب السابع الباب السابع النفس
وكـــل نعـــيم – لا محالـــة – زائـــل	<ul> <li>الاكل شيء ما خلا الله باطل</li> </ul>
بكل السذي يهوى نسديمي مولع	<ul> <li>- تمل الندامي ما عدائي فالتي</li> </ul>
عـــدا الـــشمطاء والطفـــل الـــصغير	- أبحنا حيّهم قعلاً وأسراً
أعدد عيالي شعبة من عيالك	<ul> <li>خلا الله لا أرجبو سبواك وإنميا</li> </ul>
إلي ما حاشا فاطمة .	<ul> <li>قال عليه السلام: أسامة أحب الناس</li> </ul>
وما لي إلا مذهب الحق مذهب	س10: وضّح الشاهد النحوي فيما يأتي: - فما لسي إلا آل أحمد شميعة

- فإنهم يرجـون منـه شـفاعة إذا لم يكــن إلا النبيــون شــافع

- هـل الـدهر إلا ليلـة ونهارهـا وإلا طلـوع الـشمس ثـم غيارهـا

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
سا من العرب يقولسون: منا لني إلا أخبوك	<ul> <li>قـــال ســيبويه: 'حـــدثني يـــونس أن قوه</li> <li>ناصر'.</li> </ul>
إلا رســـــــمه وإلا رملــــــه	- ما لك من شيخك إلا عمله
إلا اليعافير وإلا العيس	- وبلندة ليس بهنا أنيس
ولا النبــــل إلا المـــشرفي المـــصمم	<ul> <li>عـشية لا تغـنى الرمـاح مكانهـا</li> </ul>

#### أسماء الأفعال

اسم الفعل: كلمة ثدل على معنى الفعل ولا تقبل علاماته.



أولاً: اسم الفعل الماضي: كلمة تدل على ما يدل عليه الفعل الماضي، ولا تقبل أية علامة من علاماته

### وأسماء الأفعال الماضية هي:

معناه	أسم الفعل
بعد	هيهات
سنرُع	مبرعان
افترق	شتان
أبطأ	بطآن

الإعراب: يعمل اسم الفعل الماضي عمل الفعل الذي يقوم مقامه، نحو:



أي: سُرع وصول المدرس

ثانيةً. اسم الفعل المضارع: كلمة تدل على معنى الفعل المضارع، ولا تقبل علامات وأسماء الأفعال المضارعة هي:

معناه	اسم الفعل
أتضجر	ان
يكفي	قط
أتوجع	آوِ
أتعجب	وي
استحسن	ز.
أتعجب	واهأ
<u> </u>	أخ
أتوجع	أوّاه
يكفي	تد
يكفي	حسب

الإعراب: يعمل اسم الفعل المضارع عمل الفعل الذي يقوم مقامه وبعبر عن معناه، فإذا كان الفعل لازماً اكتفى بالفاعل، وإذا كان الفعل متعدياً تطلب مفعولاً به.

نحو:

<u>أوّاه</u> من الجفاء ا

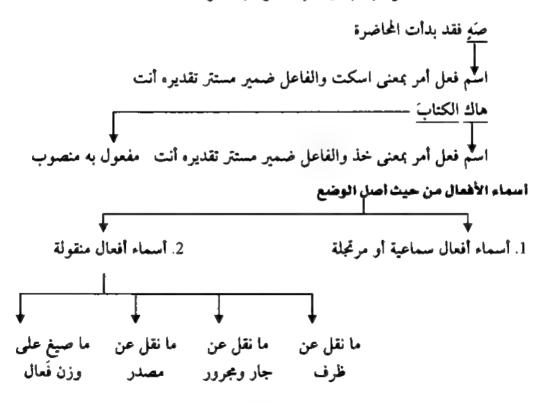
اسم فعل مضارع بمعنى أتوجع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا وي لمن يكسل ويرجو النجاح

اسم فعل مضارع بمعنى أتعجب والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا

ثالثاً: اسم فعل الأمر: كلمة تدل على ما يدل عليه فعل الأمر، ولا تقبل علاماته وأسماء أفعال الأمر هي:

معتاه	اسم الفعل	معناه	اسم الفعل
تباعد أو ابعد	إليك عني	زدني	إيه
غذ	إليك كذا	اسكت	4
الزم	عليك	استجب	آمين
تمهل	رويدك	أقبل	حيي
انرك	بَلْه	أسرع	مبًا
تقدّم	أمامك	أسرع	هيت
أثبت	مكانك	تعال أو أقبل	هلَمّ إليّ
خذ	لديك	احضر	هلّم كذا
خذ	دونك	اكفف	نة
		خذ	غاك

الإهراب: اسم فعل الأمر يعمل عمل الفعل الذي ناب عنه، فيأخذ فاعلاً وإن تطلب مفعولاً به، نحو:



\_\_\_\_\_\_ الأساليب

### أولاً: أسماء الأفعال المرتجلة (السماعية):

وهي أسماء الأفعال التي نطق بها العرب للتعبير عن معان معينة وهي:

- أسماء الأفعال الماضية
- أسماء الأفعال المضارعة
- وبعض أسماء أفعال الأمر

### ثانياً: أسماء الأفعال المنقولة:

وهي أسماء الأفعال التي لم توضع أصلاً للتعبير عن معاني أسماء الأفعال، وإنّما نقلت إليها عن أصل آخر للتعبير عنها وهي قسمان:

+

أ. منقول عن ظرف، نحو:
 ب. ما صيغ على وزن فعال من
 مكانك، أمامك، دونك، وراءك
 منقول عن جار ومجرور، نحو:
 حذار، سماع، نزال . . .

إليك، عليك

منقول عن مصدر، نحو: رويدك

### أسماء الأفعال من حيث التعريف والتنكير

تقسم أسماء الأفعال من حيث التعريف والتنكير إلى ثلاثة أقسام هي:

- واجب التنكير، نحو: واهأ
- واجب التعريف، نحو: وزن فعال
- جائز التنكير والتعريف، نحو: صُه، مَه، إيه، أف

#### أمثلة:

- واهأ لجوأتك
- سماع نصح المخلصين
- صة فقد وصل صاحبنا
- صنه إذا ارتقى الخطيب المنبر

ومعنى التعريف والتنكير فيها ألك إذا قلت لمحدثك صَهُ دون تنوين فمعناه: اسكت عن حديث. عن حديث.

### ملحوظات

- أسماء الأفعال كلُّها مبنية، وبناؤها على حركات أواخرها.
- لا يتقدّم المفعول به على اسم الفعل، نقول: هاك الكتاب ولا نقول: الكتاب هاك.
- تأتي بعد شتان (ما) الموصولية بمعنى الذي و (بين)، نحو: شتان ما بين اليوم والأمس أو
   زائدة للتوكيد في مثل نشتان ما هما
  - تأتي بعد سرعان (ما) المصدرية، نحو: سرعان ما وصل المدرّس
- أسماء الأفعال لا يأتي معها ضمير بارز وتكون بحالة واحدة في الإفراد والتثنيـة والجمـع والتذكير والتأنيث إلا إذا كان معها (ك) الخطاب، نحو: عليك، عليك، عليكما . . . .
  - اسم الفعل هلم تلحقه الضمائر، نحو: هلم، هلمًا، هلموا وعندها تكون فعل أمر
    - وكذلك هات في نظر من يرى أنها اسم فعل، حيث يقال هاتي وهاتوا وهاتيا.

#### تمرينات محلولة

# 1. جاورتُ أعدائي وجاورُ ربّع شئان بين جوارِه وجواري

جاورت فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

أعدائي مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة للياء، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة، والجملة فعلية لا محل لهما من الإعراب الابتدائية.

وجاور الواو حرف عطف، (جاور) فعل ماض مبني على الفـتح وفاعلـه مستتر جوازا تقديره هو يعود على ابنه.

ربه مفعول به منصوب والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جـر بالإضافة والجملة عطف على ما قبلها. شتان اسم فعل ماض بمعنى (افترق) مبني على الفتح وفاعله مستتر جوازا تقديره هو.

بين مفعول فيه ظرف مكان منصوب وهو مضاف.

جواره مضاف إليه والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والجملة لا محل لها من الإعراب استثنافية.

وجواري الواو حرف عطف، (جواري) معطوف على جواره والمعطوف على المجرور مجرور مثله وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل يساء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة للياء، والياء ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

# 2. عليك نفسك هـ أبها فمن ملكت فيادة النفس عاش الدهر مـ ذموما

عليك اسم فعل أمر مبني على الفتح بمعنى الزم وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

نفسك مفعول به منصوب والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جسر بالإضافة، والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

هذبها فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنـت، والهـاء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

فمن الفاء استثنافية، (من) اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

ملكت فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء للتأنيث.

قياده مفعول به مقدم منصوب بالفتحة الظاهرة والهـاء ضــمير متـصل مــبني على الضم في محل جر بالإضافة.

النفس فاعل مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

عاش فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على (من).

الدهر مفعول فيه ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

مذموما حال منصوب، وجملتا الشرط والجواب في محل رفع خبر المبتدأ (من).

# 

حذار اسم فعل أمر بمعنى احذر مبني على الكسر وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت.

أن : حرف مصدري ونصب.

ترضى : فعل مضارع منصوب بالفتحة المقدرة على الألف المقبصورة منع من ظهورها التعذر، والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت، وجملة (أن ترضى) مصدر مؤول في محل نصب مفعول به لحذار.

مودة مفعول به للفعل ترضى منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف.

العدو: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

#### تمرينات غير محلولة

# س1: استخرج مًا بأتى أسماء الأفعال، وبيّن أزمانها ومعانيها

وَٰذَ ٱلْبَأْسُ إِلَّا قَلِيلًا ﴾	وَٱلْقَآبِلِينَ لِإِخْوَنِهِمْ مَلُمَّ إِلَيْنَا ۚ وَلَا يَأْتُهُ	رُ ٱللَّهُ ٱلْمُعَوِّقِينَ مِنكُرُّ زاب: 18]	ع ﴿ قَدْ يَعْلَمُ ﴿ [الأحز
ىراە: 23]	وَقُلُ لَهُمَا فَوْلًا كَرِيمًا ﴾: [الإس	, لَمُنْكَآ أُنِّ وَلَا نَتَهَرَّهُ مَا	- ﴿ فَلَا تَثُلُ
<b>[المالدة: 105]</b> €	كُمُّ لَا يَمُنُزُّكُم مَّن ضَلَ إِذَا ٱهْتَدَيْتُهُ	لَّذِينَ ءَامَنُواْ عَلَيْتُكُمُّ أَنْفُسَ	آلِدُلْاً ﴾ -

﴿ وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنَّوا مَكَانَدُ بِٱلْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيْكَانَتُ اللَّهَ يَبَسُطُ ٱلرِّذِقَ لِمَن بَشَآهُ مِنْ
 عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ ﴾: [الغصص: 82]

﴿ وَغَلَقَتِ ٱلْأَبُونَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ ﴾: [ يوسف: 23]

كالشهب هيهات ينسى طبعه الحجر	- يا رامي الشهب بالأحبار تحسبها
جوانب المشرق رغداً من أياديها	- واهاً على دولةٍ بالأمس قــد مـــلأت
لا أرى برقــك إلا خلبـــا	- إيه يا دنيا اعبسي أو فابسمي
وهيهـــات خِـــل بـــالعقيق نواصــــله	- فهيهات هيهات العقيـق ومـن بــه
حـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<ul> <li>هـــي الـــدنيا تقـــول بمـــل، فيهـــا</li> </ul>
يزيــــد ســــــليم والأغــــربن حـــــاتم	<ul> <li>لشتان ما بين الزيدين في الندى</li> </ul>
هـــي المنـــى لـــو أتنـــا نلقاهــــا	- واهماً لسلمي ثمم واهماً واهماً
رويـــدك إئـــي نلتهـــا غــــير جاهــــدِ	- أيا جاهداً في نيل ما نلت من العـلا
	ر2: أ. أخرج اسم الفعل الماضي عًا يأتي، و - حـــازيتموني بالوصــــال قطبعــــةً
************************************	

كالشهب هيهات ينسى طبعه الحجر	
هيهات للنجم الرفيع قرارً	- بعــدت ديـــارٌ واحتوتــك ديـــار
شتان بين جواره وجواري	<ul> <li>جـــاورت أعـــدائي وجـــاور ربــــه</li> </ul>
	<ul> <li>أخرج اسم الفعل المضارع ممّا يأتي، وبين</li> <li>﴿ وَالَّذِى قَالَ لِوَلِدَيْهِ أُفِّ لَكُما ٓ ﴾: [الأ-</li> </ul>
كانست وأيُّ ليسالٍ عساد ماضيها	<ul> <li>أها من ليال مل تعود كما</li> </ul>
	<ul> <li>ميز اسم الفعل المرتجل من المنقول عماً يأتم</li> <li>﴿ وَيُكَأَنَّهُ لَا يُقْلِحُ ٱلْكَنفِرُونَ ﴾: (القصص: 2</li> </ul>
وخــلّ عــن عثــرات النــاس للنــاس	<ul> <li>علیك نفسك فشش عن معایبها</li> </ul>
بأنْ نغص فقال الدهر آمينا	<ul> <li>غيظ العِدا من تـساقينا الهـوى فـدعَوا</li> </ul>
لتخبرني متى نطق الجماد	<ul> <li>رويدك أيها العادي ورائـــي</li> </ul>

الاساليب		_	

واكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	– وعليـــك نفـــسك فارغمهـــا
مكانــــك تحمــــدي أو تــــستريحي	<ul> <li>وقـولي كلّمـا جـشات وجاشــت</li> </ul>
أحدداً إذا نزلست عليسك أمسور	<ul> <li>– فعلیے بالحجاج لا تعدل ہے</li> </ul>
رويـــدك إلــــي نلتهــــا غــــير جاهــــدِ	- أيا جاهداً في نيــل مــا نلــت مــن عـــلا
والجمع بنوهيه، وخيّر ما يلزم لذلك.	س3: أ. خاطب بالعبارة الآتية: المفرد والمثنى و هَلُمَّ إلى المكتبة لنطالعَ بعض الكتب
يا ربَّ جنب أبي الأوصاب والوجما يوماً فيإنَّ لجنب المرء مضطجعا	ب. تقسول بسنتي إذا قرّبستُ مسرتحلا عليك مثـلُ الـذي صـلّيت فاغتمـضي
بين، ما هما؟ استأنس بفهمين محكنين للعبارة	تحتمل كلمة (مثل) في البيت الثاني إعرا قائمين على وجهين في استعمال عليك.
تحتها خط فيما يأتي:	ج. أوضع الفرق في استعمال الكلمات التي - ومالك وللناس؟ عليك نفسك
	<ul> <li>ابتعد حتى لا تسقط عليك الحجارة</li> </ul>

· ·	الباب ا
كنت أقف مكانك عندما مر زيد	_
مكانك أيّها الغافل حتى أعلمك بالأمر	-
ب ما تحته خط فيما يأتي:	د. أعر
<u>هيهات الأمل إذا لم يسعده العمل</u>	-
هلم إلى التعلم يا شباب	_
شتان ما بين السخاء والإسراف	_
ربنا استر عيوبنا <u>آمين</u>	· · · ·
ويُ لمن يعيش لنفسه وحدها	_
رويدك آيّها الباغي، فالظلم عواقبه وخيمة	-
حذار من الفتنة	_
ومـــا حنانــــك واغفــــري لفتــــاك <u>أواه</u> منــــــك <u>وآه</u> مـــــــن أخـــــــاك	-

- أواه منك، <u>وآه</u> ما أقساك

## التعجب(١)

للتعجب قصة طريفة يحسن بي أن أجعل منها مدخلاً للموضوع. قيل: إنّ ابنة لأبي الأسود قالت له: يا أبت، ما أشدُّ الحرُّ! في يوم شديد الحرا فقال لها: إذا كانت المصقعاء من فوقك، والرمضاء من تحتك. فقالت: إنّما أردت أنّ الحرّ شديد. فقال لها: فقولي إذن: ما أشدً الحرُّ!

وقيل: إنه دخل منزله، فقالت لمه بعض بناته: ما أحسنُ السماءِ! قبال: أي بنيّـة، نجومها. فقالت: إنّي ما أردت أيّ شيء منها أحسن؟ وإنّما تعجبت من حسنها. فقبال: إذن قولى: ما أحسنَ السماءَ!

والتعجب: هو انفعال يعرض للنفس عند الشعور بأمر يخفى سببه، ولم يعلم. والمعنى المصاحب له الانفعال والدهشة والحيرة.

#### صيغ التعجب

التعجب أسلوب من أساليب العربية، تقوم الجملة فيه على ترتيب معين لا تخرج عنه؛ لأنه جرى مجرى المثل كما عبر عنه النحويون.

### وللتعجب صيغتان قياسيتان هما:

- ما أفعله! نجو: ما أحسن محمداً
  - أفعل بـ! نحو: أحسن بـ محمدٍ

وله صيغ كثيرة مقصورة على السماع، نحو:

لله درّه فارساً، سبحان الله، ﴿ كَيْفَ تَكُفُرُونَ بِاللّهِ وَكُنتُمْ أَمْوَاتًا ﴾: [البقرة: 28]، الله أنت، يا له من ظالم، واها له معلماً . . . إلخ

### شروط صياغة التعجب

لصياغة أسلوب التعجب القياسي شروط لا بدّ منها، إذ لـيس كــلّ فعــل صـــالحاً لأن يصاغ منه هذا الأسلوب، بل لا بدّ من توافر الشروط الآتية:

- أن يكون الفعل ثلاثياً مجرداً، فلا يبنى من رباعي وغيره نحو: تدحرج، واستخرج. . . .
  - أن يبنى من فعل تام، فلا يبنى من كان، وظل، وصار. . . فلا يقال ما أكون زيداً

<sup>(1)</sup> انظر كتابنا تركيب الجملة الإنشائية فهناك تفصيل واضح ورأي لنا في هذا الموضوع.

- أن يكون الفعل مثبتاً وليس منفياً، نحو: ما انتفع بالدواء.
  - ان يكون الفعل متصرفاً.
- أن لا يكون الوصف منه على وزن أفعل فعلاء كالعيوب والألوان، لأنها جرت عجرى الخلق الثابتة، نحو: أعور عوراء، وأصفر صفراء.
- أن لا يكون الفعل مبنياً للمجهول، فلا يبنيان من نحو: ضُرب زيد فالا نقول: ما أضرب زيداً
  - أن يكون قابلا للتفاوت فلا يصاغ من مات أو فني أو هلك.

ويوصل إلى التعجب من الزائد على الثلاثي، وممّا وصفه على أفعل فعلاء بصيغة: "ما أشدٌ ونحوها. وينصب مصدرهما بعده، نحو: التعجب من دحرج ما أشدٌ دحرجته

وكذا المنفي والمبنى للمجهول، إلا أنَّ مصدرهما يكون مؤولاً نحو:

- ما أجل أن يُقال الحق دائماً
- ما أولى ألاّ تتوانى عن نصرة المظلوم

وأمّا الفعل الناقص فيأتي منه: ما أشد كونه جميلاً وما أكثر ما كان محسناً أو أمّا الجامد أو غير القابل للتفاوت مثل عسى، وليس ومات وغرق ونحوها فلا يتعجب منه البتة.

#### تركيب جملة التعجب وإعرابها

- 1. قياسي: ويقسم إلى:
- أ. (ما أفعل)، نحو: ما أحسن محمداً
  - ب. (أفعل بـ)، نحو: أكرم بـ محمد
- 2. سماعي: وهي ألفاظ سمعت عن العرب وجرت مجرى الأمثال.

اختلف النحويون في إعراب هاتين الصيغتين اختلافاً واضحاً، والمتفق عليه هو:

## ما أجل عمداً

- ما تعجبية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ
- أجمل فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هـو، يعـود على (ما)
  - عمداً : مفعول به منصوب. والجملة في محل رفع خبر المبتدأ

## أكرم بـ محملإ

أكرم فعل ماض جاء على صورة الأمر مبني على السكون

ب حرف جر زائد

عمد اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على آله فاعل فعمل التعجب، أو فاعمل مرفوع بضمة مقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل محركة حرف الجمر الزائد

#### القصل بين فعل التعجب ومفعوله

يفصل بين فعل التعجب ومفعوله بالظرف والجار والمجرور والنداء وكان، نحو:

- أعزز على أبا اليقظيان أن أراك صيريعاً عندلا
  - لله بني سليم ما أحسن في الهيجاء لقاءها ولحو:
- اری أم عمرو دمعها قد تحددا بکاه علی عمرو وما کان اصبرا قصل به (کان)

#### الحذف لإجملة التعجب

يجوز الحذف في جملة التعجب، ولكن بوجود دليل عليه نحو:

جـــزى الله عنّـــا والجـــزاء بفــضله ربيعـــة خــــيراً مــــا أعـــف وأكرمــــا

أي ما أعفهم وأكرمهم

ونحو: ﴿ أَشِيعٌ بِهِمْ وَأَبْصِرُ ﴾: [مريم: 38]

أي وأبصر بهم

#### تمرينات محلولة

# 1. أكرمُ بقوم ينزينُ القولَ فعلُهُمُ مَا أَقْبِعَ الخَلْفُ بينَ القولُ والعمل

أكرم فعل ماض للتعجب أثى على صورة الأمر مبني على الفتح المقدر على آخره منع من ظهور السكون العارض.

بقوم الباء حرف جر زائد، (قوم) مجرور بالباء لفظا مرفوع محلا على آلــه فاعــل أكرم والتقدير كرم قوم، والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

يزين فعل مضارع مرفوع.

القول مفعول به مقدم منصوب بالفتحة الظاهرة.

فعلهم فاعل مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة، والميم علامة الجمع حركت بالضم لضرورة الشعر، والجملة في محل جر صفة لقوم.

ما أقبح (ما) تعجبية وهي نكرة تامة بمعنى شيء مبنيـة علـى الـسكون في محـل رفع مبتدأ والتقدير (شيء أقبح الخلف)، (أقبح) فعل ماض للتعجب، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو يعود على ما.

الخلف مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، والجملـة في محـل رفـع خـبر مـا، والجملة لا محل لها ابتدائية.

بين: مفعول فيه ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة.

القول : مضاف إليه مجرور.

والعمل (الواو) حرف عطف، (العمل) معطوف على القول.

# 2. خليليٌّ ما أحرى بلني اللُّب أنْ يُسرى صبوراً ولكنْ لا سبيلَ إلى الصّبر

خليلي : منادى منصوب وعلامة نـصبه اليـاء، لأنـه مثنـى وأدغمـت في يـاء المتكلم وحذفت النون للإضافة وياء المتكلم مضاف إليه.

ما نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

أحرى فعل ماض جامد للتعجب مبني على الفتح المقدر على الألف المقصورة للتعذر وفاعله ضمير مستتر يعود على ما والجملة خبر ما.

بذي الباء حرف جر، و (ذي) مجرور بالباء وعلامة جـره اليـاء لألـه مـن الأسماء الخمسة.

أن حرف مصدري ونصب، (يرى) فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر، ونائب الفاعل ضمير الغائب يعبود على ذي اللب، (أنّ) والفعل في تأويل مصدر مفعول به لفعل التعجب وهو أحرى والتقدير بذي اللب رؤيته صبورا.

صبوراً مفعول به ثان ثيرى والأول نائب الفاعل إن كانت قلبية أو حال من نائب الفاعل إن كانت بصرية.

ولكن : الواو للعطف، (لكن) حرف استدراك.

لا سبيل لا نافية للجنس، و (سبيل) اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

إلى الصبر جار ومجرور في محل رفع خبر.

## 3. بنفسي تلك الأرض ما أطيب الربا وما أحسس المستعطاف والمتربعا

بنفسي : (الباء) حرف جر، (نفسي) اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة للباء، والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

تلك اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ مؤخر واللام للبعد والكاف للخطاب.

الأرض بدل من اسم الإشارة، ويصح أن يكون اسم الإشارة مفعولاً به لفعل محذوف تقديره أفدي، (الأرض) بدل، والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ما تعجبية وهي نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

أطيب فعل ماض جامد للتعجب وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود على (ما). الربا مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على الألـف منـع مــن ظهورهــا التعذر.

و الواو حرف عطف.

ما أحسن كإعراب ما أطيب.

المصطاف مفعول به منصوب بالفتحة.

المتربعا الواو حرف عطف، المتربعا معطوف على المصطاف.

# 4. يسا سسيّدا مسا أنست مسن مسيّد موطّسا الأكنساف رحسب السدراغ

يا سيدا يا أداة نداء، (سيدا) منادى منصوب بالفتحة الظاهرة.

ما للاستفهام والتعجب والتعظيم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

أنت ضمير منفصل في محل رفع خبر.

من سید من حرف جر زائد، (سید) مجرور بمن لفظ منصوب محلا علی آلـه تمییز.

موطأ صفة سيد مجرور بالكسرة الظاهرة.

الأكناف مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

رحب : صفة ثانية لسيد مجرور بالكسرة الظاهرة.

الذراع مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها السكون العارض لأجل الشعر.

#### تمرينات غير محلولة

اخرج صيغ التعجب مبيّناً الصيغ المستعملة بها، ومفرّقاً بين الصيغة التي أتى بها الفعل مباشرة والصيغة التي أتى فيها بفعل مساعد

﴾ [عبس: 17]	رُّ مَا أَكْفَرُهُۥ	﴿ فَيْلَ ٱلْإِنسَارُ	-
-------------	---------------------	----------------------	---

- ﴿ فَكُمَّا أَصْبَرَهُمْ عَلَى أَلْنَادٍ ﴾: [البغرة: 175]

- ﴿ أَشِيمْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا ﴾: [مريم: 38] ما أجملَ أن يقال الحق دائماً ما أولى ألا تتوانى عن نصر المظلوم ما أشد خضرة الزرع ما أجمل أن يصبح الجو معتدلاً ومدمن القرع للأبسواب أن يلجسا - أخلق بـذي الـصر أنْ يحظي بحاجته وجاهاً فما أنسقى بنى الحكماء إذا ورّث الجهال أبنياءهم غنيي ... يا ليت أيام الشباب تعود أعظم بأيام الشباب نضارةً ولكانهم في النائبات قليل فما أكثر الإخوان حين تعدهم يومياً إلى نيصرة مين يلينيا اعزز بنا وأكف إن دعينا

الباب السابع
س2: أ. تعجّب عًا يأتي بإحدى صيغ التعجب
- اشتداد الحر - اشتداد الحر
- اخضرار العشب
- اغراف الشباب
– عدم استذكار الطالب دروسه
ب. حوّل الجملة التعجبية الآتية إلى جمل غير تعجبية:
- ما أقبح أن تهان كرامة الناس
- أجمل بالصداقة القوية
– ما أضرً ألا تنتفع بوقتك
ج. تعجّب من الأفعال الآتية، وبيّن السبب في امتناع التعجب من بعضها: استقام :

	~	1	$^{\gamma}$	
_		1	_	

لم ينافق

هُزم

الأسائيب		 
4 4	•	

وأحسر إذا حالست بسأن اتحسولا	س3: أعرب ما تحته خط فيما يأتي: - أقيم بدار الحزم ما دام حزمها
ربيعــة خــيراً مــا أعــف وأكرمــا	- جـزى الله عـني والجـزاء بفـضله
واحبـــب بايامــــه احبـــب	- ألا حبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وأحبب إلينا أن تكون المقدما	- وقال نبيّ المسلمين تقدّموا
ما أضيق العيش لـولا فـسحة الأمـل	- أعلّــل السنفس بالأمــال أرقبهــا
فكيف وصلت أنت من الزحام ؟	س4: هيّن أساليب التعجب السماعية فيما يأ – أبنست المدهر عنسدي كلّ بنست
وإذ هي تــذري الــدمعُ منهــا الأنامــل	- فيا حسنها إذ يغسل الدمع كحلها

بع	السا	١	J	ш	١

فيهـــا اســـتوى ذو العِـــيُّ والمِــصْقَعُ	<ul> <li>لله در المسوت مسن خطبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
ومــا كــان ليلــي قبــل ذلــك يقــصرُ	<ul> <li>فيا لك من ليل تقاصر طولُـه</li> </ul>
	– يا لحلاوة اللقاء!
حَنَى وَمِن وَرَآهِ إِسْحَقَ يَعْقُوبَ ۞ قَالَتْ يَنوَيْلَتَى ءَأَلِدُ نَّ عَجِيبٌ ۞ ﴾ [ هود: 71-72]	<ul> <li>﴿ وَأَمْرَأَتُهُۥ قَآلِهِ مَنْ أَنْ فَضَحِكَتْ فَبَشَرْنَهَا بِإِنْ</li> <li>وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَلَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَ هَلَا لَشَيْ</li> </ul>
ً عبارتين متقابلتين عمَّا ياتي: أجمل بوجهة نظرك	س5: أ. ميّز صيغ التعجّب من الأمر في كلّ – أجمل وجهة نظرك
أنعم النظر	- أنعم به وأكرم - انعم به وأكرم
أكرم بأبيك	- أكرم أباك
اسمع	- اسمع به
	•
له أما أفعلُ لأنَّها لم تستوف شروط فعل التعجب.	
	ما وجه الشدود في كلّ عبارة منها؟
***************************************	ما أرجله :
	ما أخصره
***************************************	
***************************************	
***************************************	·
	ج. ما أكرم أبويه
	ما أكرم أبويه
والمدر في المراكما المؤرود الأوال كالأمرو	. +. 17 . 1 55.1 U 5U 1 L Mise 15

الاحتمالين؟ وما الفرق بينهما في الإعراب؟ ضع علامة الترقيم المناسبة لكلّ معنى.

#### المدح والذم

أسلوب من أساليب العربية، وضعه النحاة في باب مستقل، وعده البلاغيون من الإنشاء غير الطلبي. وقد ذكر النحاة لهذا الأسلوب الفاظأ منها ما هو لإنشاء المدح، نحو: نعم وحبذا، ومنها ما هو لإنشاء الذم، نحو: بئس ولا حبذا. واستعملوا ساء استعمال بئس، هذا وقد اختلف النحويون في الفاظ المدح والذم، واشتد الخلاف بينهم في فهم نعم وبئس، من حيث الفعلية، أو الاسمية تحقيقاً للقواعد التي رسموها لكل من الاسم والفعل. وقد عرضت لنا كتب النحو هذا الخلاف مفصلاً حيناً وعجملاً حيناً آخر ولا سيّما كتاب الإنصاف لأبي البركات الأنباري مسألة (14).

### تركيب جملة المدح والذم

تتركب جملة المدح والذم من أنماط تركيبية مختلفة، وهي منطقة خلاف بين النحويين، لكن المشهور منها أن تكون:

- فعل المدح أو الدهم + الفاعل + المختصوص بالمدح أو الدهم، نحو: نعم القائد خالد/ وبئس الخلقُ الكذب
  - نعم + ما، في مثل قوله تعالى: ﴿ ﴿ إِنَّ أَنَّهُ نِعِمًا يَعِظُكُم بِيِّهِ ﴿ ﴾: [النساء: 58]
- نعسم + الفاعسل+المخسصوص محسدوف، نحسو:﴿ وَلَقَدْ نَادَكْنَا نُوحٌ فَلَيْهُمَ ٱلْمُجِيبُونَ ﴾ [الصافات: 75]

وحذف المخصوص بالمدح أو الـذم إذا سبق في الكلام ما يـدل عليه، كأن يقـول شخص لصاحبه: حفظت القرآن الكريم. فيقول الصاحب: نعم الحافظ والمحفوظ أي نعم الحافظ أنت ونعم المحفوظ القرآن.

- المخصوص بالمدح أو الذم + نعم + الفاعل، نحو: خالد نعم القائد
- نعم + الفاعل + كان أو ظن + المخصوص، نحو: نعم الرجل كان زيد

### أتماط فاعل تعم ويلس

ورد فاعل المدح والذم:

- معرفاً بال، نحو: نعم الفارسُ سعد
- مضافاً إلى المحلى بأل، نحو: بئس قاضي السوء زيدً

- مضافاً إلى مضاف إلى محلى بأل، نحو: نعم ابن اخت القوم عليًّ
- يكون نكرة مضافاً إلى نكرة أو (سُمّي بالنكرة المخصصة)، نحو:
- نعم صاحبُ قوم لا سلاح لهم وصاحب الركب عثمانُ بن عفانا
  - ويكون اسماً ظاهراً مفسراً بتمييز، نحو: نعم الفتاة فتاة هندً
    - يكون مضمراً، نحو: نعم صديقاً على الله
    - يكون اسماً موصولاً، نحو: نعم الذي يخدم وطنه محمدً
  - وشذ بجيء فاعل نعم اسم إشارة، نحو: بئس هذا الحبُّ حباً
    - وكذلك شذ مجيئه مجروراً بالباء، نحو: نعم بهم قوماً

#### إعراب تركيب جمل المدح والذم في مثل:

نعم القائد خالد (۱)

نعم : فعل ماض جامد لإنشاء المدح

القائد : فاعل مرفوع

خالد : (المخصوص بالمدح) مبتدأ مؤخر والجملة المتقدمة في محل رفع خبر مقدم او خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو

ــه معرفة تامة في موضع رفع فاعل نعم

نعمًا ← ما:

الله نكرة موصوفة أو غير موصوفة: في محل نصب على التمييز

2. وفي إعراب حبدًا ولا حبدًا، نحو: حبدًا محمدٌ / لا حبدًا الكذب، يقال:

حب فعل ماض جامد لإنشاء المدح

ذا اسم إشارة مبنى في محل رفع فاعل

محمدٌ : خبر لمبتدأ محذوف أو مبتدأ والجملة المتقدّمة في محل رفع خبر

وقيل

<sup>(1)</sup> وللكوفيين رأي آخر في ذلك، انظر الإنصاف مسألة 14.

\_\_\_\_ الأساليب

حبذا مبتدأ

محمدً فاعل مرفوع

- لا حبذا الكذب

الإعراب السابق نفسه، إلا أن (لا) تفيد النفي

#### تمرينات محلولة

## 1. لـنعم مـوثلا المـولى إذا حُـذرت بأساء ذي البغي واستيلاء ذي الأحـن

لنعم اللام لتأكيد المدح، (نعم) فعل ماض جامد لإنشاء المدح وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود على موثل والتقدير لنعم المولى.

موثلا تمييز مفسراً لهذا الضمير.

المولى مبتدأ والجملة الفعلية خبره أو خبر لمبتدأ محـذوف وجوبـا تقـديره هــو المولى مرفوع بالضمة المقدرة على الألف المقصورة منــع مــن ظهورهــا التعذر.

إذا ظرف للزمان المستقبل متضمن معنى الشرط مبنى على السكون.

حذرت فعل ماضي مبني للمجهول والتاء علامة التأنيث.

بأساء نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة من الفعل ونائب الفاعل فعل شرط إذا وجوابها محذوف دل عليه ما قبلها أي فلنعم موثلا.

ذي مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء، لأنه من الأسماء الخمسة.

البغي مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

واستيلاء: الواو حرف عطف، (استيلاء) معطوف على بأساء.

ذي : مضاف إليه مجرور بالياء، لأنه من الأسماء الخمسة.

الأحن : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

## 2. لا تصحبنُ رفيت أحست تأمنه بسس الرفيس ورفيس فسير مسأمون

لا تصحبن (لا) ناهية جازمة، (تصحبن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله

بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بلا الناهية ونون التوكيد حـرف لا محل له من الإعراب والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

رفيقا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره والجملة لا محل لهـا من الإعراب ابتدائية.

لست فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك وحذفت الياء من ليس تخلصا من التقاء الساكنين والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسمها.

تأمنه فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعلول به والجملة في محل نصب خبر ليس، وجملة لست تأمنه في محل نصب صفة لـ (رفيقا).

بئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم.

الرفيق: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

رفيق : مبتدأ والجملة قبله خبره، أو خبر لمبتدأ محذوف وجوبا تقديره هو.

غير: صفة رفيق وهو مضاف.

# 3. حبداً السميرُ شديمة لامسرئ را م جسساراة مولسم بالمسسالي

حبذا حب فعل ماض جامد للمدح و (ذا) اسم إشارة مبني على السكون في السك

الصبر مبتدأ مؤخر مرفوع وخبره جملة حبذا.

شيمة تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

لامرئ : جار ومجرور، وجملة حبذا . . فعليه لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

رام فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر جوازاً تقديره هـو يعود على رام.

11 - 341	

مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف. مجاراة مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة. مولع الباء حرف جر، (المعالي) مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة على بالمعالي الباء. 4. نعسم مسا ترغسب فيسه الوفساء تعم ما فعل ماض جاء لإنشاء المدح و (ما) موصولة في محل رفع فاعل نعم. فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت. ترغب جار وعجرور. فيه (المخصوص بالمدح) مبتدأ خبره جملة (نعم ما). الوفاء تمرينات غير محلولة س1: أخرج أسلوب المدح والذم عًا يأتي، مبيناً أركان هذا الأسلوب: - ﴿ وَلَا نَنَابُرُواْ بِٱلْأَلْمَابُ إِنِّسَ ٱلِآمَمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَانِّ وَمَن لَّمْ يَنُبُ فَأُولَكِيكَ مُمُ ٱلظَّالِمُونَ ﴾ [الحجرات:[1] ﴿ فَقَدَّرْنَا فَيْعُمُ ٱلْقَدِرُونَ ﴾ [المرسلات:23] - ﴿ وَلَقَدْ نَادَ لِنَا نُوحٌ فَلَيْعُمَ ٱلْمُحِيبُونَ ﴾ [الصافات:75] - ﴿ وَمَأْوَنَهُمُ ٱلنَّادُ وَبِنْسَ مَنْوَى ٱلظَّلِلِينَ ﴾ [آل عمران:151]

- ﴿ بِنْسَ مَثَلُ ٱلْفَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا لِتَايَنتِ ٱللَّهِ ﴾ [الجمعة: 5]

السامة	الباب
حد بح	اجنا

- ﴿ وَوَهَبْنَا لِدَاوُدَ سُلَبْمَنَ فِعْمَ ٱلْعَبْدُ ۚ إِنَّهُۥ أَوَّابُ ﴾ [ص:30]
  - ﴿ فَأَوْرَدَهُمُ ٱلنَّارُّ وَبِنْسَ ٱلْوِرْدُ ٱلْمَوْرُودُ ﴾ [هود:98]
- فنعم صنديق المرء من كنان عوقه وبئس امرأ من لا يعين على الندهر
- إذا أرسلوني عند تعلير حاجة أمارس فيها كنت نعسم المسارس ا
- إنَّ الكَذُوبِ لِبُسُ خَلَا يُصِحِبُ وَنَعِمْ هُو فِي سُرٌّ وَإَعَلَانَ
- خدرت بأمر كنت أنت دعوتنا إليه وبنس الشيمة الغدر بالعهد
- ألا حبــــذا عــــاذري في الهـــوى ولا حبــــذا الجاهــــل العــــاذل
- قال النَّلِينَة : بش العبد عبث تخيل واختال ونسي الكبير المتعال وبش العبد عبث تجبر واعتدى ونسي الجبار الأعلى

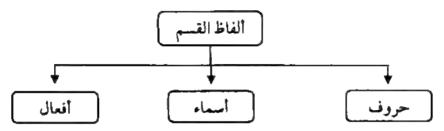
الأساليب
<ul> <li>قال النَّلِين : نعم العون الغني، ونعم السُّلم إلى طاعة الله الرضى</li> </ul>
- وعنه الطّخ : أنّه سأل أهله الإدام فقالوا: ما عندنا إلا خيل. فدعا به، وجعل يأكل ويقول: نعم الإدام الخل، نعم الإدام الخل
<ul> <li>ركب سليمان بن عبد الملك يوماً في زي عجيب، فنظرت إليه جاريته فقالت:</li> <li>إنّك لمعني ببيتي الشاعر، قال: وما هما ؟ فأنشدته:</li> </ul>
أنت نعم المتباع لـوكنت تبقى خـــير ألا لا بقـــاء للإنـــسان
ليس فيما بدا لنا منك عيب كمان في الناس ضير أنك فسان
قال: ويلك، نعيت إليّ نفسي.
<ul> <li>يقوم أسلوب المدح أو اللم في العبارات الآتية على حلف أحد عناصره، قدر العنصر المحلوف في كل منها:</li> <li>﴿ وَإِن تَوَلَّوْاْ فَأَعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ مَوْلَمَ كُمَّ يَعْمَ الْمَوْلَىٰ وَيَعْمَ النَّصِيرُ ﴾: [الانفال:40]</li> </ul>
- ﴿ وَلَقَدُ نَادَىٰنَا نُوحٌ فَلَيْعُمَ ٱلْمُجِيبُونَ ﴾ [الصافات:75]
- عن أبي هريرة الله قال، قال رسول الله الله الله الله المارة، فنعمت المرضعة وبنست الفاطمة الله الله الله المرضعة وبنست الفاطمة الله الله الله الله الله الله الله الل
- حكي أنَّ رجلاً تكلم بين يدي المأمون فأحسن فقال: ابنُ من أنت ؟ قال: ابن الأدب يا أمير المؤمنين، قال: نعم النسب انتسبت إليه
***************************************

	<u> </u>					لباب السابع ـــ			
- سقط عبد القادر الحسيني مجاهداً									
4 6 1	- يحبّ طلابه كما يحبّ أبناءه								
	<ul> <li>يظن الثقافة شهادة</li> </ul>								
	ب. اجعل كلاً ممّا يأتي فاعلاً لنعم أو بئس:								
	الجملة :		الكلمة	الجملة		الكلمة			
			المطيع			منقذو الموضى			
	***************************************	:	أم الكبائر			الظالمون			
، اجعل كلاً عما يلي فاعلاً لحيدا أو لا حيدا:									
	الجملة		الكلمة		الجملة	الكلمة			
		برأ	لا تعمل فيه خ	: يوم		القناعة :.			
* 1 *			باء السوء	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠		المخترعون :.			
س4: أعرب ما تحته خط فيما يأتي إعراباً تاماً: - حسبنا الله ونعم الوكيل									
• •				*****					
	مورهــــــا الأهــــــواء	ق 1.	لم تفــــــر		يش حينَ قـومي جميـع	- حبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			

ـــــالله الأساليد				_
	﴾ [آل عمران:151]	•	•	_
	قدة هو، ونعم الجليس			-
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	 *************		٠

#### القسم

أسلوب يقصد به تأكيد الكلام ومنع الشك فيه



### أولاً: الحروف

الباء: وهي أصل حروف القسم

#### أحكامها:

- يجوز إظهار فعل القسم معها، نحو: أقسم بالله الأدافعنُّ عن الحق
- يجوز عدم إظهار فعل القسم معها، نحو: قَالَ فَيعِزَّتِكَ لَأُغْوِيِّنَّهُمْ أَجْمَعِينٌ (ص82)
  - يجوز حذفها فتنصب ما بعدها، نحو: نشدتك اللهُ، أي بالله
    - تجر الاسم الظاهر والمضمر، نحو: باللهِ . . بهِ، بكُ، بي
  - بِ.التاء: وتختص بلفظ الجلالة، نحو: ثاللهِ، ولا يذكر معها فعل القسم
- ج. الواو: وهي أكثر أدوات القسم شيوعاً، لدخولها على كلّ محلوف به، نحو: والله . . .

والذي نفسي بيده . . والسماء ذات البروج... والفجر

قانياً: الأسماء، ومنها: لعمرُك، أيمن الله، يمين الله، في ذمتي، في عنقي، نحو: في ذمتي لأدافعـنّ عن الحق، لعمرُك إنّ الموت حق.

قالثاً الأفعال، ومنها: أقسم، نحلف، يقسمون . . إلخ، نحو:

- ﴿ وَأَفْسَمُوا بِاللَّهِ جَهَّدَ أَيْمَنِيهِمْ ﴾ [النحل:38]
- ﴿ يَعْلِفُونِ إِللَّهِ مَا قَالُواْ وَلَقَدْ قَالُواْ كَلِمَةَ ٱلْكُفْرِ ﴾ [النوبة:74]

#### تركيب القسم

يقوم تركيب القسم على:

ويقصد بالجواب ما يحتاج إلى القسم لإثباته أو نفيه، نحو: والله لقد نجح محمدً

#### صور جواب القسم

- جملة اسمية مثبتة وهنا يجب الاقتران باللام، نحو:
  - والله إنْ صبرتم لَهُو خيرٌ للصابرين
  - أو بإنَّ، نحو: والله إنَّ الطالبَ مجدًّ

أو بهما معاً، نحو: والله إنَّ المؤمن لفي نعيم

### - جملة فعلية:

- أ. فعلها ماض مثبت وهنا يجب اقترانه بقد واللام، نحو: والله لقد نجحت
- ب. فعلها مضارع مثبت مقترن باللام، وهنا يجب اقترانه بنون التوكيد، نحو: والله
   لأحتهدن
- ج. فعلها منفي بـ (ما، لا، إنْ)، نحو: والله ما خاب ظنك أو ما ظنك خائب أو لا يخيب ظنك
  - إذا كان جواب القسم فعلاً طلبياً اكتفى به، نحو: بالله ارحم اليتيم
- قد يحذف القسم إذا كان جوابه مصدراً (باللام وإن) الشرطية أو (باللام وقد)،
   نحو:

ئئن قام محمدٌ ليقومن زيدٌ للم موطئة للقسم، أي تمهد لجواب القسم أو: لقد قام عمروً

#### تمرينات محلولة

سم من حيث الاسمية أو الفعلية أو	يأتي، واذكر نوع الق	ساليب القسم عمّا	س1: أخرج أ
	جملة جواب القسم	، ثُمَّ اذكر صورة	الحرفية

- ﴿ وَلَنَبْلُونَكُمْ حَتَّى نَعْلَمُ ٱلْمُجَنِهِدِينَ مِنكُرُ وَالصَّنبِينَ وَنَبْلُوا أَخْبَازَكُون ﴾ [عمد: 31]
- ﴿ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ [هود:119]
  - ﴿ وَأَقْسَمُواْ بِأَللَّهِ جَهَّدَ أَيْنَ نِهِمْ لَهِن جَآءَتُهُمْ ءَايَةً لَّيْوْمِنْنَ بِهَا ﴾ [الأنعام: 109]
    - ﴿ وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلْحُبُكِ الْآَلُ إِنَّكُوا لَنِي قَوْلِ مُعْزَلِفٍ ﴾ [الذاريات: 7-8]
    - ﴿ وَلَقَدْ كَانُواْ عَنْهَدُواْ اللَّهُ مِن فَهَلُ لَا يُوَلُّونَ ٱلْأَدْبُرُ ﴾ [الأحزاب:15]
      - ﴿ \* وَأَفْسَمُواْ بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَهِنْ أَمَرْتُهُمْ لِيَخْرِجُنُّ \* [النور:53]
      - ﴿ فَلَآ أُفْسِمُ مِالشَّفَقِ ١٥٠ وَالَّذِلِ وَمَا وَسَقَ ﴾ [الانشفاف:16-17]
      - ﴿ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُواْ وَلَقَدْ قَالُواْ كَلِمَةَ ٱلْكُفْرِ ﴾ [التوبة:74]
        - ﴿ وَلَهِن صَبَّرَتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّنَدِينِ ﴾ [النحل:126]

- ﴿ وَأَلْشَآءِ وَٱلطَّارِقِ ﴾ [الطارق: 1]

- بربك هل ضممت إليك ليلى قبيل الصبح أو قبلست فاها

- بالله قولي لنا يا نسمة السّحر من أين جنب بهذا النافع العطر

- بالله ربَّك ألا قلب صادقة مل في لقائك للمشغوف من طلب

- فقلت يمسينُ الله أبسرح قاعسداً ولو قطّعوا رأسي لديك وأوصالي

- إنِّ لأمنحك المصدود وإنِّني قسما إليك مع المصدود الأميل

- لئن حسنت فيك المراثي وذكرها لقد حسنت من قبل فيك المدائح

- حلفت فلم أترك لنفسك ريبة وليس وراء الله للمرء ملهب

- وقسالوا: إنسه كنسز رغيب فسلا والله أغسدر مسا مسشيتُ

# س2: أعرب ما تحته خط في النصوص الآتية إعراباً تاماً:

- ﴿ وَٱلسَّمَا وَالسَّمَا وَالسِّهِ ﴾ [البروج: 1]
- ﴿ لَاَ أُفِّمُ يَوْمِ ٱلْفِئْمَةِ ﴾ [القبامة:1]
- ﴿ نَاللَّهُ لَقَدْ مَانَدُكِ ٱللَّهُ عَلَيْنَا ﴾ [يوسف: 91]
  - ﴿ وَاللَّهِ رَيْنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾ [الأنعام:23]
- فقلت: عين الله أبرح قاعداً ولو قطّعوا رأسي لديك وأوصالي
- فأقسمت بالبيت الذي طاف حوله رجالً بنسوه مسن قسريش وجسرهم
- عمر كُ الله ساعة حدثينا وذرينا من قبول من يؤذينا
- الأحمينُ المنفس عمن شهواتها حتمي ارى ذا ذمّية ووفساء
- وما بدأت خليلاً أو أخما ثقمة بخنعمة لا ورب الحمل والحمرم
- إذن والله تـــرميهم بحــرب تـشيب الطفل مـن قبـل المـشيب

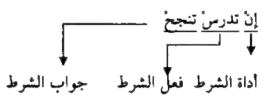
بياساليب

#### الشرط

أسلوب من أساليب العربية يقوم على تركيب محصوص هو: أداة المشرط، وهي الرابط بين فعل الشرط وجوابه.

- فعل الشرط: وهو الفعل الأول.
- جواب الشرط: وهو الفعل الثاني

والعلاقة بين فعل الشرط وجوابه علاقة تلازمية، أي أنّ جواب الشرط لا يتحقق إلا بتحقق شرطه، نحو:



#### أدوات الشرط نوعان

- جازمة ← لفعلين
  - غير جازمة

## أولاً: أدوات الشرط الجازمة لفعلين، هي:

- جيع أدوات الشرط أسماء ما عدا (إنّ):(1)

إنَّ : أَدَاةُ شُرَطُ لَجُرِدُ الرَّبِطُ، نَحُو: إِنَّ تَنَمُّ فِي مِجْرِى الْهُوَى تَمْرَضٌ "

مَنْ : تدل على العاقل، نحو: مَنْ يفعل الخير لا يعدم جوازيه

ما، مهما : يدلان على غير العاقل، نحو: ما تدّخر من مالك ينفعك/ مهما

تفعل في الصغر تجده في الكبر

متى، أيَّان : يدلان على الزمن، نحو: متى تقم تذهب/ أيَّان تعمل تنجحُ

أينما، أتى، : تدل على المكان، نحو: أينما تجلس أجلس/ أنسى ينزل ذو العلسم

حيثما يُكرم / حيثما تنزل أنزل

<sup>(1)</sup> قبل إنَّ (مهما) اسم وليست حرقا بدليل عودة الضمير إليها في قول، تعالى: مهما تأتنا به من آية. والراجع أنها من الحروف.

كيفما تدل على الحال، نحو: كيفما تكنّ يكن صديقُك أي جسب ما تضاف إليه نحو:

أيّ مدّرس تستمع إليه تتعلم منه (للعاقل) أيّ كتاب تقرأ تستفد منه (لغير العاقل) أيّ وقت تسافر تجد طائرة (للزمان) أيّ جامعة تذهب إليها تجد فيها مكتبة (للمكان)

#### فعلا الشرط والجواب

- يكون فعالا الشرط والجواب ماضيين، نحو: إنْ <u>درستمْ نجحتم، وفي همذه الحالمة</u> يكون الفعلان في محل جزم
- يكون فعل الشرط والجواب مضارعين، نحو: من <u>يخلص</u> في عمله يقدره الناس، وفي هذه الحالة يكونان مجزومين
- يكون أحدهما ماضياً والآخر مضارعاً، نحو: من يقم ليلة القدر غفر له، ونحو:
   إنْ غبت أعتب عليك، وفي هذه الحالة يكون الماضي منهما في محل جزم

#### أنماط جواب الشرط

- يكون فعلاً ماضياً أو مضارعاً (الأمثلة السابقة)
  - يكون جملة فعلية (كما سبق)
- يكون جملة اسمية، نحو: من يتقنُّ دراسته فأنا كفيل له بالنجاح

#### ربط جواب الشرط بالفاء

#### يجب ربط جواب الشرط بالفاء:

- إذا كانت جملة الجواب اسمية، نحو: من يتقن دراسته فأنا كفيل له بالنجاح
  - إذا كانت جملة الجواب طلبية، نحو: إنَّ كنت تحب الله فأطعه
- إذا كانت جملة الجنواب مقترنة بفعل جامد، نحو: مَن يكذب فليس بحثومن، إن تستغفر الله فعسى أن يعفو عنك
  - إذا كانت جملة الجواب مقترنة بـ (قد أو السين، أو سوف أو لن، أو ما)، نحو:

- إنْ تساعد جارك فقد قمت بالواجب
  - إنَّ أسأت فسوف تندم
    - إن أسأت فستندم
  - من يأت إلى فلن أرده خائباً
  - من يأتِ إلى فما أردّه خائباً
- وقد تقوم (إذا) الفجائية مقام الفاء في الربط، نحو:

﴿ وَإِن تُصِبَّهُمْ سَيِّنَهُ إِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَفْنَطُونَ ﴾ [الروم:36]

## ثانياً: أدوات الشرط غير الجازمة وهي:

لو، لولا، لوما، كلَّما، إذا، أمَّا

– وجميعها أدوات تفيد الشرط ولا تجزم

#### معانيها

إذا اسم شرط، ظرف لما يستقبل من الزمان ولا يليه إلا الفعل وإذا تلاها اسم يقدّر له فعل محذوف يفسره المذكور، نحو: إذا مرضت فاستشر الطبيب

إذا السرُّ خرج من صدر صاحبه انتشر

لو : حرف الشرط يفيد امتناع الجواب لامتناع الـشرط، وجوابـه إذا كـان فعلاً مبنياً ماضياً وجب أنْ يقترن باللام، نحو: لو ناصـرتني لناصـرتك وإذا كان منفياً ماضياً تجرد منها، نحو:

لو نظر الناس إلى عيوبهم ما عاب إنسان على الناس

كلّما : اسم شرط يفيد الزمان منصوب على الظرفية، وهو يفيد التكرار، ولا يليه إلا الفعل الماضى، نحو: كلّما قرأت كتاباً أعدته إلى المكتبة (١)

أمًا : حرف شرط يفيد التفصيل، ولا يليه إلا اسم، وجواب الـشرط في جملته يجب أن يقترن بالفاء، نحو:

<sup>(1)</sup> من الخطأ تكرارها مع الجواب فليس من الفصيح أن يقال: كلما اجتهدت كلما نجحت

ولم أر كالمعروف أمَّا مذاقَّهُ ﴿ فَحَلُو، وَأَمَّا وَجَهُهُ فَجَمَيْلُ

لــولا، حرفا شرط يفيدان امتناع الجواب لوجود الشرط، ويليهما دائماً اسم لوما مرفوع، وجوابهما إذا كان ماضياً مثبتاً اقترن باللام، وإذا كـان ماضياً منفياً تجرد منها، نحو:

لولا العلم لساد الجهل

لوما الإسلام لظلت حقوق المرأة مهدورة

#### الجزم في جواب الطلب

يجزم المضارع إذا وقع جواباً لطلب متقدّم على تقدير شرط محذوف، نحو:

- صوموا تصحوا
- أحسن إلى جارك تكن أفضل الناس
  - اتق المحارم تكنُّ أعبدَ الناس
    - هلا تجتهد تنجح
    - ألا تزورنا نكرمك
    - این بیتك أزرك؟
  - ليت لى مالاً أنفقه على البائسين

### حذف الشرط أو الجواب

قد يحذف فعل الشرط، أو الجواب، أو الفعل والجنواب إن كنان في الكنلام منا يندل عليه.

## ويكون الحذف في الشرط:

- بعد إن المدغمة في لا، نحو: تكلّم بخير وإلاّ فاسكت والتقدير وإنْ لا تتكلم بخير فاسكت

ونحو:

- فطلقها فلست لها بكف و إلا يعسلُ مفرقك الحسسام أي: وإن لم تطلقها يعلُ إلخ

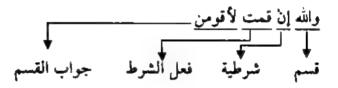
- وفي جواب الطلب، نحو: اصدق تسلم
- إِنْ فَسَرُه مَا بِعَدَه، وَكَانَتَ إِنْ وَالفَعَلَ المَفْسِرِ مَاضِياً لَفَظُا وَمَعْنَى، نَحُو: ﴿ وَإِنَّ أَحَدُ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ فَأَجِرُهُ ﴾ [التوبَّة:6] أي: إِنْ استَجارِكُ أحسد مسن المشركين استجارك
- حـذف الفعـل والجـواب، نحـو: إنْ تـف بوعـدك أف وإلا فـلا، وهنـا حـذف الفعـل
   والجواب؛ أي وإنْ لاتف فلا أف

#### اجتماع الشرط والقسم

إذا اجتمع شرط وقسم في جملة، وكلّ منهما يقتضي جواباً كنان الجنواب للسابق منهما، وجواب المتأخر يكون محذوفاً لدلالة الأول عليه، نحو:

> اِنْ قمت والله أقم شرطية فعل الشرط قسم جواب الشرط وجواب القسم محذوف، لدلالة جواب الشرط عليه

### ونحو:



وجواب الشرط محذوف، لدلالة جواب القسم عليه، وإنْ تقدمهما ما يطلب خبراً نحو المبتدأ أو اسم إنّ أعطي الجواب للشرط على سبيل الترجيح، تحو: محمد والله إن يقم أقم، محمد إنْ يقم والله أقمْ.

#### المطف على الشرط والجواب

يعطف على الشرط والجواب بالفاء والواو، وفي هذه الحالة يجوز الجزم على العطف، أو النصب على إضمار إنْ، نحو: ﴿ إِنَّهُ، مَن يَتَنِ وَيَصّبِرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يُضِيبُعُ أَجَرَ ٱلْمُحَسِنِينَ ﴾ [يوسف: 90] فالفعل يُصبر مجزوم بالعطف على فعل الشرط يتق.

#### ونحو:

- ومن يقترب منا ويخضع نؤوه فلا يخش ظلماً ما أقام ولا هضما ل مضارع منصوب بأن مضمرة

#### إعراب أدوات الشرط

- ما دل على زمان ومكان (أين، ألى، أيّان، متى، إذا، حيثما متنضمنة معنى البشرط)، فهو منصوب محلاً على أنه مفعول فيه لفعل الشرط.
- (من، ما، مهما) إن كان فعل الشرط يطلب مفعولاً به فهي منصوبة على أنها مفعول
  به نحو: أما تحصل في الصغر ينفعك في الكبر و أمن تجاور فأحسن إليه و أمهما تفعل تُسأل عنه.
- 3. إن كان الفعل لازماً أو متعدياً استوفى مفعوله، فأسماء الشرط مرفوعة محلاً على أنها مبتدأ، نحو: من يجد بحد، ما يجيء به القدر فلا مفر منه، مهما ينزل بك من خطب فاحتمله من تلقه فسلم عليه، مهما تفعلوه تجدوه.
  - 4. (كيفما) تكون في موضع نصب حال نحو: كيفما تجلس أجلس.
- 5. (أيّ) وتكون بحسب ما تضاف إليه، فإذا أضيفت إلى زمان ومكان كانت مفعولاً فيه، غو: آيٌ يوم تذهب أذهب وإن أضيفت إلى مصدر كانت مفعولاً مطلقاً، نحو: آيٌ إكرام تكرم أكرم أكرم، وإن أضيفت إلى غير الظرف والمصدر فحكمهما حكم (من، وما، ومهما) فتكون مفعولاً به نحو: آيٌ كتاب تقرأ تستفد ومبتدا نحو آيٌ رجل يجُد يَسُد.

#### تمرينات محلولة

## 1. ومن هاب أسباب المنايبا ينلنه

ومن : الواو حسب ما قبلها، (من) اسم شرط جازم مبني على السكون في على السكون في على السكون في على السكون في على ا

هاب : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الـشرط، وفاعلـه مـستتر جوازا تقديره هو يعود على المره.

أسباب: مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة وهو مضاف.

المنايا مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على الألف المقصورة للتعذر.

ينلنه فعل مضارع مبني على السكون لاتبصاله بنون النسوة في محل جزم جواب الشرط ونون النسوة ضمير فاعل والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به، والشرط والجنواب في محل رفع خبر المبتدأ من.

### 2. مـــا تقــرا يفــدك

ما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نبصب مفعول بـ مقدم للفعل تقرأ.

تقرأ فعل مضارع مجزوم على أنه فعل الشرط وفاعله مستتر وجوبـا تقــديره أنت.

يفدك فعل مضارع مجزوم على أنه جواب الشرط وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نـصب مفعول به.

## 3. كيفما تكونوا يُولُ عليكم

كيفما : (كيف) اسم شرط جازم مبني على الفتح في محـل نـصب خـبر تكونــوا مقدم وما زائدة.

تكونوا : فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مجـزوم بكيفما وعلامة جزمه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسمها.

يول فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم بكيفما وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الألف المقصورة والفتحة قبلها دليل عليها ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على شخص مجهول.

عليكم جار ومجرور.

### 4. متى تىتقن حملىك تبلغ أملىك

متى : اسم شرط جازم لفعلين مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية.

تتقن فعل مضارع مجزوم على أنه فعل الشرط وفاعله مستتر وجوبـا تقــديره أنت.

عملك مفعول به منصوب والكاف مضاف إليه.

تبلغ فعل مضارع مجزوم على أنه جواب الشرط وفاعله أنت.

أملك مفعول به منصوب والكاف مضاف إليه.

## 5. مهما توالت علينا الأحداء فإننا مستعدون لصدهم

مهما اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

توالت : (توالى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر في محل جزم فعل الشرط والتاء تاء التأنيث الساكنة.

علينا : (على) حرف جر و (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بعلى.

فإنّنا : الفاء رابطة للجواب، (إنّ) توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر و (نا) ضمير متصل مبني على السكون في حل نصب اسمها.

مستعدون خبرها مرفوع بالواو، لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجواب الشرط في محل رفع خبر المبتدأ مهما، وجملة مهما . . لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

لصدهم : جار ومجرور، والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محمل جمر بالإضافة.

## 6. مسن يسزرع السشوك فلسن يحسمه العنسب

من : اسم شرط جازم مبئى على السكون في محل رفع مبتدأ وفاعله ضمير

مستتر جوازا تقديره هو.

يزرع فعل مضارع بجزوم بمن على أنه فعل الشرط وحرك بالكسر تخلصا مـن التقاء الساكنين وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من.

الشوك مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

فلن الفاء رابطة للجواب، (لن) حرف ناصب.

يحصد فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتح آخره وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من.

العنب مفعول به منصوب، والجملة في يمحل جزم جنواب النشرط، والنشرط والبشرط والجواب في محل رفع خبر المبتدأ (من).

# 7. (لَهِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمُّ )

لتن اللام واقعة في جواب قسم محذوف تقديره والله، (إن) حرف شـرط جازم لفعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه.

شكرتم فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير الفاعل في محل جنوم بفعل الشرط، والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

لأزيدنكم : اللام لتوكيد القسم، أزيدنكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ونون التوكيد حرف لا محل لـه من الإعراب والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول بـه، والجملة لا محل لها من الإعراب واقعة في جواب القسم، وجواب شرط إن محذوفة دل عليها جواب القسم.

# 8. إن تسزرع المعسروف والله تحسصد السشكر

إن : حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل المشرط والشاني جوابه وجزاؤه.

تزرع فعل مضارع مجزوم بإن وهو فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر وجويــا تقديره أنت. المعروف مفعول به منصوب بالفتحة.

والله الواو للقسم حرف جر، (الله) لفظ الجلالة مجرور بالواو وعلامة جـره كسر آخره.

تحصد : فعل مضارع مجزوم بإن وهو جواب الشرط وحرك بالكسر تخلصا من التقاء الساكنين وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، وجواب الشرط. القسم محذوف دل عليه جواب الشرط.

#### تمرينات غير محلولة

## س1: هيِّن أداة الشرط وفعلها وجوابها في كلِّ عُمَّا يأتي:

- ﴿ إِن يَكُن مِنكُمْ عِشْرُونَ صَنبِرُونَ يَغْلِبُواْ مِالْنَيْنَ ﴾ [الأنفال:65]
  - ﴿ فَكُن يُعْسَلُ مِنْقَسَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرَهُ ﴾ [الزلزلة:7]
    - ﴿ أَيْنَ مَا تَكُونُواْ يَأْتِ بِكُمُ ٱللَّهُ جَيِيعًا ﴾ [البغرة:148]
- ﴿ وَمَن يَتَقِ ٱللَّهُ يَجْعَل لَهُ مَغْرَبُنا اللَّهُ وَيَرَدُفَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْنَسِبُ ﴾ [الطلاق: 2-3]
  - ﴿ وَمَا تُنفِعُوا مِنْ خَنْيِرِ يُوكَ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾ [البقرة: 272]
- ﴿ وَقَالُواْمَهُمَا تَأْيْنَا بِهِ مِنْ مَا يَوْلِنَسْمَوْنَا بِهَا فَمَا غَنْ لَكَ بِمُوْمِنِينَ ﴾ [الأعراف:132]
  - ﴿ وَإِنَّ خِفْتُ مُ عَبَّلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِن فَضَّلِهِ ۚ ﴾ [التوبة:28]

[آل عمران:145]	- ﴿ وَمَن يُرِدْ ثَوَابَ ٱلدُّنْيَا نُوْتِهِ مِنْهَا ﴾
أدب أقمنها في مقهام الوالد	- إنْ يفترق نــسبّ يؤلَّـف بيننـــا
يهسدّم ومسن لا يظلم النساس يظلم	– ومن لم يـذد عـن حوضـه بـسلاحه
ليتهـــا عيرتـــني بمـــا هـــــو عـــــار	– عيّرتني بالشيب وهو وقار
فالليسالي تزينهسا الأقمسار	- إنْ تكــن شـــابت الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أريــبُ أديــب لا غــي ولا فـــدم	– فإنْ تنفري من قبح وجهي فإنني
ما لجرح بميّست إيسلام	- ومــن يهــن يــسهل الهــوان عليــه
متى اجرَهِ حلماً عن الجهل يندَم	- وأحلم عن خلىي وأعلم أته

- من يفعل الخير لا يعدم جوازيه لا يله والناس

<ul> <li>س2: بين ما في العبارات الآتية من أدوات الشرط الجازمة وغير الجازمة، وعين جملة الشرط</li> <li>وجملة الجواب في كل موضع:</li> </ul>
- إذا أقبلت الدنيا على إنسان أعارته محاسن غيره، وإذا أدبرت عنه سلبته محاسن
نفسه
***************************************
<ul> <li>إنْ يكن الشغل مجهدة، فإن الفراغ مفسدة</li> </ul>
رن ين العبل جهده ون العراج للعبدة
<ul> <li>- كلّمها مهرّت الليسالي عليه رقّ والعههد بالليسالي تقهميّي</li> </ul>
- لما ظفر المأمون بابراهيم المهدي استشار فيه وزيره، فقال الوزير: يا أمير
المؤمنين، إنْ قتلته فلك نظراء، وإنْ عفوت عنه فمالك من نظير
- ﴿ كُلَّمَاۤ أَوْقَدُواْ نَارَا لِلْحَرْبِ أَخْفَاْهَا اللَّهُ ﴾ [المائدة:64]
- ﴿ فَلَمَّاۤ أَنْنَهَا نُودِى يَنْمُوسَى ﴾ [طه:11]
- ﴿ وَلَوْلَا يَعْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُ مِنَ ٱلْمُحْضَرِينَ ﴾ [الصافات:57]
س3: أ. بيّن الأفعال المجزومة في جواب الطلب فيما يأتي، وبيّن علامة جزمها: - قال الطَّنَالَا: زُرْ غِبّاً تزددْ حباً

– وقال عليه السلام: أتق ِالححارم تكن أعبد الناس ُ
<ul> <li>﴿ قَانِتُلُوهُمْ يُعَذِّبْهُمُ اللَّهُ بِأَنْدِيكُمْ وَيُخْزِهِمْ وَيَضْرَكُمْ عَلَيْهِمْ ﴾ [التوبة:14]</li> </ul>
- ﴿ وَأَذِّن فِى ٱلنَّـاسِ بِٱلْحَيِّمَ يَأْتُوكَ رِجَسَالًا ﴾ [الحج:27]
تكلموا تعرفوا، فإنَّ المرءَ غبوءٌ تحت لسانه.
. عين العنصر المحذوف في كلّ جملة من الجمل الشرطية الآتية ما إذا كان فعل الـشرط أم جوابه أم الفعل والجواب ؟ ثمّ قدّره
- ﴿ فَإِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَن تَبْنَنِي نَفَقًا فِي ٱلْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي ٱلسَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُم بِنَايَعٌ وَلَوْ شَآهَ ٱللَّهُ لَجَمَعَهُمْ
عَلَى ٱلْهُدَىٰ ۚ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْجَهِلِينَ ﴾ [الانعام:35]
- قبال التَّلْيِّلاً يوصي معاذ بن جبل: إيّاك والفرار من الزحف، وإن هلك النباس، وإذا أصاب الناس موت وأنت فيهم فاثبت
- قال الإمام على -كرم الله وجهه-: لنا حتى فإن أعطيناه وإلا ركبنا أعجاز الإبل وإن طال الشرى
<ul> <li>- ذي المصالي فليعلُــوَن مــن تعـــالى هكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
<ul> <li>لا تحسيبوني غنياً عين مودتكم إلى إلى إلى أسرت مفتقرر</li> </ul>

الباب السابع

عليك وأنبت أهمل ثنائم ولمديك إن همسو يسستزدنك مزيسك	- يىشى
علة جواب الشرط في كلّ ممّا يأتي، وبيّن سبب اقترانها بالفاء: نَثْقَفَنَهُمْ فِي ٱلْحَرْبِ فَشَرِدٌ بِهِم مَنْ خَلْفَهُمْ ﴾ [الأنفال:57]	
خِفْتُدْ عَيْـلَةً فَسَوْفَ يُغْنِـيكُمُ ٱللَّهُ مِن فَضّــلِهِ: ﴾ [التوبة:28]	- ﴿ وَإِنَّ
وَأُ مَهْمًا تَأْنِنَا بِهِ. مِنْ ءَايَةٍ لِنَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحَنُّ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ الأعراف:132]	- ﴿ وَقَالُمْ
يَسْتَنكِفْ عَنْ عِبَادَنِهِ، وَيَسْتَكِيْرِ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا ﴾ النساه:172]	- ﴿ وَمَن
مُسَسَّكُمُ فَرَحٌ فَقَدْ مَسَّ ٱلْفَوْمَ فَسَرْحٌ مِّشْلُهُ وَيَلْكَ ٱلأَيْنَامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ ٱلنَّاسِ ﴾ [آل	– ﴿ إِن يَــُا عمران:(
أبيات الآتية ووضّع عناصر أسلوب الشرط في كلُّ منها: المرت في شـــرف مـــروم فــلا تقنــع بمـــا دون النجـــوم	
شفي سـرٌ الــــراب وجدتــه حلُــمَ الرُّمــال الهاجعــات علـــى الظمــا	- إنْ تك

- ولو سدّ غيري ما سددت اكتفوا به وما كان يغلو التبر لو نفق الصّفر

الأسالي	
تعبت في مرادها الأجسام	– وإذا كانـــت النفـــوس كِبــــارا
أدنسى إلى شرف من الإنسان	– لـولا العقـول لكـان أدنـى ضـيغم
ركَ ب المرء في القناة سينانا	- كلّما أنبت الزمان فناة
وتــــضر إذا ضـــــريتموها فتـــــضرم	– متــــــى تبعثوهـــــا ذميمــــة
فجميع عهدك ذئة ووفاء	<ul> <li>وإذا أخدذت العهدد أو أعطيته</li> </ul>
ر صوابه	س6: أ. في كلّ صبارة مما يأتي خطأ، بيّنه واذكر – إذا فاتك خيرٌ أدركه
•••••••••••••••••	- لو أعانك أحد على الشرّ ظلمك
ئصر	<ul> <li>كلّما ازداد الإيمان كلّما ازدادت فرص الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
	– إذا هبّت رياحك اغتنمها
************************************	<ul> <li>إن أخطأت عسى أن تستفيد من خطئك</li> </ul>

لباب السابع
<ul> <li>إذا قلت في شيء نعم أغمة</li> </ul>
ب. كوّن جملة شرطية، يكون فعل الشرط والجواب فيها فعلين مضارعين معتلّي الآخر
- كون جملة شرطية، يكون فعـل الـشرط فيهـا مـضارعاً صـحيح الآخـر والجـواب مضارعاً معتل الآخر
– كوّن جملة شرطية، يكون فيها فعل معطوف على الشرط
- كموّن جملة شمرطية، يكمون فعمل المشرط فيهما منضارعاً معتمل الآخر، والجمواب مضارعاً صحيح الآخر
ع. أكمل الجمل الشرطية الآتية بذكر فعـل الـشرط أو جـواب الـشرط المحـلـوف، واضـبط أواخر الأفعال المضارعة في كلّ جلة:
<ul> <li>الى ذو العلم يكرم</li> </ul>
- حيثما تندم على فعله
<ul><li>كيفما تكن أخلاقه</li></ul>
– متى ينته شهر الصيام
<ul><li>أيُّ صديق تخلص له</li></ul>
– آيان تنادِ
- لمازاد انتشار العلم
– إذا عدل السلطان
– لو اشتغل كلّ إنسان بما يعنيه
<ul> <li>کلما زارني صديق</li> </ul>
– لوما ما ندمت

	ر7: أعرب ما تحته خط فيما ياتي:
لَحْرِ ﴾ [الكهف:79]	- ﴿ أَمَّا السَّفِئَةُ فَكَانَتَ لِمَسَكِلِينَ يَعْمَلُونَ فِي أَ
لَّفَسَكَتِ ٱلْأَرْضِ ﴾ [البغرة:251]	- ﴿ وَلَوْ لَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ يَعْضَهُم بِبَعْضِ
بهم لتولوا وهم معرضون ﴾	- ﴿ وَلَوْعَلِمَ ٱللَّهُ فِيهِمْ خَدَّا لَاَسْمَعَهُمْ وَلَوْ أَسْمَهُ [الأنفال: 23]
وصديق مسا يعتساده حتسى تسوهم	- إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه
***************************************	

عى تبعثوها تبعثوها ذميمة وتضر إذا ضريتموها فتضرم

ياب السابع				
- لولا المشقة ساد الناس كلهم	الجـــود	يفقـــر	والإقسدام	قتسال
				********
– زر غِبًا تزددْ حبأ				
<ul> <li>عن معاذ قال: يا رسول الله أوصني، قال:</li> </ul>	أخلص دين	ك يكفك	العمل القليز	٤

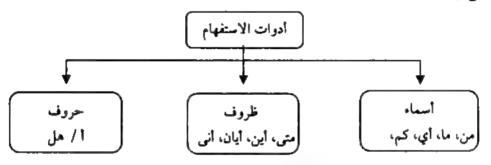
### الاستفهام<sup>(1)</sup>

## جاء في لسان العرب

الفهم: معرفتك الشيء بالقلب. وفهمه فهماً: علمه. وفهمت الشيء: عَقَلتُه وعرفته. وفي الاصطلاح: طلب المتكلم من مخاطبه أن يحصل في ذهنه ما لم يكن حاصلاً من قبل. وعرّفه البلاغيون بالله: طلب المراد من (آخر) على جهة الاستعلام.

وقد جاء أن الاستفهام والاستخبار والاستعلام واحد. وفرق بعضهم بين هذه الألفاظ.

والنحاة – كما نعلم – لم يفردوا للاستفهام باباً مستقلاً، ولكنّهم بحثوه بحثاً مفرقاً في ثنايا الحروف والأدوات، بحيث لا نستطيع أن نصل إلى حقيقته بوصفه أسلوباً لغوياً له تركيبه الخاص ودلالته الخاصة كذلك.



وهناك أدوات اختلف في دلالتها على الاستفهام، منهـا: كـايَّن، مهمـا، ولعـل، ولا، ولوما، ومهيم

أ : تعدّ الهمزة أمّ باب الاستفهام، ولها صدر الكلام كما لغيرها من أدوات الاستفهام. وترد لطلب التصور (إدراك المفرد)، أي تعينه وهنا ينبغي أن يذكر المعادل (أم) وهو ما يقابل المسؤول عنه، ولا ينصح الجواب بنعم أو لا، بل بتعيين المسؤول عنه، نحو: آلعلم أفضل أم المال ؟

وترد كذلك لطلب التصديق، نحو:

- أأنت تقول هذا ؟

وهنا يكون الجواب بنعم أو لا، ولا يجوز ذكر (أم) بعدها

<sup>(</sup>١) انظر باب الاستفهام في كتابنا تركيب الجملة الإنشائية في غريب الحديث

- ومن خصائص الهمزة أيضاً أنها تقع قبل حروف العطف (الواو، والفاء، وثممً)،
   نحو: أفمنكم محمد الذي يقال له . . . . ؟/ أو قد وجدتموه ؟
  - دخولها على الإثبات والنفي، نحو: ألم يمكّن الله منك ؟ قال: بلي
- دخولها على الاسم والفعل، نحو: أمحملًا هذا ؟ والأصل دخولها على الفعل،
   نحو: أرأيت لو أنّ نفراً اشتركوا في سرقة بيت . . . . ؟
  - جواز حذفها كقول الشاعر:

لعمرك ما أدري وإنْ كنت داريا بسبع رمين الجمر أم بثمان

والتقدير: أبسبع . . . .

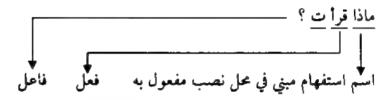
هل : حرف استفهام يقصد به طلب التصديق الإيجابي، يدخل على الجملة الاسمية والفعلية، وله أحكام:

- لا يليمه الاسم في جملة فعلية، فبلا يقبال: هبل زينداً أكرمت ولا يقبال: هبل علي حاضر أم خاله، لأن هذا طلب تعيين لا تصديق.
  - لا تدخل على جملة فيها إنّ، لأنّ إنّ للتوكيد، والاستفهام لمعرفة ما هو مجهول.
    - لا تدخل على جملة الشرط، فلا تقول: هل إن جنتني أكر متك
- قد تخرج إلى معان مختلفة منها معنى قد، نحو: ﴿ هَلَ أَنَ عَلَ ٱلْإِنسَانِ مِينٌ مِنَ ٱلدَّهْرِ ﴾ [الإنسان:1]، أي قد. قال ابن خالويه: كل ما في القرآن من هل أتاك بمعنى قد.
- وتكون بمعنى (ما)، إنْ جاء بعدها إلا نحو: ﴿ هَلْ جَزَآءُ ٱلْإِحْسَنِ إِلَّا ٱلْإِحْسَنُ ﴾
   [الرحن:60]
  - وتأتي للتمني، وتكون للأمر
- ولا يليها إلا الفعل، إلا ألهم قد توسعوا فيها فابتداوا بعدها الأسماء والأصل غير ذلك، (فبإنْ تـذكرت فعلاً في حيزها تـذكرت عهـوداً بـالحمى وحنت إلى الألف المالوف وعانقته، وإنْ لم تره في حيزها تسلت عنه ذاهلة)
  - ما : اسم استفهام مبهم، يقع على جميع الأجناس، والأصل أن يكون لغير العاقل، ولكن العرب استعملوا (ما) للعاقل على قلّة. وتحذف

الفها إذا سبقها حرف جر، نحو: بمه و لم، لِمَ هذا ؟ وتقع في مواضع إعرابية مختلفة، ثقد تكون مبتدأ أو مفعولاً به مقدّماً أو مجرورة بحرف الجر

ماذا : هي في رأي النحاة ما + (ذا) وفيها مذاهب أشهرها:

- أن تكون (ما) استفهامية، و (إذا) اسم موصول
  - أن تكون (ما) استفهامية، و (ذا) اسم إشارة
- أن تكون (ماذا) كتلة لغوية واحدة تفيد الاستفهام، نحو:



مَنْ : اسم استفهام لتعيين أفراد العقلاء، ويكون ذلك بتسميته أو بوصفه، نحو: من هو ؟ فتقول ؟ هو خالد

ففيها حقيقة السؤال عن الجنس وتخصصه

ويستفهم بها عن النكرة والمعرفة، فإذا استفهمت بمن عن اسم معرفة فلك أن تجريه عجرى الحكاية، نحو:

- رايت زيداً ← من زيداً ؟
- مررت بزید ← من زید ؟
- هذا عبد الله ← من عبد الله ؟

ولك أن تجريه على الرفع في كلّ أحواله وهو الأقيس، نحو:

- رايتُ زيداً ← من زيدٌ ؟
- مررتُ بزيدٍ ← من زيدٌ ؟
- هذا عبد الله ← من عبد الله ؟

وتأخذ (من) مواضع إعرابية مختلفة، نحو:

- مَنْ فاتحُ القدس ؟ مَنْ: مبتدأ

- إلى من ذهب ؟ مَنْ: مجرورة بحرف الجر
  - من رأيت ؟ مَنْ: مفعول به

وقد ترد (ذا) مع (من)، نحو:

من ذا ؟ فمن: مبتدأ
 ذا: خبر (اسم موصول)

كم : ذكِرت في كنايات العدد بقسميها استفهامية وخبرية

كيف : اسم استفهام يسأل بها عن الحال، نحو: كيف زيد ؟ كأنّ معناها على أي حال هو ؟ أصحيح أم سقيم ؟

#### إعرابها:

اسم استفهام مبنى على الفتح وتقع:

خبراً، نحو: كيف السبيلُ ؟ وخبراً لكان، نحو: كيف كان الجوُ؟

وحالاً، نحو: كيف جاء الطالب ؟

- آلى : اسم استفهام، يستفهم به عن الحال وهو قول أكثر النحويين، نحو: هل رأيت محمداً ؟ إنه مسافرٌ، أنّى أراه، أي كيف أراه؟
- أين : اسم استفهام، يستفهم به عن المكان، نحو: أين كنت ؟ وجوابها تحديد المكان، في الجامعة . . في السوق . . إلخ
- آيان: اسم استفهام يستفهم به عن الزمان المستقبل وقد نص الزركشي على أنها لا تستعمل إلا في مواطن التفخيم، نحو: ﴿ أَيَّانَ مُرْسَنَهَا ﴾ [النازعات:42]
- متى : يستفهم بها عن الزمان الماضي والمستقبل، نحو: متى ندرس ؟ متى جئت ؟ وإعرابهما يكون مبنية في محل نصب على الظرفية الزمانية.
- أي : استفهامية يسأل بها عن العاقل وغير العاقل ولها صدر الكلام وهي معربة دون سائر أسماء الاستفهام، وقد اختلف النحاة في وجوه إعرابها. والمشهور رفعها بالابتداء إذا لم يعمل فيها شيء وما بعدها خبرها، نحو:

الأساليب

اَيُهم محمد ؟ مبتدأ خبر اَيُهم جاء ؟ مبتدأ

بأيهم مررت ؟ مجرورة بحرف الجر آيهم ضربت ؟ مفعول به منصوب أياً أكرمت ؟ مفعول به منصوب

## ملحوظات

- هناك نمط من أنماط الاستفهام يكون بغير أداة ويسمى الاستفهام غير المباشر، كأن يستعمل المتحدث الفاظأ تدل على الاستفهام، نحو: سأل، سألته، أسأل، استفهم . . . . إلخ أو غير ذلك من الأفعال والأسماء التي يفهم منها أنها للاستفهام، نحو: ﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَنْفَالُ قُلِ ٱلأَنْفَالُ يَلِهِ وَالرَّسُولِ ﴾ [الأنفال!] وتعد من الجمل الفعلية أو الاسمية.
- الاستفهام محذوف الأداة، من الظواهر التي تنتاب أسلوب الاستفهام أسلوب ظاهرة الحذف، نحو:

بسبع رمين الجمر أم بثمان ؟

لعمرُك ما أدري وإنْ كنت داريا

والتقدير: أبسبع . . . .

#### تمرينات محلولة

# 1. أين يُزرع القطنُ

أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية.

يزرع : فعل مضارع مبني للمجهول.

القطن نائب فاعل مرفوع.

# 2. متى سفر أخيك ؟

متى اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية

خبر مقدّم.

سفر مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وهو مضاف.

أخيك : مضاف إليه مجرور بالياء، لأنه من الأسماء الخمسة والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

# 3. كم رجلاً عندك ؟

كم اسم استفهام للعدد مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

رجلا تمييز كم منصوب بالفتحة الظاهرة.

عندك ظرف مكان خبر المبتدأ والكاف ضمير متصل مبني على الفـتح في محـل جر بالإضافة.

## 4. من أعطاك هذا الكتاب ؟

من اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

أعطاك (أعطى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المقسورة منع من ظهورها التعذر وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به أول والجملة في محل رفع خبر المبتدآ.

هذا الهاء للتنبيه و (ذا) اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به ثاني لأعطى.

الكتاب : بدل من ذا منصوب بالفتحة الظاهرة.

#### 5. كيف كانت رحلتك؟

كيف : اسم استفهام مبني على المفتح في محل نصب خبر كان مقدم.

كانت فعل ماض ناقص والتاء تاء التأنيث الساكنة.

رحلتك : اسم كان مرفوع والكاف مضاف إليه.

## 6. أي كتاب أخذت

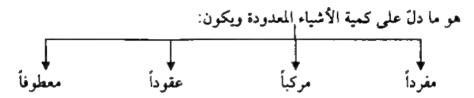
أيّ : اسم استفهام منصوب على أنّه مفعول به مقدم لأخذت وهو مضاف.

مضاف إليه يجرور بالكسرة الظاهرة. كتاب فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنضمير رفع متحرك والتاء أخذت ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل. تمرينات غير محلولة س1: عيَّن أسماء الاستفهام في النصوص الآتية: - ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَكَ ٱللَّهِ ٱلَّذِيَّ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ ﴾ [الأعراف:32] - ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْإِنسَانُ مَا غَرِّكَ رَبِّكَ ٱلْكَرِيرِ ﴾ [الانفطار:6] - ﴿ وَيَقُولُونَ مَنَىٰ هَٰذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُدْ مَسَادِقِينَ ﴾ [الأنبياه:38] - ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ [الزمر:36] - ﴿ يَسْتُلُ أَيَّانَ يَوْمُ ٱلْقِينَةِ ﴾ [القيامة:6] - ﴿ ٱلْقَارِعَةُ أَنْ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴾ [القارعة: 1-2] - ﴿ أَلَرْ يَعْلَمُ إِأَذَّ أَلَّهُ يَرَىٰ ﴾ [العلق:14] - ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِنَّنَا مِن كُلِّ أُمَّتِم بِشَهِيلٍ ﴾ [النساه: 41] - ﴿ فَانْظُرْكَيْفَ كَانَ عَنْقِبَةُ مُكْرِهِمْ ﴾ [النمل: 5]

رَانَ اللهِ الهُ اللهِ
<ul> <li>﴿ أَنَّ يُتِي مَدَدِهِ ٱللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ۗ ﴾ [البغرة:259]</li> <li>﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِلِى كَيْفَ مَدَّ ٱلظِّلَ ﴾ [الغرقان:45]</li> </ul>
- ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكِ كَيْفَ مَدَّ ٱلطِّلَّ ﴾ [الغرقان:45]
40 00 052.
- ﴿ فَأَيْنَ نَذْهَبُونَ ﴾ [التكوير:26]
- ﴿ فَأَنَّ تُؤَفَّكُونَ ﴾ [يرنس:34]
- ﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِفَتْ ﴾ [الغاشية:17]
- ﴿ مَنَّىٰ نَصْرُ اللَّهِ ﴾ [البغرة:214]
- ﴿ هَـلْ جَـزَآهُ ٱلْإِحْسَانِ إِلَّا ٱلْإِحْسَانُ ﴾ [الرحمن:60]
<ul> <li>تــــائلني مـــن أنـــت وهـــي علي علـــي علـــي حالـــه نكـــر</li> </ul>
<ul> <li>طربت وما شوقا إلى البيض أطرب ولا لعباً مني وذو السئيب يلعب</li> </ul>

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
مـــل والحـــصي والــــتراب	عــدد الر	لب بهراً	- قـــالوا تحبهـــا ؟ ق
، العــــالمين بطــــون راح	وأنــــدى	كب المطايب	- الـستم خـير مــن رآ
طارقـــات وذكـــر	لحسوم	لم خلفتني	- يـا أبـا الأسـود
، بالمغيّب نبئي	ولكــــــن	ت ســاتقيه	- دعــي مـــاذا علمـــ
	وما الصواب ؟	مبارات الآتية	2: أ. ما وجه الحطأ في ال
			A
وجه الصواب	الخطأ		الجملة
وجه الصواب	الخطأ		الجملة
وجه الصواب	، الخطأ		الجملة - أنت من ؟
وجه الصواب	، الخطأ		الجملة - أنت من ؟ - النتائج متى ؟
وجه الصواب	الخطأ	وجا	الجملة - أنت من ؟ - النتائج متى ؟ - الحل كيف ؟
وجه الصواب	· 1卡西)	وجا	الجملة - أنت من ؟ - النتائج متى ؟ - الحل كيف ؟
وجه الصواب	1 Hed 1	وجا	الجملة - أنت من ؟ - النتائج متى ؟ - الحل كيف ؟ أعرب كيف في الجمل ال
وجه الصواب	     	وجا	الجملة - أنت من ؟ - النتائج متى ؟ - الحل كيف ؟ أعرب كيف في الجمل ال
وجه الصواب	     	وجا	الجملة - أنت من ؟ - النتائج متى ؟ - الحل كيف ؟ أعرب كيف في الجمل ال - كيف كان الامتحان ؟ - كيف النجاحُ ؟

#### العدد



#### العدد المرد

العددان (2،1) واحد أو واحدة، اثنان أو اثنتان يطابقان المعدود في التذكير والتأنيث، غو:

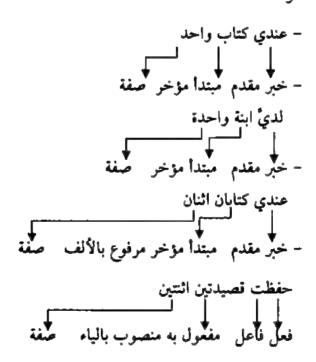
طالبً واحدً/ طالبةً واحدةً

طالبان اثنان/ طالبتان اثنتان

إحرابهما: الواحد يعرب بالحركات وحسب موقعه في الجملة،

اثنان ملحق بالمثنى: يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء

### نحو:



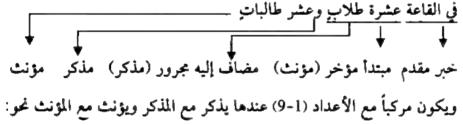
 الأعداد من (3-10) تخالف المعدود في التذكير والتأنيث، نحو: سبعُ ليال، ثمانية آيـام، تسع بنات، عشرة رجال.

ويكون التمييز بعدها جمعأ مجرورأ

إعرابها: تعرب بالحركات وبحسب موقعها في الجملة نحو:



3. العدد (10)، يكون مفرداً إذا استعمل وحده وينطبق عليه القاعدة السابقة نحو:



- في الجامعة سبع عشرة كليةً
- في الشعبة تسعة عشر طالباً

والشين في عشرة: تفتح مع المذكر وتسكن مع المؤنث

## • العدد المركب

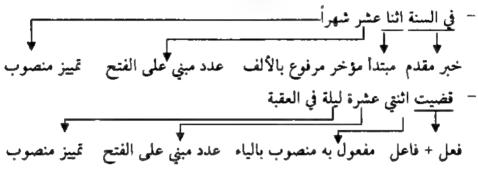
العدد (11) يوافق المعدود في الجزأين، نحو:

جاء أحد عشر طالباً/ جاءت إحدى عشرة طالبة
 ل
 ل
 ل
 ل
 ل
 ل
 ل
 على فتح الجزأين في محل رفع فاعل تمييز منصوب

تمييزه: مفرد منصوب

إعرابها: أحد عشر/ إحدى عشرة: عدد مبني على فتح الجزأين في محل حسب الموقع الذي تكون فيه رفعاً أو نصباً أو جراً

## 2. العدد (12) يوافق العدد المعدود في الجزأين، نحو:



عميره: مفرد منصوب

إعرابه: اثنان، اثنتان: معربان إعراب المثنى (رفعاً بالألف ونصباً وجراً بالياء) وبحسب الموقع.

عشر، عشرة: عدد مبني على الفتح لا محل له من الإعـراب، وهـي بمثابـة النــون مــن المثنى.

 الأحداد من (13-19) العدد يخالف المعدود في الجزء الأول ويطابقه في الجـزء الشاني، نحو:

نجح ثلاثة عشر طالباً فعل على فتح الجزأين في محل رفع فاعل تمييز منصوب كرّمت الجامعة تسع عشرة طالبة فعل فتح الجزأين في محل نصب مفعول به تمييز منصوب فعل فاعل عدد مبني على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به تمييز منصوب

تمييزها: مفرد منصوب

إحرابها: عدد مبني على فتح الجزأين في محل . . . بحسب الموقع

ألفاظ العقود من (20-90): تلزم حالة واحدة مع المذكر والمؤنث

نحو: عشرون طالباً، عشرون طالبةً

تمییزها: مفرد منصوب `

إعرابها: ملحقة بجمع المذكر السالم (بالواو رفعاً وبالياء نصباً وجراً)

غو: اشتریت عشرین دفتراً
فعل + فاعل مفعول به منصوب بالیاء تمییز منصوب
قابلت عشرین طالبة
فعل + فاعل مفعول به منصوب بالیاء تمییز منصوب
حضر إلى الندوة الشعریة خسون طالباً
فاعل مرفوع بالواو تمییز منصوب

#### • العدد العطوف

ويكون من 21-29/ 31-39/ 41-49 وهكذا إلى 99

- إذا كان المعطوف عليه 2،1 يطابق المعدود
- إذا كان المعطوف عليه 3-9 يخالف المعدود

الفاظ العقود تلزم حالة واحدة في الحالتين نحو:

استمع إلى المحاضرة واحدٌ وعشرون طالباً/ إحدى وعشرون طالبةً

عندي ثمانيةً وعشرون كتابأ

عندي سبعٌ وعشرون قصةً

تمييزها: مفرد منصوب

إعرابها: المعطوف عليه يعرب حسب موقعه بالحركات، والمعطوف ملحق مجمع المذكر السالم.

عندي سبعٌ وعشرون قصةً خبر مقدم مبتدأ مؤخر مرفوع اسم معطوف مرفوع بالواو تميز منصوب

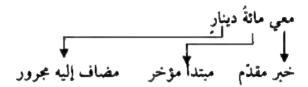
#### • مائة وألف ومضاعفاتها

وهذه تلزم حالة واحدة مع المذكر والمؤنث، نحو:

مائة رجل ومائة امرأة

تمييزها: مفرد مجرور بالإضافة

إعرابها: تعرب بالحركات وبحسب موقعها في الجملة، نحو:



#### ملخص أحكام العدد

- من حيث التذكير والتأنيث:
  - 2،1 يطابقان المعدود
    - 3 3 تخالف المعدود

باقي الأعداد تلزم حالة واحدة

- 2. من حيث التمييز:
- (2،1) لا غييز لهما
- (3–10) جمع مجرور
- (11-99) مفرد منصوب
- (100-1000 إلخ) مفرد مجرور

- 3. من حيث الإعراب:
- العدد 2 يعرب إعراب المثنى (مفرداً ومركباً ومعطوفاً عليه)
  - من (11-19) تبنى على فتح الجزأين
  - العدد (12) يعامل معاملة المثنى رفعاً ونصباً وجراً
    - (20-90) ملحق بجمع المذكر السالم

# ما يصاغ من الأعداد على وزن فاعل

- العدد على وزن فاعل (ويسمى العدد الترتبي) ويصاغ من الأعداد (2-10) كما يأتي:
  - أ. يستعمل مفرداً، نحو: هذا ثالثٌ وهذه خامسةٌ ويذكر مع المذكر ويؤنث مع المؤنث
    - ب. يضاف إلى عدده الأصلى، نحو: ثالثُ ثلاثةٍ، ثاني اثنين
    - ج. يضاف إلى العدد الذي هو دون أصله نحو: رابعُ ثلاثةٍ
    - د. يستخدم مركبا مع العشرة نحو: (الحادي عشر . . . التاسع عشر) ويكون:
- من حيث التذكير والتأنيث مطابقاً للمعدود، نحو: الطالبُ الرابع عشرَ، الطالبةُ الرابعة عشرة.
  - من حيث الإعراب: يكون مبنيا على فتح الجزأين بما فيها الثاني عشر
    - يضاف إلى عدد الأصلي، نحو: هذا ثالث عشر ثلاثة عشر .

مبني على فتح الجزأين في محل رفع خبر

ه. يستخدم مع ألفاظ العقود بحرف العطف، نحو: هذا هو الطالبُ الخامسُ والعشرون التواريخ بالأيام والليالي

التاريخ عند العرب بالليالي، لأنَّ الليلة أول اليوم، نقول:

- الليلة الأولى من الشهر ← كتبت لأول ليلة منه، أو لغرته، أو مستهله
  - الليالي حتى 14: كتبت لعشر خلون أو عشر خلت
  - الليلة 15: كتبت لمنتصفه أو للنصف منه أو انتصافه
  - الليالي من 16-29: كتبت لعشر بقين أو لعشر بقيت
    - الليلة الأخبرة: إلى ليلة بقيت، أو لآخر يوم منه.

#### دخول (أل) التعريف على العدد:

إذا كان العدد مضافاً من (3-10، و 100 و 1000) دخلت (أل) على المضاف إليه، نحو:

- قرأت ثلاثة الكتب
- حفظت سبع الآيات
- أرسلت عشر الرسائل
- أنفقت مائة الدينار، أو ألف الدينار
- إذا كان العدد مركبا تدخل (أل) على الجزء الأول منه، نحو:
  - دفعت الأربعة عشر ديناراً
  - اشترك الثلاث عشرة طالبة
- إذا كان العدد معطوفاً تدخل (أل) على المعطوف عليه والمعطوف معاً، نحو:
  - اشتریت الخمسة والعشرین كتاباً
  - قرأت الثلاث والثلاثين صفحة .
    - نجح الأربعة والخمسون طالباً
  - إذا كان العدد من ألفاظ العقود ندخل (أل) على لفظ العدد، نحو:
    - جاء العشرون رجلاً
    - قرأت الثلاثين صفحة

## قراءة الأعداد الكبيرة

## لقراءة الأعداد الكبيرة طريقتان:

- 1. من اليمين إلى اليسار (مع مراعاة التذكير والتأنيث والتمييز . . .)، نحو:
  - في الجامعة 1207 طالب
  - في الجامعة سبعة وماثنان وألف طالب
  - في الجامعة سبع وماثنان والف طالبة
    - ف الجامعة 5314 طالب
  - في الجامعة أربعة عشر وثلاثمائة وخمسة آلاف طالب
  - في الجامعة أربع عشرة وثلاثمائة وخسة آلاف طالبة

- 2. من اليسار إلى اليمين نحو:
- ألف ومائتان وسبعة طلابٍ
- ألف ومائتان وسبع طالبات إ
- خسةُ آلافِ وثلاثمائةِ وأربعة عشر طالباً
- خمسة آلاف وثلاثمائة وأربع عشرة طالبةً

115 رجل: خمسةَ عشرَ ومائةُ رجل/ مائةٌ وخمسة عشر

115 امرأة: خمس عشرة ومائةُ امرأة/ مائة وخمس عشرة

1325 دينار: خمسةً وعشرون وثلاثمائةٍ وألف دينار

1325 ليرة: خسَّ وعشرون وثلاثمائة وألف ليرةٍ

أو: ألف وثلاثمائةٍ وخمسة وعشرون ديناراً

ألف وثلاثمائة وخس وعشرون ليرة

وإعراب مثل هذه الأعداد يعود لموقعها في الجمل التي تكون فيها.

#### ملحو ظات

- يستعمل لفظ (بضع) للدلالة على العدد من (3-9) ويأخذ حكم هذه الأعداد من حيث التذكير والتأنيث والإفراد والتركيب، نحو:
  - مكثت في الجامعة بضع ساعات
    - سافرت بضعة أيّام
    - غبت بضعة عشر يوماً
    - في الجامعة بضع عشرة طالبةً
  - عطف عشرين حتى التسعين عليه، نحو:
    - عندي بضع وعشرون مسطرة
      - عندى بضعةً وعشرون كتاباً
- يستعمل لفظ نيّف للمذكر والمؤنث دون (تاء) ولا يستعمل إلا مع لفظ من الفاظ العقود،
   لحو:
  - كتبت ثلاثين ورقة ونيَفًا
  - أي الكتاب خسون سطراً ونيف

#### تمرينات محلولة

س1: إذا نطقت بعبارة الأعداد، أو كتبتها، جاز لك أن تبدأ بالمرتبة الصغرى أو الكبرى، في ضوء ذلك كيف تقرأ الأعداد الآتية:

115 رجل : خمسةَ عشرَ ومائةُ رجلِ أو مائةٌ وخمسةَ عشرَ رجلاً.

1325 دينار : خمسةٌ وعشرون وثلاثمائة وألفُ دينار أو

الفُّ وثلاثمائةٍ وخمسةً وعشرون ديناراً.

15305 طالبةً : خَسُّ وثلاثمائةٍ وخسةً عشرَ الفَّ طالبةٍ أو

خَسةَ عشرَ الفاً وثلاثمائةٍ وخَسُ طالباتٍ.

# س2: أبدل الأعداد الآتية الفاظأ، وأعط تمييزها ما يستحقه من الإعراب:

- قال عليه السلام: من ابتُلي ببلاء فكتمه (3 أيام)، صبراً واحتساباً كان له أجر شهيد:
   ثلاثة أيام
  - السنة (12 شهر) : السنة اثنا عشر شهراً.
  - عند أخي (25) قلم : خمسة وعشرون قلماً.
  - ملك محمد (14) كتاب: أربعة عشر كتاباً.
  - قرأت (33) صفحة : ثلاثاً وثلاثين صفحة.
    - شاهدت (7) مباریات : سبع مباریات.
  - في العام (10) كانت حجة الوداع : في العام العاشر.
  - السورة (12) هي سورة يوسف : السورة الثانية عشرة.
    - إنّ الكتاب (21) نفيس: الحادي والعشرين.

# س3: أدخل (ال) التعريف على اسم العدد في الجمل الآتية:

- زارنا (20) مدرس : زارنا عشرون مدرساً / العشرون.
- اشتریت (25) کتاب : خسة وعشرین کتاباً / الخمسة والعشرین.
  - قدم (6) رجال : قدم ستة رجال / ستة الرجال.

تمرينات غير محلولة

س1: استخرج عمّا يأتي ألفاظ العدد، وبيّن حكمها من حيث: التلكير والتأنيث مع ذكر السبب:

- ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكَ إِنِّ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتِ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَاتٌ ﴾ [يوسف:43]
  - ﴿ وَأَخْدَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِيبِقَلِنَا ﴾ [الأعراف:155]
- ﴿ وَلَقَدْأَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ، فَلَبِنَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَسِينَ عَامًا ﴾ [العنكبوت:14]
- ﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَلَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ كَمَشَلِ حَبَّةٍ ٱنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَامِلَ فِي كُلِّ شُبْلُةٍ مِّاثَةُ حَبَّةٍ ٱنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَامِلَ فِي كُلِّ شُبْلُةٍ مِّاثَةُ حَبَّةً ﴾: [البقرة: 261]
  - ﴿ ﴿ هُوَالَّذِي خَلَقَكُم مِن نَّفْسٍ وَحِدَةٍ ﴾: [الأعراف:189]
    - ﴿ رَبُّنَا أَمَّنَا ٱلْمُنَائِنِ وَأَحْيَيْتَ لَا ٱلْمُنَاثِنِ ﴾: [غافر:11]
  - ﴿ قَالَ رَبِّ ٱجْمَلَ لِنَّ مَا يَدُّكُ أَلَّا تُكَلِّمُ ٱلنَّاسَ ثَلَنَّةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا ﴾: [آل عمران: 41]
  - ﴿ قَالَ رَبِّ ٱجْعَكُ لِيِّ مَائِكٌ قَالَ مَائِنُكَ أَلَّا ثُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَنتَ لَبَالٍ سَوِيًّا ﴾: [مريم:10]
    - تسعون ألفاً كآساد الشرى نضجت جلودهم قبل نبضج البتين والعنب

الباب السابع
- إلهي قد جاوزت سبعين حجة فسشكراً لنعماك التي لسيس تُكْفُرُ
<ul> <li>سئمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمسانين حــولاً لا أبالـــك يــسالم</li> </ul>
س2: أبدل بالأعداد الآتية ألفاظاً وأعطِ تمييزها ما يستحقه من إعراب: – مكث عمر بن الخطاب خليفة (10 سنة) و (6 شهر) و (5 يوم)
– مكث عثمان بي عفان (11 سنة) و (11 شهر) و ( 22 يوم)
<ul> <li>مكث هارون الرشيد (23 سنة) و (2 شهر) و (18 يوم)</li> </ul>
– لك (4 أخ) و (9 أخت)
– في المسجد (75 <i>ع</i> مود)
– في المدينة (1012 مئذنة)
<ul> <li>في المكتبة (137 مجلة) و (210 مرجع) و (10916 كتاب) و (1771 قصة)</li> </ul>
***************************************
<ul> <li>تقدّم للامتحان (21 طالب) و (13 طالبة)</li> </ul>

الأساليب	
	<ul> <li>بلغت درجة الحرارة (8) درجة</li> </ul>
ن شهر ربيع الأول وكان ابـن	- قــدم رســول الله ﷺ المدينة لـــ (12 ليلــة) مــضت مــ (53 سنة) وبعد أن بعثه الله بــ (13 عام)
••••••••••	س3: أعرب ما تحته خط فيما يأتي:
	- ﴿ رَأَيْتُ أَمَدَعَتُمَ كُوْكُمُكُ ﴾ [يوسف:4]
•••••	- ﴿ عَلَيْهَا مُنْعَفَّمَ ﴾ [المدثر:30]
************************	***************************************
	- ﴿ فَأَنفَجَكَرَتْ مِنْهُ أَثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا ﴾ [البقرة:60]
•••••	- ﴿ وَبَعَثْ مَا مِنْهُ مُ أَنْنَى عَشَرَ نَقِيبًا ﴾ [المالذة:12]
***************************************	- ﴿ إِنَّ هَادُآ آلَنِي لَهُۥ تِسْعُ وَيَسْعُونَ نَجَّةً ﴾ [ص:23]
•••••••••••••	- ﴿ عَلَىٰ أَن تَدَأْجُرُفِ ثَ <u>نَنِيَ حِجَجٌ</u> ﴾: [القصص:27]

#### كنايات العدد

الكناية: هي التعبير عن شيء معين بلفظ غير صريح للدلالة عليه.

العدد: هي كلمة تدل على عدد محدَّد أو معيَّن.

وكناية العدد: هي كل كلمة يرمز بها إلى عدد غير محدّد تسمى (كناية العدد) وألفاظها: كم، كأين، كذا

كم نوعان: استفهامية يسأل بها عن العدد، وخبرية وهي ما يخبر بها عن كثرة العدد.

# كم الاستفهامية

اسم استفهام مبني على السكون، يستفهم بهما عن عدد محدد أو معين، وهمي من الأسماء التي لها الصدارة في الكلام، ولا بد لها من تمييز، نحو: كم كتاباً قرأت؟ ويكون هذا التمييز مفرداً منصوباً. وقد يجذف التمييز إن دل عليه دليل من سياق الكلام، لحو: كم صمت؟ أي كم يوماً صمت؟

## إعرابها:

تعرب كم الاستفهامية بحسب موقع جوابها في الجملة، فتكون:

آ. في محل رفع مبتدأ إن تبعها خبر، أو فعل لازم، أو فعل متعدد استوفى مفعوله أو فعل ناقص لم يستوف اسمه، نحو:

- كم طالباً في شعبتك ؟

استفهامیة فی محل رفع مبتدأ وجوابها: خسون طالباً فی شعبتی

مبتدا خبر

فی شعبتی خسون طالباً
خسون طالباً
خسون مبتدا

إذاً كم في محل رفع مبتدأ فجاء العدد خمسون محل كم

- كم طالبة نجحت في الامتحان ؟

استفهامية في محل رفع مبتدأ وجوابها: خمسون طالبة نجحت في الامتحان والفعل نجح هو فعل لازم

- كم قصيدةً أعجبتك ؟

استفهامية في محل رفع مبتدأ وجوابها: عشرون قصيدة أعجبتني للمستفهامية في محل رفع مبتدأ مستدا

وقد جاء الفعل أعجب بعدها فعلاً متعدياً استوفى مفعوله (ك)

- كم طالباً كان في القاعة ؟

كم استفهامية في محل رفع مبتدأ وجوابها: عشرون طالباً كان في القاعة للم استفهامية في محل رفع مبتدأ

جاء بعدها فعل ناقص

ب. في محل رفع خبر المبتدأ إذا كان الجواب بعدها يصلح أن يكون خبراً، نحو:

- كم معدلك ؟

استفهامية في محل رفع خبر وجوابها: معدلي تسعون للمحل المحدد المحد

إذاً كم في محل رفع خبر

ج. في محل نصب مفعول به إذا تبعها فعل متعدٍّ لم يستوف مفعوله، نحو:

- كم كتاباً قرأت ؟

استفهامیة فی محل نصب مفعول به وجوابها: قرآت عشرین کتاباً فی معل نصب مفعول به تمییز فعل فاعل مفعول به تمییز

إذاً كم في محل نصب مفعول به وقد جاء بعدها الفعل قرأ المتعدي ولم يستوف مفعوله

د. في محل نصب خبر كان أو إحدى أخواتها إذا استوفت اسمها، نحو:

کم دیناراً کان مصروفك ؟

استفهامية في محل نصب خبر كان وجوابها: كان مصروفي عشرين ديناراً للله المسلمة في محل ناقص اسمها خبرها تمييز

إذاً كم في محل نصب خبر كان

- ه. في محل نصب ظرف زمان أو مكان إذا جاء بعدها ما يدل على الزمان أو المكان، نحو:
  - كم ساعةً سهرت الليلة الماضية

كم في محل نصب ظرف زمان وجوابها: سهرت أربع ساعات، وأربع ظرف زمان، لأنه جاء بعدها ما يدل على الزمان

- و. في محل نصب مفعول مطلق إذا أضيف إليها مصدر الفعل الذي بعدها، نحو:
  - كم قواءةً قوأت الدرس

استفهامية في محل نصب مفعول مطلق وجوابها: قرأت الدرس قراءتين مفعول مطلق

# كم الخبرية

اسم مبني على السكون يؤتى بها للتعبير عن الكثرة، وهي من الألفاظ التي لها الصدارة في الجملة.

#### إعرابها:

تعرب كم الخبرية حسب موقع جوابها في الجملة، تماماً كما أعربت كم الاستفهامية، نحو:

- كم روايةٍ قرأت. كم خبرية في محل نصب مفعول به
- كم ليلة سهرنا على هذه التلة. في محل نصب ظرف
- كم فلم ضرره أكبر من نفعه. في محل رفع مبتدأ
   ويكون تمييز كم الخبرية مجروراً بالإضافة إلى كم أو بحرف الجر (من) نحو: كم من
   متهم بريء . . . إلخ

# أوجه التشابه والاختلاف بين كم الخبرية وكم الاستفهامية

كم الخبرية	كم الاستفهامية	
يقصد بها الإخبار عن كثرة العدد	أ. يسأل بها عن كمية العدد	
عناصر ثلاثة هي:	ب. يقوم أسلوب كم (الاستفهامية والخبرية) على	
	كم + التمييز + بقية الجملة	
نمييز	ج. تتفقان في الإعراب وفي حاجة كلّ منهما إلى ال	
	<ul> <li>د. تختلفان في المعنى وفي حركة التمييز، فكم الاست مفرد مجرور بالإضافة أو بحرف الجر (من)، أو</li> </ul>	
	هـ. تكون في محل جر إذا سبقها حرف جر،	
بكم درهم تصدقت		

## كأتين وكذا

كأين: يكنى بها عن عدد لتدل على التكبير، ويكون تمييزها مفرداً مجروراً بـ (من)، نحو:

﴿ وَكَأَيِن مِن نَبِي قَدَتَلَ مَعَهُ رِبِيُّونَ ﴾: [آل عمران:146]
 وخبرها لا يكون إلا جملة أو شبه جملة، نحو:

وكاتين من معلم علّمني للمنطقة و علم علم علم علم المنطقة في معلى المنطقة في محل رفع خبرها المنطقة في محل رفع خبرها

كذا: اسم يكنى به عن عدد مبهم كثيراً كان أو قليلاً، وتكون مسبوقة بكلام، ولا تأتي في صدر الجملة، وتستعمل مفردة، ومكررة مركبة، ومعطوفة، نحو: ملكت كذا كتاباً / ملكت كذا وكذا درهماً / اشتريت كذا كذا كتاباً تميزها يكون مفرداً منصوباً غالباً، وقد ياتي جمعاً منصوباً

#### إعرابها:

تعرب (كذا) حسب موقعها في الجملة كإعراب الاسم العادي، فتكون في محل:

أ. رفع نائب فاعل، نحو: نوقِش كذا طالباً (كناية عن عدد في محل رفع نائب فاعل)

كناية عن عدد مبنية على السكون في محل رفع فاعل

ج. نصب مفعول به، نحو: أكرمت كذا رجلاً

د. رفع مبتدأ، نحو: في الجامعة كذا طالباً

ه. رفع خبر، نحو: الناجحون كذا رجلاً

و. جر بحرف الجر، نحو: سلمت على كذا رجلاً

رْ. نصب ظرف زمان أو مكان، نحو: سرنا كذا ميلاً/ انتظرنا كذا دقيقة في الجامعة

ح. نصب نائب عن المفعول المطلق، نحو: ضربت اللص كذا ضربةً

ط. جر بالإضافة، نحو: سيكون لقاؤنا بعد كذا دقيقة

#### تمرينات محلولة

### 1. كم تلميل في المدرسة

كم خبرية بمعنى كثير مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

تلميذ تمييز كم مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

في المدرسة جار ومجرور خبر المبتدأ.

# 2. كم قلماً اخذت؟

كم : استفهامية مبنية على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.

قلماً تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

أخذت فعل وفاعل.

# 3. كأين من معلّم علمني

كآين : كناية عن عدد لإفادة التكثير مبتدأ.

من معلم جار ومجرور.

علمني (علم) فعل ماض والنون للوقاية والفاعل مستتر جوازا تقـديره هـو يعود على المعلم والياء ضمير متـصل مبني علـى الـسكون في محـل نصب مفعول به والجملة في محل رفع خبر كأين.

ــــ الأساليب

4. عندي كذا قلماً

عندي خبر مقدم والْياء مضاف إليه(شبه جملة ظرفية)

كذا اسم كناية عن العدد مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر.

قلما تمييز منصوب بالفتحة.

5. كم ساعة انتظرتني

كم استفهامية مبنية على السكون في محل نصب ظرف زمان.

ساعة تمييز كم منصوب بالفتحة الظاهرة.

انتظرني (انتظرت) فعل وفاعل والنون للوقاية والياء مفعول به.

6. كذا كان اجتهادك

كذا اسم كناية عن العدد مبني على السكون في محل نصب خبر كان مقدم.

كان : فعل ماض ناقص.

اجتهادك اسمها والكاف مضاف إليه.

تمرينات غير محلولة

س1: استخرج ممَّا يأتي كنايات العدد، واذكر نوعها ومميَّزها:

﴾ [الأعراف:4]	هُمْ قَالَبِلُونَ	سُنَابِينَا أَوْ	أهلككنها فجآةها بأ	﴿ وَكُم مِّن قَرْبَ فِهِ أَ	. —
---------------	-------------------	------------------	--------------------	-----------------------------	-----

- ﴿ كُمَّدْ تَرَكُواْ مِن جَنَّنتِ وَغُيُّونِ ﴾: [الدخان:25]

- ﴿ وَكَأَيِّن مِّن دَاَّتِمُو لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ ۚ ﴾: [العنكبوت:60]

- ﴿ كُم مِن فِنَكُتْم قَلِيكَةً غَلَبَتْ فِنَةً كَيْبِيرَةً أَبِإِذْنِ ٱللَّهِ ۗ ﴾: [البغرة:249]

- ﴿ قَالَكُمْ لَبِثْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ ﴾: [المؤمنون:112]
- كسم واثلق بالنفس نهاض بها ساد البريسة فيسه وهسو عسصام
- كسم كافر بالله أمواليه تسزداد أضمافاً علمى كفسره
- کے طوی البوس لے رعب منبئاً خصباً لکانت جوہرا
- كم عمة لك يا جرير وخالة فدعاء قد حلبت على عشاري
- كـم منـزل في الأرض يالفـه الفتـى وحنينــــه أبــــداً لأول منــــزل ِ
- وكم مضمرٍ حقداً يريك بشاشة وفي الزند نارٌ وهو في اللمس بارد
- فكم نزهة فيك للناظرين وكم راحة فيك للأنفس
- كم صولةٍ صُلْتَ والأرماحُ مشرعة والنصر يخفق فوق الجحفل اللجب
- لا تجعل ن دليـ ل المـرءِ صــورئه كـم مخـبرِ سَـمُج في منظـرِ حَـسَنِ

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
ونفـــــــه مــــــن حـــــسرة تقطــــر	- كسم أسير بات في أسره
وأنست علسى غسضب نائمسة	– كــم ســهرت في رضــاك الجفــون
وقمـــت فكنــــت لـــه شــــافية	– وكــم قــد مرضــت فأسبقمته
هي الشمس ليس لها ثانية	– وكــم آيــةٍ في الأغــاني لــه
أ: هـي الـشمس لـيس لها ثانيـة	س2: أعرب ما تحته خطّ فيما يأتي إعراباً تام - وكـــم آيـــــــــــــــــــــــــــــــــ
وحنينــــه دائمـــــأ لأول منــــــزل	<ul> <li>كــم منــزل في الأرض يألفــه الفتــي</li> </ul>
تلّقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- وكم منجب في تلقمي المدروس
ويكـــره الله مــــا تــــاتون والكــــرم	- كم تطلبون لنا عيباً فيعجزكم

العاب السابع	ابد	السا	باب	الد	
--------------	-----	------	-----	-----	--

•			4.7	
مجتهدأ	، کذا	كذا	ک م	_

- ﴿ وَكَأَيْنَ مِن نَبِي قَنْتَكَ مَعَمُ رِيْبَيُونَ ﴾ [آل عمران:146]
<ul> <li>وكائنٍ ترى من صامتٍ لك معجب زيادت أو نقصه في الستكلم</li> </ul>
س3: أ. ميّزكم الاستفهامية من كم الخبرية فيما يأتي، مستعيناً بقرائن المعنى وحركة التمبي في كلّ عبارة: - ﴿ فَكَلَكُمْ لِيَنْتُمْ فِ ٱلْأَرْضِ عَكَدَ سِنِينَ ﴾: [المؤمنون:112]
- ﴿ وَكُمْ أَهْلَكَ نَامِن فَرْيَةٍ بَطِرَتْ مَعِيشَتَهَا ﴾ [القصص:58]
– كم طالباً اشترك في الامتحان
- كم عالم ضاقت موارده
ب. هبّر همّا يأتي مستخدماً أسلوب كم الخبرية: – كثرة الأماكن المقدسة
***************************************

الأساليد
- كثرة الساعات التي تذهب من حياتنا هدراً - كثرة الساعات التي تذهب من حياتنا هدراً
– كثرة الخريجين في الجامعات
<ul> <li>ع. حبر حمًا يأتي مستخدماً كم الاستفهامية أو كذا:</li> <li>كثرة الأصدقاء عند الضيق</li> </ul>
- عدد فصول السنة
- كثرة الخريجين في الجامعات الأردنية
- عدد الساعات التي يدرسها الطالب الجامعي في اليوم
. أعر <b>ب (كذا) في ما يأتي:</b> – عندي كذا وكذا كتاباً
– كرّمت الجامعة كذا طالباً
– استمرت الندوة كذا ساعة
- سرنا كذا ميلاً في الساعة
***************************************

# الملاحق

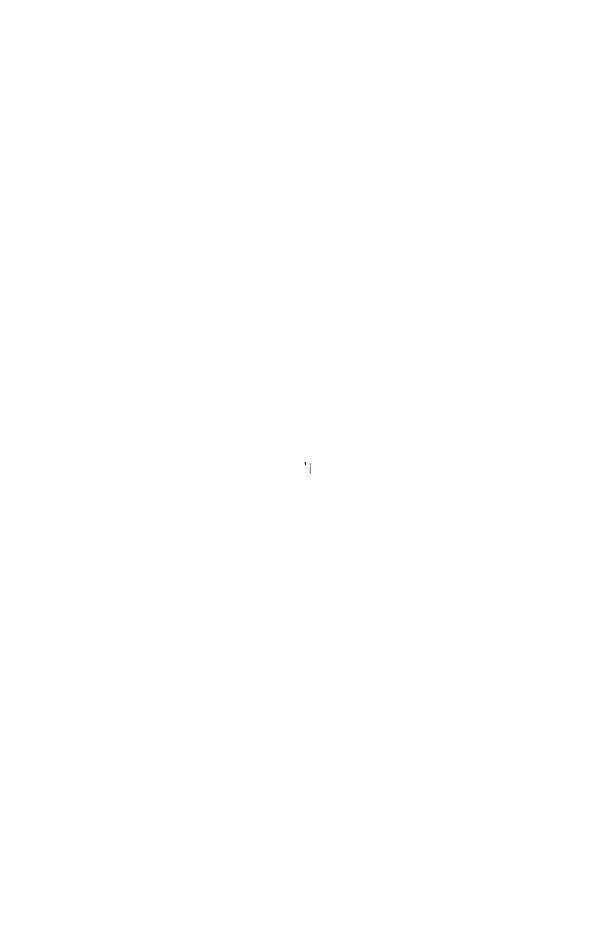
أولاً: الحروف

ثانياً: إعراب بعض الكلمات الشائعة

ثالثاً: قل ولا تقل

رابعاً: نماذج معرية

خامساً: اختيار من متعدد



### الملاحق

### أولاً: الحروف(\*)

الحرف: كلمة لا يتم مدلولها إلاّ بإضافتها إلى اسم أو فعل. أو هـ و كلمـة دلـت على معنى غير مستقل بنفسه ولا يظهر إلا مع غيره.

 حروف المباني: وهي الحروف التي تكون جنوءًا رئيساً من بناء الكلمة، نحو: محمد: م + ح + م + د فكلّ حرف منها يسمى حرف مبني.

والحروف قسمان.

حروف المعاني: وهي الحروف التي لا تكون جزءًا من كيان الكلمة ومبناها، وهي تقسم إلى:

> أ. حروف مختصة بالأسماء ب. حروف مختصة بالأفعال

> > ج. حروف مشتركة

#### الحروف المختصة بالأسماء هي:

 أ. حروف الجر: عشرون حرفاً وهي: من، إلى، عن، على، في، ربّ، الكاف، الـلام، الباء، الناء، الواو، حتى، مذ، منذ، خلا، عدا، حاشا، لولا، كي، لعل

ب. حروف القسم ثلاثة هي: الباء، التاء، الواو

ج. حروف الاستثناء أربعة هي: خلا، عدا، حاشا، إلا

د. حروف النداء هي: الهمزة، يا، آ، أي، يا، هيا، وا

حروف مشبهة بالفعل ستة هي: إنَّ، أنَّ، كأنَّ، لكنَّ، ليت، لعل

<sup>(\*)</sup> ذكرت هذه الحروف في مواضعها خلال الكتاب بالتفصيل.

- و. حرف التفصيل: أمَّا، إمَّا
- ز. أحرف التنبيه: ها، أما، ألا
- ح. حرفا المفاجأة هي: إذا، إذ

#### حروف مختصة بالفعل وهي ثمانية أنواع هي:

- أ. حروف النصب: أنْ، إذن، لن، كي، لام التعليل، فاء السببية ، لام الجمود، حتى.
  - ب. أحرف مصدرية: أنَّ، أنَّ واسمها وخبرها، كي، ما، لو، همزة التسوية
    - ج. حروف جزم: إنَّ، لم، لمَّا، لام الأمر، لا الناهية
      - د. حرفا الشرط: إنّ، لو
    - حروف التحضيض: ألا، أما، هلاً، لولا، لوما
      - و. حرف التحقيق والتأكيد والتشكيك: قد
        - ز. حرف الردع والزجر: كلا

#### حروف مشترعكة أي تدخل على الأسماء والأفعال وهي:

- أ. حروف العطف: و، ف، ثُمّ، حتى، أو، أم، لا، بل، لكن، حتى
  - ب. حرفا الاستفهام: الهمزة وهل
    - ج. حرفا التفسير: أيّ، أنْ
  - د. حروف النفي: ما، لا، لات، إنْ، لم، لَمَّا، لن
  - حروف الجواب: نعم، أجل، إي، بلي، لا، كلاً، إذن
    - و. حرف المعية: الواو

### ثانياً؛ إعراب بعض الكلمات الشائعة

إزاء ظرف للمكان، جلست إزاء العالم.

أسبوعاً : ظرف زمان، أقمت أسبوعا.

أصلاً : منصوب على الظرفية، لم أذهب أصلا.

الآن : ظرف زمان مبنى على الفتح.

القهقرى : نائب عن مفعول مطلق، رجع القهقرى.

أمدا : ظرف زمان مبنى على الفتح في محل نصب.

باباً باباً : حال منصوب، قرأته باباً باباً.

يُعداً : مصدر نائب عن فعله ~ نائب عن المفعول المطلق.

بغتةً عمد علينا بغتة. : مصدر نكرة منصوب على الحال، طلع محمد علينا بغتة.

بينَ بينَ : مبنى على فتح الجزأين في محل نصب حال.

تجاه : ظرف مكان منصوب، جلست تجاه القبلة.

جيعاً : حال منصوب.

حمداً وشكراً وعفوا : كلها مصادر منصوبة نائبة عن أفعالها.

دواليك وحنانيك وسعديك : مفاعيل مطلقة.

راشداً : حال منصوب، انطلق راشداً.

سبحان الله : مفعول مطلق ولفظ الجلالة مضاف إليه.

أهلا وسهلا : مفاعيل به لفعل محذوف تقديره أصبت أهلا ونزلت سهلا.

تبًا : مصدر ناثب عن المفعول المطلق.

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان يتضمن معنى الشرط.

أف : اسم فعل مضارع بمعنى أتضجر.

أمسِ : على وجهين:

 نكرة (أمس) البناء على الكسر ومعناها اليوم الذي سبق يومك الذي أنت فيه.

2. معرفة (بالأمس) ومعناها أحد الأيام الغابرة.

شطر منصوب على الظرفية المكانية، توجهت شطر المسجد الحرام.

صلاة : ظرف زمان، جئتك صلاة العصر.

طانا، قلَّما : كافة ومكفوفة ولا يليها إلا فعل.

طرّاً : حال منصوب، جاء القوم طرّاً – أي جميعا.

عل : ظرف للمكان بمعنى فوق، مثل: حطه السيل من عل.

سرًا وعلانية : مصادر في موضع الحال – قال ذلك سراً وعلانيةً.

عيانا : حال منصوب، شاهدته عيانا.

غالبا : منصوب على نزع الخافض، الأمر هكذا غالبا أي الأمر

مكذا في الغالب.

قاطبة : حال منصوب، جاء الطلاب قاطبة - أي جيعا.

هنيهةً وفينةً وساعةً وحيناً: ظروف زمان.

وغدأ وشهرأ وسنة

أبدأ : ظرف زمان لاستغراق المستقيل.

قطُّ : ظرف زمان لاستغراق الماضي.

كِخ : اسم صوت وضع لزجر الطفل عن الأشياء.

لغة : حال منصوب، هذا جائز لغة أو تأتى منصوبة على نزع

الخافض.

مشافهة: حال منصوب، مثل: كلمته مشافهة.

سمعاً وطاعة : مصادر نائبة عن المفعول المطلق.

وحدّه : حال منصوبة، جاء الطالب وحدّه.

عوض : ظرف زمان مختص بالنفي، وهو لاستغراق المستقبل، لمن

أخونك عوضُ.

مع : ظرف مكان، أنا معك - أو ظرف زمان، جئت مع العصر.

بعاً : حال منصوب.

ويجك : مفعول مطلق منصوب وهو مضاف، والكاف ضمير

متصل في محل جر مضاف إليه.	
هَا: اسم فعل أمر بمعنى خذ والكاف حرف للخطاب.	هاك
: اسم فعل أمر والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.	ملّم
اسم فعل أمر يمعنى اسرع.	هيًا
: الهاء للتنبيه والكاف حرف جر وذا اسم إشارة مبني على	مكذا
السكون في محل جر.	
: اسم فعل أمر يمعني (اكفف).	ŭ
: حرف جواب (إي وربي).	إي
: اسم فعل أمر بمعنى (اكتف) وفاعله مستتر تقديره أنت.	ہسً
: اسم فعل أمر بمعنى (استمر) وفاعله مستتر تقديره أنت.	إيه
: ظرف مكان منصوب، ئمَّ طفل في الحديقة.	ثمّ
: حرف جواب لا عمل له تحو: هل قمت بالشرح؟ نعم.	ئعَمْ
: فعل ماض لإنشاء المدح.	نِعْمَ
: حرف جر شبيه بالزائد.	رُبُّ
: ظرف زمان منصوب، نحو: إذا الأغلال في أعناقهم.	إذ
: تحقيق مع الفعل الماضي، نحو: قد حضر المعلم	قد

تشكيك مع الفعل المضارع: قد يحضر المعلم.

: ظرف زمان مبني على الضم، نحو: سأجلس حيث تجلس.

### ثالثاً: قل ولا تقل

• يشيع على ألسنة بعض القراء وأقلام بعض الكتّاب تعبيرات غير صحيحة منها: الحطأ

قرأت صفحة الوَفيّات : الوَفيّات

أقسم بأن يفعل ذلك : أقسم على أنْ يفعل ذلك

لقد نفذ صبري : لقد نفذ صبري

لن أكذب قط : لن أكذب أبدأ

لم أكذب أبداً : لم أكذب قط

هذا رجلٌ مهاب الجانب : هذا رجل مَهيب الجانب

أنت الملام على تصرفك : أنت الملوم على تصرفك

اختلفت الدولتان الأعظم : اختلفت الدولتان العظيمان

أكَّد على نقاط كثيرة 💎 : أكَّد نقاطاً كثيرة –

التقوا ببعضهم البعض : التقوا بعضهم بعضاً

أقيمت دورة رياضية بإشبراف: أكفاء

خبراء أكفاء

مدراء الشركة مجازون : مدير تجمع على مديرون

كلَّما زاد عدد الطلبة كلما زاد: كلما زاد عدد الطلبة زاد عدد المدارس

عدد المدارس

أثرى الباحث بحثه بشواهد علمية : أغنى الباحث بحثه

لا يجب أن تسافر : يجب أن لا تسافر

جلس مهند بین مراد وبین فرح: جلس مهند بین مراد وفرح

غرقت السفينة في عَرْض البحر: عُرْض البحر

حضر إلى الجامعة بدون كتب : دون كتب

جاءت الفتاة لوحدها : وحدها

استبدلت الـــسيارة القديمــة: ومعناها أنك تركبت الجديدة وأخذت القديمـة؛ لأنّ

بالجديدة الباء تكون مع المتروك، والصواب أن تقول: استبدلت

السيارة الجديدة بالقدعة.

أثر مواد على مهند : أثر مواد في مهند تأثيراً كبيراً

مَازَق : وقع محمد في مازق

أمامي : وقف معتز تجاهي أو إزائي

أجب على الأسئلة : أجب عن الأسئلة

احتار في أمره : حار في أمره

تخرج معتز من جامعة العلوم : تخرج معتز في جامعة العلوم

رئيسية : هذه أمور رئيسة

سحب شكواه : استرد شكواه

علم العُروض : علم العَروض

الغير والبعض : غير وبعض

لا شكراً : لا وشكراً (لمن قدّم لك شيئاً)

لَغْوِيُّ : هذا رجل لُغْوِيُّ

ئخوي : ئىځوي

مطار دُوَلِيّ : مطار دَوْلِيّ

صلّحت الأوراق : صحّحت الأوراق

عاطل عن العمل : عاطل من العمل

قرأت عنده الآداب : قرأت عليه الآداب

أكفياء : في جامعتنا أساتذة أكفاء

خُلْدِه : هذا ما يدور في خَلَدِه

مَعْرَض : زرتُ مَعْرِضَ الكتاب

الغُبول : زرت دائرة القَبول والتسجيل

مبيوعة : هذه السيارة مُبيعة

انقضى الأمر : قُضي الأمر

وِنْقُ : هذا الأمر وَنْقَ الأسس

زرت مدن وضواحي المملكة : زرت مدن المملكة وضواحيها

من حيث فكرَّهِ : من حيث فكرُّهُ

# رابعاً: نماذج معربة

# 1. ﴿ وَالشُّحَن ١ وَالْتُلِ إِذَا سَجَن ١٠٠٠ وَأُمَّا بِيعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ١٠ [الضحى: ١-١١]

: الواو حرف جر وقسم. الضحى مجرور بواو القسم والضحى

: الواو عاطفة، أو قسم. والليل مجرور بواو القسم. والليل

> : ظرف وهو مضاف. إذا

: فعل ماض، والفاعل مستتر، وجملة سجى في محل جر بالإضافة. سجى

: نافية.

: فعل ماض، والكاف ضمير مفعول به. ودعك

: فاعل وهو مضاف، والكاف مضاف إليه. ربك

> : عطف على ما ودّعك. وما قلي

: الواو عاطفة، واللام لام الابتداء مؤكد لمضمون الجملة، والآخـرة مبتـدأ وللآخرة

مرقوع.

خيرً : خبر المبتدأ.

: جار ومجرور. لك

: الواو عاطفة، واللام للابتداء وهي مؤكدة لمضمون الجملة أيضاً، ولسوف وسوف: حرف استقبال، وجملة سوف يعطيك خبر لمبتدأ محذوف تقـديوه أنت، واللام للابتداء لا تدخل إلا على مبتدأ فتعين تقدير مبتدأ وأن

يكون أصله ولأنت سوف يعطيك ربك فترضى.

يعطيك ربك : فعل مضارع ومفعول به وفاعل مؤخر، والمفعول الثاني ليعطيك محذوف.

: الفاء عاطفة، وترضى: فعل مضارع معطوف على يعطيك. فترضى

> : الهمزة للاستفهام التقريري، ولم: حرف نفي وجزم. ្សា

: فعل مضارع مجزوم وفاعله مستتر، والكاف ضمير متصل في محل لمصب يجدك

مقعول به أول.

: مفعول به ثان، ويجوز أن تكون الكاف مفعولاً به، ويتيماً حال إذا كان يتيمأ

الوجود بمعنى المصادفة لا يمعنى العلم.

فآوى : الفاء عاطفة، أوى: عطف على ألم يجدك.

ووجدك : الواو عاطفة، وجد فعل ماض، والفاعل مستتر، والكاف مفعول به.

عائداً : مفعول به ثان أو حال.

فأغنى : الفاء حرف عطف، أغنى: معطوف على ما تقدّم مماثل له.

فأمًا : الفاء الفصيحة، أمّا: حرف شرط وتفصيل.

اليتيم : مفعول به مقدّم.

فلا : الفاء رابط. لا ناهية جازمة.

تقهر : فعل مضارع مجزوم بلا وفاعله مستتر.

وأمَّا السائل: معطوف على الجملة السابقة ولها الإعراب نفسه.

فلا تنهر

وأمّا : الواو عاطفة، أما شرطية تفصيلية.

بنعمة : جار ومجرور وهو مضاف.

ربك : مضاف إليه وهو مضاف والكاف مضاف إليه.

فحدَّث : الفاء زائدة، حدث فعل أمر والفاعل مستتر.

# 2. ﴿ وَلَا تَسْتَوِى لَلْسَنَةُ وَلَا ٱلسَّيِّعَةُ ٱدْفَعْ بِٱلَّذِي هِيَ آَحْسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدُوَّ كَأَنَّهُ وَلِيُّ

حَبِيدٌ ١ وَمَا يُلَقُّ الْمَا إِلَّا الَّذِينَ مَسَبُرُوا وَمَا يُلَفُّهُمَّا إِلَّا ذُوحَظٍ عَظِيمٍ ﴾ [نصلت: 34 35]

ولا تستوي : الواو حسب ما قبلها. لا: نافية لا عمل لها. تستوي: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل.

الحسنة : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

ولا السيئة : الواو: حرف عطف، لا: نافية، السيئة: اسم معطوف على الحسنة مرفوع بالضمة الظاهرة.

ادفع : فعل أمر مبني على السكون الظاهر والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

بالتي : الباء: حرف جر. التي: اسم موصول مبني على السكون في محل جر بالباء.

هي : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

أحسن : خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

فإذا : الفاء: استئنافية، إذا: الفجائية.

الذي : اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

بينك : بين: مفعول فيه ظرف مكان منصوب والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه وشبه الجملة الظرفية خبر المبتدأ.

وبينه : الواو: حرف عطف، بين: مفعول فيه ظرف مكان والهاء ضمير متنصل مبنى على الفتح في محل جر مضاف إليه.

عداوة : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

كأنه : كأن: حرف من أخوات إنّ يفيد التشبيه، والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسم كأنَّ.

وليٌّ : خبر كأنَّ مرفوع بالضمة الظاهرة.

حميمٌ : صفة لولي مرفوع.

كأنه ولي حميم : جملة في محل رفع خبر المبتدأ (الذي).

### 3. ومَنْ يَكُ ذَا فَضَلَ فِيخِلْ بِفَضِلْهِ عَلَى قُومَهِ يُسْتَعَنَّ عَنْهُ ويُسْلَمُم

الواو: حسب ما قبلها.

من : اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

يك : فعل مضارع ناقص مجزوم بمن وعلامة جزمه السكون الظاهر على النـون المحذوفة للخفة واسمها ضمير مستتر.

ذا : خبرها منصوب وعلامة نصبه الألف، لأنه من الأسماء الخمسة.

يبخل : معطوفة على يك فهي مجزومة مثلها.

بفضله: جار ومجرور، والهاء مضاف اليه.

على قومه: جار ومجرور والهاء ضمير مضاف إليه.

يستغن : فعل مضارع مجزوم جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة وهـو مبنى للمجهول.

عنه : جار ومجرور نائب فاعل.

يستغن : مجزوم مثله ونائب فاعله ضمير مستتر، وجملة يك ذا فضل خبر من ومحلها الرفع، وجملة فيبخل معطوفة عليها، وجملة يستغن جواب شرط من لا محل لها، وجملة يذمم معطوفة عليها.

### 4. وبات أبوهم من بشائبته أبأ ليضيفهم والأمُّ من بشرها أمسا

الواو: حسب ما قبلها.

بات : فعل ماض ناقص.

أبوهم : اسم بات مرفوع وعلامة رفعه الواو، لأنه من الأسماء الخمسة. وهم

ضمير مضاف إليه.

من بشاشته : جار ومجرور والهاء ضمير مضاف إليه.

أبا : خبر بات منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

لضيفهم : جار ومجرور وهم ضمير مضاف إليه.

والأم : والواو حرف عطف

الأم: اسم بات المحذوفة مرفوع.

من بشرها : جار ومجرور.

أمَّا : خبر بات منصوب والجملة معطوفة على جملة بات أبوهم أبا.

## 5. ﴿ فَأَنْفَجَرَتْ مِنْهُ ٱلْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا ۚ ﴾ [البقرة: 60]

الفاء: حسب ما قبلها.

انفجرت: فعل ماض مبنى على الفتح والتاء للتأنيث.

منه : جار ومجرور.

اثنتا : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى.

عشرة : اسم مبني على الفتح.

عينا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

# 6. ﴿إِنِّى زَأَيْتُ أَحَدَعَثَرَكُونَكُما ﴾ [يوسف:4]

إنّ : حرف توكيد ونصب.

الياء: ضمر متصل في عل نصب اسمها.

رأيت : فعل ماض مبني على السكون الظاهر والتاء ضمير فاعل.

أحد عشر : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به لرأيت.

كوكبا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

# 7. ﴿ وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ فَكُنِيْكَ لَيْدَادُ وَأَتَّمَمْنَهَا بِعَشْرِ فَتَمَّ مِيقَنتُ رَبِّيهِ أَرْبَعِينَ لَيْدَةً ﴾ [الأعراف: 142]

الواو: حسب ما قبلها.

واعدنا : فعل ماض مبنى على السكون ونا ضمير متصل في محل رفع فاعل.

موسى : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر.

ثلاثين : نائب ظرف منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

ليلة : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

وأتممناها: الواو حرف عطف، أتممناها فعل ماض ونا ضمير فاعل وها ضمير مفعول به.

بعشر : الباء حرف جر، عشر اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

فتم : الفاء حرف عطف، تم فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

ميقات : فاعل مرفوع.

ربه : مضاف إليه والهاء ضمير مضاف إليه ثان.

أربعين : حال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

ليلة : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

# 8. ﴿ رَبُّنَا أَنْشَنَا ٱلْمُنَّايِنِ وَلَحْيَيْتَنَا ٱلْمُنْتَكِنِ ﴾ [غافر: 11]

ربنا : منادى محذوف الأداة وهو مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. ونا ضمير مضاف إليه.

أمتنا : فعل ماض مبني على السكون ونا ضمير مفعول به وفاعله التاء ضمير مدغم بالتاء في أمات.

اثنتين : نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمثنى.

وأحييتنا : الواو حرف عطف، أحييتنا فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير فاعـل ونا ضمير مفعول به.

اثنتين : نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمثني.

# 9. ﴿ سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ زَابِمُهُمْ كُلَّبُهُمْ ﴾ [الكهف: 22]

سيقولون : السين حرف للاستقبال، يقولون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير فاعل.

ثلاثة : خبر مرفوع لمبتدأ محذرف تقديره هم ثلاثة.

رابعهم : مبتدأ مرفوع وهو مضاف إليه.

كلبهم : خبر مرفوع وهم ضمير مضاف إليه. وجملة هم ثلاثة مع جملة رابعهم كلبهم مفعول به مقول القول ليقولون ومحلها النصب وجملة رابعهم كلبهم استثنافية لا محل لها أو خبر ثلاثة ومحلها الرفع.

### 10. إنَّ الثمــــانين ويلغتهــــا قد أحوجـت سمعــي إلى ترجــان

إنّ : حرف توكيد ونصب.

الثمانين : اسمها منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

وبلغتها: الواو اعتراضية ويجوز أن تكون للحال. بلغتها فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير فاعل وها ضمير مفعول به والجملة اعتراضية لا محل لها أو حالية ومحلها النصب.

قد : للتحقيق.

أحوجت : فعل ماض والتاء للتأنيث.

سمعي : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة لاشتغالها بالياء والياء ضمير مصتر. مضاف إليه والفاعل ضمير مستتر.

إلى ترجمان : جار ومجرور وجملة أحوجت خبر إن ومحلها الرفع.

### 11. يبيئ صداوات البغاة بلطف في فيان لم تبيد منهم أبياد الأعاديا

يبيد : فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر.

عداوات : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة عوضا عن الفتحة لأنه جم مؤنث سالم.

البغاة : مضاف إليه مجرور، بلطفه: والباء حرف جر، لطفه اسم مجرور بالباء والهاء ضمير مضاف إليه.

فإن : الفاء للاستثناف، إنَّ حرف شرط جازم.

: حرف جازم.

تبد : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة في محل جـزم بـإن، فعل الشرط، والفاعل ضمير مستتر.

منهم : جار ومجرور.

أباد : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم جنواب الـشرط والفاعـل ضمير مستتر.

الأعاديا : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والألف للإطلاق وجملة يبيد عداوات البغاة ابتدائية لا محل لها، وجملة لم تبد منهم استئنافية لا محل لها وجملة أباد الأعاديا جواب شرط إن لا محل لها من الإعراب.

### 12. ومنا المنال والأهلسون إلا ودائم ولا بسنة يومسنا أن تُسردُ الودائسيم

الواو حسب ما قبلها، ما نافية لا عمل لها.

المال مبتدأ.

والأهلون الواو حرف عطف، الأهلون معطوفة على المال فهمي مرفوعة مثلها وعلامة رفعها الواو، لأنها ملحقة يجمع المذكر السالم.

إلا أداة حصر.

ودائع خبر مرفوع والواو حرف عطف.

لا نافية للجنس.

بدّ اسمها مبنى على الفتح في محل نصب.

أنّ حرف مصدري ونصب.

يوما ظرف.

ترد: فعل مضارع مبنى للمجهول منصوب بأن.

الودائع ناثب فاعل وأن وما بعدها مصدر مؤول خبر لا ومحلها الرفع.

#### 13. يا للطبيب الرحيمُ للمريض

يا : أداة نداء واستغاثة، اللام حرف جر.

للطبیب : منادی مستغاث به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها الكسرة بسبب حرف الجر.

الرحيم : صفة للطبيب على المحل منصوبة بالفتحة الظاهرة ويجوز أن تكون مجرورة مثل الطبيب.

للمريض: جار ومجرور.

14. يا لمذا الصائح

يا : أداة نداء واستغاثة.

اللام: حرف جر.

هذا : ها للتنبيه وذا منادي مستغاث به مبني على النضم المقدر منبع من ظهورها

سكون البناء الأصلي في محل نصب على النداء.

للصائح : جار ومجرور.

### 15. يا يزيدا لأمل نيل عز

يا : أداة نداء واستغاثة.

يزيدا : مستغاث به منادى مبني على ضم مقدر على آخره منع من ظهـوره الفتحة الـتي جاءت لمناسبة الألف في محل نصب على النداء.

لأمل : جار ومجرور.

نيل: مفعول به لاسم الفاعل آمل.

عزّ: مضاف إليه.

### 16. كيف أنت والبرد

كيف : اسم استفهام مبنى على الفتح في محل رفع خبر.

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

الواو: للمعية.

البرد: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، أو مفعول به لفعل محذوف تقديره وتحتمل البرد، والواو حرف عطف، والجملة بعدها معطوفة على ما قبلها.

### 17. إذا ما الغانيات بسرزن يوما وزجّجسن الحواجسب والعيونسا

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان يتضمن معنى الشرط مبني على السكون في محل نصب.

ما : زائدة

الغانيات : فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور أي إذا ما بـرز الغانيـات بـرزن والجملـة مضاف إليه ومحلها الجر.

وبرزن : فعل ماض مبني على السكون. والنون نون النسوة ضمير مبني على الفتح في على دفع فاعل والجملة تفسيرية للجملة السابقة لا محل لها.

يوما : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة متعلق ببرزن.

زججن : الواو حرف عطف، زججن فعل ماضٍ مبني على السكون الظاهر والنون نون النسوة ضمير فاعل.

الحواجب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

والعيونا: الواو حرف عطف، العيون معطوفة على الحواجب فهي منصوبة مثلها والألف للإطلاق. وجملة زججن معطوفة على جملة بسرزن فهي تفسيرية مثلها.

#### 18. غرون الديار

تمرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعـال الخمـسة، والواو ضمير متصل فاعل.

الديار منصوب بنزع الخافض وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

# 19. ﴿ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَّكَاءَكُمْ ﴾ [بونس: ٦١]

اجمعوا: فعل أمر مبني على حذف النون والواو ضمير فاعل والألف للتفريق.

أمركم : مفعول به منصوب وكم ضمير مضاف إليه والواو للمعية.

شركاء: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وكسم ضمير مضاف إليه ويجوز أن تكون الواو حرف عظف وشركاءكم جملة معطوفة تقديرها أجمعوا أمركم واجمعوا أمر شركائكم.

### 20. وأقدمتُ إقدامُ الأتي كأن لي سوى مهجي أو كان لي عندها وثرُ

الواو : حسب ما قبلها، أقدمت فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل.

إقدام: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الأتي : ومعناها السيل مضاف إليه.

كأن : من أخوات إنَّ يفيد التشبيه.

لى : جار ومجرور خبر كأنّ.

سوى : سوى اسم كأن منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر.

مهجتي : مضاف إليه والياء فيها ضمير مضاف إليه ثان أو حرف عطف.

كان : فعل ماض ناقص.

لى : جار ومجرور خبر كان.

عندها : ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة وها ضمير مضاف إليه.

وتر : اسم كان المرفوع وجملة كأن لي سوى مهجتي حال ومحلها النصب جملة كان لي وتر معطوفة عليها فهي مثلها.

## 21. ﴿ ثُمَّ أَرْجِعِ ٱلْمُسَرِّكُونَيْنِ ﴾ [الملك: 4]

ثمَّ ارجع: ثمَّ: حرف عطف، ارجع : فعل أمر والفاعل ضمير.

البصر: مفعول به.

كرتين : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

## 22. وقد يجمعُ اللهُ السّتيتين بعد ما يظنّسان كــلّ الظــن أنْ لا تلاقيــا

الواو: حسب ما قبلها، قد حرف يفيد التشكيك.

يجمع : فعل مضارع مرفوع.

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع.

الشتيتين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

بعد ما : بعد مفعول فيه منصوب وما مصدرية.

يظنان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبـوت النـون لأنـه مـن الأفعـال الخمـسة والألف فيه ضمير بارز متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

كلّ : نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الظن : مضاف إليه مجرور والمصدر المؤول من ما وما بعدها مضاف إليه ومحله الجر.

أن : خففة من أن الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف.

لا تلاقيا : لا نافية للجنس تعمل عمل إنّ، تلاقيا اسم لا مبني على الفتحة الظاهرة في على نصب والألف للإطلاق والخبر محذوف تقديره، لا تلاقيا موجود أو حاصل. وجملة أن لا تلاقيا سدت سد مفعولي ظن ومحلها النصب.

#### 23. تثرتهم تثرة

نثرت فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل وهم ضمير مفعول به.

نثرة مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

#### 24. ضربت التلميذ ضربتين

ضربتين مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثني.

#### 25. وأغفرُ عوراء الكريم ادّخاره

الواو: حسب ما قبلها.

أغفرُ : فعل مضارع مرفوع. عوراء: مفعول به منصوب وهو مضاف، والكريم: مضاف إليه

ادَّخارَه : مفعول لأجله منصوب.

#### 26. مهما تقف أقف

مهما : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول مطلق، شرطية.

تقف : فعل مضارع مجزوم بمهما وعلامة جزمه السكون الظاهر وفاعله ضمير مستتر. وجملة تقف أقف فعل مضارع مجزوم جواب الشرط وفاعله ضمير مستتر. وجملة تقف انتدائية.

أقف: : جملة جواب الشرط لا عل لها.

# 27. إنَّ الدينار وجدته فخذه

إن : حرف شرط جازم.

الدينار : مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده تقديره إن وجدت الدينار.

وجدته : فعل ماض مبني على السكون والتاء فيه ضمير فاعل والهاء ضمير مفعول بــه يعود على الدينار.

فخذه : الفاء رابطة لجواب الشرط، خذه فعل أمر مبني على السكون والفاعـل ضمير مستتر والهاء ضمير مفعول به والجملة جواب الشرط ومحلها الجزم وجملة الـدينار من المفعول به والفعل المحذوف ابتدائية لا محل لها وجملة وجدته تفسيرية لا محل لها.

### 28. جدد بعضو فالني آيها العب العبر الله العفو با إلها وقاير

جد : فعل أمر مبني على السكون وفاعله ضمير مستتر.

بعفو : جار ومجرور.

فإنني : الفاء للاستئناف، إن حرف توكيـد ونـصب، والنـون الثانيـة للوقايـة واليـاء

ضمير المتكلم اسمه مبنى على السكون في محل نصب.

أيها : اسم مبني على الضم في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقـديره أخـص وها حرف للتنبيه.

العبد: بدل من أي فهو مرفوع مثله.

إلى العفو : جار ومجرور.

يا إلحي : يا أداة نداء، إله منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم لاشتغال المحل بالياء والياء ضمير مضاف إليه.

نقير : خبر إنّ المرفوع وجملة أيها العبد حال ومحلها النصب أو اعتراضية لا محل لها وجملة فإنني فقير استثنافية لا محل لها وجملة يا إلهي اعتراضية لا محل لها.

# 29. ﴿ وَجَمَلُوا ٱلْمَلَتَهِكَةُ ٱلَّذِينَ مُمْ عِبَنَدُ ٱلرَّحْمَنِ إِنَانًا ﴾ [الزخرف: 19]

الواو حسب ما قبلها.

جعلوا : جعل فعل ماض مبني على الضم والواو ضمير فاعل والألف للتفريق.

الملائكة : مفعول به أول منصوب.

الذين : اسم موصول مبني على الفتح في محل نصب صفة للملائكة.

هم : ضمير منفصل مبتدأ.

عباد : خبر مرفوع.

الرحمن : مضاف إليه مجرور.

إناثا : مفعول به ثان لجعل منصوب وجملة هم عباد صلة الموصول لا محل لها.

## 30. ﴿ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا مَتُؤُلِّاء يَنطِغُونَ ﴾ [الأنباه: 65]

ل : واقعة في جواب قسم محذوق

قد : حرف تحقيق

علمت علم فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل.

ما نافية.

هؤلاء ﴿ هَا لَلْتَنْبِيهِ، أُولَاءُ اسم إشارة مبنى على الكسر في محل رفع مبتدأ.

ينطقون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النبون لأنبه من الأفعال الخمسة والواو فيه ضمير فاعل وجملة ينطقون خبر هؤلاء ومحلها الرفع، وجملة ما هؤلاء ينطقون من المبتدأ والخبر سدت مسد مفعولي علم ومحلها النصب.

### 31. ﴿ لِنَعْلَرَ أَيُّ لَلْمِنَ إِنْ أَحْمَىٰ ﴾ [الكهف: 12]

اللام للتعليل.

نعلم : فعل مضارع منصوب بلام التعليل والفاعل فيه ضمير.

أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الحزبين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

أحصى : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر والجملة سدت مسد مفعولي علم ومحلها النصب، وجملة نعلم صلة موصول حرفي لا عمل لها وأن وما بعدها مصدر مؤول مجرور باللام.

#### 32. أخاك أخاك

أخاك : الأولى مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره الزم منصوب وعلامة نبصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة والكاف ضمير مضاف إليه.

وأخاك : الثانية توكيد للأولى فهي مثلها منصوبة بالألف لأنها من الأسماء الخمسة والكاف ضمير مضاف إليه.

### 33. نحن معاشرَ الأنبياءِ لا نورَثُ

نحن : ضمير منفصل مبني على الضم في عمل رفع مبتدأ.

معاشر : مفعول به لفعل محذوف تقديره نخص منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الأنبياء : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

لا نافية.

نورث فعل مضارع مرفوع وهو مبني للمجهول ونائبه ضمير مستتر وجملة لا نورث خبر نحن وعلمها الرفع وجملة معاشر الأنبياء حال ومحلمها النصب أو اعتراضية لا محل لها.

### 34. كـــم بـــالجزيرةِ مـــن روضــة تخبائــها

كم : اسم مبهم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

بالجزيرة : جار ومجرور.

من : حرف جر.

روضة : مجرور بمن (تمييز).

تضاحك : فعل مضارع مرفوع.

دجلة : فاعل مرفوع.

ثغبانها: مفعول به منصوب، والها ضمير مضاف إليه والجملة صفة لروضة ومحلسها

الجر.

### 35. سقيا للأمين

سقيا : مفعول مطلق واللام للتقوية حرف جر زائد.

الأمين : مجرورة لفظا منصوبة محلا مفعول به لسقيا.

36. سقيا لك

سقيا مفعول مطلق لفعل محذوف.

لك : جار ومجرور.

37. خيرُ اقترابي من المولى حليف رضى وشمرٌ بُعمدي عنه وهمو غمضبان

خير : مبتدأ مرفوع.

اقترابى : مضاف إليه والياء ضمير مضاف إليه ثان.

من المولى : جار ومجرور.

حليف : حال سدت مسد الخبر.

رضى : مضاف إليه مجرور.

وشر: الواو حرف عطف، شر مبتدأ.

بعدي : مضاف إليه والياء ضمير مضاف إليه ثان.

عنه : جار ومجرور.

وهو: الواو للحال، هو ضمير منفصل مبتدأ.

غضبان : خبر والجملة حال سدت مسد الخبر للمبتدأ شر.

#### 38. أقرب ما يكون العبد إلى الله ساجدا

أقرب : مبتدأ مرفوع.

مأ :مصدرية.

يكون : فعل مضارع ناقص مرفوع.

العبد: اسمها مرفوع.

إلى الله : جار ومجرور خبر كان.

ساجدا : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهـو ساد مـــد خـبر المبتـدا أقرب، والمصدر المؤول من ما وما بعـدها مـضاف إليـه وعملـه الجـر تقـديره أقرب كون العبد.

#### 39. طوبي لك

طوبى : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر.

لك : جار ومجرور خبر المبتدأ.

#### 40. أعارف أخوك الأمر

أعارف : الهمزة للاستفهام، عارف مبتدأ مرفوع.

أخوك : فاعل لاسم الفاعل عارف مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة سد مسد الخبر.

الأمر : مفعول به ويجوز أن يكون أخوك مبتدأ وعارف خبر والأمر مفعول به لها.

#### 41. أغافلان التلميذان

أغافلان : الهمزة للاستفهام، غافلان خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

التلميذان : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين.

#### 42. أعارف الرجلان الأمر

أعارف الهمزة للاستفهام، عارف مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الرجلان : فاعل لاسم الفاعل عارف مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى، وهـذا الفاعل سد مسد الخبر.

الأمر مفعول به لاسم الفاعل عارف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

#### 43. كيف بك عند اشتداد الكرب

كيف اسم استفهام مبنى على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

بك الباء زائدة، والكاف مجرورة بالباء لفظا في محل رفع مبتدأ.

### 44. رأيت اللهُ أكبرَ كلَّ شيء

رأيت فعل ماض والتاء فاعل.

الله : مفعول به أول.

أكبر : مفعول به ثان.

### 45. خرجت فإذا بالأستاذ قادم

خرجت : فعل وفاعل.

فإذا : الفاء للاستثناف، إذا حرف للمفاجأة.

بالأستاذ: الباء زائدة، والأستاذ مجرورة بها لفظا مرفوع محلا على أنه مبتدأ.

قادم : خبر.

### 46. لـولا أبـوك ولـولا قبلـه عمـر ألقـت إليـك معـد بالمقاليـد

لولا : حرف شرط غير جازم يمنع الثاني لوجود الأول.

أبوك : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير مضاف إليه وخبره محذوف وجوبا تقديره موجود.

ولولا : الواو للعطف، لولا الثاني أداة شرط غير جازمة كالأولى.

قبله : ظرف زمان منصوب والخبر محذوف تقديره كائن أو موجود.

عمر : مبتدأ مؤخر.

ألقت : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقباء الساكنين، والتاء للتأنيث.

إليك : جار ومجرور.

. معد : فاعل.

بالمقاليد : جار ومجرور وجملة ألقت جواب شرط لولا لا محل لها من الإعراب.

كذبتم : فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل والميم للجمع.

ليس: فعل ماض ناقص.

ذاك : اسم إشارة مبنى محل رفع اسم ليس.

كما : الكاف حرف جر، ما مصدرية.

زعمتم : فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير فاعل والميم للجمع.

ولكنّ : الواو استثنافية، لكن حرف من أخوات إنّ يفيد الاستدراك.

الخوارج : اسمها المنصوب.

مؤمنونا : مؤمنون خبر لكنّ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سبالم والألف للإطلاق، وجملة كذبتم ابتدائية لا محل لها. ما زعمتم مصدر مؤول مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلقان بخبر ليس المحذوف وجوبا وجملة ليس ذاك كما زعمتم استثنافية لا محل لها، وجملة لكن الخوارج مؤمنونا استثنافية أيضا.

### 48. كلتا يديه غياثً عممٌ نفعُهما تمستوكفان ولا يعروهُما عمدمُ

كلتا : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر، وهو مضاف.

يديه : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى وحـذفت النـون للإضـافة والهاء ضمير مضاف إليه.

غياث : خبر مرفوع.

عم : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

نفعهما: فاعل والهاء ضمير مضاف إليه.

تستوكفان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة وهـو مبني للمجهول والألف ضمير بارز متصل مبني على الـسكون في محـل رفـع نائب فاعل.

ولا : الواو حرف عطف، لا نافية لا عمل لها.

يعروهما : يعرو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو للثقل وهما ضمير مفعول به.

عدم : فاعل، وجملة عم نفعهما حال من يديه ومحلها النصب، وتستوكفان حال ثانية ومحلها النصب، وتستوكفان فهي في محلل ومحلها النصب أيضا ولا يعروهما عدم معطوفة على تستوكفان فهي في محلل نصب مثلها.

# 49. مسهلُ الخليفةِ لا تُخشَي بسوادرُه يزيسُه اثنان حسنُ الخلْقِ والسَّيمُ

سهل : خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو سهل الخليقة وهو مضاف.

الخليقة : مضاف إليه مجرور.

لا تخشى : لا نافية لا عمل لها، تخشى فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر.

بوادره : نائب فاعل والهاء ضمير مضاف إليه.

يزينه : فعل مضارع مرفوع والهاء ضمير مفعول به.

اثنان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى.

حسن : بدل من اثنین مرفوع مثله وهو مضاف.

الخلق: مضاف إليه.

والشيم : الواو حرف عطف، الشيم معطوف على حسن فهو مرفوع مثله وجملة لا تخشى بوادره خبر ثان للمبتدأ المحذوف ومحله الرفع، ويزينه اثنان خبر ثالث ومحله الرفع.

## 50. إنَّ المعلِّم والطبيب كلاهما لا ينسصحان إذا هما لم يُكرَّما

إن : حرف توكيد ونصب.

المعلم: اسمها المنصوب.

والطبيب : الواو حرف عطف، الطبيب معطوفة على المعلم.

كلاهما مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى، وهمـا ضـمير مـضاف إليه.

لا نافية.

يتصحان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والألف ضمير فاعل.

إذا ظرف تضمن معنى الشرط متعلق بجواب الشرط المحـذوف لدلالـة مـا قبلـه عليه.

هما ضمير منفصل نائب فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده.

لم حرف جزم.

يُكرما فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والألف ضمير نائب فاعل وجملة هما لم يكرما مع الفعل المحذوف مضاف إليه ومحلها الجر، جملة لم يكرما الثانية تفسيرية لا محل لها، وجملة لا ينصحان خبر لكلا ومحلها الرفع وجملة كلاهما لا ينصحان خبر إن ومحلها الرفع.

## 51. مكائك تُحمدي أو تستريحي، هيهات أن يُدرك الإنسان حقيقة الكائنات

مكانك : اسم فعل أمر (بمعنى اثبتي) مبني على الفتح لا محل له.

تحمدي : فعل مضارع مجزوم في جواب اسم فعل الأمر وعلامة جزمه حذف النون، والياء فاعل.

أو تستريحي : أو حرف عطف، وتستريحي معطوف على تحمدي.

هيهات : اسم فعل ماض (بمعنى بعد) مبنى على الفتح.

أن يدرك : أن حرف مصدري ونصب، ويدرك فعل مضارع منصوب بأن.

الإنسان : فاعل يدرك مرفوع بالضمة الظاهرة.

حقيقة : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف.

الكائنات : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

### 52. للذهر لو كنت تُنذري هولَ منطقِع ﴿ وَعَسِظُ تُسَرِدُهُ الْأَصِسَالُ وَالْبُكُسِرُ

للدهر : جار ومجرور في محل رفع خبر المبتدأ.

لو كنت : لو حرف شرطُ غير جازم للامتناع، كـان فعـل مـاض نـاقص مـبني علـى السكون، وجملة كان فعل الشرط، والتاء اسم كان مبني على الفتح في محل رفع.

تدري : فعل مضارع مرفوع بنضمة مقدرة على اليباء للثقبل، والفاعبل مستتر وجوبا تقديره أنت، والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان، وجواب الشرط محذوف دل عليه المقام.

هول منطقه : هول مفعول به منصوب بالفتحة، منطلـق مـضاف إليـه مجـرور بالكـسرة، منطق مضاف والهاء في محل جر مضاف إليه.

وعظ : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

تردده : فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم، والهاء مفعول به.

الأصال: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

والبكر : معطوف على الأصال مرفوع بالضمة الظاهرة.

### 53. قد يُدركُ المرءُ بعد الياس حاجته وقد يُبَدُّلُ بعددَ القِلَةِ العددَا

قد يدرك المرء: قد حرف يفيد التشكيك، يدرك فعل مضارع مرفوع بالضمة، المرء فاعل مرفوع بالضمة.

بعد اليأس : بعد ظرف زمان منصوب بالفتحة، اليأس مضاف إليه مجرور بالكسرة.

حاجته : حاجة مفعول به منصوب بالفتحة، والهاء مضاف إليه مبني على النضم في محل جر.

وقد يبدل : الواو حرف عطف، قد حرف يفيد التشكيك، يبدل فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بالضمة، ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على المره.

بعد القلة : بعد ظرف زمان منصوب بالفتحة، القلة مضاف إليه مجرور بالكسرة.

العددا : مفعول به ثان منصوب بالفتحة، والألف للإطلاق.

### 54. هي السدنيا تقبول بمبلع فيهما حدار حدار من بطشي وفتكي

هي : ضمير الشأن مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ.

الدنيا : مبتدأ ثان مرفوع بالضمة المقدرة للتعذر.

تقول : فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر والجملة خبر المبتدأ الثاني ومحلها الرفع

وجملة الدنيا تقول خبر ضمير الشأن ومحلها الرفع.

بملء : جار ومجرور، وهو مضاف.

فيها : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة.

حذار : اسم فعل أمر بمعنى احذر مبنى على الكسر وفاعله ضمير مستتر.

حذار : الثانية اسم فعل أمر وفاعلها ضمير والجملة تأكيد للأولى.

من بطشي : جار ومجرور والياء فيه ضمير مضاف إليه.

مفعول به مقول القول ومحلها النصب.

### 55. فهيهات هيهات العقيق ومن به وهيهات خِل بالعقيق نوامسله

فهيهات : الفاء حسب ما قبلها، هيهات اسم فعل ماض بمعنى بعد ميني على الفتح وفاعله ضمير مستر.

هيهات : توكيد لفظي.

العقيق : فاعل هيهات الثانية مرفوع والجملة توكيد لهيهات الأولى.

ومن : الواو حرف عطف، من اسم موصول مبني على السكون في محل رفع

معطوف على العقيق.

به : جار ومجرور.

وهيهات : الواو حرف عطف، هيهات اسم فعل ماض يمعني بعد.

خل : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

بالعقيق : جار ومجرور.

نواصله : فعل مضارع مرفوع والهاء ضمير مفعول به وفاعله ضمير مستتر والجملة صفة لخل ومحلها الرفع.

### 56. عليك نفسك هذَّبها فمن ملكت فيادّه النفسُ عاش الدهر مدّموما

عليك : اسم فعل أمر مبنى على الفتح الظاهرة وفاعله ضمير مستتر.

نفسك : مفعول به منضوب والكاف ضمير مضاف إليه.

هذبها : فعل أمر مبني على السكون وفاعله ضمير مستثر وها ضمير مفعول به.

فمن : الفاء استئنافية من اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

ملكت : فعل ماض مبنى على الفتح في محل جزم بمن والتاء للتأنيث.

قياده : مفعول به مقدم منصوب، والهاء ضمير مضاف إليه.

النفس : فاعل مرفوع مؤخر.

عاش : فعل ماض مبني على الفتح في محل جنوم جواب الشرط وفاعله ضمير مستتر.

الدهر: مفعول فيه منصوب.

مذموما : حال منصوب وجملة ملكت خبر من ومحلمها الرفيع وجملة عباش جواب شرط من لا محل لها وجملة من وما بعدها استثنافية لا محل لها وجملة عليك ابتدائية لا محل لها.

## 57. وكائن ترى من صامت لك معجب زيادئه أو نقصه في الستكلم

وكائن : الواو بحسب ما قبلها، كائن اسم كناية مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول لترى أو مفعول مطلق.

ترى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر وفاعله ضمير مستتر.

من حرف جر أصلي أو زائد.

صامت : تمييز مجرور بمن أو مفعول به لترى.

لك : جار ومجرور.

معجب : بدل من صامت مجرور مثله.

زيادته : مبتدأ مرفوع والهاء ضمير مضاف إليه أو حرف عطف.

او: حرف عطف.

نقصه معطوفة على زيادة فهي مرفوعة مثلها بالبضمة الظاهرة، والهاء ضمير مضاف إليه.

في التكلم: جار ومجرور خبر المبتدأ، وجملة زيادته في التكلم في محل نصب مفعول به ثان لترى، أو حال من صامت أو استئنافية لا محل لها.

# 58. ﴿ وَكَأَيْنَ مِن دَاَّبُتُو لَا عَمِيلُ رِزْقَهَا ٱللَّهُ يَرَزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ ﴾ [العنكبوت: 60]

كأين : اسم كناية مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

من : حرف جر.

دابة : مجرور بمن (تمييز).

لا تحمل : لا نافية لا عمل لها، تحمل فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر.

رزقها : مفعول به والهاء ضمير مضاف إليه.

الله: : لفظ الجلالة مبتدأ.

يرزقها : يرزق فعل مضارع مرفوع والهاء ضمير مفعول به وفاعله ضمير مستتر.

وإياكم : الواو حرف عطف، إياكم ضمير منفصل مبني على السكون في محـل نـصب معطوف على الضمير ها، وجملة يرزقها خبر للمبتدأ الله ومحلها الرفع وجملة الله يرزقها صفة لدابة ومحلمها الجر.

# 59. كم تطلبون لنا عيماً فيعجمزكم ويكسره الله ما تماتون والكرم

كم : اسم كناية مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

تطلبون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النـون لأنـه مـن الأفعـال الخمـــة والواو ضمير فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ .

لنا : جار ومجرور.

عيبا : مفعول به منصوب.

فيعجزكم : الفاء حرف عطف، يعجز فعل مضارع مرفوع، والكاف ضمير بارز متصل مبنى على الضم مفعول به.

ويكره : الواو حرف عطف، يكره فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة.

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع.

ما : اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب مفعول به.

تأتون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، الواو ضمير فاعـل، والـواو حرف عطف.

الكرم : معطوفة على لفظ الله، فهي مرفوع مثلها، وجملة تـأتون صـلة الموصـول لا عل لها وجملة يكره الله معطوفة على فيعجـزكم وهـي أيـضا معطوفة على تطلبون، وجملة تطلبون ابتدائية لا محل لها.

#### 60. كـــم مـــن أخ لـــى صــالح بوّاتـــه بيـــدي لحـــدا

كم : اسم كناية مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

من : حرف جر.

أخ: مجرور به (تمييز).

لي : جار ومجرور.

صالح : صفة لأخ مجرور مثله.

بوأته : فعل ماض مبني على السكون، والتاء ضمير فاعل، والهاء ضمير مفعول به.

بيدي : الباء حرف جر، يدي اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنه مثنى وحـذفت النون للإضافة.

لحدا : مفعول به منصوب وجملة بوأته في محل رفع خبر كم ومحلها الرفع.

## 61. ولا يَغْرُّلُكُ صَفَّ أنت شَارِيُهُ فَرَيْمَا كِانَ بِالتَّكِدِيرِ مُعَتَرِجًا

ولا : الواو حسب ما قبله، لا حرف نهي وجزم.

يغرنك : يغر فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة في محـل جزم، ونون التوكيد حرف، والكاف مفعول به مبني على الفتح.

صفو: فاعل مرفوع بالضمة.

أنت شاربه : أنت مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع، شارب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة، والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والجملة في محل رفع صفة لصفو.

فريما : الفاء للتعليل حرف، رب حرف تقليل وجر، وما كافة عن العمل حرف.

كان : فعل ماض ناقص مبني على الفتح واسم كان مستتر جوازا تقديره هو يعود على صفو.

بالتكدير : جار ومجرور.

عتزجا: خبر كان منصوب بالفتحة.

62. تُرفَّسِنَ أيَّهِا المُسولَى علميهم فسيانُ الرِّفْسِنَ بالجساني عِسابُ

ترفق : فعل أمر مبني على السكون، والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت.

عليهم : جار ومجرور.

فإن الرفق : الفاء للتعليل، إن حرف توكيد ونصب، الرفق: اسم إن منصوب بالفتحة.

بالجاني : الباء حرف جر، الجاني مجرور بالكسرة المقدرة على الياء للثقل.

عتاب : خبر إن مرفوع بالضمة.

63. ﴿ وَسَوَلَةُ عَلَيْهِمْ مَأَنَذَرْتَهُمْ أَمْ لَنَرْتُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [يس: 10]

سواء : خبر مقدم للمبتدأ.

عليهم : جار ومجرور.

أأنذرتهم : الهمزة همزة التسوية، أنذرت فعل ماض مبني على السكون الظاهر، والتاء

ضمير فاعل والهاء ضمير مفعول به، والميم علامة الجمع وهمزة التسوية

وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ تقديره إنذارك وعدمه، سواه عليهم.

أم: حرف عطف.

لم : حرف نفي وجزم.

تنذرهم : فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله ضمير مستتر والهاء ضمير مفعول به.

كالأداء والمناز الأدارا والماد والمناز والمادون والمناز والمناز والمناز والمناز والمناز والمناز والمناز والمناز

لا يؤمنون : لا نافية لا عمل لها، يؤمنون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير فاعل، وجملة أم لم تنذرهم معطوفة على جملة أنذرتهم فهي مثلها لا محل لها، وجملة يؤمنون استثنافية لا محل

غا.

64. أضاحك ضيفي قبل إنزال رحله ويخصب عندي والحلل جديب

وما الخِصب للأضياف أن يكثر القِرى ولكنّما وجه الكريم خمسيبُ

أضاحك : فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر.

ضيفي : مفعول به والياء ضمير مضاف إليه.

قبل: ظرف مضاف.

إنزال: مضاف إليه وهو مضاف.

رحله : مضاف إليه والهاء ضمير مضاف إليه.

ويخصب : الواو حرف عطف، يخصب فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر.

عندي : ظرف والياء ضمير مضاف إليه.

والمحل: الواو للحال المحل مبتدأ.

جديب : خبر والجملة حالية.

وما : الواو حرف عطف، ما نافية تعمل عمل ليس.

الخصب: اسمها المرفوع.

للأضياف : جار ومجرور.

أن : حرف مصدري ونصب.

يكثر : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

القرى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر وجملة يكثير القـرى صـلة

أن لا محل لها. وأن وما بعدها في تأويل مصدر في محل نصب خبر ما تقديره

ما الخصب كثرة القرى.

ولكنَّما : الواو حرف عطف، لكنما كافة ومكفوفة.

وجه : مبتدأ وهو مضاف.

الكريم: مضاف إليه.

خصيب : خبر والجملة معطوفة على جملة الخصب الأولى.

## 65. عما حبُّها حُسبُ الألى كُن قبلها وحَلتْ مكاناً لم يكُن خُلُّ من قبلُ

محاحبُها: فعل ماض مبني على الفتح المقدر للتعذر. حب فاعل، والهاء ضمير منضاف إليه.

حب: مفعول به، وهو مضاف.

الألى : اسم موصول مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

كن : كان فعل ماض ناقص، والنون نون النسوة ضمير اسمها.

قبلها: ظرف خبر كان، والهاء ضمير مضاف إليه، والواو حرف عطف.

حلت : فعل ماض والتاء للتأنيث والفاعل ضمير مستتر.

مكانا : مفعول به.

لم : حرف نفي وجزم.

يكن : فعل مضارع ناقص مجزوم بلم واسمها ضمير مستتر.

حل : فعل ماض مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر.

من : حرف جر.

قبل : ظرف مبني على الضم في محل جر بمن، وجملة حل في محل نـصب خـبر يكـن، وجملة لم يكن حل صفة لمكانا ومحلها النصب، وجملة كن قبلها صلة الموصـول لا محل لها، وجملة محاحبها ابتدائية لا محل لها.

## 66. يسا آيها الرجال المعلم غير، ها للغيسك كسان ذا التعلسيم

يا: أداة نداء.

أيها : أي منادى مبنى على الضم في محل نصب، والهاء للتنبيه.

الرجل: بدل من أي فهو مرفوع مثله.

المعلم : صفة للرجل مرفوع مثله بالضمة الظاهرة.

غيره : مفعول به لاسم الفاعل معلم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. والهاء ضمير مضاف إليه.

هلا: أداة تحضيض.

لنفسك : اللام حرف جر، نفس مجرور بها، والكاف ضمير مضاف إليه والجار والمجرور خبر كان. كان : فعل ماض ناقص أو فعل ماض تام.

ذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع اسم كان أو فاعل كان.

التعليم: بدل من ذا فهو مرفوع مثله وجملة كان ذا التعليم استثنافية لا محل لها، وجملة أيها ابتدائية لا محل لها.

67. لا تستضيقَنَّ بسالأمور فقسد ثكسشفُ غمّاؤها بغسير احتيسال ربّما تكره النفوسُ من الأ مريات فرجة كحسلُ العقسال لا ناهية.

تضيقن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم بلا وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

بالأمور جار ومجرور.

فقد الفاء حرف عطف. قد حرف تحقيق.

تكشف فعل مضارع مبني للمجهول.

غماؤها نائب فاعل، والهاء ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

بغير جار ومجرور.

احتيال مضاف إليه.

ربّما كافة ومكفوفة. أو رب حرف جر شبيه بالزائدة، وما نكرة موصوفة مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

تكره فعل مضارع مرفوع.

النفوس: فاعل مرفوع.

من الأمر : جار ومجرور.

له جار ومجرور خبر المبتدأ فرجة مقدّم.

فرجة : مبتدأ مؤخر.

كحل جار ومجرور، وهو مضاف.

والعقال : مضاف إليه، وجملة له فرجة حال من الأمر وعلمها النبصب، وجملة تكره النفوس استثنافية وجملة تكشف غمّاؤها معطوفة على جملة تبضيقن وجملة تضيقن ابتدائية لا محل لها.

#### 68. وما هـو من يأسـو الكلـوم ويتقى به نائبـات الـدهر كالـدائم البخـل

وما : الواو حسب ما قبلها، ما نافية تعمل عمل ليس.

هو : ضمير الشأن مبنى على الفتح في محل رفع اسم ما العاملة عمل ليس.

من : اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

يأسو : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو للثقل وفاعله

ضمير مستتر.

الكلوم: مفعول به.

ويتقى : الواو حرف عطف، يتقى فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامـة رفعـه

الضمة المقدرة على الألف للتعذر.

به : جار ومجرور.

نائبات : نائب فاعل مرفوع.

الدهر: مضاف إليه.

كالدائم : الكاف حرف جر، الدائم اسم مجرور بالكاف والجار والمجرور في محل رفع

خبر وهو مضاف.

البخل : مضاف إليه، وجملة يأسو الكلموم صلة الموصول لا محل لها، وجملة يتقى معطوفة عليها، وجملة من يتقى كالدائم من المبتدأ والخبر خبر ما العاملة عمل ليس ومحلها النصب.

## 69. وفتاة هيفاء تسوى على الجمر تعساني مسن حسره مسا تعساني

وفتاة : الواو واو رب، فتاة مجرورة بها لفظا مرفوعة محلا لأنها مبتدأ.

هيفاء : صفة لفتاة مجرورة وعلامة جرها الفتحة عوضا عن الكسرة لأنها اسم منوع من الصرف.

تشوى : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه المضمة المقدرة للتعذر ونائب الفاعل ضمير مستتر.

على الجمر : جار ومجرور، وجملة نشوى خبر فتاة ومحلها الرفع.

تعاني : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه النضمة المقدرة للثقل وفاعلها ضمير مستثر.

من حره : جار ومجرور والهاء ضمير مضاف إليه.

ما : اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب مفعول به.

تعاني : فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر والجملة صلة الموصول لا محل لها وجلة تعانى الأولى حال ومحلها النصب.

## 70. إنَّي نظرتُ إلى الشُّعوبِ فلم أحِدْ كَالْجَهَالِ دَاءً للسَّسُعوبِ مُبياد

إني : إن حرف توكيد ونصب، والياء اسمها مبنى على السكون في محل نصب.

نظرت : نظر فعل ماض مبني على السكون، والتاء فاعل مبني على الـضم في محـل رفع خبر إن.

إلى الشعوب: جار ومجرور.

فلم : الفاء حرف عطف مبني على الفتح، لم حرف نفي وجزم وقلب مبني على السكون.

أجد : فعل مضارع من أفعال الـيقين مجـزوم بالـسكون والفاعـل مـستتر وجوبـا تقديره أنا.

كالجهل : جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول به ثان مقدم لأجد.

داء: مفعول به أول منصوب بالفتحة.

للشعوب : جار ومجرور.

مبيدا: صفة لداء منصوبة بالفتحة الظاهرة.

## 71. وأحَـبُ آفاقرِ البلادِ إلى الفئسى أرض ينسالُ بها كريمَ المطلب

وأحب : الواو حرف حسب ما قبله، أحب مبتدأ مرفوع بالضمة وهو مضاف.

آفاق البلاد : آفاق مضاف إليه، آفاق مضاف والبلاد مضاف إليه مجرور.

إلى الفتى : إلى حرف جر، الفتى مجرور بكسرة مقدرة على الألف للتعذر.

أرض : خبر مبتدأ مرفوع بالضمة.

ينال : فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل مستتر جوازا تقديره هو.

بها : جار ومجرور، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع صفة لأرض.

كريم المطلب: مفعول به منصوب بالفتحة، المطلب مضاف إليه مجرور بالكسرة.

## 72. أحيا أمريرُ المرومنينَ محمد مرامَها وحلالها

أحيا: فعل ماض مبنى على الفتح المقدر للتعذر.

أميرٌ : فاعل وهو مضاف.

المؤمنين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

محمد : بدل من أمير مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

سنن : مفعول به وهو مضاف.

النبي: مضاف إليه.

حرامها : بدل من سنن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والهاء ضمير منضاف إليه.

وحلالها : الواو حرف عطف، حلالها معطوفة على حرامها منصوبة والهاء ضمير مضاف إليه.

#### 73. اجتنبوا الموبقات الشرك والسحر

اجتنبوا : فعل أمر مبنى على حذف النون، الواو ضمير فاعل.

الموبقات : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة عوضا عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.

الشرك : بدل من الموبقات منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، ويجوز فيه أن يكون مرفوعا خبرا لمبتدأ محذوف تقديره هو الشرك.

والسحر: الواو حرف عطف، والسحر معطوفة على الشرك فلها إعرابها.

#### 74. ﴿ الْهُينَا السِّرُطَ الْسُسَتَيْمَ ۞ مِرْطَ الَّذِينَ أَنْسَتَ عَلَيْهِمْ ﴾ [الفائحة: 6، 7]

اهدنا : فعل أمر والفاعل ضمير مستتر وجوبا، ونا ضمير مفعول به.

الصراط: منصوب على نزع الخافض وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وأصله اهدنا إلى الصراط.

المستقيم: صفة له فهو منصوب مثله.

صراط: بدل من الصراط الأولى منصوبة.

الذين : اسم موصول مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة.

أنعمت : فعل ماض، والتاء ضمير فاعله.

عليهم : جار ومجرور والجملة صلة الموصول لا محل لها.

## 75. في عبد اللوت مسبراً في عبد اللوت مسبراً في الخلود بمستطاع

فصبرا: الفاء حسب ما قبلها، صبرا مصدر نائب عن فعله منصوب بالفتحة الظاهرة.

في مجال : جار ومجرور وهو مضاف.

الموت : مضاف إليه.

صبرا : الثانية توكيد لصبرا الأولى منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

فما : الفاء حرف للتعليل حرف استثناف، ما نافية تعمل عمل ليس.

نيل: اسمها المرفوع وهو مضاف.

الخلود: مضاف إليه مجرور.

بمستطاع: الباء حرف جر زائد، مستطاع اسم مجرور بالباء لفظ منصوب محلا خبر ما والجملة استثنافية لا محل لها.

# 76. ﴿ فَهِلِ الْكُنْفِينَ أَمْهِ أَهُمْ لِآلِناً ﴾ [الطارق:17]

مهّل : فعل أمر والفاعل ضمير مستتر.

الكافرين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

أمهلهم : فعل أمر وهم ضمير مفعول به والفاعل ضمير مستتر والجملة توكيد للجملة الأولى فهي ابتدائية مثلها.

رويدا : مفعول مطلق منصوب.

## 77. ﴿ فَأَذْهَبُ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَدْتِكُ } [الماكدة:24]

اذهب : فعل أمر والفاعل فيه ضمير مستتر.

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع توكيد للضمير الفاعل المستتر.

وربك : الواو حرف عطف، رب لفظ الجلالة معطوفة على أنت والكاف ضمير مضاف إليه.

فقاتلا : الفاء للاستئناف، قاتلا فعل أمر مبنى على حذف النون والألف ضمير فاعل.

78. إذا خفيت عليك بنو تميم حسبت الناس كلهم غضابا

إذا : ظرف يتضمن معنى الشرط مبنى على السكون في محل نصب.

غضبت : فعل ماض والتاء للتأنيث.

عليك : جار ومجرور.

بنو : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهو مضاف.

تميم : مضاف إليه.

حسبت : فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل.

الناس: مفعول به أول منصوب.

كلهم : توكيد للناس منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهم ضمير مضاف إليه.

غضابا : مفعول به ثان منصوب، وجملة حسبت جملة جواب الشرط لا محل لهـ ا وجملة غضبت مضاف إليه ومحلها الجر.

79. وكنَّ على الدَّهرِ مِعواناً لـذي أمَـلِ يَرجُـو نـداكَ فـإنَّ الحُـرِّ مِعْـوان

وكن : الواو بحسب ما قبلها، كن فعل أمر ناقص مبني على السكون لا محل له من الإعراب، واسمه مستتر وجوبا تقديره أنت.

على الدهر : جار ومجرور.

معوانا : خبر كن منصوب بالفتحة.

لذي : اللام حرف جر مبني على الكسر، ذي مجرور بالياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

أمل: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

يرجو : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الواو للثقل، والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على ذي أمل. نداك : ندى مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الألف للتعذر، والكاف مضاف إليه مبني على الفتحة في محل جر والجملة في محل جر صفة لذي أمل.

فإن : الفاء للتعليل، إنَّ حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح.

الحر معوان : الحر اسم إن منصوب بالفتحة، معوان خبر إن مرفوع بالضمة.

## 80. لما نافع يسعَى اللبيبُ فالا تكن لشيء بعيد نفعُه الدهر ساميا

لما : اللام حرف جر، ما نكرة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل جر باللام.

نافع: صفة لما فهي مجرورة مثلها.

يسعى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر.

اللبيب : فاعل مرفوع.

فلا : الفاء حرف استثناف، لا ناهية جازمة.

تكن : فعل مضارع ناقص مجزوم بلا وعلامة جزمه السكون الظاهر واسمه ضمير مستتر.

لشيء : جار ومجرور.

بعيد : صفة لشيء فهي مجرورة مثلها.

نفعه : فاعل للصفة المشبهة بعيد مرفوعة وعلامة رفعها النضمة الظاهرة والهاء فيها ضمير مضاف إليه.

الدهر : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ساعياً : خبر تكن منصوب وجملة يسعى ابتدائية لا محمل لها وجملة لا تكن ساعيا استثنافية لا محل لها.

### 81. أجارتنا إن الخطوب تنوب وإتى مقيم ما أقام حسيب

أجارتنا: الممزة حرف نداء، جارتنا منادى مضاف منصوب، ونا ضمير مضاف إليه.

إن : حرف توكيد ونصب.

الخطوب: اسمها منصوب.

تنوب : فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر وجملته خبر إن ومحلها الرفع.

وإني : الواو حرف عطف، إني توكيد ونصب، والياء ضمير اسمها.

مقيم : خبرها المرفوع.

ما : مصدرية ظرفية.

أقام : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

عسيب : فاعل مرفوع وجملة أقام عسيب صلة موصول لا محل لها وما بعدها في تأويل مصدر مضاف إليه لظرف محذوف تقديره مدة إقامة عسيب وجملة إن الخطوب تنوب جملة استثنافية لأنها جواب النداء وجملة إنى مقيم معطوفة عليها فهي مثلها.

## 82. أبا خراشة أمّا أنت ذا نفر فإنّ قومي لم تأكلهم النضيع

أبا : منادى لأداة محذوفة وهو مضاف منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة.

خراشة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة عوضا عن الكسرة لأنه اسم ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث.

أمًا : لفظ مركب من كلمتين الأولى أن المصدرية والثانية ما، فأما أن فحرف مصدري وأما ما فحرف زائد للتعويض به عن كان المحذوفة.

أنت : ضمير منفصل اسم كان المحذوفة.

ذا : خبر كان المحذوفة منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

نفر: مضاف إليه.

فإن : الفاء استثنافية، إن حرف توكيد ونصب.

قومي : اسمها منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل الياء لاشتغال الحركة بها والياء ضمير مضاف إليه.

لم : حرف نفي وجزم.

تأكلهم : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر. وهم ضمير مفعول به.

الضبع: فاعل تأكل مرفوع وجملة لم تأكلهم الضبع في محل رفع خبر إن، وجملة إن قومي وما بعدها استثنافية لا محل لها، وجملة أن كنت ذا نفر استثنافية أيسضا لأنها جواب النداء لا محل لها.

## 83. ﴿ حَنْسُ يِنْهِ مَا هَنَذَا بَشَرًا إِنْ هَنَذَا إِلَّا مَلَكُكُرِيدٌ ﴾ [يوسف:31]

حاشا : مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف وجوبا من معناه وعلامة نبصبه الفتحة الظاهرة.

لله : اللام حرف جر، الله لفظ الجلالة اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

ما : نافية تعمل عمل ليس ترفع المبتدأ وتنصب الخبر.

هذا : ها للتنبيه، ذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع اسم ما.

بشرا : خبرها منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

إن : نافية.

هذا : ها للتنبيه، ذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

إلا: أداة حصر.

ملك : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

كريم : صفة لملك وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

### 84. إذا كُنت ذا رَأَى فكن ذا عزية فيان فيساد السرأي أن تسترددا

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن معنى المشرط مبني على المسكون في على نصب.

كنت : كان فعل ماض ناقص، والتاء اسمها.

ذا : خبر كان منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة.

رأي : مضاف إليه مجرور، وجملة الشرط في مجل جر بإضافة إذا إليها.

فكن : الفاء واقعة في جواب إذا، كن فعل أمر مبني على السكون، واسمها مستتر وجوبا تقديره أنت. ذا : خبره منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

عزيمة : مضاف إليه مجرور، والجملة جواب إذا.

فإن : للتعليل، إن حرف توكيد ونصب.

فساد : اسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف.

الرأي: مضاف إليه.

أن تترددا : أن حرف مصدري ونصب، وتتردد فعل مضارع منصوب بأن والألف للإطلاق، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، والمصدر المؤول خبر إن.

# 85. وكلّ امرئ يُولِي الجميلَ مُحَبّب وكلُّ مكانِ ينبتُ العِزّ طيّب

وكل : الواو حسب ما قبلها، كل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة، وكل مضاف.

امرئ : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

يولي : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل، والفاعـل مـستتر جـوازا تقديره هو.

الجميل : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، والجملة من الفعل والفاعل في محـل جـر صفة لامرئ.

محبب : خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

وكل : الواو حرف عطف، كل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة، وكل مضاف.

مكان : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

ينبت : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة، والفاعل مستتر جوازا تقديره هو.

العز : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، والجملة من الفعل والفاعل في محـل جـر صفة لمكان.

طيب : خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

## 86. إذا قلت هاتي نوليني تمايلت على هضيم الكشع ريّا المخلخل

إذا : ظرف يتضمن معنى الشرط، مبني على السكون في محل نصب على الظرفية.

قلت : فعل ماض مبنى على السكون الظاهر والتاء ضمير فاعل.

هاتي : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المؤنشة المخاطبة، والياء

ضمير في محل رفع فاعل، ويجوز أن تكون اسم فعل أمر.

نوليني : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المؤنشة المخاطبة، والياء

ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل، والنون للوقاية، والياء

ضمير بارز متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

تمايلت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر، والتاء للتأنيث والفاعـل ضـمير

مستتر.

علي : حرف جر والياء المدغمة بها ضمير مجرور بعلى.

هضيم الكشح: هضيم حال منصوب وهو مضاف، الكشح مضاف إليه.

ريا : حال ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر وهو مضاف.

المخلخل : مضاف إليه وجملة نوليني بدل من هاتي، وجملتنا هاتي نـوليني مقـول

القول مفعول به ومحلها النصب وجملة تمايلمت جنواب النشرط إذا لا

محل لها، وجملة قلت مضاف إليه ومحلها الجر.

#### 87. أيا جارتًا ما أنصف الدهرُ بيننا تعالى أقاسِمُك الهموم تعالى

أيا : أداة نداء.

جارتا : منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم المنقلبة ألفا وياء المتكلم ضمير مبني على السكون في محل جر بالإضافة وما نافية لا عمل لها.

أنصف : فعل ماض مبني على الفتح.

الدهر: فاعل مرفوع.

بيننا : بين ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية وهو مضاف، ونا ضمير مضاف إليه.

تعالى : فعل أمر مبني على حذف النون أو اسم فعل أمر، والياء ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل.

أقاسمك : فعل مضارع مجزوم جواب الطلب لتعالي، والكناف ضمير مفعول بـ أول والفاعل ضمير مستتر.

الهموم: مفعول به ثان منصوب بالفتحة الظاهرة.

تعالى : توكيد لجملة تعالى الأولى فهي مثلها. وجملة ما أنسف استئنافية لا محل لهما وجملة تعالى بدل من أنصف فهي مثلها، وجملة أقاسمك جواب شرط مقدر لا محل لها.

## 88. ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَـٰدُ ﴾ [الإخلاص:1]

قل : فعل أمر مبني على السكون الظاهر، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره أنت يعود على النبي.

هو : ضمير الشأن مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

الله : لفظ الجلالة مبتدأ ثان مرفوع.

أحد: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من المبتدأ الله والخبر أحد في على رفع خبر لضمير الشأن هو والجملة من ضمير الشأن وخبرها في على نصب مفعول به مقول قل.

## 89. آت الرزقُ يـومَ يـومَ فاجـل طلبـاً وابـغ للقيـامةِ زاداً

آت : خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة للتنوين.

الرزق: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

يوم يوم : تركيب ظرفي مبني على فتح الجزأين في محل نصب على الظرفية.

فأجمل : الفاء حرف عطف، أجمل فعل أمر مبني على السكون الظاهر وفاعلـه ضمير مستتر وجوبا.

طلبا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والواو حرف عطف.

ابغ : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

للقيامة : جار ومجرور.

زادا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

### 90. ﴿ مَنْفُولَا لَهُ مُؤَلَّا لِّينًا ﴾ [طه:44].

فقولا : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بألف الاثنين، وألف الاثنين ضمير بارز متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل، له جار ومجرور.

قولا: مفعول به منصوب.

لينا : صفة لقولا منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

## 91. فانهض إلى صهوات الجله معتلياً فالبارُ لم يسرض إلا صالي الستجر

فانهض : الفاء بحسب ما قبلها، انهض فعل أمر مبني على السكون الظاهر، والفاعل ضمير مستر وجوبا تقديره أنت.

إلى صهوات : جار ومجرور وهو مضاف.

المجد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

معتليا : حال منصوب بالفتحة الظاهرة.

فالباز: الفاء استثنافية، الباز مبتدأ موفوع.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

يرض : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلمة من آخره، والفاعل ضمير مستتر جوازا.

إلا : أداة حصر.

عالي : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف.

الشجر: مضاف إليه مجرور، وجملة لم يرض خبر الباز ومحلها الرفع، وجملة البــاز لم يرض استثنافية لا محل لها.

## 92. سيري أمامٌ فإنَّ الأكثرينَ حصى ﴿ وَالْأَكْرِمِينَ أَبِا مِسْ آلَ شَمَاسِ إ

سيري : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المؤنثة المخاطبة، والياء ضمير فاعل.

أمام : منادى مفرد علم لأداة محذوفة مبني على الضم في محل نصب.

فإن : الفاء استثنافية، إن حرف توكيد ونصب.

الأكثرين : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

حصى : تمييز منصوب والواو حرف عطف.

الأكرمين : اسم معطوف على الأكثرين منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

أبا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

من آل : جار ومجرور في محل رفع خبر إنَّ وهو مضاف.

شماس: مضاف إليه مجرور.

## 93. لأستسهلن الصعب أو أدرك المنى فما انقادت الآمال إلا لـصابر

لأستسهلن : اللام واقعة في جواب قسم مقدر، أستسهلن فعل مضارع مبني على الفستح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

الصعب: مقعول به منصوب.

أو: حرف عطف بمعنى إلى أن.

أدرك : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا.

المني : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتعذر.

فما : الفاء حرف عطف أو استثناف، ما نافية.

انقادت : فعل ماض مبنى على الفتح والتاء للتأنيث.

الأمال: فاعل مرفوع.

إلا : أداة حصر.

لصابر : جار ومجرور، وجملة لأستسهلن جملة جواب القسم لا محل لها، وجملة انقادت استثنافية لا محل لها أو معطوفة على جملة لأستسهلن.

# 94. لا تحسب الجدد تمرأ أنت آكلُه لن تبلغ الجدد حتى تلعق الصبرا

لا: ناهية جازمة.

تحسب : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر وحرك بالكسر لالتقاء

الساكنين وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

المجد: مفعول به أول.

تمرا: مفعول به ثان.

أنت : ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ.

آكله : خبر مرفوع، والهاء فيه ضمير مضاف إليه.

لن : حرف نفي ونصب واستقبال.

تبلغ : فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجويا.

المجد: مفعول به منصوب.

حتى : حرف غاية وجر.

تلعق : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الصبرا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وجملة لا تحسب ابتدائية لا محل لها، وجملة أنت آكله صفة لتمرا ومحلها النصب، وجملة لن تبلغ المجد استثنافية لا محل لها.

### 95. احفظ لسائك آيها الإنسان لايل سعنك إلب ثعبان

احفظ : فعل أمر مبنى على السكون الظاهر، وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

لسانك : مفعول به، والكاف ضمير مضاف إليه.

أيها : منادى لأداة نداء محذوفة تقديرها يا أيها مبني على الضم في محل نصب والهاء للتنسه.

الإنسان : بدل من أي فهو مرفوع مثله ولا ناهية.

يلسعنك : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم بلا الناهية، وفاعله ضمير مستتر وجوبا، والكاف ضمير مفعول به.

إنّه : إن حرف توكيد ونصب والهاء ضمير اسمها.

ثعبان : خبرها، وجملة إنه ثعبان استثنافية لا محل لها، وجملة أيها الإنسان في محل نصب حال ويجوز أن تكون اعتراضية، وجملة لا يلسعنك جملة تفسيرية للسان لا محل لها.

#### 96. لا تنه عن خلق وتأتى مثلَّهُ عارٌ عليك إذا فعلت عظيمُ

لا : ناهية جازمة.

تنه : فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حـذف حـرف العلـة، وفاعلـه ضـمير مستتر وجوبا.

عن خلق : جار ومجرور.

وتأتي : الواو للمعية، تأتي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

مثله : مفعول به منصوب والهاء ضمير مضاف إليه.

عار : خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا عار عليك.

عليك : جار ومجرور.

إذا : ظرف يتضمن معنى الشرط مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية.

فعلت : فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير متصل فاعل.

عظيم : صفة لعار فهي مرفوعة مثلها، وجملة فعلت مضاف إليها ومحلها الجر، وجملة لا تنه ابتدائية لا محل لها من الإعراب، تأتي مثله، من أن وما بعدها مصدر مؤول معطوف على مصدر من الفعل قبله تقديره لا يكن منك نهمي عن خلق وإتيان مثله، وجملة عار استثنافية لا محل لها.

# 97. للبسُ عباءةٍ وتقرُّ عيني احبُّ إليُّ من لُبسِ الشغوفو

للبس : اللام للابتداء حرف توكيد، لبس مبتدأ وهو مضاف.

عباءة: مضاف إليه.

وتقر : الواو للمعية، تقر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية.

عيني : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة لاشتغال المحل بالياء، والياء ضمير مضاف إليه.

أحب : خبر للمبتدأ لبس مرفوع بالضمة الظاهرة.

إلى : حرف جر والياء فيها ضمير مجرور بإلى.

من : حرف جر.

لبس : اسم مجرور بمن وهو مضاف.

الشفوف: مضاف إليه وأن وما بعدها مصدر مؤول معطوف على لبس-

## 98. المسيرةُ يفسيرحُ ألا يعيسا الشي وطولُ عيشِ قبد ينضرة

المرء: مبتدأ مرفوع.

يفرح: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

أن: حرف مصدري ونصب واستقبال.

يعيش : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وفاعله ضمير مستتر.

وطول : الواو للحال، طول مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

عيش: مضاف إليه.

قد: حوف يفيد التشكيك.

يضره: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والهاء ضمير مفعول به، وفاعله ضمير مستتر، وجملة يضره خبر طول ومحلها الرفع، وجملة (طول عيش قد يضره) حال ومحلها النصب، وأن وما بعدها مصدر مؤول منصوب على نزع الخافض تقديره يفرح بأن يعيش، وجملة يفرح خبر المرء ومحلها الرفع، وجملة المرء يفرح ابتدائية لا محل لها.

### 99. لو كنتُ من مازن لم تستبحُ أبلي بنو اللقيطةِ من دُهل بن شيبان

لو : حرف امتناع لامتناع حرف شرط غير جازم.

كنت : فعل ماض ناقص والتاء ضمير اسمها.

من مازن : جار ومجرور خبر کان.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تستبح : فعل مضارع مجزوم بلم.

أبلي : مفعول به والياء فيه ضمير مضاف إليه.

بنو : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهو مضاف.

اللقيطة: مضاف إليه.

من ذهل : جار ومجرور.

بن : صفة لذهل وهي مضاف.

شيبان : مضاف إليه. جملة كنت جملة المشرط ابتدائية لا محل لها، وجملة لم تستبح جواب لو لا محل لها.

#### 100. ولو أنَّ ما أسعى الأدنى معيشة كفاني - ولم أطلب - قليلٌ من المال

ولو : الواو حسب ما قبلها، لو حرف امتناع لامتناع حرف شرط غير جازم.

أن : حرف توكيد ونصب.

ما : مصدرية.

أسعى : فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر وجوبا وجملته صلة لما لا محل لهـا و (ما) وما دخلت عليه مصدر مؤول اسم أن.

لأدنى : جار ومجرور وخبر أن محذوف وأن وما دخلت عليه فاعل لفعل محذوف تقديره ثبت.

معيشة: مضاف إليه.

كفاني : فعل ماض والنون للوقاية والياء ضمير مفعول به.

ولم : الواو حرف عطف، لم نافية جازمة.

أطلب : فعل مضارع مجزوم بلم والفاعل ضمير مستتر وجوبا.

قليل: فاعل كفاني المرفوع.

من المال : جار ومجرور، وجملة ثبت وفاعلها أن وما بعدها جملة الشرط ابتدائيـة لا محل لها، وجملة لم أطلب معطوفة على كفانى.

## 101.ما الناسُ إلا مع الدنيا وصاحبها فكيفما انقلبتُ يوماً به انقلبوا

ما : نافية لا عمل لها.

الناس: مبتدأ.

إلا : أداة حصر.

مع : ظرف وهو مضاف.

الدنيا: مضاف إليه وشبه الجملة خبر المبتدأ.

وصاحبها: الواو حرف عطف، صاحبها معطوفة على الدنيا والهاء مضاف إليه.

فكيفما : الفاء استئنافية، كيفما اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب

انقلبت : فعل ماض والناء للتأنيث.

يوما : ظرف زمان منصوب.

به : جار ومجرور.

انقلبوا : فعل ماض مبني على الضم والواو ضمير فاعل وجملتها جواب الـشرط لا على لها وجملة انقلبت جملة الشرط استثنافية لا محل لها، وجملة ما الناس ابتدائية أيضا لا محل لها.

#### 102. فدو اللهِ لدولا اللهُ تُخشَى عواقبُهُ لَوْصَوْعَ من هذا السرير جوانبُه

فو الله : الفاء بحسب ما قبلها، الواو واو القسم حـرف جـر، الله لفـظ الجلالـة مجـرور بالواو وهما متعلقان بفعل أقسم المحذوف.

لولا : حرف شرط غير جازم حرف امتناع لوجود.

الله : مبتدأ مرفوع وخبره محذوف تقديره موجود.

تخشى : فعل مضارع مرفوع وهو مبني للمجهول.

عواقبه: نائب فاعل والهاء مضاف إليه.

لزعزع : اللام واقعة في جواب القسم، زعزع فعل ماض مبني للمجهول.

من هذا : جار ومجرور وهو مضاف.

السرير: مضاف إليه.

جوانبه: ناثب فاعل والهاء ضمير مضاف إليه وجملة زعزع جملة جواب القسم لا محل لها، وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم وجملة تخشى في محل نصب حال أو رفع بدل من الله.

# 103. ﴿ إِذَا دَعَاكُمُ مَعْوَةً مِنَ ٱلْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَغْرُجُونَ ﴾ [الروم: 25]

إذا : ظرف يتضمن معنى الشرط مبنى على السكون في محل نصب.

دعاكم : فعل ماض مبني على الفتح المقدر للتعذر، والكاف مفعول بـه والمـيم للجمع.

دعوة : مفعول مطلق منصوب والفاعل ضمير مستتر.

من الأرض : جار ومجرور.

إذا : فجائية.

أنتم : ضمير في محل رفع مبتدأ.

تخرجون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والـواو ضـمير فاعـل، والجملة خبر أنتم ومحلها الرفع وجملة إذا أنتم تخرجون جواب شرط إذا لا محل لها، وجملة دعاكم مضاف إليه ومحلها الجر.

## 104. ولست بحلاً لِ التلاع خافة ولكن متى يسترفد القوم أرفد

ولست : الواو حسب ما قبلها، لست فعل ماض ناقص، والتاء ضمير اسمها.

بحلال : الباء حرف جر زائد، حلال مجرورة بالباء لفظا منصوبة محلا خبر لـيس وهـو مضاف.

التلاع: مضاف إليه.

مخافة : مفعول لأجله منصوب.

ولكن: الواو حرف عطف، لكن حرف استدراك.

متى : اسم شرط جازم يجزم فعلين مضارعين الأول فعل الشرط والشاني جوابه وجزاؤه مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية.

يسترفد : فعل مضارع مجزوم بمتى وعلامة جزمه السكون الظاهر وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين.

القوم : قاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

أرفد : فعل مضارع مجزوم جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون الظاهر وحرك بالكسر ضرورة وفاعله ضمير مستتر وجوبا، وجملة يسترفد مضاف إليه ومحلها الجر، وجملة أرفد جملة جواب الشرط لا محل لها.

## 105. أيَّانَ نؤمُّنكَ تَامَنُ خِيرَنا وإذا لم تدرك الأمن منالم تُدرُّل حَالِرًا

أيَّان : اسم شرط جازم ، مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية.

نؤمنك: فعل مضارع مجزوم بأيان وعلامة جزمه السكون الظاهر، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره نحن، والكاف فيه ضمير متصل مبني على الفستح في محمل نسسب مفعول به.

تأمن : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر والفاعل فيه ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

غيرنا : مفعول به والنا ضمير مضاف إليه والواو حرف عطف.

وإذا : ظرف زمان تضمن معنى الشرط مبني على السكون في محل نصب على الظرفية.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تدرك : فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

الأمن : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

منا : جار ومجرور.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تزل : فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، واسمه ضمير مستتر وجوبا.

حذرا : خبره منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وجملة نؤمنك مضاف إليه ومحلمها الجر، وجملة تأمن جملة جواب الشرط أيان لا محمل لهما، وجملة لم تدرك الأمسن مضاف إليه ومحلمها الجر، وجملة لم تزل حذرا جملة جواب الشرط إذا لا محل لها، وإذا وما بعدها معطوفة على ما قبلها.

106.ومن يقترب منا ويخضع تُدؤوهِ ولا يخش ظلماً ما أقامَ ولا هَضَّما

ومن : الواو حسب ما قبلها، من اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

يقترب : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر، وفاعلـه ضمير مستتر جوازا.

منا : جار ومجرور.

ويخضع : الواو واو المعية، فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد واو المعية وفاعله ضمير مستتر.

نؤوه: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط، وعلامة جزمه حـذف حـرف العلـة، والهاء ضمير بارز مبني على الكسر في محل نـصب مفعـول بـه، وفاعلـه ضـمير مستتر وجوبا.

ولا : الواو حرف عطف، لا نافية.

يخش : فعل مضارع معطوف على نـؤوه مجـزوم بحـذف حـرف العلـة وفاعلـه ضـمير مستتر.

ظلما: مفعول به.

ما: مصدرية ظرفية.

أقام : فعل ماض مبنى على الفتح وفاعله ضمير.

ولا : الواو حرف عطف، لا زائدة.

هضما : معطوفة على ظلما فهي منصوبة مثلها وجملة يقترب خبر من ومحلها الرفع وجملة يخضع معطوفة عليها، وجملة نؤوه جملة جواب الشرط من لا محل لها من الإعراب، وجملة ولا يخشى معطوفة على جملة جواب الشرط، وجملة ما أقام المصدر المنسبك من ما وما بعدها في محل جر بالإضافة لظرف محذوف تقديره مدة قيامه.

## 107. فطلُّقها فلست لها بكف وإلا يُعللُ مفرقك الحسامُ

فطلقها : الفاء حسب ما قبلها، طلق فعل أمر مبني على السكون، والهاء ضمير مفعول به والفاعل ضمير مستتر.

فلست : الفاء للاستثناف، لست فعل ماض ناقص والتاء ضمير اسمها.

لها : جار ومجرور.

بكفء : الباء حرف جر زائد، كفء اسم مجرور بالباء لفظا منصوب محلا خبر ليس.

و إلا : الواو حرف عطف، إلا هي إن الشرطية المدغمة بلا النافية، وفعل الـشرط لأن محذوف تقديره وإن لا تطلقها. يعل : فعل مضارع مجزوم جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.

مفرقك : مفعول به والكاف فيه مضاف إليه.

الحسام : فاعل مرفوع، وجملة فلست استثنافية لا محل لها وجملة يعل جملة جواب الـشرط لا محل لها.

#### 108. تعلَّق التلمية بأستاذه حبأ

تعلُّق : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

التلميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

بأستاذه : جار ومجرور.

حبا: تمييز منصوب.

# 109. ثملُّ الندامي ما حداني فيانني بكلُّ اللهِ يَهوَى نديمي مُولَعُ

تمل : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الندامي : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر.

فإنني : الفاء استثنافية، إنني إنّ حرف توكيد ونصب والنون للوقاية، والياء ضمير متصل في محل نصب اسمها.

بكل : جار ومجرور وهو مضاف.

الذي : اسم موصول مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

يهوى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر.

نديمي : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة لاشتغال المحل بالياء وهو منضاف والياء ضمير مضاف إليه.

مولم : خبر إنّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة ما عبداني حيال ومحلمها النصب أو استثنافية لا محل لها، وجملة إنني مولع استثنافية لا محل لهيا وجملة يهوى نديمي صلة الموصول.

#### 110. يُحــشرُ الناسُ لا بــنينَ ولا آ بـاءَ إلا وقــد عنــتهمْ شــؤونُ

يحشر: فعل مضارع مبئي للمجهول مرفوع.

الناس: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

لا: نافية للجنس.

بنين : اسم لا مبني على الياء نيابة عن الفتحة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم في محمل نصب وخبر لا محذوف تقديره لا بنين موجودون.

ولا : الواو حرف عطف، لا نافية للجنس أيضا.

آباء : اسمها مبنى على الفتح في محل نصب والخبر محذوف أيضا.

إلا: أداة حصر.

وقد : الواو للحال، قد حرف تحقيق.

عنتهم : فعل ماض والتاء للتأنيث وهم ضمير مفعول به.

شؤون : فاعل مرفوع وجملة عنتهم شؤون حال ومحلها النصب.

### 111. فلم يدر إلا الله ما هيجت لنا عشية آناة الديار وشامها

فلم : الفاء حسب ما قبلها، ولم حرف نفي وجزم.

يدر : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

إلا: أداة حصر.

الله : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ما : اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب مفعول به.

هيجت : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر، التاء للتأنيث.

لنا : جار ومجرور.

عشية : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

آناه: ظرف مكان منصوب وهو مضاف.

الديار: مضاف إليه.

وشامها : فاعل هيجت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والهاء ضمير مضاف إليه.

#### 112. مساكسان أعسدل عمسر

ما : تعجبية نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

كان : زائدة لا عمل لها.

أعدل : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح الظاهر والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو يعود على ما.

عمر : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وجملة أعبدل عمير خبر ما ومحلها الرفع.

# 113. إلى لتطريني الحلل كريمة طرب الغريب بأوبة وسلاقر ويهزّني ذكر المسروءة والنسدى بين المشمائل هِزَمَ المستاقر

إنى : إن حرف توكيد ونصب، والياء ضمير اسمها.

لتطربني : اللام مزحلقة حرف توكيد، تطربني فعل مضارع مرفوع والنون للوقاية والياء ضمير مفعول به.

الخلال : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

كريمة : حال منصوب وجملة تطربني خبر إنَّ ومحلها الرفع.

طرب: مفعول مطلق منصوب وهو مضاف.

الغريب: مضاف إليه مجرور.

بأوبة : جار ومجرور.

وتلاق : الواو حرف عطف، تلاق معطوف على أوبة فهو مجرور مثله.

ويهزني : الواو حرف عطف، يهزني فعل مضارع مرفوع والنون للوقاية والياء ضمير

مقعول به.

ذكر : فاعل مرفوع وهو مضاف.

المروءة : مضاف إليه مجرور.

والندى : الواو حرف عطف، الندى معطوف على المروءة وهو مضاف.

بين : ظرف مضاف إليه مجرور.

هزة : مفعول مطلق منصوب وهو مضاف.

المشتاق : مضاف إليه مجرور.

#### 114. يسقطُ الطيرُ حيثُ ينتشرُ الحبُّ وتُغَسِنَى منازلُ الكرماءِ

يسقط : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الطير : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

حيث : ظرف مكان مبنى على الضم في محل نصب على الظرفية.

ينتثر : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الحب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

وتغشى : الواو حرف عطف، تغشى فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر.

منازل: ناثب فاعل مرفوع وهو مضاف.

الكرماء : مضاف إليه مجرور، وجملة يسقط الطير ابتدائية لا محل لهما وجملة ينتشر الحسب مضاف إليه وعملها الجر وجملة تغشى معطوفة على جملة يسقط.

#### 115. نبئاني إن كنتما تعلمان ما دهي الكون أيها الفرقدان

نبئاني : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بألف الإثنين والألف ضمير فاعل والنون للوقاية والياء ضمير مفعول به أول.

إن : حرف شرط جازم.

كنتما: فعل ماض ناقص والتاء ضمير اسمها والميم للتثنية.

تعلمان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والألف فيه ضمير فاعل.

ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

دهی : فعل ماض وفاعله ضمیر مستتر.

الكون: مفعول به.

أيها : منادى مبنى على الضم في محل نصب، والهاء للتنبيه.

الفرقدان: بدل من أي مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى وجملة نبئاني ابتدائية، وجملة تعلمان اعتراضية لا محل لها تعلمان اعتراضية لا محل لها أو حال ومحلها النصب، وجملة دهى الكون خبر المبتدأ ما ومحلها الرفع، وجملة ما دهى الكون مفعول به ثان لنبئانى ومحلها النصب.

## 116.أعسيني جودا ولا تجمُّدا الاتبكيانِ لسمخرِ النَّدى

أعيني : الهمزة أداة نداء، عيني منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الياء المدغمة بياء المتنية المتكلم لأنه مثنى وحذفت النون للإضافة، وياء المتكلم المدغمة في ياء التثنية ضمير مضاف إليه.

جودا : فعل أمر مبنى على حذف النون، والألف ضمير فاعل.

ولا : الواو حرف عطف، لا ناهية جازمة.

تجمدا : فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حـذف النـون لأنـه مـن الأفعـال الخمــة والألف فيه ضمير فاعل.

ألا: أداة عرض.

تبكيان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والألف فيه ضمير فاعل.

لصخر : جار ومجرور، وجملة جودا استثنافية وجملة لا تجمـدا معطوفـة عليهـا، وجملـة ألا تبكيان استثنافية لا محل لها.

الندى : صفة لصخر مجرورة وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف للتعذر أو مضاف إليه لصخر.

### 117. ﴿ فَلَيْضَمَّكُواْ فَلِيلَا وَلِبَنَّكُواْ كَيْرَاجَزَآنَا بِمَا كَاثُواْ يَكْدِيبُونَ ﴾ [التوبة:82]

فليضحكوا: الفاء حسب ما قبلها واللام لام الأمر، يضحكوا فعل مضارع مجزوم بـلام الأمر وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والـواو ضمير فاعل والألف للتفريق.

قليلا : ناثب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

وليبكوا : الواو حرف عطف واللام لام الأمر، يبكوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمــر

وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والـواو ضـمير فاعـل والألف للتفريق.

كثيرا: نائب عن المفعول المطلق منصوب.

جزاء : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

يما : الباء حرف جر، ما اسم موصول مبنى على السكون في محل جر بالباء.

كانوا: فعل ماض ناقص مبنى على الضم والواو ضمير اسمها.

يكسبون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير فاعل، والجملة خبر كان ومحلها النصب، وجملة كبان صلة الموصول لا محل لها.

## 118. صاح شمّر ولا تنزل ذاكر المو توفنسسالة ضللال مسبين

صاح : منادى مرخم صاحب، مبني على الضم على الحرف المحذوف للترخيم في محل نصب على لغة من ينتظر.

شمر : فعل أمر وفاعله ضمير. والجملة استثنافية لا محل لها.

ولا : الواو للعطف، ولا ناهية جازمة.

تزل : فعل مضارع ناقص مجزوم بلا الناهية واسمها ضمير مستتر. معطوفة على شمر وكذلك جملة فنسيانه.

ذاكر : خبرها المنصوب وهو مضاف.

الموت: مضاف إليه.

فنسيانه: الفاء حرف عطف، نسيان مبتدأ مرفوع، والهاء ضمير مضاف إليه.

ضلال : خبر مرفوع.

مبين : صفة لضلال مرفوعة، جملة صاح ابتدائية لا محل لها.

## 119. وما كلِّ من يُبدي البشاشة كالنبا أخاك إذا لم تلق للك منجدا

وما : الواو حسب ما قبلها، ما نافية تعمل عمل ليس.

كل : اسمها المرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف.

من : اسم موصول مضاف إليه.

يبدي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للثقل وفاعله ضمير.

البشاشة : مفعول به وجملة يبدي صلة الموصول لا محل لها.

كائنا : خبر ما العاملة عمل ليس واسم كان مستتر.

أخاك : خبر كائن لأنها اسم فاعل من كان، منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الخاك الأسماء الخمسة، والكاف ضمير مضاف إليه.

إذا : ظرف يتضمن معنى الشرط.

لم : حرف جازم.

تلقه : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والهاء ضمير مفعول

به أول وفاعله ضمير.

لك : جار ومجرور.

منجدا : مفعول به ثان لألقى وجملة لم تلقه مضاف إليه ومحلها الجر.

120. لا طيبَ للعيشِ ما دامت منغصة للدائسة بادكسار المسوت، والمُسرَم

لا طيب : لا نافية للجنس تعمل عمل إنَّ، طيب اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

للعيش : جار ومجرور خبر لا.

ما : مصدرية ظرفية.

دامت : فعل ماض ناقص، والتاء للتأنيث.

منغصة : خبرها مقدم منصوب.

لذاته : اسمها مؤخر مرفوع، والهاء ضمير مضاف إليه.

بادكار : جار ومجرور.

الموت : مضاف إليه.

والهرم : الواو حرف عطف، الهرم معطوفة على الموت.

121. إذا كان الشتاء فادفتوني فالنا الشيخ يهدمه الشتاء

إذا : ظرف متضمن معنى الشرط مبني على السكون في محل نصب.

كان : فعل ماض تام مبنى على الفتح الظاهر.

الشتاء : فاعل والفاء رابطة للجواب.

أدفئوني : فعل أمر مبني على حذف النون، والواو ضمير فاعل والنـون للوقايـة، واليـاء

ضمير مفعول به.

فإن : الفاء للاستثناف، إن حرف توكيد ونصب.

الشيخ: اسمها المنصوب.

يهدمه : فعل مضارع مرفوع، والهاء ضمير مفعول به.

الشتاء : فاعل، وجملة يهدمه خبر إن ومحلها الرفع، وجملة أدفئوني جواب شوط إذا لا محل لها وجملة كان الشتاء مضاف إليه ومحلمها الجر، وجملة إن وما بعدها استثنافية لا محل لها أو جواب شوط محذوف في أدفئوني ومحلمها الجزم.

## 122. وليس يَهلِكُ منا سيد أبداً إلا افتلينا خلاماً سيّداً فينا

وليس : الواو حسب ما قبلها، ليس فعل ماض ناقص يفيد النفي واسمه ضمير الشأن.

يهلك: فعل مضارع.

منا : جار ومجرور.

سيد: فاعل.

أبدا : ظرف.

إلا: أداة حصر.

افتلينا: فعل ماض ونا ضمير فاعل.

غلاما : مفعول به.

سيدا: صفة لغلام.

فينا : جار ومجرور وجملة يهلك خبر ليس ومحلها النصب، وجملة افتلينـا حـال ومحلـها النصب.

## 123. وقد صار هذا الناسُ إلا أقلُّهم ذااباً علمي أجسادهن ثيابً

وقد : الواو حسب ما قبلها، قد حرف للتحقيق.

صار: فعل ماض ناقص مبنى على الفتح الظاهر.

هذا : ها للتنبيه، ذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع اسم صار.

الناس: بدل من هذا فهي مرفوعة مثلها.

إلا : أداة استثناء.

أقلهم : مستثنى بإلا منصوب وهو مضاف وهم ضمير مضاف إليه.

ذئابا : خبر صار منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

على : حرف جر

أجسادهن : اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور خبر المبتـداً ثياب، وهو ضمير مضاف إليه.

ثياب : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وجملة ثيباب على أجسادهن صفة لذئاب ومحلها النصب.

#### 124. كادت النفسُ أن تفيضَ عليه إذا فلدا حسشوَ رَبطلةِ وبسرود

كادت : فعل ماض ناقص مبنى على الفتح الظاهر والتاء للتأنيث.

النفس: اسمها مرفوع.

أن : حرف مصدري ونصب واستقبال.

تفیض : فعل مضارع منصوب بأن وفاعله ضمیر، وأن وما بعدها مصدر موول خبر لكاد.

عليه : جار ومجرور.

إذا : ظرف زمان متضمن معنى الشرط.

غدا : فعل ماض ناقص بمعنى صار مبني على الفتح المقدر للتعبذر واسمه ضمير مستتر.

حشو : خبرها منصوب وهو مضاف.

ريطة: مضاف إليه.

وبرود : معطوف على ريطة، وجملة غدا مضاف إليه ومحلها الجر وجملة كادت النفس التدائية.

### 125. ولو سُئل الناسُ الـترابَ لأوشـكوا إذا قيــلَ هــاتوا أنْ يملُــوا ويمنعــوا

ولو: الواو حسب ما قبلها، لو حرف شرط غير جازم.

سئل : فعل ماض مبني للمجهول.

الناس: نائب فاعل.

التراب : مفعول به ثان.

لأوشكوا: اللام واقعة في جواب لو، أوشكوا فعل ماض ناقص مبني على الضم الظاهر والواو ضمير متصل اسمها.

إذا : ظرف متضمن معنى الشرط.

قيل: فعل ماض مبنى للمجهول.

هاتوا : فعل أمر مبني على حذف النون والواو ضمير فاعل والمفعول محذوف تقديره هاتوا التراب.

أن : حرف مصدري ونصب.

يملوا : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النبون والبواو ضمير فاعبل والمصدر من أن وما بعدها خبر أوشك ومحلها النصب.

ويمنعوا : معطوفة على يملوا وجملة هاتوا مقول قيل ومحلها الرفع نائب فاعل، وجملة قيل مضاف إليه ومحلها الجر، وجملة أوشكوا جنواب لنو لا محل لها من الإعراب، وجملة سئل ابتدائية لا محل لها.

### 126. عسى الكربُ الذي أمسيتُ فيه يكونُ وراءَه فرجُ قريبُ

عسى : فعل ماض ناقص مبنى على الفتح المقدر.

الكرب: اسمها مرفوع.

الذي : اسم موصول صفة للكرب.

أمسيت : فعل ماض ناقص، والتاء ضمير مبنى على الضم الظاهر اسمها.

فیه : جار ومجرور، خبر أمسی.

يكون : فعل مضارع ناقص.

وراءه : ظرف وشبه الجملة الطرفية خبر يكون.

فرج: اسم يكون.

قريب : صفة لفرج، وجملة أمسيت فيه صلة الموصول لا محل لهما، وجملة يكون خبر عسى ومحلها النصب وجملة عسى ابتدائية.

#### 127. جاء الخلافة أو كانت له قدرا كما أتى ربّه موسى على قدر

جاء : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

الخلافة : مفعول به والفاعل ضمير مستتر.

أو: حرف عطف.

كانت : فعل ماض ناقص والتاء للتأنيث، واسمها ضمير مستتر يعود على الخلافة.

قدرا : خبرها المنصوب.

له : جار ومجرور.

كما : الكاف حرف جر، وما مصدرية.

أتى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر للتعذر.

ربه : مفعول به، والهاء مضاف إليه.

موسى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر.

على قدر : جار ومجرور، وجملة أتى ربه موسى صلة موصول لما لا محل لها ومـا بعـدها في تأويل مصدر اسم مجرور بالكاف جملة كانـت قـدرا معطوفـة علـى جـاء الخلافة.

# 128. إذا لم تكُ الحاجات من همة الفتى فليس بمغن عنك عقد الرتائم

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مبنى على السكون في محل نصب.

لم: حرف جازم.

تك : فعل مضارع ناقص مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر على النون المحذوفة للتخفيف.

الحاجات: اسم تكن.

من همة : جار ومجرور وشبه الجملة خبر تك.

الفتى: مضاف إليه.

فليس : الفاء رابطة لجواب الشرط إذا، ليس فعل ماض ناقص.

بمغن : الباء حرف جر زائد، مغن اسم مجرور لفظا بالكسرة المقـدرة على اليـاء

المحذوفة للتنوين منصوب محلا خبر ليس.

عنك : جار ومجرور.

عقد : اسم ليس المرفوع وهو مضاف.

الرتائم : مضاف إليه، وجملة لم تك مضاف إليه ومحلها الجر وجملة فليس جواب شرط إذا لا محل لها.

## 129. أتاكَ الربيعُ الطلقُ يختالُ ضاحكاً من الحسن حتى كاد أنْ يتكلما

أتاك : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف للتعذر والكاف ضمير مفعول به.

الربيع : فاعل.

الطلق: صفة للربيع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

يختال : فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر.

ضاحكا : حال منصوب وجملة يختال حال وعملها النصب.

من الحسن : جار ومجرور.

حتى : حرف ابتداء وغاية.

كاد: نعل ماض ناقص.

أن : حرف مصدري ونصب.

يتكلما : فعل مضارع منصوب بأن وأن وما بعدها في محل نصب خبر كاد واسم كاد ضمير مستثر وكذلك الفاعل يتكلم وجملة كاد أن يتكلم استئنافية لا محل لها.

# 130.وأفسلُ غنم يُستفادُ ويبتغِي ذخيرةُ عقلٍ يحتويها ويُحررُدُ

وأفضل : الواو حسب ما قبلها، أفضل مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

غنم: مضاف إليه.

يستفاد : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائبه ضمير مستتر. وجملة يبتغي معطوفة على يستفاد وجملة يجتويها صفة لعقل ومحلها الجروجلة بجرز معطوفة عليها.

ويبتغى : الواو حرف عطف، يبتغي فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر، ونائب الفاعل مستتر.

ذخيرة : خبر أفضل مرفوع وهو مضاف.

عقل: مضاف إليه.

يحتويها : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للثقل، والهاء ضمير مفعول به، والفاعل ضمير مستتر.

ويحرز : الواو حرف عطف، يحرز فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر.

# 131. ﴿ وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالُهُ آلْحَطُبِ ۞ فِيجِيدِ هَاحَبُلُّ مِن مَّسَدِ ﴾ [المسد:4-5]

وامرأته: الواو حسب ما قبلها، امرأة مبتدأ والهاء ضمير مضاف إليه.

حالة : مفعول به لفعل محذوف تقديره أذم (منصوب على الاختصاص) وهو مضاف.

الحطب: مضاف إليه.

في : حرف جر.

جيدها : اسم مجرور بفي والهاء ضمير مضاف إليه وشبه الجملة خبر المبتدأ.

حبل: مبتدأ مرفوع.

من: حرف جر.

مسد : اسم بجرور بمن وشبه الجملة خبر المبتدأ، وجملة حمالة من الفعـل المحـذوف جملـة استثنافية لا محل لها من الإعراب وهو الأحسن ويجوز أن تكـون حـالا ومحلـها النصب ويجوز حبل من مسد المبتدأ والخبر خبر المبتدأ امرأته ومحلها الرفع.

# 132. لأمر ما قطع قصيرً أنفه

لأمر: جار ومجرور.

ما : اسم مبهم نكرة مبنى على السكون في محل جر صفة لأمر.

قطع: فعل ماض مبنى على الفتح.

قصير: فاعل.

أنفه : مقعول به والهاء ضمير مضاف إليه.

## 133.رب أخ ليك لم تليث أملك

ربّ : حرف جر شبیه بالزائد.

أخ: اسم مجرور بها لفظا مرفوع محلا لأنه مبتدأ.

لك : اللام حرف جر والكاف ضمير بارز متصل مبني على الفتح في محل جر باللام.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تلده : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر، والهاء ضمير مفعول به.

أمك : أم فاعل مرفوع والكاف ضمير مضاف إليه وجملة لم تلده خبر المبتدأ أخ ومحلمها الرفع.

# 134. ﴿ يَمَّا خَطِلتَ إِمْ أَغْرَأُوا ﴾ [نـوح:25]

مما : من حرف جر مدغمة في ما وهي زائدة.

خطيئاتهم : خطيئات مجرورة بمن وعلامة جرها الكسرة الظاهرة وهم ضمير مضاف إليه.

أغرقوا : فعل ماض مبني للمجهول والواو فيه ضمير نائب فاعل.

# 135. ﴿ زُبُمَا يُوَذُّا لَذِينَ كَغَرُوا لَوْ كَانُوا أَسْلِمِينَ ﴾ [الحجر: 2]

ربما: كافة ومكفوفة.

يود : فعل مضارع مرفوع.

الذين : اسم موصول مبنى على الفتح في محل رفع فاعل.

كفروا : فعل ماض مبنى على الضم والواو ضمير فاعل.

لو: حرف مصدري.

كانوا : فعل ماض ناقص مبنى على الضم والواو ضمير اسمها.

مسلمين : خبرها منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم، وجملة لوكانوا مسلمين في تأويل مصدر مفعول به وعلها النصب لود وجملة كفروا صلة الموصول لا محل لها وجملة يود ابتدائية لا محل لها.

## 136. ﴿ وَكُنَن إِللَّهِ وَإِيًّا ﴾ [النسساء:45]

كفى : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر للتعذر.

بالله : الباء حرف جر زائد، لفظ الجلالة الله مجرور بها لفظا مرفوع محلا فاعل.

وليا : تمييز منصوب.

# 137. ﴿ هُلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُم ﴾ [فاطر:3]

هل: حرف استفهام.

من : حرف جر زائد.

خالق : مجرورة بها لفظا مرفوعة محلا لأنها مبتدأ.

غير : خبر مرفوع وهو مضاف.

الله: : مضاف إليه.

يرزقكم : يرزق فعل مضارع مرفوع والكاف ضمير مضاف إليه والميم للجمع وجملة يرزقكم حال ومحلها النصب.

#### 138. عسبك درهم

بحسبك : الباء حرف جر زائد، حسب مجرورة بها لفظا في محل رفع مبتدأ والكاف ضمير مضاف إليه.

درهم : خبر مرفوع.

139.ما زلتُ أبغي الخيرُ مـذ أنـا يـافعٌ وليـدأ وكهـلا حـين شبتُ وأمـردا

ما زلت : فعل ماض ناقص والتاء ضمير اسمها.

أبغى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للثقل والفاعل ضمير مستتر.

الخير : مفعول به.

مذ : ظرف زمان مبنى على السكون في محل نصب.

أنا: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

يافع : خبر وجملة أنا يافع مضاف إليه ومحلها الجر، وجملة أبغي الخير خبر مـا زال

ومحلها النصب.

وليدا : حال منصوب.

وكهلا : الواو حرف عطف، كهلا معطوفة على وليدا.

حين : ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب.

شبت : فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير فاعل والجملة مضاف إليه ومحلمها

الجور.

وأمردا : الواو حرف عطف، أمردا حال ثالثة معطوفة على كهلا.

#### 140.ويليب مخييرة أرجياؤه كنان ليون أرضيه سمياؤة

وبلد : الواو واو رب حرف جر شبیه بالزائد، بلد اسم مجرور بالواو لفظا مرفوع محلا لأنه سندا.

مغبرة: صفة لبلد.

أرجاؤه : فاعل لاسم الفاعل مغبر مرفوع، والهاء ضمير مضاف إليه.

كأن : حرف نصب يفيد التشبيه.

لون : اسمها المنصوب وهو مضاف.

أرضه: مضاف إليه والهاء ضمير مضاف إليه.

سماؤه : خبر كأن المرفوع والهاء ضمير مضاف إليه، وجملة كأن مع اسمها وخبرها خبر المبتدأ بلد ومحلها الرفع.

# 141. إلى لعمرك ما بابي بدي غلق من الصديق ولا خبري بمنون

إنى : إن حرف توكيد ونصب والياء ضمير اسمها.

لعمرك : اللام لام الابتداء حرف توكيد، عمر مبتدأ مرفوع والكاف ضمير مضاف إليه والخبر محذوف وجوبا تقديره لعمرك قسمي والجملة اعتراضية لا محل لها.

ما بابي : ما نافية تعمل عمل ليس، بابي اسمها المرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة لاشتغال المحل بالياء والياء ضمير مضاف إليه.

بذي : الباء حرف جر زائد ذي يمعنى صاحب اسم مجرور بالباء لفظ منصوب علا لأنه خبر ما وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

غلق: مضاف إليه.

عن الصديق : جار ومجرور.

ولا خيري : الواو حرف عطف، لا نافية توكيد لما وتعمل عمل ليس، خيري اسمها المرفوع والياء ضمير مضاف إليه.

بممنون : الباء حرف جر زائد، عمنون مجرورة بالباء لفظا منصوبة محلا لأنها خبر لا وجملة ما بابي بذي غلق خبر إن ومحلها الرفع.

#### 142. قد كنت أحجو أبا عمرو أخا ثقة حتى ألمت بنا يوما ملمات

قد: حرف تحقيق.

كان : فعل ماض ناقص والتاء ضمير مبني على الضم في محل رفع اسم كان.

أحجو : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على النواو للثقبل والفاعبل ضمير مستتر.

أبا : مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهمو مضاف.

عمرو: مضاف إليه مجرور.

أخا : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهـو مضاف.

ثقة : مضاف إليه مجرور، وجملة أحجو من الفعل والمفعولين بـ خـبر كنـت ومحلمها النصب.

حتى : حرف غاية وجر.

ألمت : ألم فعل ماض مبني على الفتح الظاهر، والتاء للتأنيث.

بنا : الباء حرف جر ونا ضمير مبنى على السكون في محل جر بالباء.

يوما : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ملمات : فاعل مرفوع وجملة ألم مع ما بعدها في تأويل مصدر مؤول وهذا المصدر مجرور

بحتى.

#### 143. هـــو جـــاري بيـــت بيـــت

هو : ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

جاري : خبر مرفوع بضمة مقدرة.

بيتَ بيتَ : أي ملاصقاً وهي اسم مركب على فتح الجزاين في محل نصب حال.

#### 144. رأيست الله أكسير كسل شسىء

رأيت : رأى فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل.

الله : لفظ الجلالة مفعول به أول.

أكبر : مفعول به ثان منصوب وهو مضاف.

كل : مضاف إليه وهو مضاف.

شيء: مضاف إليه.

# 145. تسعون ألفاً كآساد الشرى نضجت جلودُهم قبل نضج التين والعنب

تسعون : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

ألفا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

کآساد : جار ومجرور، وهو مضاف.

الشرى: مضاف إليه.

نضجت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر والتاء للتأنيث.

جلودهم : فاعل وهم ضمير مضاف إليه وجملة نضجت جلودهم خبر ومحلها الرفع.

قبل: ظرف وهو مضاف.

نضج : مضاف إليه وهو مضاف.

التين: مضاف إليه.

والعنب : الواو حرف عطف، العنب معطوفة على التين.

146. وظلمُ ذوي القربي أشدُّ مضاضةً على المرءِ من وقع الحسام المهند

وظلم : الواو بحسب ما قبلها، ظلم مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

ذوي : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهو مضاف.

القربي : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة للتعذر.

أشد : خبر مرفوع.

مضاضة : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

على المرء : جار ومجرور.

من وقع : جار ومجرور وهو مضاف.

الحسام : مضاف إليه.

المهند : صفة للحسام.

147. ﴿ وَكَأَيْنَ مِن نَبِي قَلَمَنَكُ مَمَ مُرِيِّيُّونَ كَتِيدٌ ﴾ [آل حمران:146]

كأين : اسم مبهم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

من: حوف جو.

نبي : تمييز مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

قاتل : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

معه : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والهاء ضمير مضاف إليه.

ربيون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

كثير : صفة لربيون مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة وجملة قاتل خبر كأين ومحلها الرفع.

#### 148. إنَّا لقومٌ أبيت أخلاقُنا شرفا أن نبتدي بالأذى من ليس يُؤذينا

إنا : أصلها إننا إن حرف توكيد ونصب، والنا ضمير اسم إن.

لقوم : اللام لام المزحلقة حرف توكيد، قوم خبر إن المرفوع.

أبت : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين والتـاء للتأنيث.

أخلاقنا : أخلاق فاعل مرفوع والناء ضمير مضاف إليه.

شرفا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

أن : حرف مصدري ونصب واستقبال.

نبتدي : فعل مضارع منصوب بأن والفاعل ضمير مستتر.

بالأذى : جار ومجرور.

من : اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب مفعول به.

ليس : فعل ماض ناقص واسمه محذوف جوازا.

يؤذينا : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل والفاعل ضمير مستتر ونا ضمير مفعول به، وجملة أبت أخلاقنا صفة لقوم ومحلها الرفع، وجملة أن نبتدي من أن وما بعدها مصدر مؤول مفعول به لأبت ومحلها النصب، وجملة ليس يؤذينا صلة الموصول لا محل لها، وجملة يؤذينا خبر ليس ومحلها النصب.

## 149. كم مشينا على الخطوب كراما والردّى حاسس النواجة فاغر

كم : اسم مبهم مبنى على السكون في محل نصب ظرف.

مشينا : فعل ماض مبنى على السكون، والنا ضمير فاعل.

على : حرف جر الخطوب اسم مجرور به.

كراما : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

والردى : الواو للحال، الردى مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر.

حاسر : خبر مرفوع وهو مضاف.

النواجذ: مضاف إليه.

فاغر : خبر ثان مرفوع وعلامة رفعه النضمة الظاهرة وجملة والردى حاسر حال

ومحلها النصب.

150. أنا ابن دارة معروفاً بها تسبّي وهل بدارة يا للناس من عار

أنا: ضمير منفصل مبتدأ.

أبن : خبر وهو مضاف.

دارة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة عوضا عن الكسرة لأنه ممنوع من

الصرف للعلمية والتأنيث.

معروفا : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

بها : جار ومجرور.

نسبي : نائب فاعل لاسم المفعول معروف مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل الياء لاشتغال الحل والياء فيه ضمير مضاف إليه.

وهل: الواو حرف عطف، هل حرف استفهام.

بدارة : الباء حرف جر، دارة اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة عوضا عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف والجار والمجرور خبر مقدم.

يا للناس : يا حرف نداه، للناس اللام لام الاستغاثة حرف جر، الناس مجرور بها وجملة يا للناس اعتراضية لا محل لها.

من : حرف جر زائلہ.

عار : مجرور بمن لفظا مرفوع محلا مبتدأ مؤخر.

151. تقولُ ابسنتي إنَّ انطلاقَـك واحـداً إلى السروع يومــاً تـــاركي لا أباليـــا

تقول : فعل مضارع.

ابنتي : فاعله، والياء ضمير مضاف إليه.

إن : حرف توكيد ونصب.

انطلاقك: اسمها والكاف ضمير مضاف إليه.

واحدا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

إلى الروع : جار ومجرور.

يوما : ظرف زمان منصوب.

تاركي : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه النضمة المقدرة على ما قبل الياء، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة وهو مضاف، والياء ضمير مضاف إليه.

لا : نافية للجنس تعمل عمل إن.

أباليا : أبا اسمها مبني على الفتح قامت مقامه الألف لأنه من الأسماء الخمسة، وليسا جار ومجرور خبر لا، وجملة لا أباليا مفعول به لتاركي ومحلها النصب وجملة إن وما بعدها في محل نصب مقول القول.

# 152. من سألَ النَّاسَ أموالَهم يَستكثرُ بِها فَقَدْ قلَّتْ مروءَتُه

من : اسم شرط مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

سأل : فعل ماض مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر.

الناس: مفعول به أول.

أموالهم : مفعول به ثان وهم ضمير مضاف إليه.

يستكثر : فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر.

بها : جار ومجرور.

فقد : الفاء رابطة لجواب الشرط، قد للتحقيق.

قلت: فعل ماض والتاء للتأنيث.

مروءته : فاعل والهاء ضمير مضاف إليه، وجملة يستكثر في محل نصب حال، وجملة فقـد قلت مروءته جواب شرط من ومحلها الجزم، وجملة سأل وما بعـدها خـبر لمـن ومحلها الرفع.

# 153.إذا الجودُ لم يُرزق خلاصاً من الأذى فلا الحملة مكسوباً ولا المال باقيا

إذا : ظرف تضمن معنى الشرط.

الجود : نائب فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده.

لم : نافية جازمة.

يُرزَق : فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم بلم ونائب الفاعل ضمير يعود إلى

الجود.

خلاصا : مفعول به ثان ليرزق.

من الأذى : جار ومجرور.

فلا : الفاء رابطة لجواب الشرط، لا نافية تعمل عمل ليس.

الحمد: اسمها المرفوع.

مكسويا : خبرها منصوب.

ولا : الواو حرف عطف، لا توكيد للا الأولى تعمل عمل ليس.

المال: اسم لا الثانية.

باقيا : خبرها المنصوب، والجملة معطوفة على لا الحمد مكسوبا، وجملة لا الحمد مكسوبا جواب شرط إذا لا محل لها، وجملة الجود مع الفعل المحذوف مضاف إليه، وجملة لم يرزق تفسيرية لا محل لها.

## 154. تعزُّ فلا شيء على الأرض باقياً ولا وزرّ عُسا قسضي الله واقيسا

تعز : فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

فلا : الفاء للاستئناف، لا نافية تعمل عمل ليس.

شيء: اسمها مرفوع.

على الأرض : جار ومجرور.

باقيا : خبر لا المنصوب.

ولا : الواو حرف عطف، لا نافية توكيد للا الأولى عاملة عمل ليس.

وزر: : اسمها مرفوع.

يما : من حرف جر، ما مدغمة بمن اسم موصول مبني على السكون في محل جر

ېن.

قضى : فعل ماض.

الله : فاعل.

واقيا : خبر لا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وجملة قبضى الله صلة الموصول لا محل لها، وجملة فلا شيء باقيا استئنافية، وجملة ولا وزر واقيبا معطوفة عليها.

# 155. ندم البغاة ولات ساعة مندم والبغسي مرتسع مبتغيسه وحسيم

ندم : فعل ماض.

البغاة: فاعل.

ولات : الواو للحال، لات حرف نفي يعمل عمل ليس.

ساعة : خبرها منصوب واسمها محذوف تقديره لات الساعة ساعة مندم، وهو مضاف.

مندم: مضاف إليه.

والبغى: الواو للاستثناف، البغى مبتدأ.

مرتع: مبتدأ ثان وهو مضاف.

مبتغيه : مضاف إليه والهاء فيه ضمير مضاف إليه.

وخيم : خبر مرتع، والجملة من مرتع ووخيم في محل رفع خبر المبتدأ البغي، وجملة والبغي مع ما بعدها استثنافية لا محل لها، وجملة لات ساعة مندم حال ومحلمها النصب، وجملة ندم البغاة ابتدائية لا محل لها.

# 156. لا تسمحبن رفيقاً لست تأمنه بنس الرفيق رفيق خير مامون

لا: ناهية جازمة.

تصحبن : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جـزم بـلا وفاعلـه ضمير مستتر.

رفيقا : مفعول به.

لست : فعل ماض ناقص والتاء ضمير اسمه.

تأمنه : فعل مضارع مرفوع والهاء ضمير مفعول به والفاعل ضمير مستتر، وجملة لست تأمنه في محل نصب صفة لرفيقا، وجملة تأمنه خبر ليس ومحلها النصب.

بئس : فعل ماض جامد الإنشاء الذم مبنى على الفتح الظاهر.

الرفيق: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

رفيق : مبتدأ خبره جملة بئس الرفيق أو خبر لمبتدأ محذوف أو بدل من رفيق الأولى.

غير : صفة لرفيق مرفوع مثله وهو مضاف.

مأمون : مضاف إليه مجرور.

# 157. حبدًا السمبرُ شيمةً لامري را مَ مجساراة مولسع بالمسالي

حبذا : فعل ماض جامد لإنشاء المدح، وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل.

الصبر: مبتدأ مرفوع خبره جملة حبذا أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو الصبر.

شيمة تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

لامرئ : جار ومجرور.

رام : فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر.

مجاراة : مفعول به وهو مضاف.

مولع: مضاف إليه.

بالمعالي: الباء حرف جر، المعالي اسم مجرور بالباء وعلامة جـره الكـسرة المقـدرة على الياء للثقل، وجملة رام صفة لامرئ ومحلها الجر.

# 158. نعمت جزاءُ المستقينَ الجنه ألله الأماني والمُنسى والمِنسة

نعمت : فعل ماض لإنشاء المدح مبنى على الفتح الظاهر والتاء للتأنيث.

جزاء : فاعل نعم مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف.

المتقين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

الجنة : مبتدأ مؤخر مرفوع خبره جملة نعمت جزاء المتقين أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي دار.

دار: بدل من الجنة مرفوع وهو مضاف.

الأماني : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة للثقل.

والمنى: معطوفة على الأماني.

159. ألا حبــذا صـحبة المكتــب وأحبــب بأيــامه أحبــب

ألا: أداة استفتاح.

حبذا : فعل ماض جامد لإنشاء المدح، ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل.

صحبة : مبتدأ خبره جملة حبذًا وهو مضاف.

المكتب: مضاف إليه.

وأحبب : الواو حرف عطف، أحبب فعل ماض جاء على صيغة الأمر لإنشاء التعجّب.

بأيامه : جار ومجرور.

أحبب : فعل ماض جاء على صيغة الأمر والباء حرف جر زائد، أيام مجرور بالباء لفظا في محل رفع فاعل، أحبب الثانية توكيد لأحبب الأولى.

# 160. بنفسيّ تلك الأرضُ ما أطيبَ الرُّبا ومسا أحسسَ المسصطاف والمتربِّعسا

بنفسي : الباء حرف جر، ونفسي مجرورة بها، والياء ضمير مضاف إليه والجار والجرور خبر مقدّم.

تلك : اسم إشارة مبتدأ.

الأرض : بدل من تلك مرفوع.

ما : نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

أطيب : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفـتح الظـاهر وفاعلـه ضـمير مستتر وجوبا.

الربا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر وجملة أطيب الربا في على رفع خبر لما.

وما : الواو حرف عطف، ما نكرة تامة مبتدأ.

أحسن : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح وفاعله ضمير.

المصطاف : مفعول به، وجملة أحسن المصطاف خبر منا ومحلمها الرفيع، والمبتبدأ والخبر

معطوفان على جملة التعجب الأولى، وجملة التعجب الأولى بدل من الأرض فهي في محل رفع. `

والمتربعا: الواو حرف عطف، المتربع اسم معطوف على المصطاف منصوب.

قف : فعل أمر وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

دون : ظرف وهو مضاف.

رأيك : مضاف إليه وهو مضاف والكاف مضاف إليه.

في الحياة : جار ومجرور.

مجاهدا : حال منصوب.

إن : حرف توكيد ونصب.

الحياة : اسمها منصوب وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

عقيدة : خبرها مرفوع وعلامة رفعها الضمة الظاهرة.

وجهاد : الواو حرف عطف، جهاد معطوفة على عقيدة.

162. ألا ليت الشباب يعودُ يوماً فاخبرَهُ بما فعَلَ المشيبُ

ألا: أداة استفتاح.

ليت : حرف توكيد ونصب.

الشباب : اسمها منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

يعود : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر جوازا.

يوما : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

فأخبره : الفاء سببية، أخبره فعل مضارع منصوب بفاء السببية وعلامة نبصبه الفتحة الظاهرة.

بما : الباء حرف جر، ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر بالباء.

فعل : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

المشيب : فاعل مرفوع وجملة فعل المشيب صلة الموصول لا محل لها، وجملة أخبره صلة موصول أن لا محل لها، وجملة يعود خبر ليت ومحلها الرفع.

#### 163. قالت ألا ليتما هيذا الحمامُ لنبا إلى حامتِنا أو نصفه فقيد

قالت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر والتاء للتأنيث وفاعلـه ضمير مستتر

جوازا يعود على فتاة الحي المذكورة في بيت سابق.

ألا: أداة استفتاح.

ليتما : حرف يفيد التمني من أخوات إنَّ، وما فيه زائدة ويجوز أن تكون كافة

ومكفوفة لا تعمل.

هذا : ها للتنبيه، ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب اسم ليت أو

مبتدل

الحمام : بدل من ذا.

لنا : جار ومجرور خبر المبتدأ أو خبر ليتما.

إلى حمامتنا : جار ومجرور.

أو : حرف عطف.

نصفه: : معطوف على هذا.

نقد : الفاء فاء الفصيحة حرف عطف، قد بمعنى كاف خبر لمبتدأ محـذوف تقـديره

فذلك كاف أو قد اسم فعل مضارع بمعنى يكفي وجملة ألا ليتما هذا الحمام

لنا مفعول به مقول القول لقالت.

# 164. واعلم فعلم المرو ينفعه أن سوف ياتي كل ما قُلِرا

واعلم: الواو حسب ما قبلها، اعلم فعل أمر وفاعله ضمير مستتر.

فعلم : الفاء اعتراضية، علم مبتدأ وهو مضاف.

المرء: مضاف إليه.

ينفعه : فعل مضارع والهاء ضمير مفعول به والفاعل ضمير مستتر.

أن : مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن المحذوف.

سوف: حرف دال على التسويف.

يأتي : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة.

كل : فاعل مرفوع وهو مضاف.

ما : اسم موصول مضاف إليه.

قدرا : فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر والألف للإطلاق، وجملة فدر صلة الموصول لا محل لها، وجملة سوف يأتي كل مـا قـدرا خـبر أن ومحلمها الرفع، وجملة فعلم المرء ينفعه اعتراضية لا محل لها، وأن ومـا بعـدها مفعـول بـه لأعلم ومحلمها النصب.

#### 165. لا يهولنبك أصطلاء لظي الحر فمحسدورها كان قد الما

لا : ناهية جازمة.

يهولنك : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم بـلا

والكاف ضمير مفعول به.

اصطلاء : فاعل مرفوع وهو مضاف.

لظى : مضاف إليه وهو مضاف.

الحرب: مضاف إليه ثان.

فمحذورها: الفاء حرف عطف تفيد السببية، محذور مبتدأ، والهاء ضمير مضاف إليه.

كأن : مخففة من الثقيلة واسمها ضمر الشأن محذوف.

قد : حرف تحقيق.

 ألما : فعل ماض والألف للإطلاق، والفاعل ضمير مستتر، وجملة ألم خبر كأن وعلها الرفع، وجملة كأن واسمها وخبرها خبر المبتدأ محذور ومحلها الرفع، وجملة لا يهولنك ابتدائية لا محل لها.

#### 166. إنَّ السنبابَ اللَّذِي عِد عواقبُهُ فيه نللُّ ولا للَّاتِ للسَّيب

إن : حرف توكيد ونصب.

الشباب: اسمها منصوب،

الذي : اسم موصول صفة للشباب.

مجد : خبر مقدم مرفوع.

عواقبه : مبتدأ مؤخر مرفوع، والهاء ضمير مضاف إليه والجملة صلة الموصول لا محل له على ... لها.

فيه : جار ومجرور.

ونلذ : فعل مضارع مرفوع فاعله ضمير مستتر والجملة خبر إن والواو حرف عطف.

لا : نافية للجنس تعمل عمل إن.

لذات : اسمها مبني على الكسر نيابة عن الفتح أو مبني على الفتح الظاهر في محل نصب.

للشيب : جار ومجرور خبر لا، وجملة لا مع اسمها وخبرها معطوف على جملة نلذ.

#### 167. هــذا لعمــركُم الــصمّغارُ بعينــهِ لا أمّ لــي إنْ كــان ذاك ولا أب

هذا : ها للتنبيه، ذا اسم إشارة مبتدأ.

لعمركم : اللام للابتداء، وعمر مبتدأ ثان، والكاف ضمير مضاف إليه والميم للجمع وخبر عمر محذوف تقديره لعمركم قسمي.

الصغار: خبر هذا مرفوع.

بعينه : الباء زائدة، عين مجرورة بالباء لفظا مرفوعة محلا توكيد للصغار والهاء ضمير مضاف إليه.

لا: لا نافية للجنس.

أم : اسمها مبنية على الفتح في محل نصب.

لى : جار ومجرور خبر لا.

إن : حرف شرط جازم.

كان : فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم ويجوز اعتبارها تامة.

ذاك : اسم إشارة اسم كان أو فاعلها والكاف للخطاب وخبر كـان محـذوف تقـديره حاصلا إن اعتبرت ناقصة.

ولا : الواو حرف عطف، لا نافية للجنس أو زائدة توكيد للا الأولى.

أب : مبنى على الفتح اسم لا الثانية والخبر محـذوف تقـديره ولا أب كـائن لـي أو

منصوبة معطوفة على محل اسم لا أو مبتدأ معطوف على محل لا مع اسمها، وخبرها محذوف تقديره ولا أب كائن لي، وجواب شرط إن محذوف لدلالة ما قبله عليه وجملة الشرط اعتراضية لا محل لها، وجملة لا أم لي استئنافية لا محل لها، وجملة لعمركم اعتراضية لا محل لها.

## 168. ألا اصطبارٌ لسلمى أم لها جلد إذا ألاقى الذي لاقاه أمشالي

ألا الهمزة للاستفهام، لا نافية للجنس.

اصطبار: اسمها مبنى على الفتح في محل نصب.

لسلمى : اللام حرف جر، سلمى اسم مجرور باللام وعلامة جره فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من المصرف لانتهائه بألف التأنيث المقصورة والجار والمجرور خبر لا.

أم حرف عطف لها جار ومجرور.

جلد مبتدأ مؤخر خبره الجار والمجرور لها.

إذا : ظرف زمان متضمن معنى الشرط.

ألاقي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للثقل والفاعل ضمير مستتر.

الذي اسم موصول مفعول به.

لاقاه : فعل ماض مبنى على الفتح والهاء ضمير مفعول به.

أمثالي : فاعل والياء فيه ضمير مضاف إليه وجملة لاقاه صلة الموصبول لا محل لها، وجملة ألاقي مضاف إليه وعلها الجر وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه وجملة لها جلد معطوفة على جملة ألا اصطبار.

#### 169. لا جرم أن الله قادر. أو لا جرم لآتينك

لا: نافية للجنس.

جرم: اسم لا مبني على الفتح في محل نصب وأن وما بعدها خبر أو لأتينك جملة جواب قسم محذوف لا محل لها والتقدير لا جرم أقسم لاتينك وجملة القسم مع الجواب خبر للا.

#### 170. لا أبا لك.

لا: نافية للجنس.

أبا: اسمها مبنى على الألف لأنه من الأسماء الخمسة في محل نصب.

لك : جار ومجرور خبر لا.

## 171. سئمتُ تكاليف الحياة ومَنْ يعش شمانين حولاً لا أبالك يسأم

سئمت : فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل.

تكاليف: مفعول به منصوب وهو مضاف.

الحياة : مضاف إليه.

ومن : الواو استثنافية، من اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

يعش : فعل مضارع مجزوم بمن والفاعل ضمير مستتر.

ثمانين : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

حولا : تمييز منصوب.

لا أبالك : لا نافية للجنس تعمل عمل إن، أبا اسمها منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة، اللام زائدة والكاف ضمير منضاف إليه وخبر لا مخذوف تقديره مذموم.

يسام : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب السرط وحرك بالكسر ضرورة، والفاعل ضمير مستتر وجملة يسام جواب شرط من لا محل لها، وجملة لا أبالك اعتراضية لا محل لها وجملة يعش خبر من ومحلها الرفع.

## 172. تعـز فـ لا إلغـين بـ العيش مُتَّعـا ولكـن لـورادِ المنـون تتــابُعُ

تعز : فعل أمر وفاعله ضمير.

فلا: الفاء للاستثناف، لا نافية للجنس.

إلفين : اسم لا مبنى على الياء في محل نصب لأنه مثنى.

بالعيش : جار ومجرور.

متعا : فعل ماض مبني للمجهول وألف الإثنين ضمير نائب فاعـل والجملـة خـبر لا ومحلها الرفع. ولكن : الواو حرف عطف، لكن حرف للاستدراك.

لوراد : جار ومجرور خبر مقدم وهو مضاف.

المنون: مضاف إليه.

تتابع : مبتدأ مؤخر مرفوع.

## 173. يسا مسرو إن مطيبي محبوسة ترجسو الحبساء وربها لم يسشس

يا: أداة نداء.

مرو : منادى مبني على الضم الظاهر على النون المحذوفة للترخيم أصله مروان في محل نصب على النداء، أو مبني على الضم الظاهر.

إنّ : حرف توكيد ونصب.

مطيتي : اسمها منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء والياء ضمير مضاف إليه.

محبوسة : خبر إنَّ المرفوع.

ترجو : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للثقل والفاعل ضمير مستتر.

الحباء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

وربها: الواو حالية، رب مبتدأ مرفوع والهاء ضمير مضاف إليه.

لم : حرف نفي وجزم.

ييئس : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر وحرك بالكسر لمضرورة \_ الشعر والفاعل ضمير مستتر وجملة إن مطيتي استثنافية لا محل لها، وجملة ترجـو الحباء خبر ثان لأن ومحلها الرفع، وجملة لم ييئس خبر المبتدأ رب ومحلمها الرفع، وجملة ربها لم ييئس حال ومحلها النصب.

#### 174. وامعتصماه،

وامعتصماه : الواو حرف نداء وندبة، معتصماه منادى مندوب مبني على النضم المقدر منع من ظهوره حركة الفتح المناسبة لألف الندبة في محل نصب والألف للندبة والهاء للسكت.

#### 175. لك\_ل دام دوام إلا الحماقـة.

لكل جار ومجرور خبر مقدّم وهو مضاف.

داء مضاف إليه مجرور.

دواء مبتدأ مرفوع.

إلا أداة استثناء.

الحماقة : مستثنى بإلا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

# 176. مسالي إلا آل أحسد شيعة ومالي إلا مذهب الحتى مذهب

مالي : ما نافية لا عمل لها، لي جار ومجرور خبر مقدّم.

إلا: أداة استثناء.

آل : مستثنى بإلا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف.

أحمدَ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع مـن الـصرف وإعراب الجزء الثاني كالأول.

شيعةً : مبتدأ مؤخر.

## 177. ألا كل شيء ما خلا الله باطل

ألا: للاستفتاح.

كل : مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

شيء: مضاف إليه.

ما: مصدرية.

خلا : فعل ماض جامد مبنى على الفتح المقدر للتعذر والفاعل مستتر.

الله : لفظ الجلالة مفعول به.

باطل : خبر لكل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وما وما بعدها في تأويل مصدر حال ومحلها النصب.

\_\_\_\_\_الملاحق

#### 178. جاء التلاميذ عدا تلمياذا أو تلمياد

جاء فعل ماض.

التلاميذ فاعل مرفوع.

عدا فعل ماض مبنى على الفتح المقدر للتعذر.

تلميذا مفعول به والفاعل ضمير مستتر وبالجر تكون عدا حرف جر.

تلميذ اسم مجرور.

## 179. كلُّ المصائبِ قد تمرُّ على الغتى فتهون غيرُ شماتةِ الحسادِ

كل : مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

المصائب : مضاف إليه.

قد : حرف تشكيك.

تمر: فعل مضارع مرفوع.

على الفتى : جار ومجرور.

فتهون : الفاء حرف عطف، تهون فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر.

غير : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف.

شماتة : مضاف إليه.

الحساد : مضاف إليه ثان مجرور، وجملة تمر خبر المبتدأ كل ومحلها الرفع وجملة فتهمون

معطوف على جملة تمر فهي مثلها.

#### 180. وبلدة ليس بها أنيس إلا البعسافير وإلا العسيس

وبلدة : الواو واو رب حرف جر شبيه بالزائد، بلدة مجرورة بالواو لفظا مرفوعة محلا على أنها مبتدأ.

ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح الظاهر.

بها : جار ومجرور خبر ليس.

أنيس : اسم ليس المرفوع، والجملة من ليس مع اسمها وخبرها صفة لبلدة والخبر عذوف ويجوز أن تكون جملة ليس خبرا.

إلا: أداة استثناء.

اليعافير : مستثنى بألا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويجوز أن يكنون بندلا من أنيس فهو مرفوع مثله وتصبح إلا عند ذلك أداة حصر.

وإلا : الواو حرف عطف، إلا أداة استثناء توكيد للا الأولى.

العيس: معطوفة على اليعافير.

# 181.إذا فسامرت في شسرف مسروم فسلا تقنع بما دون النجوم فعلم الموت في أمسر حقيم الموت في أمسر عظيم

إذا : ظرفية متضمنة معنى الشرط غير جازمة.

غامرت : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بـضمير رفع متحـرك، والتـاء ضـمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

في شرف : جار ومجرور.

مروم : صفة لشرف مجرور بالكسرة الظاهرة.

فلا تقنع: الفاء رابطة لجواب الشرط، لا ناهية جازمة، تقنع فعل مضارع مجزوم بـلا الناهية وعلامة جزمه السكون الظاهر، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

بما : الباء حرف جر، ما اسم موصول مبنى على السكون في محل جر بحرف الجر.

دون : مفعول فيه ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف.

النجوم: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

 فلا تقنع بما: جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم.

- دون النجوم (مع فعلها المحذوف المقدر باستقر): جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول.

182. فطمــم المــوتِ في أمــرٍ حقــير كطعــم المـوت في أمــرٍ عظــيم

فطعم : الفاء استثنافية، وطعم: مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

الموت: مضاف إليه.

في أمر : جار ومجرور.

حقير : صفة لأمر.

كطعم : جار ومجرور خبر المبتدأ وهو مضاف.

الموت : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

في أمر : جار ومجرور.

عظيم : صفة لأمر، وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره.

183. قومُ، إذا الشرُّ أبدى ناجِدَيْه لهم طاروا إليه زَرافسات ووحدانا لا يسالون أخاهم حين يندُبهم في النائبات على ما قال بُرهانا

قوم : خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم قومً.

إذا : ظرفية متضمنة مع الشرط غير جازمة.

الشر: فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور.

أبدى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف منع من ظهوره التعذر والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو.

ناجذيه : ناجذي مفعول به منصوب بالياء لأنه مثنى وحذفت النـون للإضـافة، والهـاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه.

لهم : جار ومجرور.

طاروا : فعل ماض مبني على الـضم لاتـصاله بـواو الجماعـة، وواو الجماعـة ضــمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والألف فارقة.

إليه : جار ومجرور.

زرافات : حال منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.

ووحدانا : الواو حرف عطف، وحدانا اسم معطوف على زرافات والمعطوف على المنصوب منصوب.

جملة قوم (مع مبتدئها المحذوف): جملة اسمية ابتدائية لا محل لها من الإعراب. والشر (مع فعلها المحذوف): جملة فعلية في محل جر مضاف إليه. وأبدى ناجذيه لهم: جملة فعلية تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

وطاروا إليه زرافات ووحدانا: جملة فعلية، جواب الشرط غير الجازم لا محل له من الإعراب.

لا يسألون : لا نافية، يسألون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

أخاهم : أخا مفعول به منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة، هم: الهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر مضاف إليه والميم علامة الجمع.

حين : مفعول فيه ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

في النائبات : جار ومجرور.

على ما : على حرف جر، ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر بحرف الجر.

قال : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر والفاعل ضمير مستتر جوازا تقـديره هو.

پرهانا : مفعول به ثان لیسألون.

وجملة لا يسألون أخاهم: ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

ويندبهم: في محل جر مضاف إليه بعد الظرف.

وقال: جملة صلة الموصول لا محل لها.

## 184. والله لأدافعـــن عـــن وطـــني

والله : الواو حرف جر تفيد القسم ولفظ الجلالة مجرور به والجار والجحرور متعلقان بفعل أقسم المحذوف.

لأدافعن : اللام واقعة في جواب القسم، أدافع مضارع مبني على الفتح لاتـصاله بنـون التوكيد، ونون التوكيد لا محل لها من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر تقـديره أنا.

عن : حرف جر.

وطني : اسم مجرور بعن والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

# 185. ﴿ وَتَأَلُّو لَأَكِيدَنَّ أَصَّنْكُم ﴾ [الأنبياه:57]

تالله : جار ومجرور متعلقان بفعل أقسم المحذوف.

لأكيدن : اللام واقعة في جواب القسم أكيدن مضارع مبني على الفتح لاتـصاله بنـون التوكيد، والنون لا محل لها، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

أصنامكم : مفعول به منصوب والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

# 186. ﴿ وَٱلْقَلْرِ وَمَا لِسَعْلُرُونَ ١٤٥ مَا أَنتَ بِيغِمَةِ رَوْكَ بِمَجْتُونِ ﴾ [القلع: 1-2]

والقلم : الواو حرف جر تفيد القسم، القلم مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل أقسم المحذوف.

وما : الواو حرف عطف، ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محمل جر لأنه معطوف على القلم.

يسطرون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل في محل رضع فاعل والعائد المحذوف في محل نصب مفعول به (بسطرونه).

ما : نافية تعمل عمل ليس.

أنت: ضمير منفصل في محل رفع اسم ما.

بنعمة : جار ومجرور وهو مضاف.

ربك : مضاف إليه مجرور، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

بمجنون : الباء زائدة، مجنون مجرور لفظاً بالباء الزائدة منصوب محلاً لأنه خبر ما.

## 187. نحن – المهاجرين – أولُ الناس إسلاماً

نحن: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

المهاجرين : منصوب على الاختصاص أو مفعول به لفعل محذوف تقديره أخص.

أول: خير (نحن) مرفوع بالضمة.

الناس: مضاف إليه مجرور.

إسلاماً : تمييز منصوب.

#### 188. لحن - أيُّها العربُ - أكرمُ الناسِ

نحن: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

أيها : أيُّ اسم مبني على الضم في محل نصب على الاختصاص أو مفعول به لفعل عدوف تقديره أخص والهاء زائدة.

العرب: بدل.

أكرم: خبر نحن مرفوع.

الناس: مضاف إليه مجرور.

#### 189. الـــــــمدق الـــــمدق

الصدق : منصوب على الإغراء أو مفعول به لفعل محذوف تقديره إلزم الصدق.

الصدق : توكيد للصدق الأولى وتوكيد المنصوب منصوب.

#### 190. الأمانة والوفاء

الأمانة: مفعول به لفعل محذوف تقديره أو الزم الأمانة.

والوفاء : الواو حرف عطف، الوفاء معطوف على الأمانة

#### 191. الأسدّ

الأسد : منصوب على التحذير أي (مفعول به لفعل محذوف تقديره إحذر الأسد).

#### 192 إن الك والك

إيَّاكَ : ضمير منفصل في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره (أحدَّر).

والكذب: الواو حرف عطف، الكذب مفعول به لفعـل آخـر محـذوف تقـديره (احـذر) والجملة الثانية المؤلفة من الفعل الثاني المحذوف وفاعلـه ومفعولـه (الكـذب) معطوف على الجملـة الأولى المؤلفـة مـن الفعـل المحـذوف وفاعلـه ومفعـول (إياك).

#### 193. إنكاب الأساد الرباء

إيَّاكَ : ضمير منفصل في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره (أحدَّر).

من الرياء : جار وبجرور.

#### 

يدك : (بد) منصوب على النحذير أو مفعول به لفعل محذوف تقديره باعد يبدك والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

# 195. ﴿ وَالسَّمَاةُ رَفَّهُا وَوَضَعُ ٱلْمِيزَاتَ ﴾ [الرحن: 7]

والسماء : الواو حسب ما قبلها، السماء منصوب على الاشتغال أو مفعول به لفعل عذوف تقديره رفع.

رفعها : رفع فعل ماض، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به والفاعــل ضــمير مستتر تقديره هو.

ووضع : الواو حرف عطف، وضع فعل ماض مبني على الفتح والفاعل مستتر تقـديره هو.

الميزان : مفعول به.

# 196. ﴿ إِذَا ٱلنَّمْسُ كُورَتَ ١٤٠ ﴿ وَإِذَا ٱلنَّجُومُ ٱنكَدَرَتْ ﴾ [التكـــوير:1-2]

إذا : ظرفية متضمنة مع الشرط غير جازمة.

الشمس : ناتب فاعل لفعل محذوف مبني للمجهول يفسره ما بعده تقديره كُورُتُ.

كورت : فعل ماض مبني للمجهول والناء للتأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر تقــديره هي.

وإذا : الواو حرف عطف، إذا شرطية ظرفية غير جازمة.

النجوم : فاعل مرفوع لفعل محذوف تقديره انكدرت.

انكدرت : فعل ماض والتاء للتأنيث والفاعل ضمير مستتر تقديره هي.

#### 197. إذا المرء شاب شعره احترمه الناس

إذا : ظرفية متضمنة مع الشوط غير جازمة.

المرء: فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور تقديره (إذا كبر المرء).

شاب : فعل ماض مبنى على الفتح.

شعره: فاعل مرفوع والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

احترمه : فعل ماض والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

الناس: فاعل مرفوع.

# 198. أَسَم يَعْدُ قُوماً ولم ينهد إلى بلد إلا تقدَّمَهُ جيشٌ من الرصب

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

يغز : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلـة والفاعـل ضمير

مستتر تقديره هو.

قوما : مفعول به منصوب.

ولم : الواو حرف عطف، لم حرف نفى وجزم وقلب.

ينهد : فعل مضارع مجزوم بلم والفاعل مستتر تقديره هو.

إلى بلد : جار ومجرور.

إلا : أداة حصر لا عمل لها.

تقدمه : فعل ماض والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

جيش : فاعل مرفوع.

من الرعب : جار ومجرور.

# 

لينفق : اللام لام الأمر، ينفق مضارع مجزوم بلام الأمر.

ذو : فاعل مرفوع وعلامة رفع الواو لأنه من الأسماء الخمسة.

سعة : مضاف إليه مجرور.

من سعته : جار ومجرور، والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

#### 200.ومن يك ذا فضل فيبخيل بفضله على قومه يستغن عنه ويـذمم

ومن : الواو حسب ما قبلها، من اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

يك : مضارع مجزوم بمن وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوف يكن واسمه ضمير مستتر تقديره هو يعود على من.

ذا : خبر يك منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة.

فضل : مضاف إليه مجرور.

فيبخل : الفاء عاطفة، يبخل مضارع مجزوم لأنه معطوف على فعل الشرط المجزوم يك والفاعل مستتر تقديره هو.

بفضله : جار ومجرور وهو مضاف ومضاف إليه.

على قومه : جار ومجرور وهو مضاف ومضاف إليه.

يستغن : فعل مضارع مجهول مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمـه حــذف حــرف العلة.

عنه : جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل لفعل يستغن.

ويذمم : الواو عاطفة، يذمم مضارع مجهول معطوف على يستغن، وحبرك بالكسر للضرورة ونائب الفاعل مستتر تقديره هو، جملتي الـشرط والجـواب في محـل رفع خبر من.

# 201. ﴿ مَن جَانَة مِلْمُسَنَدَةِ فَلَدُ عَشْرُ أَتَثَالِهَا ﴾ [الأنعام:160]

من : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

جاء : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط، والفاعل مستتر تقمديره هو.

بالحسنة : جار ومجرور.

فله : الفاء رابطة لجواب الشرط، له جار وبجرور خبر مقدم.

عشر : مبتدأ مؤخر.

أمثالها : مضاف إليه مجرور، والهاء مضاف إليه، ومجموع جملتي الشرط والجواب في محلل رفع خبر من.

202. رمن لم يحت بالسيف مات بغيره تعدّدت الأسباب والموت واحدً

ومن : الواو حسب ما قبلها، من اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

لم : حرف نفي وجزم وقلب. -

يمت : مضارع مجزوم بلم في محل جزم بمن، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

بالسيف : جار ومجرور.

مات : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم لأنه جواب الشرط، والفاعـل مــــتتر تقديره هو.

بغيره : جار وبجرور ومضاف إليه، مجموع جملتي الشرط والجـواب في محـل رفـع خـبر من.

# 203. ﴿ وَمَا نُقَلِمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ عَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ ﴾ [البقــــوة:110]

وما : الواو حسب ما قبلها، ما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نـصب مفعول به مقدم لفعل تقدموا.

تقدموا : فعل مضارع مجزوم بما وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعـال الخمـسة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

لأنفسكم : جار ومجرور ومضاف إليه.

من خير : جار ومجرور.

تجدوه : مضارع مجزوم لأنه جواب الـشرط وعلامة جزمـه حـذف النـون لأنـه مـن الأفعال الخمسة والواو فاعل والهاء في محل نصب مفعول به.

عند : ظرف مكان منصوب.

الله : لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور.

#### 204.متى منا تُرَبُّنا من مَعْدِ بعيصبة ... وغنسان- غنسع حوضينا أن يهدُّما

متى : اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب ظرف زمان.

ما : زائدة لا عمل لها.

تزنا : فعل مضارع مجزوم بمتى والفاعل مستتر تقديره أنت ونا ضمير متـصل في محـل نصب مفعول به.

من معدد : جار ومجرور.

بعصبة : جار ومجرور.

وغسان : الواو واو القسم حرف جر، غسان اسم مجرور بواو القسم وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.

نمنع : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الـشرط وجواب القـسم محـذوف دل عليـه جواب الشرط والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن.

حوضنا : مفعول به منصوب ونا ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

أن : حرف مصدري ونصب.

يهدم : فعل مضارع مجهدول منصوب بأن ونائب الفاعل مستتر تقديره همو، وأن المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل مفعمول به ثان، والتقدير (نحنع حوضنا التهديم).

# 205. ﴿ وَإِن تُصِبُّهُمْ سَيِّئَةً إِمَا هَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِنَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾ [الروم:36]

وإن : الواو حسب ما قبلها، إن حرف شرط جازم.

تصبهم : تصب فعل مضارع مجزوم بإن، وهم ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

سيئة : فاعل مرفوع.

يما : جار ومجرور.

قدمت : فعل ماض والتاء للتأنيث.

أيديهم : فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على الياء والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

إذا : فجائية.

هم : ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

يقنطون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل، وجملة (يقنطون) في محل رفع خبر للمبتدأ هم. وجملة (هم يقنطون) من المبتدأ وخبره في محل جزم جواب الشرط.

# 206. ﴿ أَيَّا مَّا تَدْعُواْ فَلَهُ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْمُسْتَى ﴾ [الإسراه:110]

آيّاما : أيا اسم شرط جازم مفعول به منصوب مقدم لفعل تدعوا التقدير (تدعون الله أي اسم من الأسماء) وما زائدة لا عمل لها.

تدعوا : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه حـذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل في عل رفع فاعل.

فله : الفاء رابطة للجواب، له جار ومجرور.

الأسماء : مبتدأ مؤخر.

الحسنى: صفة للأسماء.

## 207. ﴿ لَهِن لَّرَبُنتُهِ لَنسَنَمُمَّا بِأَلنَّا مِينَةِ ﴾ [العلسق:15]

لئن : اللام موطئة للقسم، إن حرف شرط جازم.

لم : حرف جازم.

لنسفعن : اللام واقعة في جواب القسم، نسفعن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة ونون التوكيد لا عمل لها، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن.

بالناصية : جار ومجرور جواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم (لنسفعن).

# 208. ﴿ وَهُزِي إِلَيْكِ بِعِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ شُنَقِظَ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴾ [مريم: 25]

وهزي : الواو حسب ما قبلها، هزي فعل أمر مبني على حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والياء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

إليك : جار ومجرور.

بجزع : الباء حرف جر زائد، جزع مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول به لفعل هزي.

النخلة : مضاف إليه مجرور.

تساقط: مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب (هزي).

### 209. ﴿ سَلَهُمْ أَنُّهُم مِنَالِكَ زَعِيمٌ ﴾ [القلم ع: 40]

سلهم: سل فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

أيهم : مبتدأ مرفوع والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

بذلك : الباء حرف جر، ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بالباء.

زعيم : خبر أي مرفوع.

جلة (سلهم) ابتدائية لا محل لها من الإعراب جلة (أيهم زعيم) في محل نصب مفعول به لقول مقدر محذوف، التقدير: (سلهم قل لهم: أيهم زعيم) كما يمكن اعتبارها تفسيراً لفعل (سلهم).

#### 210. ﴿ عَمَّ يَنْسَلَّهُ لُونَ ﴾ [النبا: 1]

عم : مؤلفة من حرف الجر (عن) و (ما) الاستفهامية التي سقطت ألفها لـدخول حرف الجر عليها. (عن) حرف جر، (ما) اسم استفهام مبني على السكون في على جر بـ (عن).

يتساءلون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

### 211. ﴿ فَإِلَّ مَالَا وَرَبِّكُمَّا تُكَذِّبَانِ ﴾ [الرحن: 13]

فبأي : الفاء حسب ما قبلها، الباء حرف جر، (أي) اسم استفهام مجرور بالباء.

آلاء: مضاف إليه مجرور وهو مضاف.

ربكما : (رب) مضاف إليه مجرور بالكسرة وهو مضاف، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

تكذبان : مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والألف ضمير متصل في محل رفع فاعل، وجملة (تكذبان) ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

# 212. ﴿ هَلُ أَتَنْكَ حَدِيثُ ٱلْفَنْشِيَةِ ﴾ [الغاشية: 1]

هل: حرف استفهام.

أتاك : فعل ماض والكاف في محل نصب مفعول به.

حديث : فاعل مرفوع، وهو مضاف.

الغاشية : مضاف إليه مجرور، وجملة (أتاك حديث) ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

# [3-1:314] ( ) \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ .213

الحاقة : مبتدأ مرفوع.

ما : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ.

الحاقة: خبر للمبتدأ الثاني.

وما : الواو عاطفة، (ما) اسم استفهام في محل رفع مبتدأ.

أدراك : نعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو يعود على ما، والكاف في محل نصب مفعول به.

ما : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ.

الحاقة : خبر ما مرفوع.

و جملة الحاقة ابتدائية لا محل لها من الإعراب، وجملة ما الحاقة في محل رفع خسير للمبتدأ الأول الحاقة.

وجملة وما + الخبر معطوفة على الابتدائية لا محل لها من الإعراب، و جملة أدراك في محل رفع خبر للمبتدأ ما.

و جملة ما الحاقة في محل نصب مفعولي أدرى.

#### 214.اللسهم تسصرك السذي وحسدت.

اللهم : لفظ الجلالة منادى مبني على الضم، في محل نـصب. وحـرف النـداء محـذوف والمهم عوض عن الحرف المحذوف.

نصرك : مفعول به لفعل محذوف تقديره أعطنا، وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.

الذي : اسم موصول مبني في محل نصب صفة للنصر.

وعدت : فعل وفاعل، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

#### 215. ﴿ يَتَأَبُّهُ ٱلْمُذِّرُ ﴾ [المدار:1]

يا : أداة نداء. أيُّها: أيُّ: منادى مبنى على الضم في محل نصب، و (ها) للتنبيه.

المدتر : بدل، ويجوز: أيّها: وصلة لنداء المعرّف بال، والمدتّر: منادى مبني على الـضم في على المضم في على نصب.

# 216. ﴿ وَكُلُّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾ [النساه:164]

موسى : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدّرة على آخره.

تكليماً : مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة أو تنوين الفتح.

### 217. لا يسدرك الجسدَ إلا سسيّد فَعِلسنّ لسا يسشقّ على السسادات فعسال

الحجدُ : مفعول به مقدّم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

سيّد : فاعل مؤخّر مرفوع، وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة على آخره. تقدّم المفعول به على الفاعل وجوباً لأنّ الفعل حصر بالفاعل.

# 218. ﴿ رَبُّنَا أَغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَى وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ ٱلْحِسَابُ ﴾ [إسراهيم: 41]

ربّنا: ربّ: منادى بأداة نداء محذوفة تقديرها (يا) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

و(نا): ضمير متصل مبنيّ في محل جرّ مضاف إليه.

يومَ : ظرف منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف.

الجملة الفعلية (يقوم الحساب) في محل جرّ مضاف إليه.

## 219. أضاطم، مهللاً بعيض هذا التبدئل وإن كنيت أزمعيت صيري فيأجلي

أفاطمُ : الهمزة: حرف نداء، فاطم: منادى مرخّم مبنى على الضمّ في محل نصب.

مهلاً : مصدره نائب عن فعله، مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

التدلّل : بدل من (هذا) مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره. الجملة الفعلية (أزمعت صَرْمي) في محل نصب خبر (كنان). الجملة الفعلية (أجملي) في محمل جزم جواب الشرط.

#### 220. أحيسا أمسير المسؤمنين محمسد سنن السني حرامهسا وحلالهسا

محمدٌ : بدل مطابق مرفوع، وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة على آخره.

حرامها : بدل تفصيل من (سنن) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف و(ها): في محل جرّ بالإضافة.

وحلالها : الواو: حرف عطف. حـلال: اسـم معطـوف علـى (حـرام) منـصوب، وهـو مضاف و(ها): في محل جرّ بالإضافة.

#### 221. إن الأسود أسود الغاب همتها يوم الكريهة في المسلوب لا السلَّب

أسودَ الغاب : أسودَ: بدل مطابق من (الأسود) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف. الغاب: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّة الكسرة الظاهرة.

لا : حرف عطف، السلب: اسم معطوف على المسلوب مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على الجملة الاسمية (همتها في المسلوب) في محل رفع خبر (إنّ).

	,
	خامساً: اختيار من متعدد
	اختر الإجابة الصحيحة عًا يأتي :
س بشدة هذه الاتهامات الكاذبة:	<ul> <li>ضبط الاتهامات الكاذبة في عبارة: إنني أرفغ</li> </ul>
ب. الاتهاماتِ الكاذبةِ.	اً. الاتهامات ِ الكاذبة
د. الاتهامات الكاذبةِ	ج. الاتهامات الكاذبة.
	<ul> <li>المجموعة التي يجوز جمعها جمع مؤنث سالماً:</li> </ul>
ب. فضلی، صحراء، استعداد.	أ. عطشي، تلفون، ميت.
د. ۱+ج.	ج. کېري، ميت، کتب.
د، اجتمع) هكذا:	<ul> <li>يصاغ المصدر الميمي من الأفعال (جلس، ور</li> </ul>
ب. مَجْلِس، مَوْردِ، مُجتَمِع.	أ. مَجْلُس، مُوارِدْ، مُجتَمَع.
د. مجلِس، مَوْردِ، مُجتَمَع.	ج. مَجْلُس، مَواردٍ، مُجتمِع.
ئات هو:	• الضبط الصحيح لـ إنّ الحسنات يذهبن السي
ب. الحسنات، السيئات.	أ. الحسنات، السيئات.
د. الحسنات، السيئات.	ج. الحسنات، السيئات.
و وغيرك مولع بتثبيت	<ul> <li>المناسب في الفراغين:</li> </ul>
C.	أسبابُ الجد:
ب. خولِ وإهمالٍ.	اً. خولاً وإهمالاً.
د. خمولاً وإهمالٍ.	_ ج. خمولٌ وإهمالٌ
سيها قراءة استنساخية) هو:	<ul> <li>فاعل (نسميها) في جملة (مثل هذه القراءة نس</li> </ul>
ب. الهاء في نسميها.	[] ضمير مستتر.
د. القراءة (مقدّم).	ے ج. قراءة.
ب أن يغذي نفسه) في عل:	<ul> <li>المصدر المؤول في جملة (ولهذا كان على القلم</li> </ul>
ب. نصب خبر کان	أ. جر صفة.
د. جر مضاف إليه.	ج. رفع اسم كان.

(وإنَّ عدد هذه الأزمات يزيد كلما ازدادت	<ul> <li>إعراب ما تحته خط على التوالي في عبارة ا</li> </ul>
	<u>أحمار</u> البشر):
ب. مضاف إليه، بدل، مفعول به.	1. مضاف إليه، بدل، فاعل.
د. فاعل، مضاف إليه، بدل.	ج. بدل، مضاف إليه، فاعل.
	• الجَملة المتضمنة مصدراً نائباً عن فعله فيما
ب. قف للمعلم وفّه التبجيلا.	1. لن نستسلم أبداً.
د. ا+ج.	ج. مهلاً لم ينته الامتحان.
، كبيرة في الدول النامية) فإنها تكتب هكذا:	• إِذَا أَدْخَلْنَا (إِنَّ) على الجملة (ثُمَّة مشكلات
بِ إِنَّ ثُمَّةً مشكلاتٍ كبيرةً في الدول النامية	<ul> <li>أ. إن ثمة مشكلات كبيرة في الدول النامية</li> </ul>
	ج. إنّ تُمَّةُ مشكلاتٍ كبيرةٍ في الدول النامية
	<ul> <li>مصدر الفعل (عدى) هو:</li> </ul>
ب. تعدية.	اً. تعد.
 د. تعلُّد.	ج، تعداد،
	<ul> <li>إحدى الجمل التالية فيها اسم آلة وهي:</li> </ul>
ب. وقع الفار في الِصْيُدة.	أ. الشواطئ مُصْيَدة الأسماك.
 د. وقع المحتال في المِصْيَّدة.	ج. المُصيد عند المغيب.
:1.	<ul> <li>نصوغ الأمر من الفعلين (يدري، يرد) هكذ</li> </ul>
ب. ادري، أردِ.	اً. ادر، رد.
د. ادري، أردُد.	 ج. ادر، ارد.
	<ul> <li>تعرب كلمة (مظهر) في جملة: (إن هذا لمظه</li> </ul>
ب. اسماً مجروراً.	١. بدلاً.
د. مضافاً إليه.	ج. خبراً.
- ·	<ul> <li>اعالی این این این این این این این این این ای</li></ul>
ب انائب فاعل.	أ. فاعلاً.
,	
د. مضافأ إليه.	ج. مفعولاً به.

، جملة: أما لم تقف عراقيل معينة هكذا:	• ضبط كلمتي (عراقيل، معينة) فم
ب عراقيل، معينةً.	أ. عراقيلُ، معينةً.
د. عراقيلُ معينةً.	ج. عراقيلُ، معينةُ.
الشاعر: أغُرك مني أن حبك قاتلي وأنك مهما تأمري	<ul> <li>علامتا جزم ما تحته خط في قول</li> </ul>
;	القلب يفعل، هما على التوالي
ب. السكون، السكون.	1ً. حذف النون، السكون.
د. السكون، حذف النون.	ج. السكون، الكسرة.
في جملة وبفضل هاتين الميزتين بلغت الغاية هو:	<ul> <li>إعراب كلمة (الميزتين) الواردة</li> </ul>
ب. نعت.	1. بدل.
د. خبر.	ج. مضاف إليه.
آلم لما ساءني منه هو:	<ul> <li>إعراب كلمة (آلم) الواردة: ولا</li> </ul>
ب. فعل مضارع مجزوم.	أ. اسم لا النافية للجنس.
د. فعل مضارع منصوب.	ج. فعل مضارع مرفوع.
سعادة <u>الحقّ أقرب</u> إلى الرضأ هكذا:	<ul> <li>ضبط ما تحته خط في عبارة: 'والــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
ب. الحقُّ أقربُ.	أ. الحقُّ أقرب.
د. الحقّ اقربُ.	ج. الحقُّ أقربَ.
	<ul> <li>العبارة الصحيحة فيما يلي هي:</li> </ul>
س فيأتون ويترحمون على المسكينة.	
ناس فيأتوا ويترحموا على المسكينة.	ب. " وعندها سيسمع ال
اس فيأتوا ويترحمون على المسكينة.	
	د وعندها سيسمع النام
) يكتب مفرد كلمة (الأحباء) مرفوعاً ومجروراً ومشصوباً	•
t a	مكذا:
ب. عبة، عباً.	[1] عبة، عبو، عبثاً.
د. عبء، عبو، عبثاً.	ج. عب"، عب"، عبثاً.

نا تحته خط على التوالي هو:	<ul> <li>(فيكفي في هذه الحياة ألم واحد) إعراب م</li> </ul>
ب. فاعل وتوكيد معنوي.	أ. مبتدأ وخبر.
د. مبتدأ ونعت.	ج. فاعل ونعت.
اعر حتى ي <u>كون شاعراً</u> ) هكذا:	<ul> <li>نشي ما تحته خط في (فالرجل لا يزال بتشا</li> </ul>
ئونا شاعريْن.ِ	آً فالرجلان لا يزالان يتشاعران حتى يك
•	ب. فالرجلان لا يزالان يتشاعران حتى يُـ
	ج. فالرجلان لا يؤالا يتشاعران حتى يكو
_	د. فالرجلان لا يزالن يتشاعران حتى يكو
، وعجائب قدرته، فأطاطئ الرأس خــشوعاً في 	
ومفعولًا لاجله هما على التوالي:	العبارة السابقة كلمتان تعربان مفعولاً به ا
ب. عجائب والرأس.	1. الكون و خشوعاً.
د. الكون وعجائب.	ج. الكون وعظمة.
لاَ تَهِنُواْ وَلَا تَحْزَنُواْ وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ ﴾	<ul> <li>إعراب الفعل (تهنوا) في قوله تعالى: ﴿ وَلَا</li> </ul>
ب. مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	<ol> <li>عزوم وعلامة جزمه حذف النون.</li> </ol>
د. لا شيء عما ذكر صحيح.	ج. مجزوم وعلامة جزمه السكون.
ستمرأ يصبح:	<ul> <li>عند إسناد ضمير رفع متحرك إلى الفعل أ.</li> </ul>
ب. أنت استمريت.	أ. أنت استمرأت.
د. أنت استمرئت.	ج. أنت استمررت.
صوت الحوادث سائلاً وعجيباً:	<ul> <li>أسائل في جملة إذ كان الرجل السياسي هو</li> </ul>
ب. اسم فاعل من سال!	أ. اسم فاعل من سال.
د. لا شيء مما ذكر صحيح.	ج. أ + ب صحيحتان.
	<ul> <li>اسم المفعول من الفعل أسرى هو:</li> </ul>
ب. مسريّ به.	أ. مسار.
د. ب + ج	ج. مسروً.

د. المعلمُ صادقِ.	ج. المعلمَ صادقَ.
	<ul> <li>ثن (فلا المعلم صادق الجهاد فيما يعطي):</li> </ul>
ب. فلا المعلمان ِصادقي ِ الجهاد.	<ol> <li>فلا المعلمان صادقا الجهاد.</li> </ol>
د. فلا المعلمان صادقان الجهاد	ج. فلا المعُلمُين ِصادقا الجهاد.
السابق إلى ضمير الغائبين يكون:	• عند إسناد المضارع (يُعْطَي) الوارد في المثال
ب. يُعْطِيا.	أ. يُعطِيان.
د. يُعطِيا.	ے ج. يُعطَيان.
ها خط تعرب:	<ul> <li>وركبوا الحيل معقودة أذنابها الكلمة التي تحت</li> </ul>
ب. مفعولاً به.	ا. بدلاً.
د. حالا.	ج. نعتاً.
 ة السابقة فهو:	• أما الضبط السليم لكلمة (أذنابها) في العبار
ب. أذنابُها.	اً. اَدْنَابَها.
د. ب+ج.	ج. أذنايها.
	<ul> <li>مرّ معك الفعل (فالقه) وهو:</li> </ul>
ب.مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة	أ. فعل أمر مبني على السكون المقدر.
د. فعل أمر مبني على السكون الظاهر.	ج. فعل أمر مبني على حذف حرف العلة
ملى التوالي في عمل:	<ul> <li>والهاء في جملة كتب إلى عمر يعلمه بقدومه ع</li> </ul>
ب. جر مضاف إليه، ورفع نائب فاعل.	أ. رفع نائب فاعل، وجر مضاف إليه.
د. نصب مفعول به، وجر مضاف إليه.	ج. جر مضاف إليه، ونصب مفعول به.
لي تحتها خط:	<ul> <li>وأمر الناس باستقباله تقديراً لمكانته الكلمة ا</li> </ul>
ب. مفعول لأجله.	أ. مفعول مطلق.
د. بدل.	ج. مفعول به.
	_

- 691 -

اضبط ما تحته خط في العبارة (فلا المعلم صادق الجهاد فيما يعطي ...):

ب. المعلمَ صادقُ.

[] المعلمُ صادقٌ.

ن ابن عمك أسامة؟:	يعرب الاسم: (أسامة) في السؤال: أهل زرت
ب. مضافاً إليه.	أ. مفعولاً به.
د. صفة.	ج. بدلاً.
في قوله: فأنته بأثواب ومال:	اسم الفاعل واسم المفعول من الفعل (أتى)
ب. آتٍ / مأتويّ.	أ. أتي / مأتي.
د. آتِ / مَأْنَيَ.	ج. آتي / مأتويّ.
ىمد حل إزاري:	الجملة الفعلية التي تحتها خط في قوله: إنه تع
ب. في محل رفع صفة.	أ. في محل نصب اسم إنَّ.
د. في محل نصب صفة.	ج. في محل رفع خبر إنّ.
امة الذي جاءنا راغباً في ديننا فه <i>ي:</i>	أما جملة: 'جاءنا' في جملة: 'هل زرت ابن عمك أم
ب. في محل جرّ مضاف إليه.	آ] لا محل لها من الإعراب.
د. في محل نصب صفة.	ج. في محل نصب حال.
	تجمع كلمة قارئ على:
ب. قارئون.	أ. قارءون.
د. قارئوون.	ج. قارۇن.
مع الكلمتان (عظة، وساع) هكذا:	في هذه الحكاية عظة لكل ساع إلى التوبة. تج
ب عِظات / سُعاة.	أ. عِظات / سُعاه.
د. عِظات / سُعات.	ج. عِظاة / سُعات.
	نقول: 'هو جاءنا راغباً في ديننا أما هما فقد:
ب. جآانا.	اً. جاءانا.
د. جآنا.	 ج. جائانا.
، هو:	فاعل أرجو في فأرجو أن يصيره الله إلى جنته
ب. المصدر المؤول أن يصيره.	<ol> <li>محذوف تقديره هو.</li> </ol>
د. شبه الجملة إلى جنته.	ج. ضمير مستتر تقديره أنا.

تعرب كلمة تُنلُ في قولنا: (ساعد المحتاج تنل	الخير) فعلاً مضارعاً:
أ. مبنياً لأنه جواب الشرط.	ب. مجزوماً لأنه جواب الطلب.
ج. مجزوماً لأنه جواب الشرط.	د. في محل جزم جواب الطلب.
_	مصاحبة اللثيم فإنه يُعدي كما يعدي السليم
الأجرب:	
[1] السليم الأجرب.	ب. السليمُ الأجربُ.
ح. السليم الأجرب.	د. السليمَ الأجربَ.
الجملة التي تتضمن مصدراً صناعياً فيما يلي	
أ. إنها قراءة استنساخية.	ب. لا منطقية في قوله.
ج. يا لها من ذكية.	د. ألقى الخطيب كلمة وطنية.
اسم الفاعل من الفعل استبقى هو:	
أ. مستبقي.	ب. استبقاء،
ج. مستبق.	د. سابق.
اسم المفعول من الفعل باع هو:	
أ. مبيوع.	ب. مباع.
ج. مبيع.	د. مبيووع.
مَصَادِرُ الْأَفْعَالُ التَّالِيَّةُ: تُوقَفُ، هَٰذُّبُ، انْتَشْرُ	. هي:
أً الوقُّف، تهذيب، انتشار.	ب. توقف، مهذب، منتشر.
ج. توقیف، تهڈب، انتشار.	د. توقُّف، تهذیب، انتشر.
اسم المفعول من الفعل ساسَ هو:	
أ. مسووس.	<i>ب.</i> مسیس. 
ح. مسيوس،	د. مسوس.
· صيغة المبالغة من الفعل شكا هي: ·	·
1. مشكاة.	ب. شکاء.
ح شکای.	د. شکوة.

اسم الفاعل من الفعل ابتلي هو:

أ. ابتلاء.

ج. مَبتل

ب. مُبتلى.

د. مَبليّ.

الفعل المضارع (يرجو) إذا أدخلنا عليه حرف نصب، وحرف جزم يصبح:

أ. لن يرجوُ، لم يرجو.

ج. لن يرجُ، لم يرجُ.

ب. لن يرجو، لم يرجو. د. لن يرجوً، لم يرجُ.

فعل الأمر من الفعل شدُّ هو:

آ. شدً واشدُد.

ب. شُدّ واشدُد.

د. شُدّ وشدّد.

ج. شدُّ واشدُد. ما تحته خط في جملة تقتضى القراءة التشخيصية المزاوجة بين التحليل التاريخي والمعالجـة البنيوية على التوالي:

أ. اسم منسوب ومصدر صناعي.

ج. مصدر صناعي واسم منسوب.

د. مصدر صناعی ومصدر صناعی،

ل. اسم منسوب واسم منسوب.

ونحن عندما نفعل هذا لا ندعى أننا نقوم بعمل برىءً. ما تحته خط في العبارة السابقة في عل:

أ. رفع فاعل.

ج. نصب حال.

• الجملة الصحيحة فيما يلى هى: أ أ ويوماً هبط دار أبي البركات تاجر من

ج. ويوماً هبط دارُ أبي البركاتِ تاجرِ من السوق.

عدد أسئلة الامتحان الذي بين يديك كلها:

أ. أربعين سؤالاً.

ج. أربعون سؤال.

ب. نصب مفعول به.

د. مضاف إليه.

ب. ويوماً هبط دارُ أبي البركاتِ تاجراً من السوق.

د. ويوماً هبط دارَ أبا البركات تاجراً من السوق.

ب أربعون سؤالاً.

د. أربعين سؤال.

العرب من:	النص الذي بين يديك من كتاب تصص	•
ب.الجزء الرابع والصفحة أربعمائة واثنتي	أ. الجزءُ الرابع والصفحةِ أربعمائةٍ واثني عشرَ	

ج. الجزءِ الرابع والصفحةِ أربعمائةِ واثنتي عشر ﴿ دُ. الجزءُ الرابعُ والصفحةِ أربعمائةِ واثني عشرَ ﴿

 يضبط ما تحته خط في العبارة ذلك لأن الكثرة الكبرى من الآراء المشتركة بين النباس. قريبة المتناول، أشياء تدركها الحواس:

أ. أشياءً تدركها الحواس.

ج. أشياءٌ تدركها الحواسُّ.

ب. أشياءَ تدركها الحواسُ.

د. أشياء تدركها الحواس.

يعرب ما تحته خط في عبارة: ولا أحسب أن إنساناً سوف يراه في عل:

اب. مسد المفعولين.

د. نصب بدل.

أ. نصب مقعول به.

ج. جرّ بالإضافة.

تحذف ياء الاسم المنقوص إذا لم يكن معرفاً أو مضافاً في حالة:

أ. الجرّ.

د. الرفع والجر.

ب. النصب.

ج. الرفع والنصب.

• ذلك الطالب يقرأ لو خاطبت فتاتين بهذه الجملة، وراهيت ذلك في اسم الإشارة تكون كما يأتي:

أ. ذلكما الطالبتان.

ب. تلكما الطالبتان.

د. ب+ج

ج. أولئكما الطالبتان.

تجمع التي كل الجموع الآتية إلا واحداً، حدده:

أ. اللائي.

ب. اللاتي.

ج. اللواتي.

د. اللوات.

يسدُ الحال مسدّ الخبر، إذا كان المبتدأ:

أ. شبه جلة.

ج. ضميراً منفصلاً.

ب. مصدراً مضافاً إلى معموله.

د. مصدراً مؤولاً.

• إذا خففت كأن كان اسمها:

أ. فعلاً ناسخاً.

ج. جملة اسمية.

` واحدا، حدده:	كل الأفعال الآتية يمكن أن تلحق بـ كان إلا
<u>ب.</u> آضَ.	1. رَجَعَ.
د. قَلْمِمَ.	ج. استحالَ.
	الهاء في (ورائه) في قوله: تُنبسط من ورائه:
ب. اسم مجرور يحرف الجو.	ا. مضاف.
د. فاعل.	ج. مضاف إليه.
قوله: <u>'يحاول</u> أن يتذكر مصير هذا كله':	الضبط السليم للكلمات التي تحتها خط في
ب. بحاول، يتذكرَ.	اً. يحاولُ، يتذكرُ.
د. مجاول، يتذكر.	ج. يحاول، يتذكرَ.
من توتها ثمرات) بالشكل التالي:	تضبط الكلمة التي تحتها خط في قوله (فأكل
ب. ثمرات.	1. ثمرات.
د. ثمرات.	ج. ثمراتاً.
غرك:	الفعل (يخفرك) في جملة إن افتقرت إليه لم يخ
ب. مبني على السكون في محل جزم.	[.] مجزوم بلم.
د. مجزوم لأنه جواب الطلب.	ج. مجزوم لأنه جواب الشرط.
ناتب يريد أن يقدم فكرة، والقارئ يتلقى هذه	الأمر من الفعلين (يريد، يتلقّى) في جملة الكالفكرة:
ب َ رِدْ / تلقُ.	ا. أَرِدْ / تلقُّ.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. أَرِ <b>دْ</b> / ثل <b>قّ</b> ى.

ب. ضمير شان محذوفاً.

د. شبه جملة.

قوله تعالى: ﴿ مَأْنَتُمْ مَّنْكُونَهُ وَ أَمْ نَحْنُ ٱلْخَيْلِقُونَ ۞ ﴾ همزة:	الهمزة التي تحتها خط في
ب. استفهام.	أ. تسوية.
د. أصلية.	ج. نداء.
، عبارة تشدتك الله لا مزقته هكذا:	يضبط لفظ الجلالة الله في
بِ اللهُ.	اً. الله.
د. † + ج	ج. اللهِ.
ة: إن هو إلا عطية المولى:	تعرب كلمة عطية في جما
ب. خبراً.	أ. مستثنى،
د. مضافاً إليه.	ج. بدلاً.
•	الجملة الصحيحة تركيبا
، شخصية وقدرة الطالب على التكيف مع مجتمعه.	
مال شخصية الطالب وقدرته على التكيف مع مجتمعه.	
ل شخصية الطالب والقدرة له على التكيف مع مجتمعه.	ج. تعزز مهارات الاتصا
	د. کل ما ذکر صحیح.
: ﴿ يَتَأْبَتِ إِنِّ رَأَيْتُ أَمَدَ عَشَرَكُوْكُبًا ﴾ هو منادى:	نوع المنادى في قوله تعالى
ب. نكرة مقصودة.	آ. مضاف.
د. شبيه بالمضاف.	ج. نكرة غير مقصودة.
لي هي:	الجموعة المتجانسة فيما ي
ب. نوی، وئی، وئی.	اً. سماء جريء رمي.
د. دنا، وقمی، قرأ.	ج. قرأ، رجا، ساق.
لمة: لم يمدّ أبو عبيدة يده إلى الطعام، إلا بعد أن اطمأن إلى	يضبط الفعل (عدّ) في ج
	بن هشام هكذا:
ب. يُمِد.	أ. يُمِد.
د. لا شيء عا ذكر.	ج. يَمُد.
• 🗀	C

 لئن ساءني أن نلتني بمساءة لقد سرني أني خطرت ببالكا، المصدران المؤولان من الجملتين اللتين تحتهما خط في البيت السابق على التوالي في عل:

أ. رفع فاعل، رفع فاعل.

ج. نصب مفعول به، رفع فاعل.

ب. رفع فاعل، نصب مفعول به.

د. نصب مفعول به، نصب مقعول به.

الجملة الصحيحة فيما يلى هي:

اً. قال محمد: إنه يشكُّ في نجاح ولده. ج. قال محمد: أنه يشك في نجاح ولده.

ب. قال محمد: إنه يشك نجاح ولده.

د. 1+ س.

اسم المفعول من الفعل استرضى هو:

أ. مُسترضيي.

ج. راض.

د. مُسترض.

ب. مُسترضَى.

مصادر الأفعال التالية (تبعثر، تنامى، أكرم) هي:

أ. تبعثر، تنامى، كرّم.

ج. تبعثر، تنام، إكرام.

ب. مبعثر، تنام، كَرم.

د. تبعثر، تنامي، إكرام.

• نكتب في سنة 1412 كما يلي:

أ. اثنى عشرة وأربعمائة وألف.

ج. اثنتا عشرة وأربعمائة وألف.

ب. اثنتي عشرة وأربعمائة وألف. د. اثنا عشر وأربعمائة وألف.

يصاغ اسم الفاعل من (أعلم) على:

أ. عالِم.

ج. مُعَلِّم.

ب. عليم. د. معلم.

مصادر الأفعال التالية: (تدرّج، تواصل، تسامي) هي:

أ. تدريج، توصُّل، تسامي.

ج. تدرُّج، تواصُل، تسامي.

ب. تدریج، إیصال، تسامی. د. تدرّج، تواصُل، تسام.

ساعات الفراغ المضيّعة هكذا:	<ul> <li>يضبط ما تحته خط في جملة لا لتزجي بها</li> </ul>
ب. ساعات، المضيعة.	أ. ساعاتُ، المضيّعةُ.
د. ساعاتُ، المضيّعةُ،	ج. ساعات، المضيّعة.
ء أن يتدبروا في محل:	<ul> <li>يعرب ما تحته خط في جملة: فخليق بهؤلا</li> </ul>
ب. رفع مبتدأ.	أ. رفع خبر.
د. جر مضاف إليه.	ج. نصب مفعول به.
میرین (هو وهن) فإنه یکتب هکذا:	• إذا أسندنا الفعل الجزوم لم تضلُّ إلى الضـ
ب. لم يَضِلُ، لم يَضُلِلْنَ.	أ. لم يَضِلُ، لم يَضلِلْنَ.
د. لم يَضِلْ، لم يَضِلَنَ.	ج. لم يَضِلُ، لم يَضلَنَ.
تعرب كلمة كلاهما:	<ul> <li>في جلة: المقياس الذي يُقاس به كلاهماً:</li> </ul>
ب. نائب فاعل.	أ. توكيداً.
د. خبراً للمقياس.	ج. خبراً للذي.
م' آسلوب:	<ul> <li>في الحديث الشريف: أما أكرمهن إلا كريـ</li> </ul>
ب. استشناء.	. اً حصر
د. 1+ب.	 ج. استثناء منقطع،
يس كل المسائل عمياس نفسه) ما تحت خط في	<ul> <li>ورد (حتى كأنها مركز العلم) و (فهو ية</li> </ul>
	الجملتين على التوالي:
ب. اسم مكان، اسم آلة.	أ. مصدر ميمي، اسم آلة.
د. اسم آلة، اسم مكان.	ج. اسم مكان، مصدر ميمي.
كلمة السبب في الجملة السابقة هو:	• وهذا السبب في أنَّ،، إحراب ك
ب. مبتدأ والخبر محذوف	1. بدل من هذا.
د. مبتدأ مؤخر.	ج. خبر المبتدأ هذا.
400	

نجد الصفة المشبهة من الفعل (تعب) في:

أ. إذا كان العمل متعبة فإن الفراغ مفسدة

ج. تعب كلها الحياة فما أعجب إلا من

راغب في ازدياد.

ب. حامل الهوى تعب يستخفه الطرب.

د. آ ب + ج.

إذا أسندنا الأفعال (قاسى، نسى، كفى) إلى واو الجماعة أصبحت هكذا:

أ. قاسُوا، نُسُوا، كَفَوْا.

ب. قَاسَوْا، نُسَوَّا، كَفُوَّا.

ج. قاسُوا، نَسُوا، كَفُوا.

د. قاسَوْا، نَسُوا، كَفَوْا.

• وكأن الشمس والقمر .... والحكومات والميزانيات .... كلها خلقت ....) اجمع ما تحته خط جم مؤنث سالماً مع الضبط:

أ. والحكوماتُ والميزانياتِ.

ست د. والحكوماتِ والميزانياتُ.

ب. والحكوماتِ والميزانياتِ.

ج. والحكوماتُ والميزانياتُ.

• اجزم بـ (لم) الأفعال (يقول، يستريح، يشد) هكذا متوالية:

أ. يقل، يستريخ، يشد.

ج. يقل، يسترخ، يشد.

ب. يقول، يسترخ، يشد.

د. يقول، يستريح، يشد.

التمس فغوة الصديق عذراً ولا تمش مشية المختال. الكلمتان اللتان تحتهما خط في الجملة السابقة على التوالي اسما:

أ. مرّة ومرّة.

ج مرّة وهيئة.

ب. هيئة ومرّة.

د. هيئة وهيئة.

الجملة الصحيحة فيما يلي هي:

أ. بكم درهم اشتريت الكتاب؟

ج. ا+ ب صحيحتان.

بكم درهماً اشتريت الكتاب؟

د. بكم درهم اشتريت الكتاب.

تتدفق بفوة تعيق إمكانية الاختراق،	<ul> <li>المفعول به الثاني في جملة عيث جعلها الانحدار</li> </ul>	P
	خاصة عندما يلتف الشارع هو:	

أ جملة (تتدفق بقوة).

ب. ضمير الهاء في (جعلها).
 ق).
 د. جملة (يلتف الشارع).

ج. جملة (تعيق إمكانية الاختراق).

• وما كان للرجل أن يطلب نعيم الدنيا المصدر المؤول في الجملة في عل:

ا. رفع مبتدأ مؤخر.

ب. نصب خبر کان.

ج. رفع اسم كان.

د. رفع فاعل وكان تامة.

• المصدر النائب عن فعله هو:

[1] سمعاً وطاعةً.

ج. أبداً.

ب. أهلاً وسهلاً.

د. جميعاً.

العبارة المتضمنة مفعولاً مطلقاً عما يلي هي:

أ ينظرون إليك نظر المغشي عليه.

ب. تبدو مسيرة التكنولوجيا متسمة بطابع الفوضى.

ج. لم يأل جهداً بحثاً عن الحقيقة.

د. صبراً آل ياسر.

 ليت (...) يصبح (...) (...) الائتلاف. تضبط الكلمات المطلوبة في الفراغ على النحو التالى:

أ. عالمنا، مكان، شديد.

ج. عالمنا، مكاناً، شديد.

ب. عالمنا، مكاناً، شديد.

د. عالمنا، مكان، شديد.

المنادى في قول ابن زيدون: ويا حياة تملينا بزهوتها مُنى ضروباً ولذات أفانينا
 أ. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. ب. مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ج. مبني على الضم في محل نصب.

د. ب + ج صحیحتان

• ثم أوما إلى غلام ... يكتب فعل الأمر من الفعل (أوْمًا) عند خاطبة الجمع هكذا:

ب. أويؤوا.

أ. أوميثوا.

د. لا شيء مما ذكر.

ج. اومبئو.

يقال: دعوت له، وادعيت عليه، عند تجريد الفعلين من الضمائر نكتبهما هكذا:

ب. دعا / إذعي.

أ. دعى / ادّعا.

د. كل ما ذكر خطأ.

ج. دعا / ادّعي.

• عند إسناد الفعل (استهل) إلى واو الجماعة يكتب هكذا:

ب. استُهلُو.

أ. إسْتُهَلُّوا.

ج. استَهلُوا.

د. كل ما ذكر صحيح.

أمسى ...... بي الظنون ولم ......

.. لولا الغرور ظنونه بولائي

أ. يُسىء، تَسُوء.

ب. يُسيع، تُسوءُ.

إِ يُسيءُ، تُسُوُّ.

د. پُسيءُ، تسءُ،

أ أ فضيت وقتاً في المكتبة.

ج. قضيت فترة من الوقت في المكتبة.

أ. لا أحب الغير مخلصين.

ج. لا أحب غير المخلصين.

• نقول:

أ. هذا عَيْب مَشين.

ج. هذا غيب شائن.

• الجملة الصحيحة هي:

أ. تخرجت من كلية الأداب.

ج. الوجهان صحيحان.

• الجملة الصحيحة هي:

أ. اعتذر المدعوّ من عدم حضور المحاضرة.

ج. اعتذر المدعوّ عن حضور المحاضرة.

ب. قضيت فترة من الزمن في المكتبة.

د. ب + ج صحیحتان.

ب. لا أحب الغير المخلصين.

د. لا أحب غير مخلصين.

ب. هذا عيب مُشان.

د. هذا عيب مشيون.

ب. تخرجت في كلية الآداب.

ب. اعتذر المدعوّ عن عدم حضور المحاضرة

د. اعتذر المدعوُّ من حضور المحاضرة.

تعرب كلمة (شكراً) مصدراً نائباً عن فعله في الجملة:

أ. سجدت شكراً لله.

ب. شكرته شكراً جزيلاً.

ج. شكراً لتفضلكم بالحضور.

د. ب + ج صحیحتان.

• تعرب كلمة ارتفاعاً في جملة فلا جرم أن ارتفعت الألقاب ارتفاعاً ملحوظاً:

أ. مفعولاً لأجله.

ب مفعولاً مطلقاً.

ج. مصدراً.

د. حالاً.

اسم كاد وخبرها في جملة ولكنه النفاق داء سرى أو كاد!

جلة النقاق سرى! بجلة السرى!

ب. جملة داء سرى.

ج. محذوفان والسياق يدل عليهما.

د. النفاق داءٌ سرى.

• إذا أدخلت إنْ على جملة للصحافة العربية شأن عجيب فإنها تصبح:

إن للصحافة العربية شأناً عجيباً.

ب. إن للصحافة العربية شأناً عجيبٍ.

ج. إن للصحافة العربية شأنَّ عجيبً.

د. إنَّ للصحافة العربية شأنُ عجيب.

تعرب كلمة النبوغ في جملة (ولا يقتل النبوغ شيء):

أ. خبر لا النافية.

د. بدلاً من الضمير في يقتل.

ب مفعولاً به منصوباً.

ج. فاعلاً مرفوعاً.

التوابع في جملة وهي بهذا كالطريقة لتعليم القراءة الاجتماعية أو السياسية أو الأدبية هي:

1. الاجتماعية، السياسية، الأدبية.

ب. القراءة، السياسية، الاجتماعية، الأدبية

ج. بهذا، الاجتماعية، السياسية.

د. بهذا، القراءة، الاجتماعية.

وهي لذلك كله شخصية هامة غير هامشية تضبط الكلمات التي تحتها خط في الجملة السابقة:

أ. كلُّه، شخصيةٌ، غيرَ هامشيةٌ.

ج. كلُّه، شخصيةً، غيرِ هامشيةٍ.

إب. كلَّهُ، شخصيةً، غيرُ هامشيةٍ.

د. كله، شخصية، غيرُ هامشيةٍ.

، جَمَعَ الشيئين اللذين تطلبهما الذاكرة، عندما دخلا عليك مزاج منك واحد.	وقد يكوز	•
التي تّحتها خط في الجملة السابقة هي على التوالي:		

ب. خبر كان وفاعل وخبر لمبتدأ.

ا. مفعول به، ومبتدأ ونعت.

د. مفعول به، وخبر لمبتدأ ونعت.

اج. مفعول به وفاعل ونعت.

انتهى ملك امرئ القيس نهاية سريعة، غير أن العرب أحبوا شعره وأحاطوه بالدرس والتحليل،
 اسم الفاعل من الفعل (انتهى) واسم المفعول من الفعل (حيط) هما على التوالي:

أ. مُنته، مُحيط.

ب. مُنته، مُحوط.

ج. مُنته، مُحاط.

د. منتهی، محوط.

#### القول الصحيح عما يلي هو:

أ. امرؤ القيس أعظم الشعراء القدامي والخنساء أعظم الشاعرات.

ب امرؤ القيس أعظم الشعراء القدامي والخنساء عظمي الشاعرات.

ج. أمرؤ القيس أعظم الشعراء القدامي والخنساء أعظم الشاعرات.

د. أ + ب صحيحتان.

أبصر العدو فارساً قد غاص هو وفرسه في الحديد، جملة (قد غاص هو وفرسه في الحديد) في على:

[أ] نصب صفة.

ب. نصب حال.

ج. رفع صفة.

د. تمييز.

اعتمد كتّاب المسرح العربي على التعريب والاقتباس كلّ الاعتماد، إعراب كلمة (كلّ)
 في الجملة هي:

أ. مفعول مطلق.

ب. نائب عن المفعول المطلق.

ج. توكيد معنوي.

د. أ + ب صحيحتان.

• إحدى الجمل الآتية تتضمن اسم فاعل هي:

أ. انتخب أهل القرية مختاراً.

ج. رأيت المعتزّ بنفسه.

ب. الوطن الحتل يستنهض الهمم.

د. دافع عن حقك.

• إذا أمرت زيد بشد الحبل قلت:

أ. شُدّ الحبل.

ج. اشدد الحبل.

ب. شُدُّ الحبل.

د. ب + ج صحیحتان.

• إذا أسندت واو الجماعة ونون النسوة إلى الفعل يرجو قلت:

اً. هم يرجون وهنّ يرجون.

ب. هم يرجوا وهنّ يرجون.

.

ج. هم يرجون وهنُ يرجُنُ.

د. هم يرجون، وهنّ يرجنْنّ.

في المسرح العربي .... من القوة والضعف، الكلمتان الناقصتان في العبارة السابقة هما:

أ. نواح كثيرةً.

ب. نواحي كثيرةً.

د. نواح كثيرةً.

ج. نواحِ کثيرةِ.

إذا ثنيت جملة في المراحل الأولى من التعليم قلت:

أ. في المرحلتين الأوليين من التعليم.

ج. في المرحلتين الأولَّتين من التعليم.

اب في المرحلتين الأوليين من التعليم.

د. في المرحلتين الأولتين من التعليم.

الماضي المجرد للأفعال التالية 'ذر'ني، مُرني، سيمة' هو:

آ. وذر، أمر، وسم.

ج. ڏڙ، مڙ، سما.

ب. ذري، مرّ، سما.

د. ذری، أمر، وسم.

 ما تحته خط على التوالي في الجملة التالية: وهي مجموعة مشكلات فكرية تكون إشكالية أو بنية فكرية هو:

أل اسم منسوب، مصدر صناعي.

ج. اسم متسوب، اسم منسوب.

ب. مصدر صناعي، مصدر صناعي.

د. مصدر صناعی، اسم منسوب.

المصدر المؤول في جملة: ولم يعلم أنه وقع في محل:

ا. نصب مقعول به.

د. أ + ب صحيحتان.

ب إنصب مفعولين.

ج. رفع فاعل.

	<ul> <li>الفعل تُسلُ في جلة: أنه تُسلَلُ:</li> </ul>
ب. مجزوم لأنه جواب شرط محذوف.	1ً] مجزوم لأنه جواب طلب.
د. مبني لأنه جواب طلب.	ج. مبني لأنه جواب شرط محذوف.
ئنك هكذا:	<ul> <li>أيضبط الفعل (يَدَع) في جملة: لم يدع طاء</li> </ul>
ب. يَدَعُ.	اً. يَلاَعَ.
د. يَدُع.	ج أيدع
کذا:	<ul> <li>أسند الفعل (يعتل) إلى ضمير النسوة هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
ب. يعتلُنَّ.	آ] يَعْتَلِلْن.
د. يعتلُنْ.	 ج. يَمْتَلَلْنَ.
يختلج في صدره من أحاسيس وخواطر) هكذا:	<ul> <li>يضبط ما تحته خط في قول الكاتب: (بما</li> </ul>

 أبرغب رغبة ملحة في إشراكهم في أفكاره وإحساساته اعتداداً بها ما تحته خط يعرب: أ. مفعولاً به ومفعولاً مطلقاً. اب. مفعولاً مطلقا ومفعولاً لأجله.

ج. مفعول مطلقاً وحالاً.

أ. أحاسيس وخواطر.

إج. أحاسيس وخواطرً.

د. مفعولاً مطلقاً وتميزاً.

ب. أحاسيسَ وخواطرِ.

د. أحاسيس وخواطر.

• إحراب الضمير في كلمة (أبدلنا) الواردة في البيت التالى: والكوثر العذب زقومأ وغسلينا ياجنة الخلد أبدلنا بسدرتها

ب، مقعول به،

أ. مضاف إليه.

د. فاعل.

ج. نائب الفاعل.

• إعراب كلمة (تأسينا) في نكاد حين تناجيكم ضمائرنا يقضى علينا الأسى لولا تأسينا ب. مبتدأ مرفوع.

أ. مفعول مطلق.

د. ب + ج صحیحتان.

ج. خبر لمبتدأ محذوف.

رة: للقلب أسباب تخفى على الألباب فتعرب على	<ul> <li>أما جملة (تخفى على الألباب) في عبا</li> </ul>		
	انها:		
ب. في محل رفع خبر للمبتدأ.	1] في محل رفع نعت.		
د. في محل جر مضاف إليه.	ج. في محل نصب حال.		
لتوالي ولا اختياراً تجنبناه عن كثب لكن عدتنا علم	<ul> <li>يعرب الضميران في (تجنبناه) على ال</li> </ul>		
	کرہ عوادینا		
ب. مفعولاً مطلقاً، وفاعلاً	1ً] فاعلاً، ومفعولاً به		
د. مضافاً إليه، ومفعولاً به.	ج. مفعولاً به ، وفأعلاً.		
	• نقول هو لم يراً وهم:		
ب. لم يَرُوا.	أ. لم يَرَوْنَ.		
د. لم يَرُو.	ج کم یَرُوا.		
، عينه إلا دار فناء مكذا:	• تضبط كلمة دار في جملة فما الدنيا في		
ب. دارٌ.	آ. دارُ.		
د. داراً.	يت ج. دار.		
کذا:	<ul> <li>يسند الفعل يستقر إلى نون النسوة هـ</li> </ul>		
ب. يستقرن.	أ. يَستقِرُن.		
د. يَستقررن.	ج. يستَقِرَّنْ.		
<ul> <li>كلمة 'هوة فعلها الماضي والمضارع والأمر هو:</li> </ul>			
ب. هَوَي، يَهوي، إهو.	آ. اهري، يُهوي، اهرِ.		
د. هَوَيَ، يَهوى، أهوِ.	ج. هَوَيّ، يهوَى، إهوّ.		
ن الفقراء أمر الفعلين (يدع، يتولى) هما:	<ul> <li>في عبارة لا لن يدع غيره يتولى شؤور</li> </ul>		
ب. دَغ، تولُ.	ًا. ادعُ، ئولً.		
د. دَغ، تولّی.	ج. أدعُ، تولّى.		

مي:	يأثى	ما	في	الصحيحة	الجملة	•
-----	------	----	----	---------	--------	---

اً. هلمُّ نُعْدُ أدراجنا.

ج. هلمٌ نعودُ ادراجنا.

ب. هَلمُ نعودُ أدراجنا.

د. هلم نعودُ ادراجنا.

الفاعل في جملة أصطفيتك مودتي هو:

أ. مودتي.

ج خرج.

ج. التاء في اصطفيتك.

ب. ضمير مستتر تقديره هي.

د. الكاف في اصطفيتك.

الفعل اللازم في المجموعة التالية: طرح، قتل، خرج، هو:

أ. قتل. ب. طرح.

د. أ + ب صحيحتان.

 يضبط ما تحته خط في قول الشاعر: لي صاحب دخل الغرور فؤاده إن الغرور أضحى من أعدائي

أ. الغرورَ، فؤادُه،

ج. الغرورُ، فؤادُه.

ب. الغرورُ، فؤادَه.

د. الغرورُ، فؤادِهِ.

ب. مفعولاً به.

تعرب غير في لا تلْقَ دهرك إلا غير مكترث ما دام يصحب فيه روحك البدن

أ. مستثني.

د. غيراً.

ج. حالاً.

ما تحته خط على التوالي إذا الليل أضواني بسطت يد الهوى وأذللت دمعاً من خلائقه

أ. مبتدأ، خبر.

ب. مبتدا، مبتدا مؤخر.

ج. فاعل متقدم، خبر.

د. خبر، مبتدأ.

زَرْ غَبًا تَزددْ حباً. الفعل (تزدد) مجزوم لأنه:

أ. جواب الشرط.

ج. فعل أمر.

ب. جواب الطلب.

د. فعل مضارع مجزوم بجازم محذوف.

11.11 to \$11	21.10.2 \$10.1
ب. الأسدّ، الحياء.	أ. الأسدُ، الحياءَ.
د. الأسدُ، الحياءُ.	ج الأسدّ، الحياة.
نا) وكلمة (إبراز) في الجملة السابقة على	ويهمنا إبراز صنفين من القراءة. الضمير (ا
	التوالي:
ب. في محل رفع فاعل، ومفعول به.	<ul> <li>أ في محل نصب مفعول به، وفاعل.</li> </ul>
د. في محل رفع فاعل وبدل.	ج. في محل نصب مفعول به، وبدل.
وي مما يلي هي:	الجملة التي جاءت على أصل الترتيب اللغ
ب. إنما يخشى الله من عباده العلماء.	<ol> <li>دع الأيام تفعل ما تشاء.</li> </ol>
د. ب+ ج صحیحتان.	ج. إياك أعني فاسمعي يا جارة.
ن التأويل) المصدر المؤول في الجملة السابقة في	﴿ (هَذَهُ القَرَاءَةُ لَا تَخْلُو، وَلَا يُمَكِّنُ أَنْ تَخْلُو مُ
	محل:
ب. نصب مفعول به.	أ. رفع مبتدأ مؤخر.
د. رفع خبر.	ج. رفع فاعل.
لناسبة في الفراغ السابق هي:	( عليه شيئاً من ماء السماق) الكلمة الم
ب. وارشُش.	أ. ورشّ.
د. اً + ب صحيحتان.	ج. وأرشش.
حياناً على من يرحم. علامتا جزم الفعلين	· فقسا ليزدجروا ومن يك حازماً   فليقس أ.
·	(يك، يقس) على التوالي هما:
ب. حذف حرف العلة، حذف حرف العلة	1] السكون، حذف حرف العلة.
د. حذف النون، السكون.	 ج. حذف النون، حذف حرف العلة.
، إلا النزر) الضبط السليم لكلمة النزر هو:	﴿ (انصرف أبو البركات عن الطعام، ولم يذق منه
ب. النزر.	أ. النزرُ.
د. أ + جُ صحيحتان.	ج. النزرَ.
	<u>-</u>

بضبط كل ما تحته خط فما ينفع الأسد الحياء من الطوى ولا تتقى حتى تكون ضواريا

• (أنسانيك طول العهد) الكاف في الجملة السابقة في عل:

ب. نصب مفعول به ثان.	أ. جر مضاف إليه.		
د. فا <i>ع</i> ل	ج. نصب مفعول به.		
أي) تعرب جملة (يكون وثيقة لي) على أنها	<ul> <li>(ولكن اكتبوا بيني وبينها كتاباً يكون وثيقة ا</li> </ul>		
	في محل نصب:		
ب صفة أو نعت.	أ. حال.		
د. مقعول به ثان.	ج. لا محل لها من الإعراب.		
	<ul> <li>المصدر من الفعل (تُصلحوا) هو:</li> </ul>		
ب. تصليح.	1. إصلاح.		
د. صُلْح.	ج. صلاح.		
<ul> <li>إعراب كلمة (مائي) في عبارة إن في الحفظة (مائي) دينار هو:</li> </ul>			
ب. اسم إنّ.	أ. خبر إنّ.		
د. مضاف إليه مجرور.	ج. تمييز منصوب.		
تضبط كلمة (المرأة) هكذا:	• (إن رأيتم أن تصلحوا بيني وبين هذه المرأة)		
ب. المراة.	أَدَا المرأةِ.		
د. ب + ج صحيحتان.	ب ج. المراةً.		
<ul> <li>(كلهم مقبول القول جائز الشهادة)، المشتقان (مقبول، وجائز) هما:</li> </ul>			
ب. اسم فاعل، اسم مفعول.	[1] اسم مفعول، اسم فاعل.		
د. اسم مفعول، صفة مشبهة.	 ج. اسم مفعول، صيغة مبالغة.		
ندا:	<ul> <li>إذا ثنّيت جلة (ما كان ليكذب) أضحت هك</li> </ul>		
ب. ما كانا ليكذبان.	أ. ما كان ليكذبا.		
د. ما كان ليكذبان.	ج. ما كانا ليكذبا.		

(ليكذب) هي لام:	﴿ ﴿ أَمَا كَانَ أَبُو رَافِعَ لَيَكُذُبُ } اللَّامِ فِي الْفَعْلِ ا
ب. التعليل الناصبة.	ا. الجزم.
د. لا شيء صحيح.	ج الجحود الناصبة.
ان) في مكان (إنّ) في العبارة السابقة أصبحت	﴿ (فَإِنَّ لَيْ عَلَيْهُ مَاثَتِي دَيْنَارٍ ﴾. إذًا وضعت (ك
	الجملة هكذا:
ب. كان لي عليه مائتي دينار ِ.	أً. كان لي عليه ماثتا دينارٍ.
د. كان لي عليه مائتا ديناراً.	ج. كان لي عليه مائتان دينارٍ.
سمير (الهاء) في رأته و (نومها) هما:	﴿ (حُكي أن امراة أبي رافع رأته في نومها) خ
ب. مفعول به، مضاف إليه.	أ. مفعول به، مفعول به.
د. مقعول به، بدل.	ج. مضاف إليه، مفعول به.
	اختلفت آراء الجماعة حول ما شاهدوه:
مين).	أ. فقال أحدهم: أنا شاهد عِيان (بكسر ال
	ب. وقال آخر: أنا شاهد عَيان (بفتح العيز
	ج. وقال الأخير: أنا شاهد عَيَّان (بفتح الع
	د. کل ما ذکر صحیح.
	المؤمن لا يكذب ولا يجيد عن مبادئه:
ب. قَيَدَ اغلة.	اً. قِيدَ اعْلة.
د. قَيْدَ اغله.	 ج. قَيَدَ الهلة.
المثناة وأما الجمع من (ماقة) فيكتب هكذا:	وردت كلمة (مائة) المفردة وكلمة (مائتان)
ب. مِثات.	أ. مانات.
ـــــ د. مآت.	ج. ميثات.
	الساءل أحدهم:
ب. لِمَ كذب ألصيرفّي؟	اً. لِما كذب الصيرفيّ؟
، ۱۰ . د. لا شيء صحيح.	ج. كذب الصيرفي ؟
<u> </u>	17 C

• إذا أردت كتابة المثنى من (امرأة) كتبته هكذا:

أ. إمرأتان.

ب. أمرأتان.

[ج. امرأتان.

د. مرتان.

• (فلما انتبهت غدت) اكتب المضارع والأمر من الفعل الماضي (غدت):

آ.] هو يغدو وأنت اغد.

ب. هو يغدوا و أنت أغد.

ج. هو يغدو وانت أغد.

اً إلم يزهُ العالم بالرياء.

د. هو يغدوا وانت أغدو.

• الصحيح فيما يلي:

ب. لم يقولُ متكبرُ إلا الأباطيل.

\_\_ ج. إن تتواضعوا تنالون خيراً.

د. لا تدعو أحداً.

نقول:

ب. اغضض من صوتك.

أ. غُضُّ الطرف.

د. آ + ب صحیحتان.

ج. غض أو أغضض.

يعرب الفعل مُز في جملة (هُز السرير):

أ. فعل أمر مبنياً على الفتح.

ب. فعلاً ماضياً مبنياً للمجهول مبنياً على الفتح.

ج. فعل أمر مبنياً على السكون.

د. فعلاً ماضياً مبنياً للمجهول مبنياً على السكون.

نقول لفعل الأمر المسئد إلى ألف الأثنين من الفعل ردّ:

آ. رُدَا.

د. ردّان.

ب. اردُدا.

ج. ردًا واردُدا.

نقول:

أ. بحث المجتمعون عن حلّ أسهل من الحلول الأخرى.

ب. بحث الجتمعون عن حلّ أسهل من الحلول الأخرى.

ج انجث المجتمعون عن حلّ أسهلَ من الحلول الأخرى.

د. أ + ب صحيحتان.

• نقول:

أ. لا تامن لعدوك قط.

ج. ما رأيت مثل هذا قط.

نخاطب المفردة المؤنثة فنقول:

أ. لا تؤذين الأخرين.

ج. لا تؤذي الآخرين.

ب. لن استسلم لليأس قط،

د. أ + ب صحيحتان.

ب. لا تؤذِ الآخرين.

د. ب + ج صحيحتان.

ب. لو أنه أتقن عمله ضمن الأجر.

• لو أدخلنا لو بدلاً من إن على جلة: إن هو أتقن عمله فقد ضمن الأجر نقول:

أ. لو أنه أتقن عمله فقد ضمن الأجر. ـ

ج. لو أنه أتقن عمله لضمن الأجر.

د. لو هو أتقن عمله فقد ضمن الأجر.

مصادر الأفعال: تنامى، تمسّلك، لهف:

[أ] تنام، تمسُّك، لهف.

ج. تنمية، إمساك، لهفة.

ب. تنام، مسك، تلهف.

د. تنامی، تمسُّك، لمف.

 "هب في قول الشاعر: هبني تخطيت لي زلة ولم أكن أذنبت فيما مضى أ. فعل أمر مبتي. ب. فعل أمر مجزوم.

د. فعل ناقص.

ح. اسم فعل أمر مبني.

في قوله: رفقاً بمن ملك الوجدُ قياده وكلمة رفقاً:

أ. مفعول لأجله.

ج. مصدر نائب عن فعله.

ب، مفعول به لفعل محذوف.

د. حال.

· تعرب كلمة (تعظيم) في جملة: ومن
أ. مضافاً إليه.
ج. مفعولاً به ثانياً.
<ul> <li>المضارع من كلمة أدعوة هو:</li> </ul>
1. ادعو، يدعو، ندعو.
ج. أدعو، يدعو، ندعوا. ج.
<ul> <li>إعراب ما تحته خط في جملة: ترك ا</li> </ul>
1. مقعول په،
ج. مفعول به ثانٍ.
· يضبط ما تحته خط في جملة: تعلو و
أ. وجوهُهُم بهجةُ.
ج. وجوهُهُم بهجةً.
<ul> <li>نكتب أمر الفعلين رمى، استغاث إ</li> </ul>
آ. ارم، استغث.
ج. إرم، إستغث.
<ul> <li>تضبط كلمة (امرأة) في قول أبي الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
يا امرأة هكذا:
ا. امراةً.
ج. امراةً.
و إذا أدخلنا (لكنّ) على جلة: لكل
أ. لكنّ لكل أجل كتابٌ.
ج. لكنّ لكل أجلُّ كتاباً.

إلى واو الجماعة، فإنها تصبح:	<ul> <li>إذا أسندنا الأفعال: (أبي، أتى، غض)</li> </ul>
ب. أبُوا، أثوا، غَضُوا.	أَ أَبُواْ، أَتُواْ، غَضُوا.
د. آبُوا، أثوا، غُضُوا.	ب. ج. أبَوا، أتوا، غُضُوا.
	<ul> <li>يكتب جمعا كلمة (بريء) هكذا:</li> </ul>
ب. بریؤون، برءاء.	أ. بريؤون، برأاء.
د. لا شيء نما ذكر صحيح.	ج. بريثون، برآء.
· ·	<ul> <li>العبارة التي تشتمل على مفعول ألجله</li> </ul>
•	<ol> <li>یغضي حیاء ویغضی من مهابته</li> </ol>
	ب. والله ما طلبت أهواؤنا بــــدلاً
االلغة العربية تدفقاً مفاجئاً في المفاهيم الإنسانية.	
	د. كل ما ذكر صحيح.
	<ul> <li>العبارة غير الصحيحة فيما يلي:</li> </ul>
ب. استمع قاضٍ لأقوال محام الدفاع.	أ. لن يحميَ خائن أمته.
د. مديرو الدوائر نشيطون.	ج. باتت العاملات نشيطات.
ا والناس ينصرفون من جنازته":	<ul> <li>الجملة التي تحتها خط في جملة: فدخلته</li> </ul>
ب. استثنافية لا محل لها من الإعراب.	أ. في محل نصب صفة.
د. في محل رفع صفة.	ج. في محل نصب حال.
ب إلى كل شيء إلا الإسلام):	<ul> <li>تضبط كلمة (الإسلام) في جلة: (فأجا</li> </ul>
ب الفتح.	أ. بالكسر.
د. ب + ج صحيحتان.	ج. بالضم.
س الضبط السليم لكلمة (وجه) هو:	<ul> <li>وقد أمر بمجلسه فاستُقبل به وجه الشـــ</li> </ul>
ب. بالكسر.	أ. بالفتح.
د. تنوين الضم.	ج. الضمة.

أ. تمييزا.

تعرب كلمة (مُحَدَّثة) في جلة: وجعله عدثه وسميره!

د. حالاً.	ج. مفعولاً به أولاً.
ت مكة منهم بلاقع عكذا:	تضبط كلمة (بلاقع) في عبارة: وأصبح
بلاقعَ.	أ. بلاقعً.
د. بلاقعاً.	ج. بلاقعُ.
في ليلي هذه:	وكلمة (الأمر) في القول: أنا ناظرٌ الأمر
ب. مضاف إليه مجرور.	أ. فاعل مرفوع.
د. خبر.	ج. مفعول به منصوب.
ا (حُرِمة):	ولولا حرمة الكعبة، لضربت عنقه كلما
ب. مبتدأ وخبره جملة: لضربت عنقه.	<ol> <li>مبتدأ وخبره محذوف.</li> </ol>
د. ا + ج صحيحتان.	ج. خبر لمبتدأ محذوف.
	اللام في الجملة السابقة: (لضربت):
ب. الواقعة في جواب الشرط.	اللام في الجملة السابقة: (لضربت): أ. اللام المزحلقة.
ب. الواقعة في جواب الشرط. د. لام الابتداء.	- ·
د. لام الابتداء.	أ. اللام المزحلقة.
د. لام الابتداء.	<ol> <li>اللام المزحلقة.</li> <li>لام الجحود.</li> </ol>
د. لام الابتداء. ليي تحتها خط مجرورة وعلامة جرها:	<ul> <li>أ. اللام المزحلقة.</li> <li>ج. لام الجحود.</li> <li>وطئ إزاره رجل من يني فزارة الكلمة المسلمة ال</li></ul>
د. لام الابتداء. لي تحتها خط مجرورة وعلامة جرها: ب. الكسرة المقدرة على الياء. د. الكسرة على ما قبل الياء.	<ol> <li>اللام المزحلقة.</li> <li>لام الجحود.</li> <li>وطئ إزاره رجل من يني فزارة الكلمة الالياء.</li> </ol>
د. لام الابتداء. لي تحتها خط مجرورة وعلامة جرها: ب. الكسرة المقدرة على الياء. د. الكسرة على ما قبل الياء.	<ol> <li>اللام المزحلقة.</li> <li>لام الجحود.</li> <li>وطئ إزاره رجل من يني فزارة الكلمة الراء.</li> <li>الياء.</li> <li>الكسرة الظاهرة.</li> </ol>
د. لام الابتداء. لي تحتها خط مجرورة وعلامة جرها: ب. الكسرة المقدرة على الياء. د. الكسرة على ما قبل الياء. الغرض) تضبط كلمة (الحال) هكذا:	<ul> <li>أ. اللام المزحلقة.</li> <li>ج. لام الجحود.</li> <li>وطئ إزاره رجل من يني فزارة الكلمة ا</li> <li>أ. اللياء.</li> <li>ج. الكسرة الظاهرة.</li> <li>(والتنيجة المحتومة لهذه الحال أن يصبح ا</li> </ul>

ب. مفعولاً به ثانياً.

اخدً) إعراب ما تحته خط على التوالي هو:	<ul> <li>( ولا المتعلم حسن الاستعباد لما يا</li> </ul>		
ب. خبر المبتدأ، مضاف إليه.	أ. نعت، مضاف إليه.		
د. نعت، خبر المبتدأ.	ج. نعت، فاعل.		
حوّل (قواعد اللغة) المعرفة إلى نكرة مع الضبط:	<ul> <li>(ويزعم أنّ قواعد اللغة غصة لاتساغ)</li> </ul>		
ب. أنْ قواعداً لِلْغةِ.	أ. أنَّ قواعدَ لِلُّغةِ.		
د. أ + ب صحيحتان.	ج. أنَّ قواعدَ لغةِ.		
<ul> <li>الجملة الفعلية (لاتساغ) في المثال السابق في محل:</li> </ul>			
ب. نصب صفة.	أ. رفع صفة.		
د. رفع خبر أنَّ.	ج. نصب حال.		
(مفاتيحها) توكيداً معنوياً مع الضبط هكذا:	<ul> <li>(لأن مفاتيحها ليست عنده) أكد كلمة</li> </ul>		
ب. لأن مفاتيحَها مفاتيحَها.	أ لأنَّ مفاتيحَها كلُّها.		
د. لأنّ كلّ مفاتيحها.	ج. لأنَّ مفاتيحَها كلِّها.		
يها ويستوحيها) حولً المضارعين اللذين تحتهما	<ul> <li>(وأقبل على روائع الأدب الغربي بجاك</li> </ul>		
	خط إلى الأمر		
ب. حاك، استُوح.	أ. حاكِي، استوحي.		
د. حالئِ، استوحي.	ج. حاكِي، اسَتُوحِ.		
للمة (الملكة) جمع مؤنث مسالماً مضبوطاً بدقة من	<ul> <li>(وجد في نفسه الملكة التي تخلق) اجمع ا</li> </ul>		
	خلال العبارة السابقة		
ب. المُلِكاتِ.	أً المُلكاتِ.		
د. الملكات.	ج. المُلكاتَ.		
مَيلِ ،،،) اضبط (أفضل):	<ul> <li>(ومعنى ذلك تغلب العامية لا لأنها أف</li> </ul>		
ب. أفضلُ.	أ. أنضلٌ.		
 د. أفضل ِ.	ج. أفضلَ.		

(وقلة العلم بها لا تعود إلى مطلبها الصعب أو أمرها المعضل ...) إعراب ما تحته خط على التوالى:

ب. مضاف إليه، مضاف إليه.

[1] مضاف إليه، نعت.

د. نعت، نعت.

ج. نعت، مضاف إليه.

(ثم يتطرف فيدعو إلى إطلاق الحرية ....) أسند المضارع (يدعو) إلى واو الجماعة ونون
 النسمة:

1. هم يَدْعون، وهن يَدْعونَ.

ب. هم يَداعوا، وهنّ يَدَعُون.

ج. هم يَلاْعون، وهن يَلاْعين.

د. لا شيء مما ذكر صحيح.

• حول الفعلين المضارعين المبنين للمعلوم إلى البناء للمجهول (يستوحي، يدعو):

أ. يُستَواحي، يَدَعَ.

ب. يُسْتَوْخَ، يُدْغَ.

د. يُسْتُوح، يُدْعَى.

ج پُسْتُوْخَي، پُدْعَي.

أجزم الأفعال بأحد حروف الجزم (لا تساغ، يضيق، يحتاج):

اً لم تُسَغ، يَضِق، يَخْتَجُ.

ب. لم تُساغ، يَضيق، يَحْتاج.

ج. لم تُسَغُ، يَضينُ، يَحْتَجُ.

ب. لم تُساغ، يَضقُ، يَحتاجُ. د. لم تُساغ، يَضقُ، يَحتاجُ.

(وكان في نفسه ميل إلى الأدب وفي طبعه استعداد للكتابة) استبدل بكان إن في الجملة:

إن في نفسه ميلاً إلى الأدب وفي طبعه استعدادً للكتابة.

ب. إنَّ في نفسه ميلاً إلى الأدب وفي طبعه استعداداً للكتابة.

ج. إنَّ في نفسه ميلٌ إلى الأدب وفي طبعه استعداداً للكتابة.

د. إن في نفسه ميلاً إلى الأدب وفي طبعه استعداد للكتابة.

 الفصل الذي بين يديك مقتبس من كتاب وحي الرسالة لأحمد حسن الزيات، والكتاب مكون من:

أربعة مجلدات والنص من المجلد الرابع منه.

ب. أربع مجلدات والنص من الجلد الرابع ِ منه.

ج. أربعةِ مجلداتٍ والنص من الجلد الرابعَ منه.

د. أربع مجلدات والنص من الجلد الرابع منه.

وحي الرسالة هو الكتاب الحائز على جائزة الدولة للأدب في حينه مطبوع	•
<ol> <li>عام الف وتسعمائة وخسة وستين للميلاد.</li> </ol>	

ب. سنة ألف وتسعمائة وخمس وستين للميلاد.

ج. عام ألف وتسعمائة وخمس وستين للميلاد.

د. أ + ب صحيحتان.

يبلغ عدد طلبة مادة مهارات اتصال اللغة العربية للفصل الحالى:

ب. خمسةَ آلاف وخسين طالبةً وطالباً.

أ. خمسةُ آلافٍ وخمسين طالباً وطالبةً.

د. آ + ب صحیحتان.

ج. خمسةَ آلافٍ وخمسين طالبٍ وطالبةٍ.

• (والنتيجة محتومة لهذه الحال)، ثن ما تحته خط ثم أكد المثنى من كلمة لحال:

ب. لماتين الحالين كليهما.

أ. لهذين الحالين كِلْيُهما. ج. لهاتين الحالين كلتيهما.

|د. | 1 + ج

ما تحته خط في جملتي: أنيلزمها الصدق منهجاً، ويطلب منها القوة حماية يعرب:

أ. حالاً، تميناً.

ب. مفعو لا لأجله، مفعو لا به ثانياً. د. حالاً، مفعولاً لأجله.

ج. تمييزاً، مفعولاً لأجله.

 النعت في جملة: لا تجد الشعب القارئ الميز الصحيح، القارئ الصحيح التمييز هي: ب. القارئ، المميّز، القراءة. أ. الميّز، الصحيح، التمييز.

د. القارئ، الصحيح، الصحيح.

ج. القارئ، الميّز، الصحيح.

تضبط كلمة أمرهم في جملة: (ليس لها من أبنائها إلا أمرهم وجعلهم في طاعتها):

ب أمرُهم.

أ. أمرهم.

د. ب + ج صحیحتان،

ج. أمرّهم.

 عند تحويل جملة عن يدور عليهم الحديث إلى المبنى للمجهول فإنها تصبح: ب. عن يدار عليهم الحديث.

أ. بمن يُدَر عليهم الحديث.

د. ممن يُداور عليهم الحديث.

ج. ممن يُدير عليهم الحديث.

أ. ظرفاً.
 مفعولاً به ثانياً.

• تعرب مكاناً في جلة تجعل الصحافة مكاناً طبيعياً:

•	تضبط كلمة دابه في جلة: فإن من اساس	لنبوع ما يجب كما يجب، ودابه العمق كما
	يلي:	
	أ. دأبَه.	ب. دانه.
	ج. دايدِ.	د. أ+ ب صحيحتان.
•	تعرب جميعاً في جملة: (غير أنه عندنا وراء	هولاء جيماً):
	أ. توكيداً معنوياً.	ب. خبراً لأن.
	ج. حالاً متصوباً.	د. اسماً لأنّ.
•	اضبط ما تحته خط في العبارة (وإنما يحجبه	ا العكوف على الشهوات، والاقتصار على
	الاشتغال بالمادة):	
	أ. العكوف، الاقتصارُ.	ب. العكوف، الاقتصارَ.
	ج. العكوفُ، الاقتصارِ.	د. العكوف، الاقتصار.
•	ثن واجمع جمع مذكر سالمًا ما تحته خط في ه	مبارة: (ولا ينجح فيها إلا قوي العقل دقيق
	الفهم)	
	أ. دقيقا الفهم، دقيقو الفهم.	ب. دقيقي الفهم، دقيقي الفهم.
	ج. دقيقان الفهم، دقيقون الفهم.	<ul><li>د. دقيقا الفهم، دقيقون الفهم.</li></ul>
•	(وكان <u>برى</u> هذا الرأي سقراط) أسند الف	مل المضارع إلى ضمير جاعة الغائبين هم:
	أ. يَرُون.	ب. يَرُوْا.
	ج. يَرَوْنْ.	د. يَرُو.

ب. حالاً.

د. غييزاً.

ب. الرأيُّ (لأنها فاعل).	1. الرأيّ (لأنها بدل).
د. الرأي (بالكسر لأنها مضاف إليه).	 ج. الرأيَ (لأنها مفعول به).
لله أودع فيها العلم بالحقائق)، جرد كلمة الحقائق من	( أنَّ النفس الإنسانية قبسة من ا
	أل التغريف واضبطها:
ب. عقائق.	ا. بحقائقٍ.
د. كل ما ذكر صحيح.	ج. بحقائق.ِ
الجملة الفعلية التي تحتها خط في:	(وقد تمتلئ بالماء من نبع نبع فيها)
ب. محل جر بدل.	ا. محل نصب حال.
د. جر صفة.	ج. توكيد لفظي.
، محفرة) أكدَّ المثنى في الجملة توكيداً معنوياً:	(وكثيراً ما يشبُّه المتصوفة الطريقتين
ب. الطريَقْينِ كليْهِما.	أ. الطريَقْين الطريَقْينِ.
د. الطريقتين كلتيهما.	ج. كلا الطريَقْين.
، في نفسه)، أكد كلمة (الإنسان) الواردة في العبارة	( فالداخليّ أن يستغرق الإنسان
	السابقة توكيداً معنوياً:
ب. الإنسان نفسه.	[1] الإنسانُ نفسُه.
د. ۱+ ب صحيحتان.	 ج. نفسُ الإنسانِ.

تضبط كلمة الرأي في العبارة السابقة:

ب. صفة، صفة.

د. مضاف إليه، مضاف إليه.

(أسلوب الطريقة الأولى ورياضة النفس) ما تحته خط هو على التوالي:

أ. مضاف إليه، صفة.

ج. صفة، مضاف إليه.

النص الذي بين يدك مقتبس من كتاب فيض الخاطر لأحمد أمين وهو مكون من:

[1] عشرةِ أجزاءَ والنص من الجزءِ السابع.

ب. عشر أجزاءً والنص من الجزء السابع.

ج. عشرةً أجزاءٍ والنص من الجزء السابع.

د. كل ما ذكر خطأ.

وقد استغرق النص من الكتاب صفحة:

أ. مائتين وستةٍ وسبعينَ وسبع وسبعينَ.

ب مائتين وست وسبعين وسبع وسبعين.

ج. ماثنان وستٍ وسبعينَ وسبع وسبعينَ.

د. مائتان وستة وسبعين وسبع وسبعين.

بدأ تدريس مادة مهارات الاتصال للغة العربية في الفصل الأول الحالي من:

أ. عام ألف وتسعمائةٍ وثمانيةٍ وتسعينُ.

ج. عام ألف وتسعمائة وثمان وتسعين. د. أ + ب صحيحتان.

ب. سنة ألف وتسعمائة وثمان وتسعينَ.

تأمل عبارة (يَتَلْقُونَ المُعارِفُ بِالتَّأْمَلُ فِي نَفُوسُهُم) حول جُمَّلَة (يتلقُونَ المُعارِفُ) إلى المبنى للمجهول:

أ. يُتَلقِّي المعارفُ.

ب. تُتَلُّقي المعارف. د. يُتلَقُّوا المعارفُ.

ج. يُتَلُّقُونَ المعارفُ.

(وأساس هذه الطريقة أنّ النفس الإنسانية قبسةٌ ...) ما تحته خط في محل:

ب. رفع خبر المبتدأ.

أ. نصب حال.

د. جر مضاف إليه.

ج. جر صفة.

(وأسلوب الثانية المنطق ودراسة المقدمات وفحصها وامتحان النتائج وصدقها) يضبط ما تحته خط:

آً. ودراسةُ، وفحصُها، وامتحانُ، وصدقُها.

ب. ودراسةٍ، وفحصيها، وامتحان، وصدقِها.

ج. ودراسةً، وفحصَها، وامتحانٌ، وصدقَها.

د. ودراسة، وفحصُها، وامتحانُ، وصدقِها.

(ومن ذاق الطريقتين كالغزالي أبي حامد ....) كلمة (أبي) من الأسماء الخمسة وهي: اً. بدل مجرور بالياء. ب. بدل مجرور بالكسرة المقدرة.

د. صفة مجرورة بالكسرة المقدرة.

ج. صفة مجرورة بالياء.

(إن النفس الإنسانية قبسةً) استبدل بإن إحدى أخوات كان:

ب. ما زالت النفسُ الإنسانيةِ قبسةً.

د. ما تزالُ النفسُ الإنسانيةُ قبسةٍ.

أ. ما تزال النفسُ الإنسانيةِ قبسةً.

ج. ما زالت النفسُ الإنسانيةُ قبسةً.

• يرى، يحتاج، يأتي. اجزم هذه الأفعال بأحد حروف الجزم: لم

اب يَرَ، مِحْتَج، يَاتِ.

د. بری، محتاج، یات.

أ. يَرَ، يحتاجُ، يأتِ.

ج. يَرَ، يَحْتَجْ، يأتي.

• (رمن لم يذق إلا طريقة واحدة عاب الأخرى) اجمع كلمة (الأخرى) جمع مؤنث سالماً مع الضبط:

ب. الأخريات.

[] الأخريات.

د. كل ما ذكر صحيح.

ج. الأخريات.

نقول للمتصوف: أنت تأتى بالعجائب في دقة الذوق ... حول ما تحته خط إلى الأمر مع تنكير كلمة العجائب:

أ. أت بعجائب.

د. أ + ب صحيحتان.

ب. إيت بعجائب.

ج. ائتِ بعجائبَ.

العبارة الخطأ هي:

ب. الثروة ليست بديلاً عن العلم.

د. حضر المدرس وحده.

1 مو عاطل من العمل.

ج. إنه مجرد اقتراح.

التعبير الصحيح فيما يلى:

أ. نعتبر بالأمم الماضية.

ج. أجاب المحاضر على أسئلة الحضور.

ب. كلما زاد عدد السكان زاد نقص الغذاء

د. أ + ب صحيحتان.

• التعبير الصحيح فيما يلي:

أ. البعض من كتاب المسرح كتبوا مسرحياتهم باللغة الدارجة.

ب. بعض كتاب المسرح كتب مسرحياته باللغة الدارجة.

ج. بعض من كتاب المسرح كتبوا مسرحياتهم باللغة الدارجة.

د. البعض من كتاب المسرح كتبو مسرحياتهم بالغة الدراجة.

(فلا سبيل إلا أن تتشهدي على مذبح الحب) الفعل تتشهدي فعل مضارع:

ب. مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

ج. منصوب وعلامة نصبه حذف النون.

د. أ + ج صحيحتان.

ب. اثنا عشر طالباً، وسبع وعشرون طالبة.

نقول بلغ عدد المشاركين في الاحتفال:

أ. مبنى على حذف النون.

اً. اثني عشر طالباً، وسبعاً وعشرين طالبة.

ج. اثنى عشر طالباً، وسبعة وعشرين طالبة.
 د. اثنتى عشر طالباً وسبعة وعشرين طالبة.

قال موسى بن أبي الغسان: سترون إذا سلمتم أن نواصينا تذل، ودماءنا تراق، ويقيتنا تنفى. إذا أدخلت (لم) على الأفعال التي تحتها خط في الجملة السابقة أصبحت:

أ. تذلُّ، تراق، تُنفُّ.

ب. تذلُّ، تُرِقُ، تنفي.

ج َ تَذَلُّ، ثُرَقٌ، ثُنفَ.

د. تذلّ، تُراق، تُنفى.

 وللنفس أخلاق تدل على الفتى أكان ..... ما أتى أم تساخيا. الكلمة المناسبة للفراغ هي:

اً.|سبخاءً.|

ب. سخاءاً.

ج. سخائاً.

د. ۱+ ب صحیحتان.

الجملة الصحيحة فيما يلي:

أ. يصبو الطلاب إلى النجاح، ليحققو أهدافهم.

ب. يصبو الطلاب إلى النجاح، ليحققوا أهدافهم.

ج. يصبوا الطلاب إلى النجاح، ليحققوا أهدافهم.

د. يصبون الطلاب إلى النجاح ليحققوا أهدافهم.

هي:	یلی	le	مفردة	حالأ	المتضمنة	الجملة	•
-----	-----	----	-------	------	----------	--------	---

اً. أما سكانها فما برحوا يسيرون متباطئين.

ب. ولا تعدّني عبقرياً قبل أن يخبروني عن ذاتي.

ج. لا تحسبني جاهلاً قبل أن تفحص ذاتي.

د. ا + ب صحيحتان.

 تضبط الكلمتين (فقاقيع ولماعة) في جملة: (لم يكن ما رأيته سوى فقاقيع لماعة) على التوالي:

ب. فقاقيعَ لمَّاعةً.

أ. فقاقيع لمَاعةٍ.

د. فقاقيعَ لمَّاعةٍ.

ج. فقاقيع لمَّاعةً.

# الجملة الصحيحة عا يلى هى:

أ. ليس من الحتم أن تكون هاتين الحالتين متطابقتان.

ب. ليس من الحتم أن تكون هاتان الحالتين متطابقتين.

اج أيس من الحتم أن تكون هاتان الحالتان متطابقتين.

د. ليس من الحتم أن تكون هاتان الحالتان متطابقتان.

الضبط السليم لكلمة (كتابك) في جملة: (وافاني كتابك) هو:

ب. كتابك.

اً. كتابُك.

د. أ + ب صحيحتان،

ج. كتايك.

الضبط الصحيح لكلمة (كلّه) في جملة: (فحُرمت ذلك كله) هو:

ب کله.

اً. کلّه.

د. ب + ج صحيحتان.

ج. کلّه،

 تعرب كلمة (عسلاً) في جملة: أما شربت كاساً علقميّة إلا كانت ثمالتها عسلاً ب. حالاً.

أ. خبراً لكان.

د. مقعولاً به.

ج. تمييزاً.

دة في النص:	<ul> <li>نكتب الفعل الماضي من كلمة أنزواء الوارد</li> </ul>
ب. إنزوا	1. انزوا.
د. انزوی.	ج. إنزوى
اه ولدك مفعولاً به منصوباً وعلامة نصبه:	<ul> <li>تعرب كلمة (أفواه) في جملة: كلد فغرت أفوا</li> </ul>
ب. الفتحة الظاهرة على آخره.	أ. الفتحة المقدرة على الألف.
د. الكسرة عوضاً عن الفتحة.	ج. الألف لأنها من الأسماء الخمسة.
اِونتهم:	<ul> <li>تضبط كلمة (مؤونتهم) في جملة: فكفوك مؤ</li> </ul>
ب. مؤونتُهم.	أ. مؤونتِهم.
د. كل ما ذكر صحيح.	ج. مؤونتُهم.
سرف:	<ul> <li>إحدى الجمل التالية فيها لفظ عنوع من الص</li> </ul>
ب. يا بَنيّ، إني تركت لكم خيراً كثيراً.	أً قد سمعت مقالتك يا مسلمة.
د. أ + ج خطأ.	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	<ul> <li>الجملة الصحيحة الضبط هي: أما حضرت:</li> </ul>
ب. عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ الوفاةَ.	أ. عمرَ بنَ عبدِ العزيزِ الوفاةُ.
د. عمرَ بنَ عبدِ العزيزِ الوفاةُ.	ج. عمر بن عبد العزيز الوفاة.
امَنُواْ بِرَبِهِدَ ﴾ في عل:	<ul> <li>جلة (آمنوا) في الآية الكريمة: ﴿ إِنَّهُمْ فِشْيَدُّ ءَ</li> </ul>
ب. رفع صفة.	أ. نصب حال.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. جر صفة.
اَسلاً مي:	<ul> <li>كلمة الأسد في جلة: أهذا الشبل من ذاك الأ</li> </ul>
ب. توكيد.	١. صفة.
د. مضاف إليه.	ج. بدل.

ب. منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة.

د. ب+ج صحیحتان.

<b>پئة غير مرغوب فيها.</b>	ب. إن مهنة التدريس في معظم أنحاء العالم مو
	ج. خيرٌ جليس <b>في</b> الزمان كتاب.
	د. إنَّ اللهُ بالغُ أمره.
	جملة جواب الشرط غير الواجبة الاقتران بالف
	أ. من يخن وطنه، سيلاقي جزاءه.
د. كلما حضر المندوب بلّغ الرسالة.	ج. من يطلب العليم منا أقبصر عن
	مساعدته.
نعى) نقول: لم:	إذا أدخلنا (لم) على الأفعال التالية: (يعود، يا
ب. يعودْ، ينعَ.	أ. يعد، ينعَ.
د. يعودُ، ينعي.	ج. يعدُ، ينعىُ.
ند جع الشيئين اللذين تطلبهما الذاكرة	كلمة (الشيئين) الواردة في العبارة التالية: (وا
	عندما دخلا إليك مزاج منك وأحد):
ب. مفعول به.	أ. مضاف إليه،
د. بدل.	ج. نعت.
السلمين كلها إلا من يصبو إلى الشهادة):	تضبط كلمة (كلها) في عبارة (ليس في ديار الم
ب. كلهًا.	1. كلُّها.
د. أ+ ب صحيحتان.	ج. کلّها.

الفعل تفتقروا في جملة: فأرى أن تفتقروا هو مضارع:

أ. تعد مهنة التدريس من أجلَ المهن وأرفعها شأناً.

أ. مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.

ج. منصوب وعلامة نصبه حذف النون.

الجملة المتضمنة إضافة معنوية مما يلي هي:

#### • الصواب أن نقول:

أ. لا تخدع نفسك ولا تخدعان أنفسكما.

ب. لا تخدعي نفسَك ولا تخدعا نفسيكما.

ج. لا تخدعين نفسك ولا تخدعا أنفسكما.

د. كل ما ذكر خطأ.

جلة (يحمل السيف) في عبارة: (إن العربي لا يقبل الحيف ما دام يحمل السيف) في عل:
 أ. رفع خبر إن.

ج. نصب حال.

د. مصدر مؤول في محل نصب مفعول به.

• كلمة (حبه) في العبارة التالية: (ماذا على المرء لو أحب بلاده حبَّه لنفسه):

1. مفعول مطلق. ب ثان.

ج. توكيد لفظي. د. نائب عن المفعول المطلق.

#### الصواب أن نقول:

[1] مضى القرنان التاسعَ عشرَ والعشرون.

ب. مضى القرنان التاسعُ عشرَ والعشرون.

ج. مضى القرنان التاسعُ عشرُ والعشرين.

د. مضى القرنان التاسعَ عشرِ والعشرين.

#### • الجملة الصحيحة فيما يلي:

أ. أشياءً ومواقعً.

أ. من يسم إلى الخير يلقاه في انتظاره.

ج. من يسعَ إلى الخير يلقه في انتظاره.

ب. من يسعى إلى الخير يلقاه في انتظاره. د. من يسعى إلى الخير يلقه في انتظاره.

يضبط ما تحته خط في عبارة: (فسوف ترى ما حولك من أشياء ومواقع على ما تود من الوضوح):

ب. أشياء ومواقع.

ج. أشياءِ ومواقعَ. د. أشياءَ ومواقعاً.

ويضبط ما تحته خط في عبارة: وإذا نظرت إلى الأعماق وجدتها طبقات تليها طبقات! ب. طبقات تليها طبقات.

أ. طبقات تليها طبقات.

د. طبقات تليها طبقات.

ح طبقات تليها طبقات.

الجملة الصحيحة فيما يلي هي:

أ. يطالب ذوي القرائح الجديدة الآخرين باقتفاء آثارهم.

ب. يطالب ذوو القرائح الجديدة الآخرون باقتفاء آثارهم.

اج. يطالب ذوو القرائح الجديدة الآخرين باقتفاء آثارهم.

د. يطالب ذوي القرائح الجديدة الآخرون باقتفاء آثارهم.

الجملة الصحيحة فيما يلى:

أ. ينتصر للحق قاض عادل يتقي الله.

ج. ينتصر للحق قاضي عادلٌ يتقي الله.

ب ينتصر للحق قاض عادلٌ يتقي الله.

د. ينتصر للحق قاضي عادل يتقي الله.

تضبط كلمتا (التفسيرات وغير) في الجملة التالية: (رفضتُ التفسيرات غير المنطقية للموقف):

أ. التفسيراتِ غير.

ج. التفسيراتُ غيرِ.

ب. التفسيراتُ غيرُ.

د. التفسيراتِ غيرً.

بلغ ثمن قطعة أرض مساحتها:

ألفان وأربع عشر متراً مربعاً، مائة واثنا عشر ألفاً وواحداً وتسعون ديناراً.

ب.ألفان واربع عشرة متراً مربعاً، مائة واثنى عشر وواحداً وتسعين ديناراً.

ج. الفان واربعة عشر متراً مربعاً، مائة واثني عشر ألفاً وواحداً وتسعين ديناراً.

د. الفان واربعة عشرة متراً مربعاً، واثني عشراً وواحداً وتسعين دينار.

ضبط ما تحته خط في عبارة: وصلت شهرة مجلة الرسالة إلى مناطق كثيرة من العالم:

أ. مناطق كثيرةً.

ب. مناطق كثيرةٍ. د. مناطق كثيرةً.

ج. مناطق كثيرةٍ.

	<ul> <li>یکتب مفرد أبریاء:</li> </ul>
<b>ب</b> . بري <sup>*</sup> .	.آ. بريء.
د. ۱+ ب صحیحتان.	 ج. بری <i>"</i> .
	<ul> <li>يكتب فعل الأمر من (وعي):</li> </ul>
ب. اوغ.	أ. إوغ.
د. ع.	ج. عي.
	<ul> <li>يضبط الفعلان (طووا، بدوا):</li> </ul>
ب. طۇوا، بۇوا.	1. طوَّوا، بدُّوا.
د. طوَوا، پَدوَا.	ج. طوَوا، بدُوا.
<ul> <li>إذا قيل: رفقاً، قال: للحلم موضع وحلم</li> </ul>	<ul> <li>نعرب كلمة (رفقاً) في البيت الشعر التالم</li> </ul>
	الفتي في غير موضعه جهل
ب. مفعولاً مطلقاً.	أ. مفعولاً به.
د. تمييزاً.	ج. مفعولاً لأجله.
مجموعة تجارب؟):	<ul> <li>تضبط كلمة (تجارب) في جلة: (اليست عليه اليست على اليس</li></ul>
ب، تجاربُ.	آ. تجاربٍ.
د. تجارب.ِ	ج. تجارب.
ر قيه مفردها:	<ul> <li>كلمة (أعنة) في جملة: وتصريفه أعنة الفك</li> </ul>
ب. عناء.	أ. عنن.
د. عَنان.	ج. عِنان.
ي هي:	<ul> <li>الجملة غير المتضمنة صغة مشبهة فيما يأت</li> </ul>
ب. احتفظت بها في أعماقي الخفية.	أ. نَظُمْتُ قصيدة جديدة.
د. ا + ج.	ج. هذه الكمية تسدّ حاجتنا.

<b>بلی</b> :	نيما	فاعل	اسم	المتضمنة	الجملة	•
--------------	------	------	-----	----------	--------	---

كلنا معتز بدينه وعروبته. ` ب. سيتحرر الوطن المحتل.

ج. مختار البلدة يعمل على تحسين د. النصوص المختارة مشرقة. الخدمات.

### • الجملة الصحيحة فيما يلي:

أ. النمو الخلوي الغير مرغوب فيه يضيق الشرايين.

ب. ليس للدواء أيَّةً مضاعفات.

ج. كلّما زادت الضغوط، زادت الأزمات.

د. كلما زادت الضغوط كلما زادت الأزمات.

### · الجملة الصحيحة لغوياً فيما ياتي:

أ. استنفُذتُ جهدي في البحث.

ج. استنفذت طاقتي كلها.

ب. نفدت المهمة بنجاح.

د. كُفُّذت المهمة بنجاح.

### ضبط الصبيان في عبارة: أكلت السمكة حتى رأسها

ب. رأسها.

ا. راسُها.

ج. رأسها.

د. کل ما ذکر صحیح.

### • العبارة التي لا تتضمن حرف عطف:

أ. أخالد في عمله أم علي؟

ج. لا تنه عن خلق وتأتي مثله.

ب. كن عصامياً لا عظامياً.
 د. قرأت مجلة بل جريدةً.

العبارة التي تتضمن مصدراً نائباً عن فعله، هي:

أ. حضروا جميعاً

ب. انت اخي حقاً.

ج. والله لا أكلمك أبداً.

د. ا + ب صحيحتان.

يا بني، لا ..... السيارة وأنت غاضب.

أ. تقود.

د. تقودا.

ب. ئقد.

ج. ئقُد.

كُ.	• خاشعاً أمام والديا
. ب. قف	ا. <b>او تف</b> .
ــــــ د. قفي.	ج. و <b>تف</b> .
' رجهاد.	• ابذل جهداً أكبر، فما إلا
ب. الحياة، كفاحاً.	أ. الحياةُ، كفاحاً.
د. الحياة، كفاح.	ج. الحياة، كفاح.
	• قدمت البرنامج جيداً.
ب تقدعاً.	أ. تقدُّماً.
د. قدوماً.	ج. تقديم.
غو الجد والعلا.	• لبى الشعب النداء، و
ب. مَضُوا.	أ. مُضُوا.
د. مَضَوا.	ج. مَضَوْنً.
فينا شيئاً.	• خرج المحتلون من ديارنا، ولم
ب. يغيّرون.	أ. يغيّرو.
د. يغيروا.	ج. يغيّر.
	<ul> <li>النظافة نشيطون.</li> </ul>
ب. موظفوا.	أ. موظف.
د. موظفون.	ج. موظفو.
لأجل وطنه.	• لقد ضحى المقاتل بمياته
ب. هذه.	أ. ماذا.
د. ماظا.	ج. هذا.

	<ul> <li>جاء إلى الكليةأستاذاً.</li> </ul>
ب. ثلاثة عشرة.	أ. ثلاث عشر.
د. ثلاثة عشر.	ج. ثلاث عشرة.
	<ul> <li>ني قاعيي سبعة وعشرون</li> </ul>
ب. طالبة.	أ. <b>ط</b> البً.
د. طالبً.	ج. طالباً.
	• محمد بارع.
ب. عام. د. عامياً.	أ. محاميّ.
د. عامياً.	ج. محامي.
	و جاء الطالب إلى الكلية
ب. لوحده.	أ. وحدُه.
د. وحدهو.	ج. وَخْدَه.
	<ul> <li>طلاب القسم التعاون بينو</li> </ul>
ُ ب. يجبون. د. يجب.	أ. يحبوا.
د. يحب.	ج. يجبو.
	<ul> <li>كان صانعي الحضارة.</li> </ul>
ب. مسلمون.	أ. المسلمين.
د. المسلمون.	ج. مسلمي.
	<ul> <li>أمسى الطلاب لواء البناء.</li> </ul>
ب. حاملوا.	آ. حاملي.
د. حاملين.	ج. حاملو.

	<ul> <li>إنّ سعيداً</li> </ul>
ب. ذو.	ا. ذا.
د. ذوو.	ج. ذي.
	• التقيت بـ المصنع.
ب. عاملين.	أ. عاملا.
د. عاملوا.	ج. عاملي.
	• إنّماعظماء.
ب. المجاهدين.	1. الجاهدون.
د. المجاهدات.	ج. المجاهدان.
	<ul> <li>عند رفع كلمة (أبناء) ونصبها تكتب:</li> </ul>
ب. أبنائها، أبناأها.	أ. أبناؤها، أبناءها.
د. أبناءها، أبنائها.	 ج. أبناؤها، أبنائها.
	<ul> <li>أتمنى أن هذه الأسئلة رضاكم.</li> </ul>
ب. تنولَ.	١. ينولَ.
د. تنل.	ج. تنالَ.
	» لا المؤمن إلا ريه.
ب. يدعي.	اً. يدعُ.
د. يدعو.	ج. يدعوا،
	»  لم علي عبداً له.
ب، يبني،	ا. يبني.
د. بين.	ج. َ يَبنِ.

له الامتحان.	<ul><li>يكبر عليكم أنْ أي هـ</li></ul>
ب. ترسبون.	1. ترسبَ.
د. ترسبو.	ج. ترسبوا.
د.	<ul> <li>لا للعيش مجروح الفؤا</li> </ul>
ب. تكن.	أ. تكون.
د. تكو.	ج. تكوا.
في عشر دقائق.	• لن إنهاء الامتحان
ب. نستطيعوا.	أ. تستطيعون.
د. تسطيعو،	ج. تستطيعو.
جتياز هذا الامتحان.	<ul> <li>الطلبة جهودهم لا</li> </ul>
ب. يبذلون.	أ. يبذلو.
د. يبذل.	ج. يبذلوا.
.4	<ul> <li>بنی محمد بیته نی مرتفعا</li> </ul>
ب. ارضاً.	اً. أرضٍ.
د. ب+ج	ج. أرضي.
<b>ٿ</b> .	<ul> <li>ان أولاً افضل لـ</li> </ul>
ب ترمي.	آ. ترميا.
د. ترمَ.	ج. ترم.
	• إنّ هناك للبيت.
ب. ربً	اً. رِبًا.
د. رب <i>ي</i> .	ج. رب.

	<ul> <li>ظل المعلمون طيلة اليوم.</li> </ul>
ب. نشيطو.	أ. نشيطون.
د. نشيطين.	ج. نشيطوا.
	<ul> <li>لعل لك وأنت المخطئ.</li> </ul>
ب. عذر.	ا. عذرً.
د. عذراً.	ب. عذرن.
	<ul> <li>سافر الأخوان في بلاد الغرب.</li> </ul>
ب. ليعملن.	أ. ليعملان.
د. ليعملاڻ.	ج. ليعملا.
•	<ul> <li>الطلبة على أعمالهم يجد ونشاط</li> </ul>
ب. مقبلون.	أ. مقبلين.
د. مقبلو.	ج. مقبلوا.
ېر وجه.	<ul> <li>الطلبة المجدون واجباتهم على خبر</li> </ul>
ېر <b>وجه.</b> ب. يؤدو.	<ul> <li>الطلبة المجدون واجباتهم على خبراً.</li> <li>أ. يؤدوا.</li> </ul>
	•
ب. يؤدو.	أ. يؤدوا. ——
ب. يؤدو.	آ. يؤدوا. ج. يؤدون.
ب. يؤدو. د. يادون.	أ. يؤدوا. ج. يؤدون. المرأة تحب أن أبناءها.
ب. يؤدو. د. يادون. ب. ترغ.	أ. يؤدوا. ج. يؤدون. • المرأة تحب أن أبناءها. أ. ترعا.
ب. يؤدو. د. يادون. ب. ترغ.	أ. يؤدوا. ج. يؤدون. المرأة تحب أن أبناءها. أ. ترعا. ج. ترعي.

المستوى محاجة إلى انتباه.	• إنَّ من هذا
·	[1] أسئلةً.
د. أسئلتاً.	ج. أسئلةً.
•••••	• سرت في صحراء
ب. واسعةً.	أ. واسعتن.
د. واسعتاً.	ج. واسعةٍ.
	<ul> <li>لم يكن القاضي جاني القلب لي</li> </ul>
ب. حکمٌ.	1. حكم.
د. حکمَ.	ج. حكماً.
الحياة.	<ul> <li>لا يوجد أأحد هدف في</li> </ul>
ب. ذلك.	أ. ذالك.
د. ذاك.	إج.] تلك.
الدخان فكان يرفضه.	<ul> <li>يقدمون له ا</li> </ul>
ب. بدئ.	أ. يدءً،
د. بدأوا.	ج. بدأ.
الله.	<ul> <li>سأتفوق في الامتحان</li> </ul>
ب. انشاء،	أ. إنشاء.
د. أ+ ب.	ج. إن شاء.
هم مذموم.	• حديثعن غير
ب. بعض.	أ. البعض، 
د. بعضه.	ج. بعضهم.

	<ul> <li>لم الرئيس الطلبة كلهم.</li> </ul>
ب. يكاف ء.	أ. يكافء.
د. يكافأ.	ج. يكافئ.
يا حمزة.	• أحب أن على أقرانك
ب. تسمُّوا.	١. تسمُ.
د. تسمُوَ.	ج. <b>ت</b> سمون.
	<ul> <li>الولا الحياءاستعبار.</li> </ul>
ب. لهاجن.	اً. هاجني.
د، هاجاً.	ج. لهاجني.
	• القط لامعتان.
ب. عينان.	اً. عينا.
د. عيون.	ج. عيني،
ِلة.	<ul> <li>الطلبة امتحانهم بسهو</li> </ul>
ب. ادًا.	اً. اُدّى.
د. ب+ج.	 ج. ادّو.
	<ul> <li>الجامعة نشيطون.</li> </ul>
ب. مهندسو.	أ. مهندسوا.
د. مهندسي،	ج. مهندسون.
	»    الطالبان مجتهدان.
ب. كلاهما.	أ. كليهما.
د. كلتاهما.	ج. کلا.

	<ul><li>کلا مفید.</li></ul>
ب. الكتابا.	أ. الكتابان.
د. الكاتي.	ج. الكتابين.
	• كان الجاهدان أسدين.
ب. كلتاهما.	1. كلاهما.
د. کلیهم.	ج. كليهما.
	<ul><li>إنْ رجل فاضل.</li></ul>
ب. أباك.	ا. أبوك.
د. اب.	ج. أبيك.
	<ul> <li>كان أخوك مال وفير.</li> </ul>
ب. ذوو.	أ. ذو.
د. دا.	ج. ذي.
عوة.	• حضر محمد قبل إلى الد
ب. أخاه.	أ. أخوه.
د. أخيه.	ج. أخواه.
كلهم.	• أنعم المدير علىالشركة ا
ب. موظفوا.	<ol> <li>أ. موظفو.</li> </ol>
د. موظفي.	ج. موظفین.
	<ul> <li>مثل الفقير أمام ، مثل الفقير أمام</li> </ul>
ب. القاضيين.	أ. القاضيان.
د. القاضيا.	ج. القاضين.

حصل ...... منهما على معدل مرتفع.
 آل كلُّ.

د. كلاهما.	ج. کلاً.
	• هناك علاقات قربى بين:
ب. الرجلا.	أ. الرجلان.
د. الرجل.	ج. الرجلين.
	<ul> <li>نكتب في سنة ( 1412 ) كما يلي:</li> </ul>
ب. اثنتي عشرة وأربعمائة وألف.	أ. اثني عشرة وأربعمائة وألف.
د. اثنتا عشر وأربعمائة وألف.	ج. اثنتا عشرة وأربعمائة وألف.
ل من الزلة الاعتدار):	<ul> <li>تعرب كلمة (الاعتذار) في جملة (نعم البدي</li> </ul>
ب. مبتدأ.	١. فاعلاً.
د. ب + ج صحیحتان.	ج. خبراً لمبتدا محذوف.
لخلاصُ) هو:	<ul> <li>إعراب كلمة (هيهات) في جملة (هيهات ا-</li> </ul>
لخلاصُ) هو: ب. اسم فعل ماضٍ مبني على الفتح.	<ul> <li>إعراب كلمة (هيهات) في جملة (هيهات ا- أ. فعل ماضٍ مبني على الفتح.</li> </ul>
person	
ب. اسم فعل ماضٍ مبني على الفتح. د. أ + ب صحيحتان.	<ol> <li>أ. فعل ماضٍ مبني على الفتح.</li> <li>ج. اسم فعل مضارع مبني على الفتح.</li> </ol>
ب. اسم فعل ماضٍ مبني على الفتح. د. أ + ب صحيحتان. على إلّا إِنْهَاعُ الظّلَيْنَ ﴾ هو: ب. مفرغ.	أ. فعل ماضٍ مبني على الفتح.
ب. اسم فعل ماضٍ مبني على الفتح. د. أ + ب صحيحتان. عِلْدٍ إِلَا إِنْهَاعَ الظَّلْنِ ﴾ هو:	<ul> <li>أ. فعل ماضٍ مبني على الفتح.</li> <li>ج. اسم فعل مضارع مبني على الفتح.</li> <li>غط الاستثناء في قوله تعالى: ﴿ مَا لَمُم يهدينَ</li> </ul>
ب. اسم فعل ماضٍ مبني على الفتح. د. أ + ب صحبحتان. عِلْدٍ إِلَا إِنْبَاعَ الظَّلْنِ ﴾ هو: ب. مفرغ. د. مفرغ.	<ul> <li>أ. فعل ماضٍ مبني على الفتح.</li> <li>ج. اسم فعل مضارع مبني على الفتح.</li> <li>غمط الاستثناء في قوله تعالى: ﴿ مَا لَمُكُم يِهِدِينَ أَلَا مَنْفي.</li> <li>أ. تام منفي.</li> </ul>
ب. اسم فعل ماضٍ مبني على الفتح. د. أ + ب صحبحتان. عِلْدٍ إِلَا إِنْبَاعَ الظَّلْنِ ﴾ هو: ب. مفرغ. د. مفرغ.	<ul> <li>أ. فعل ماضٍ مبني على الفتح.</li> <li>ج. اسم فعل مضارع مبني على الفتح.</li> <li>غمط الاستثناء في قوله تعالى: ﴿ مَا لَمُكُم يِهِ. بِنَّ أَلَّ مَا مَنْمي.</li> <li>إ. تام منفي.</li> <li>ج. تام موجب.</li> </ul>
ب اسم فعل ماضٍ مبني على الفتح. د. 1 + ب صحيحتان. عِلْمُ إِلَا اِنْبَاعَ الظَّلْنَ ﴾ هو: ب. مفرغ. د. منقطع.	<ul> <li>أ. فعل ماضٍ مبني على الفتح.</li> <li>ج. اسم فعل مضارع مبني على الفتح.</li> <li>غط الاستثناء في قوله تعالى: ﴿ مَا لَمُكُم بِهِدِينَ الله تنام منفي.</li> <li>ج. تام موجب.</li> <li>نوع البدل في قوله تعالى: ﴿ وَأَسَرُّوا النَّجُوكَ اللَّهِ</li> </ul>

ب. كلُّ.

ب. صفة مجرورة.	أ. صفة منصوبة.
د. بدل.	ج. مضاف إليه.
اَلَيًا) في الآية تعرب:	<ul> <li>﴿ أَيَّا مَّا تَدْعُوا فَلَهُ ٱلْأَسْمَاءُ لَلْمُسْنَى ﴾ كلمة (</li> </ul>
ب. منصوبة على الاشتغال.	أ. منصوبة على الاختصاص.
د. مفعولاً به.	ج. مفعولاً مطلقاً.
ن عبرات ما لهن فنساء	-
	إعراب كلمة (فواكبدا):
ب. منادی مندوب منصوب.	<ol> <li>منادى مندوب مبني على الضم</li> </ol>
د. مستغاث له.	ج. مستغاث به.
سة (حالة):	• ﴿ وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ ٱلْحَطْبِ ﴾ تعرب كا
ب. منصوبة على الاشتغال.	أ. منصوبة على الاختصاص.
د. مستثنی منصوب.	 ج. منادی منصوب لأداة محذوفة.
ٱلأَرْضَ خَنشِمَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا ٱلْمَلَةُ ٱلْمَثَرُّتُ وَرَبَتْ ﴾ .	<ul> <li>الفاء في قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَنِيهِ أَنَّكَ تَرَى</li> </ul>
ب. عاطنة.	1. استثنافية .
د. فاء الجزاء.	ج. سببية.
او في العبارة السابقة:	<ul> <li>(وآل بعرض القفر يخدع ظامئاً) نوع الو</li> </ul>
ب. واو الاستثناف.	أ. واو العطف.
د. واو القسم.	ج. واو رب.
(وأنفقوا مَّا رزقناكم) هو:	<ul> <li>المعنى الذي أفادته (من) في قوله تعالى:</li> </ul>
ب. التبعيض.	أ. التعليل.
د. التأكيد.	ج. بيان الجنس.

• إعراب كلمة (السباحة) في جملة (أحب الرياضة غير السباحة):

هو:	عمل يفيد)	، (مذا	الإعراب	خط من	تحتها	الجملة التي	موتع	•
-----	-----------	--------	---------	-------	-------	-------------	------	---

ب. حال.

[] صفة.

د. متدا.

### إذا أردنا تثنية الجملة (إن الرجل يركب عقله) نقول:

أ. إن الرجلان يركبان عقليهما.

ج. إنّ الرجلين يركبا عقليهما.

ب إن الرجلين يركبان عقليهما.

د. إنّ الرجلان يركبا عقليهما.

### الجملة الصحيحة لغة فيما يلي:

إنّ السؤال الذي يفرضُ نفسِه هو:

ج. إن السؤال الذي يفرضُ نفسه هو:

ب إن السؤال الذي يفرضُ نفسه هو:

د. کل ما ذکر صحیح.

# تتمة العبارة الآتية: لا يكتم السرا.

اً. غيرُ ذو شرف.

ج. غيرَ ذا شرف.

اب عيرُ ذي شرفٍ.

د. غيرُ ذو شرفاً.

# الجملة الصحيحة نحواً وإملاء على عن:

أ. لاعبوا النادي ماهرون.

اج. لاعبو النادي ماهرون.

ب. لاعبوا النادي ماهرين.

د. لاعبو النادي ماهرين.

# الأصل في قولنا: جاء زيد بن حمرو، أن يكون الشكل:

أ. جاء زيدٌ بنُ عمرو.

اج. جاء زيدُ بنُ عمرو.

# نوع التنوين في كلمة (حينتلو) هو:

اً. تنوین عوض.

ج. تنوين مقابلة.

ب. جاء زيدُ بن عمرو.

د. جاء زيد بن عمرو.

ب. تنوین تنکیر.

د. تنوين تمكين.

أيما في قوله تعالى ﴿ أَيُّمَا ٱلأَجَلَهِنِ قَصَيْتُ ﴾ :

أ. مبنية على الفتح.

ج. مرفوعة بالضمة.

ب. مبنية على الضم.

د. منصوبة بالفتحة.

أمتى في قولنا (متى تقم أقم):

أ. مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف.

ب. ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف.

ج. مبتدأ مبني على السكون في محل رفع.

د. طرف زمان مبني على السكون في محل نصب.

• يدخل الجر على:

آ. الاسم فقط.

ج. الحرف فقط.

ب. الاسم والفعل.

د. الاسم والفعل والحرف.

سلمى في قولنا: (مررت بسلمى الخير):

أ. مبنية على الفتح في محل جر.

ب. مبنية على السكون في محل جر.

ج. مجرورة وعلامة جرها الكسرة المقدرة على الآخر.

د. مجرورة وعلامة جرها الفتحة المقدرة على الآخر.

ضبط علي في قوله: وكان لنا أبو حسن علي أباً باراً ونحسن له بنيسن
 آ عليّ.

⊔ عي . ج. علياً. د. ب

د. ب+ج.

ضاريين في قوله: ربّ حي عرندس ذي ظلال لا يزالون ضاريين القباب.

خبر يزال منصوب وعلامة نصبه الياء.
 ب خبر يزال منصوب وعلامة نصبه الياء.

ج. خبريزال مبنى على الفتح في محل نصب د. خبر يزال منصوبة وعلامة نصبه الفتحة.

شديداً بأعباء الخلافة كاهله.	يزيد مباركأ	<ul> <li>أل في (اليزيد) في قوله: رأيتُ الوليد بن ال</li> </ul>
	ب. زائدة	أ. معرفة،
	د. جنسية	ج. موصولة.
:(5	نُوَّا أَقْرَبُ لِلتَّغَوَّ	<ul> <li>إعراب (أن تعفوا) في قوله تعالى: ﴿ وَأَن تَتْ</li> </ul>
رأقرب فاعل سد مسد الخبر.	ب. مبتدأ، و	ا. خبر مقدم، واقرب مبتدأ مؤخر.
قرب نائب فاعل سد مسد الخبر	د. مبتدا وا	ج. مبتدأ، وأقرب خبر.
		<ul> <li>خبر زید فی قولنا: زید فی بیته یسکن:</li> </ul>
ر ن -	ب. يسكر	أ. في بيته.
ا تقديره كائن أو موجود.	د. محذوف	ج. في بيته يسكنُ.
		<ul> <li>يُقدر في كل من المقصور والمنقوص:</li> </ul>
نقط.	ب. الضمة	أ. الضمة والكسرة والفتحة.
والفتحة.	د. الضمة	ج. الضمة والكسرة.
بِكَ مَامَنُوا أَثَبِعُواْ سَبِيلُنَا وَلَنَحْمِلُ	لَّذِينَ كَعَرُواْ لِلَّا	<ul> <li>اللام في (ولنحمل) في قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ أَا</li> </ul>
		خَطَائِكُمْ ﴾:
	ب. للقسم	أ. للتعليل.
	د. زان <i>د</i> ة.	ج. للأمر.
يفعلون) هو:	ل: (وما كادوا	<ul> <li>حكم عدم اقتران خبر كاد بأن في قوله تعال</li> </ul>
	ب. ممتنع.	اً. غالب.
رانها بها.	د. يقل اقت	ج. جائز.
	، يدوم) هو:	• إعراب (عسى) في عبارة (الصفاء عسى أن
ض تام.	ب. فعل ما	أ. فعل ماض ناقص.
صحيحتان.	د. ا + ب	ج. حرف رجاء يمعنى لعل.

	Ξ	-	M	1
۲	•	-	-	т.

	<ul> <li>تعرب (كان) في جملة زيد كان قائم:</li> </ul>
ب. زائدة.	أ. ناقصة.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. <b>تامة</b> .
	<ul> <li>اللام في (إنْ زيداً لقائم):</li> </ul>
ب. ابتداء.	أ مزحلقة.
د. عاملة عمل ليس.	ت ج. نافية للجنس.
<i>ل</i> الراقع. (لا) هنا:	<ul> <li>لا نسب اليوم ولا خلة اتسع الحرق علم</li> </ul>
ب نافية للجنس.	أ. مزحلقة.
ب د. عاملة عمل ليس.	ج. نافية.
(بَشَرُّ):	• ﴿ مَا أَنتُهُ إِلَّا بَشَرٌ مِنْكُ اللَّهِ إعراب كلمة
ب. خبر ما العاملة عمل ليس.	أ. اسم ما العاملة عمل ليس.
د. خبر المبتدأ.	ج. مبتدأ مؤخر.
العاقل الذكي مكروه شرّه):	• إعراب كلمة (شرّه) في عبارة (الإنسان
ب. ناثب الفاعل.	أ. مضاف إليه.
ـــــــ د. قاعل.	ج. مفعول به.
اقل يحرص على استغلال وقته الشمين في هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<ul> <li>الكلمة الجرورة بالإضافة في عبارة (الع</li> </ul>
	المالم المفيد):
ب. الثمين.	1. وقته ،
د. المفيد.	 ج. العالم.

ب. ليس. د. أ + ب صحيحتان. ما لا يتصرف من الأفعال مطلقاً هو:

أ. دام.

ج. أمسى.

لرجوً عطفه طيب القلب) هو:	<ul> <li>المعنى النحوي لكلمة (عطفه) في عبارة (الم</li> </ul>
ب. خبر.	أ. مبتدأ مؤخر.
د. مبتدأ ثان.	ج. نائب فاعل.
رة أهل سلمت على السلاطين في حياتك؟':	<ul> <li>العلامة الإعرابية لكلمة (سلاطين) في عبار</li> </ul>
ب. ثبوت النون.	أ. الفتحة.
د. الكسرة.	ج. الياء.
ة مطشى للمعرفة) عنومة من الصرف الأنها:	
ب. اسم مؤنث.	[اً] صفة على وزن فعلان مؤنثة فعلى.
د. ۱+ ب	ج. صفة على وزن أفعل فعلى.
للا الفارسين شجاع) هي:	<ul> <li>العلامة الإعرابية لكلمة (كلا) في عبارة (ك</li> </ul>
ب. الألف لأنها ملحقة بالمثنى.	1. الألف لأنها مثني.
د. الفتحة الظاهرة.	ج. الضمة المقدرة.
بائتی دینار) هو:	<ul> <li>إعراب كلمة (مائتي) في عبارة (أنا قابض م</li> </ul>
ب. مضاف إليه.	آ. مقعول به.
د. خبر.	ــا ج. فاعل.
ل العلماء كبير) هو:	<ul> <li>إحراب كلمة (لعمري) في (لعمري إن فضا</li> </ul>
ب. خبر مقدم.	۱. قسم.
د. شبه جملة جار ومجرور.	ج. مبتدأ.
نة طيبة):	<ul> <li>إحراب كلمة (طيبة) في جلة (إنفاقي العمد)</li> </ul>
ب. خبر كان محذوفة.	<ol> <li>حال سدت مسد الخبر.</li> </ol>
د. مقعول به للمصدر،	ے ج. تمییز.

ب. في صدر جملة الحال.	<ol> <li>أ. في صدر جملة جواب القسم.</li> </ol>
د. في صدر جملة الصفة.	ج. في صدر جملة الصلة.
ه الحياة):	<ul> <li>إعراب كلمة (الحياة) في جملة (فكانت لا</li> </ul>
ب. مضاف إليه.	أ. خبر لكان.
د. أفاعل لكان التامة.	ج. اسم لكان.
م پريء):	<ul> <li>حكم همزة (إنّ) في جملة (أقسم إنّ المته</li> </ul>
ب. وجوب الفتح.	1ً. وجوب الكسر.
د. رجحان الكسر.	ج. جواز الفتح والكسر.
بيخ يهدمه الشتاء. تعرب كان هنا:	<ul> <li>إذا كان الشتاء فأدفئوني فإن الشا</li> </ul>
پ. ئاقصة.	اً. تامة.
د. 1+ ب صحيحتان.	
	· يفيد حرف الجو (من) في بيت زهير الأتر
	• يفيد حرف الجر (من) في بيت زهير الأتر
ي: وإن تخالما تخفى على الناس تعلم	<ul> <li>يفيد حرف الجر (من) في بيت زهير الآت ومهما تكن عند امرئ من خليقة</li> </ul>
ي: وإن تخالها تخفى على الناس تعلم بيانية د. التعليل.	<ul> <li>يفيد حرف الجر (من) في بيت زهير الأتر ومهما تكن عند امرئ من خليقة</li> <li>أ. التبعيض.</li> </ul>
ي: وإن تخالها تخفى على الناس تعلم بيانية د. التعليل. يئا) إعراب (كلتا):	<ul> <li>يفيد حرف الجو (من) في بيت زهير الأتر ومهما تكن عند امرئ من خليقة</li> <li>أ. التبعيض.</li> <li>ج. البدل.</li> </ul>
ي: وإن تخالها تخفى على الناس تعلم بيانية د. التعليل.	<ul> <li>يفيد حرف الجو (من) في بيت زهير الأتر ومهما تكن عند امرئ من خليقة</li> <li>أ. التبعيض.</li> <li>ج. البدل.</li> <li>(كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تظلم منه شما</li> </ul>
ي: وإن تخالها تخفى على الناس تعلم بيانية د. التعليل. يئا) إعراب (كلتا): بيا) إعراب (كلتا): ب. مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة. د. توكيد معنوي مرفوع بالضمة المقدرة.	<ul> <li>يفيد حرف الجو (من) في بيت زهير الأترومهما تكن عند امرئ من خليقة</li> <li>أ. التبعيض.</li> <li>ج. البدل.</li> <li>(كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تظلم منه شرا.</li> <li>أ. مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثنى.</li> </ul>
ي: وإن تخالها تخفى على الناس تعلم بيانية د. التعليل. يئا) إعراب (كلتا): بيا) إعراب (كلتا): ب. مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة. د. توكيد معنوي مرفوع بالضمة المقدرة.	<ul> <li>يفيد حرف الجو (من) في بيت زهير الأترومهما تكن عند امرئ من خليقة</li> <li>أ. التبعيض.</li> <li>ج. البدل.</li> <li>(كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تظلم منه شراً.</li> <li>أ. مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثنى.</li> <li>ج. توكيد معنوي مرفوع بالألف.</li> </ul>
ي: وإن تخالها تخفى على الناس تعلم بانية د. التعليل. پئا) إعراب (كلتا): بانية عنوي مرفوع بالضمة المقدرة. د. توكيد معنوي مرفوع بالضمة المقدرة. فكر في ذلك منذ قليل)؟:	<ul> <li>يغيد حرف الجو (من) في بيت زهير الأتو ومهما تكن عند امرئ من خليقة</li> <li>أ. التبعيض.</li> <li>ج. البدل.</li> <li>(كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تظلم منه شرا.</li> <li>أ. مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثنى.</li> <li>ج. توكيد معنوي مرفوع بالألف.</li> <li>عاب بالإيجاب هن العبارة التالية: (ألم تراهية)</li> </ul>

كسرت (إنْ) في جملة (والله إنْ الحق منصور) بسبب وقوعها:

<ul> <li>يفيد حرف الجر (عن) في عبارة (رغبت عن مصاحبة السفهاء):</li> </ul>	
ب. تعليل.	1. بدل. —
د. يمعنى في.	<u>ئ</u> . المجاوزة.
<ul> <li>الاسم المرفوع بالتبعية في عبارة (كان رائد الذي لا يجهله أحد يحترم الوقت الثمين):</li> </ul>	
ب. أحد.	اً. الذي.
د. رائد.	ج. الوقت.
• يفيد حرف الجر (ك) في عبارة المعلقات لشعراء جاهليين:	
ب. التعليل.	[ا] الاختصاص.
د. أ + ب صحيحتان.	ج. الملك.
<ul> <li>تفید الباء فی قوله تعالى: ﴿ وَلَتُو أَنَّ قُرَّهَ انَّا شُغِرَتْ بِدِ ٱلْجِبَالَ ﴾:</li> </ul>	
ب. التعدية.	أ. الاستعانة.
د. زائدة للتوكيد.	ج. الظرفية.
<ul> <li>تعرب كلمة (كل) في جلة (أحب المخلص في عمله كل الحب):</li> </ul>	
ب. مفعولاً مطلقاً.	ا. توكيداً.
د. مضافاً إليه.	ج. نائباً عن المفعول المطلق.
<ul> <li>تولي أمانة الصندوق مدقق حسابات:</li> </ul>	
ب. ذي خبرة.	<b>ا</b> ً. ذو خبرة.
د. ذوي خبرة.	ج. ذا خبرة.
<ul> <li>منحت اللجنة لاعب كرة:</li> </ul>	
ب. مغربياً.	ا. مغربيًّ.
د. أ + ب صحيحتان.	ج. مغربيّ.

 اللام في قوله تعالى: ﴿ وَمَاكِنَاكَ أَللَّهُ لِلْمُذِّبَهُمْ ﴾ هي: أ. مزحلقة. ب ابتداء. د. جحود. ج. نافية للجنس. ﴿ فَدَّ سَيِمَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَدِلُكَ فِي زُوجِهَا ﴾ التي اسم موصول تعرب: مفعولاً به للمصدر ب. صفة للمرأة. ج. مضافاً إليه. د. مبتدأ مؤخر. خبير بنو لهب فلا تكُ ملغياً مقالة لهي إذا الطير مرَّت. تعرب كلمة (بنو): 1. فاعلاً سد مسد الخبر. ب. مبتدأ. ج. خبر المبتدأ. د. أ + ب صحيحتان. سبب تقدم المبتدأ وجوباً في قوله: يهان بها الفتي إلا بلاء، هو: وما بعض الإقامة في ديار ب. التساوى في التعريف. أ. من ألفاظ الصدارة. ج. الحصر. د. التساوى في التنكير. • ويوم دخلت الخدر خدر عنيزة فقالت لك الويلات إنك مرجلي كلمة (عنيزة) ممنوعة من الصرف إلا أنها جرت بالكسرة لأنها: أ. مؤنثة تأنيثاً لفظياً. ب. معرفة. د. ضرورة شعرية. ج. مضافة إليه. اسم القاعل من الفعل (وئي) هو: ب. مونيّ. أ. وناء. ج. وان. د. ئاو. اسم التفضيل من (اختُعير) هو: ب. الكتاب أفضل أن يكون مختصراً. الكتاب أفضل أن يختصر.

ج الكتاب أفضل ما يكون اختصاراً.

د. الكتاب أفضل اختصاراً.

	اسم المفعول من (ملّ) هو:
ب. مَلُول.	ا. مُعِل.
د. علول منه.	ج. مالّ.
هاجَر رسول الله ﷺ):	تعد كلمة (مهاجر) في جملة (المدينة المنورة مُ
ب. اسم زمان.	أ. مصدراً ميمياً.
د. اسم مفعول.	ج. اسم مکان.
عند إسناد الفعل (قرِ) إلى ألف التثنية يصبح:	
ب. قيا.	أ. وقيان.
د. وقُوا.	ج. وَقِياً.
	الصفة المشبهة من (عف اللسان):
ب. معفوً عنه.	1. عَفَّ.
د. معفي عنه.	ج. عفيّ.
ن:	عند إسناد الفعل (لقي) إلى واو الجماعة يكو
ب. لُقو.	أ. لقيوا.
د. لَقُوا.	ج. لَقَوْا.
	عند تثنية (شذا) إلى تصبح:
ب. شذاوان.	.ا. شذوان.
د. شذایان.	ج. شذيان.
اڭ:	تكون كلمة (كلا) ملحقة بالمثنى إذا أضيفت
ب. ألف التثنية.	1. اسم ظاهر،
د. ضمير.	ج. ياء المتكلم.

• يصلح الفعل (برح يبرح) أن يكون مثالاً لـ:

أ. الفعل التام التصرف.

ج. الفعل الجامد.

ب الفعل الناقص التصرف.

د. الفعل الملازم للأمرية.

في قول تعالى: ﴿ وَلَا تَعَرِّمُوا عُقْدَةَ النِّكَاجِ حَقَّى يَبَلُغَ الْكِلَابُ أَجَلَةً ﴾ ضمن الفعل
 (نَقُرْمُوا):

أ. معنى الفعل اللازم.

ب. معنى الفعل المتعدي.

د. لا شيء تما ذكر.

ج. معنى الفعل المبني للمجهول.

قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ اتَّغَوَا إِذَا مَتَهُمْ طَلْمَيْ مِنَ الشَّيَطُانِ تَذَكَّرُوا ﴾ الهمزة في كلمة طائف:

ا. اصلية.

ج. بين بين.

ب. زائدة.

د. لا شيء عا ذكر صحيح.

قال تعالى: ﴿ ظُنَاجَاتَهَا نُودِى أَنْ بُورِكَ مَن فِ النَّارِ ﴾ كلمة (بورك):

أ. ماض مبني للمجهول من برك.

ج. ماض مبنى للمعلوم.

ب ماض مبني للمجهول من بارك.

د. لا شيء عما ذكر صحيح.

قال تعالى: ﴿ وَيَوْاَئَةَ بِالنَّبِيِّةِ نَ وَالشُّهَدَآهِ وَقُنِنَ بَيْنَهُم بِالْحَقِ ﴾ الفعل (جيء):

ماض جاء على صيغة المبني للمجهول. ب. مضارع مبني للمجهول.

ج. ماض مبني على الفتح.

د. لا شيء مما ذكر صحيح.

في قول الشاعر: (أشاهرن بعدنا السيوفا) شاهد على:

أ. توكيد الفعل الماضي.

ج. الاستفهام.

ب. توكيد الاسم شذوذاً.

د. توكيد الفعل المضارع.

تثنية الاسم المركب تركيباً إضافياً بـ:

أ تثنية الجزء الأول.

ج. تثنية الجزء الثاني.

ب. إضافة ذوا.

د. إضافة ذوى.

• في قولنا: كاد المطر ينهمر، تصلح كلمة (كاد) أن تكون مثالاً للفعل:

ب. الناقص.

أ. اللازم.

ج. المحايد.

د. المتعدي واللازم.

صيغة المبنى للمجهول من الفعل (قال) هي:

أ. قُول.

ج. قُول.

ب قيل.

د. قَيَار.

 في قول الشاعر: بيض الوجوه كرعة أحسابهم، كلمة (كرعة) من حيث الصيغة الصرفية: ب. اسم فاعل من الفعل اللازم. أ. فعيل بمعنى مفعول.

ج. اسم فاعل من الفعل المتعدي.

د. صفة مشبهة.

الجملة الفعلية فيما يلى هي:

أرق الأمهات إلا السهر على أبنائهن. ب. ما أرق قلوب الأمهات!

ج. ما أرّقُ الأمهات.

وقعت (أيّ) مفعولاً به منصوباً في:

أ. أي الهوايات أحب إليك ؟

ج. أي الهوايات أقرب إلى الإبداع ؟

الجملة التي حذف فيها الخبر جوازاً هي:

أ. لولا الوئام لهلك الأنام.

ج. أكثر مشاهدتي التلفاز مستلقياً.

د. أ + ج صحيحان

ب. أي الهوايات أحببت ؟

د. أي الهوايات أنفع ؟

ب. الشياب مولعون بالإنترنت والأطفال

د. كل مسلسل وموعده.

• لا يقترن الخبر بـ أن في جملة:

أ. عسى الفيضان . . . ينحسر . `

ج. كاد الفيضان . . . ينحسر.

ب. أخذ الفيضان . . . ينحسر.

د. أوشك الفيضان . . . ينحسر.

يجاب بالنفي عن جملة ألم تقرأ لسان العرب بـ:

|1|نعم.|

ج. بلي.

ب. أجل.

د. أ + ب صحيحتان.

الجملة التي يتعين فيها كسر همزة (إن) هي:

أ. تعلم امك انك لعلى حق.

ج. تحسب امك انك على حق.

ب. تعلم امك انك محقة.

د. تقول امك انك كنت على حق.

ب. أنتظر يوم الجمع لأصل الرحم.

د. تجتمع الأخوات يوم الجمعة.

وقعت كلمة (يوم) ظرفاً في:

أ. يوم الجمعة مبارك.

ج. إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة

فاسعوا إلى ذكر الله.

• الفعل الذي لا يجوز التعجب منه مباشرة هو:

اً. رضي.

ج. مات.

ب. بقي.

د. حظي.

الجملة التي جاءت فيها صيغة أفعل بـ للتعجب:

أ. أمسك يزمام الأمور.

ج. أعظِم بالتواضع خلقا.

ب. أسعِد بفتك الناس.

د. أسرع بالمصاب إلى المستشفى.

الجملة التي وقعت فيها (لا) ناهية:

أ. لا ينفع حذر من قدر.

ج. لا تأسوا على ما فاتكم.

ب. لا يأس مع الحياة.

د. لا شيء عما ذكر صحيح.

### الجملة التي وقعت فيها (ما) زائدة هي:

أ. اعمل الخبر ما استطعت.

ج. إنما الأعمال بالنيات.

ب. يقولون لي: ما أنت في كل بلدة.
 د. إذا ما صديقي أخطأ نصحت له.

# الجملة التي كانت فيها (دُوْراً) خطأ هي:

أ. كان دور العرب في تاريخ الحضارة دوراً عظيماً.

ب. إن للعرب في تاريخ الحضارة دوراً عظيماً.

ج. أدى العرب في تاريخ الحضارة دوراً عظيماً.

د. كان للعرب في تاريخ الحضارة دوراً عظيماً.

### المفعول ألاجله واقع في جملة:

أ. اعتكف الأنباري طويلاً.

ج. اعتكف الأنباري انقطاعاً للعلم.

ب. اعتكف الأنباري رضياً.

د. اعتكف الأنباري منقطعاً للعلم سنين طوالا

### وقعت الحال في جملة:

أ. أصبح الطفل سريعاً.

ج. نام الطفل مسروراً.

ب. ازداد الطفل ظرفاً.

د. بات الطفل راضياً.

# الجملة التي أعرب فيها المثنى إعراباً صحيحاً هي:

هذه النتيجة أسعدت والداي.

ج. سعد والداي بالنتيجة.

ب. فرحت بسعادة والداي.

د. سعد والديّ بالنتيجة.

### الفعل الذي لحقته النون خطأ مما تحته خط:

أ. كان أجدادنا يعفون عند المقدرة.

ب. أدأب المعلمون على أن يعفون عن هفواتنا.

ج. إذا عدا الإخوة على شيء من حقوق الأخوات وجب ردّه إليهن إلا أن يعفون.

د. كيف تكون عندكم المقدرة ولا تعفون.

#### - 754 -

الجملة التي استعملت فيها الكلمة التي تحتها خط استعمالاً صحيحاً:

أ. أشير إلى كتابك ذا الرقم 4/ 3/ 2007.

ب. أشير إلى كتابك ذو الرقم 4/ 3/ 2007.

ج. أشير إلى كتابك ذات الرقم 4/ 3/ 2007.

د. أشير إلى كتابك ذي الرقم 4/ 3/ 2007.

### الجملة التي وقع فيها الخطأ:

أريد أن أمحُ من الكون هذا العصيان.

ب. لم يمحُ مرور الوقت ذكريات الطفولة.

ج. لا تمح من خاطرك لحظات السعادة.

د. إن نمخ ماضينا يضطرب حاضرنا ومستقبلنا.

الفعل الذي لم يجزم بحذف حرف العلة هو في جملة:

[1] لم يدع الباحث مرجعاً يتعلق بموضوعه إلا قرأه.

ب. لم يدع لحضور الحفلة إلا أفراد العائلة.

ج. لم يدع المظلوم إلا الله.

د. ولا تدع مع الله إلهاً لآخر.

### فاء السببية هي الواقعة في جملة:

أ. كثيراً ما ينسى جدّى فيكرر الحديث في الموقف نفسه.

ب. إنما الحازم من يرى الرأي فينفذه دون تردد.

ج. الله يرسل الرياح فتثير السحاب.

د. لا تتردد فتندم بعد فوات الأوان.

## الوجه الصحيح المختار في نعت اسم لا النافية للجنس:

ب. لا جواب مرتجل شاف.

أ. لا جواب مرتجل شاف.

د. ا+جـ.

ج. لا جوابَ مرتجلاً شاف.

الجملة التي ضبطت أواخر الكلم فيها ضبطاً سليماً هي:

أ. تعلمت فاطمة في مدارس كثيرة.

د. تعلمت فاطمة في مدارس الفنون.

ب. تعلمت فاطمة في مدارس كثيرةً.

ج. تعلمت فاطمة في مدارس كثيرةٍ.

• الجملة التي استعمل فيها العدد استعمالاً صحيحاً:

أ. كان شهر شباط لهذا العام ثمانية وعشرون يوماً.

ب. كان شهر شباط لهذا العام ثمانيا وعشرون يوماً.

ج كان شهر شباط لهذا العام ثمانية وعشرين يوماً.

د. كان شهر شباط لهذا العام ثمانيا وعشرين يوماً.

جاءت عبارة (مكانك) اسم فعل في:

إذا أراد أحد أن يغير موقفه فقل له: مكانك.

ب. إذا أراد أحد أن يغير موقعه فقل له: ابق مكانك.

ج. إذا أراد أحد أن يغير موقعه فقل له: إلزم مكانك.

د. إذا أراد أحد أن يغير موقعه فقل له: هذا مكانك.

• جاءت الوار للمعية في:

أ. والضحى والليل إذا سجى، ما ودعك ب. صليت الصبح والضحي.

د. انطلق السباق والضحى مشرق.

ج انطلق الموكب والضحى.

الجملة التي وقع فيها استعمال الصفة خطأ هي:

أ. أستعملُ قلم حبرِ جاف

ج. شربت كوب ماء بارد د. استرشدت برأي رجل حكيم

• جاءت الباء للسببية في:

أ. قعد التراخي بزيد بلوغ الغاية.

ج. لا تقابل الإحسان بالنكران.

ب. اشتريت قلم حبر جديداً

ب. ظلم عمرو نفسه باعتماده على غيره. د. تشبث بموقفك ما اعتقدت أنك على حق

• جاءت (علی) اسماً في:

أ. على الله توكلت.

ج. الاعتماد على النفس فضيلة.

• الإضافة التي جاءت على معنى (في):

أ. شهر رمضان.

ج. فضل رمضان.

الجملة التي استعملت فيها (غير) خطأ:

أ. يجمجم المريض بصوت غير مفهوم.

ج. الألفاظ الغير مفهومة تعوق القارئ.

• الاسم المبني على الفتح بما تحته خط هو:

أ. لن أؤجل عمل اليوم إلى الغد من الآن فصاعدا.

ب. لن أؤجل عمل اليوم إلى الغد من أن <u>لأن</u>.

ج. لا تكن متناقضا تنكر المرأ آنا وتأتيه آنا.

د. آن لنا أن نقرن القول بالعمل.

الاسم المبنى على الكسر الدال على اليوم الذي قبل يومنا هذا هو:

أ. عقدت الندوة أمس.

ت ج. كيف كنا بالأمس.

د. لنا أمس ويوم وغد.

الجملة التي استعملت فيها (كلما) خطأ هي:

أ. كلما زاد اعتمادنا على أنفسنا تقلص اعتمادنا على غيرنا.

ب. كلما زاد اعتمادنا على أنفسنا كلما تقلص اعتمادنا على غيرنا.

ج. مارس هواية مفيدة كلما سنحت لك الفرصة.

د. أرجع إلى المعجم كلما صادفتني كلمة لا أعرف معناها.

ب. صوم دمضان.

د. هلال رمضان.

ب. راجعت الطبيب غير مرة.

د. القصيدة مفهومة غير لفظ واحد.

ب.هل نحتفي بأمسنا ونهمل تحديات عصرنا

ب إهتف الجمهور من على شوفات المنازل.

د. علام تتنافس الطالبات والطلاب.

- 757 -

### الجملة التي استعملت (بين) خطأ:

آ. التعاون بين البيت وبين المدرسة أمر ضروري.

ب. التعاون بين الزملاء ظاهرة صحية.

ج. التعاون بيننا وبينكم يحقق مصالحنا المشتركة.

د. التعاون بين القطاع العام والقطاع الخاص من سبل التنمية.

# الكلمة التي علامة نصبها الكسرة جاءت في:

أ. نرجو موافاتنا بآرائكم.

ب. خضنا مباراتنا النهائية بروح معنوية عالية.

ج. حفظنا الأبيات التي هي مطلع المعلقات.

د. رتلنا الآيات وفق أحكام التلاوة.

# الجملة التي ضُبط فيها آخر التمييز خطأ:

أ. في القرآن مئة وأربع عشرة سورةً.

ب. في الشهر ثلاثون يوماً.

ج. القرن مئة سنةٍ.

د. اشتملت القصيدة على أربعة وعشرين بيت.

# • الجملة التي استعملت فيها (بضع) استعمالاً صحيحاً:

أ. أنا في عمان منذ بضع سنين.

ب. أنا في عمان منذ بضع أعوام.

ج. قرأت في هذا الفصل بضع عشر كتاباً.

د. قضيت في الجامعة بضع فصول.

# الجملة التي أعرب فيها العدد الوصفي إعراباً صحيحاً:

ب. إلى اللقاء في الحلقة الثالثة عشر.

إلى اللقاء في الحلقة الثالثة عشرة.

د. إلى اللقاء في الحلقةِ الثالثةِ عشر.

ج. إلى اللقاء في الحلقةِ الثالثةِ عشرة.

### الجملة التي وقع فيها الخطأ:

أ. نازل عنترة الفرسان فرداً.

ج. نازل عنترة الفرسان لوحده.

أ. يمنع الدخول لغير موظفين الداثرة.

إج. كينع الدخول لغير موظفي الدائرة.

# الجملة الصحيحة فيما يأتى:

ب. يمنع الدخول لغير موظفوا الدائرة. د. يمنع الدخول لغير موظفو الدائرة.

ب. نازل عنترة الفرسان وحده.

د. نازل عنترة الفرسان وحيداً.

# الجملة التي وقع فيها الخطأ فيما يأتي:

أ. دخلت الجامعة لأدرس في إحدى كلياتها.

ب. دخلت الجامعة لأدرس في إحدى أقسامها.

ج. دخلت الجامعة لأدرس في أحد مراكزها.

د. دخلت الجامعة لأعمل في إحدى دوائرها.

### • الجملة الصحيحة فيما يأتى:

أ. اتفقت الدولتان العظميان.

ج. اتفقت الدولتان العظميتان.

د. أ + ب صحيحتان،

ب. اتفقت الدولتان العظمتان.

# الجملة التي وقع فيها الخطأ:

أ. أصبح ممنوعا التدخين في المرافق العامة.

ب. أصبح التدخين ممنوعا في المرافق العامة.

ج. أصبح التدخين ممنوع في المرافق العامة.

د. التدخين أصبح ممنوعا في المرافق العامة.

### الكتابة الصحيحة لمضارع (آخذ) هو:

ا. بُاخذ.

ج. يۇخىد.

ب. يُو آخذ.

د. يؤاخذ.

جلة:	الكتابة الصحيحة للكلمة التي تملا الفراغ في ﴿
ل الأعضاء بوقف عمالة الأطفال	وجّهت منظمة اليونيسف عاجلاً للدوا
ب. نداءاً.	١. ندآ.
د. نداءً.	ج. نداأ.
ئرات الصوتية،	الجملة التي فيها خطأ مما يلي هي:  أ. أخرجت أمال المسرحية في شهرين.  ب. كان إخراج المسرحية رائعاً.  ج. لم يكن الاستثمار من غايات المخرجة.  د. لم تعول المخرجه كثيراً على إستعمال المؤاد.
ب. ابن عصفور الأشبيلي. د. ابن هشام.	مؤلف كتاب (قطر الندى): أ. السهيلي. ج. ابن الحاجب المصري.
,	واحد من الحروف الآتية يعد حرفاً غتصاً:
ب. الواو.	ا. ثم.
د. الفاء.	ج. الم.
:	واحد من الحروف الآتية يعد حرفاً غير مختصر
ب. إلى.	۱. لم.
د. الواو.	ج. عن.
	العلامات الفارقة لفعل الأمر:
	<ol> <li>عدم قبول نون النسوة.</li> </ol>
	 ب. قبول نون التوكيد بنوعيها الخفيفة والثقيلة
	ج. الدلالة على الأمر بصيغته.
	د. ب+ ج صحیحتان

### واحدة بما يأتى من العلامات الفارقة للاسم:

أ. تنوين الترنم.

ج. قبول تاء التأنيث.

ب. التنوين الغالي.

د. أتنوين التمكين.

# المعرفة مما تحته خط فيما يأتي:

· ( T. 1/2/1/2/ ).1

ج. يا إبراهيم.

ب. ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلْأَزْوَجَ كُلَّهَ } ﴿ سُبْحَنَ ٱللَّذِوْجَ كُلَّهَا ﴾ [د. كل ما ذكر صحيح.

# (ال) الجنسية نجدها في واحدة عمّا تحته خط بما يأتي:

أ. الأرض كروية.

ب والعصر إن <u>الإنسان</u> لفي خسر.

ج. <u>المعارف</u> الإنسانية تزداد كل يوم. د. الحاسوب الشخصي أغراضه متعددة.

# • لا في جملة لا قائل حتى جبان هي:

أ. نافية.

ج. نافية للجنس.

ب. عاملة عمل ليس.

د. ناهية.

# الجموع الذي أفعاله جيعاً مبنية:

أ. عاهدوا، قل، يصدقون.

ج. امض، یسعی، وضع.

ب. قل، يصدقن، عاهدتم.

د. جاء، خذ، يجمعان.

### يبنى الفعل المضارع:

إذا اتصل بنون النسوة، وبنون التوكيد اتصالا غير مباشر.

ب. إذا اتصل بلام الأمر.

ج. إذا اتصل بنون النسوة، وبنون التوكيد اتصالا مباشرا.

د. إذا اتصل بلام التوكيد.

### - 761 -

• الفعل (امكثوا) مبنى على:

المالضم.

ب. حذف النون.

د. حذف حرف العلة.

(ال) في كلمة الرسول في قوله تعالى: ﴿ كُمَّا أَرْسَلْنَا إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولًا ۞ فَعَمَىٰ فِرْعَوْثُ ٱلرَّسُولَ ﴾:

أ. للمبالغة. بنسية.

د. عهدية.

. . .

ج. لبيان الماهية.

• (شتان):

أ. اسم فعل ماض بمعنى افترق.

ب. اسم فعل أمر بمعنى أمض.

ج. اسم فعل مضارع بمعنى يدخل في الشتاء.

د. اسم فعل ماض بمعنى بُعُد.

(ویکان) فی قوله تعالی: ﴿ وَيَكَاأَكَ اللَّهُ يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَاهُ ﴾:

أ. اسم فعل ماض بمعنى عجب.

ب. اسم فعل مضارع بمعنى أعجب.

ج. اسم فعل أمر يمعنى الزم.

د. اسم فعل مضارع بمعنى أتوجع.

العدد (أحد عشر) في قوله تعالى: ﴿إِنِّ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَكُوتُكِما ﴾:

مبني على فتح الجزاين في محل نصب.

ب. مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح.

ج. الجزء الأول مبني على الفتح والثاني منصوب.

د. الجزء الأول منصوب والثاني مبنى على الفتح.

الفعل يُدّهِنن في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْحَسَنَتِ يُدْهِننَ ٱلسَّيِّئَاتِ ﴾:

أ. مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.

ج. مبني على ثبوت النون.

ب. مبني على السكون.

د. منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

واحدة من الجمل التالية صحيحة هي:

أ. لا تنسى ذكر الله.

ج. لا تسعى في عمل الشر.

للعرب في الأسماء (أب، وأخ، وحم):

أ. لغتان هما الإتمام والنقص.

ب. لغة واحدة هي الإعراب بالحروف نيابة عن الحركات.

ج. ثلاث لغات: الإتمام، والنقص، والقصر.

د. لغتان هما: الإعراب بالحروف، والإعراب بالحركات المقدرة.

• الجملة التي اشتملت على واحد من الأسماء الستة:

أ. تجري كلمة الحق على فمك.

ج. إن أبي رجل فاضلّ.

ب. وأبونا شيخ كبير.

ب. لا تمضى سريعا.

د. أوليشهد عليهما ذوا عدل منكم.

بأبه اقتدى عدي في الكرم ومن يشابه أبه فما ظلم، جاءت كلمة (أب) بناءً على:
 أ. لغة الإتمام أي الإعراب بالحروف نيابة عن الحركات.

ب. لغة القصر وهي الالتزام بشكل واحد للكلمة رفعاً ونصياً وجراً.

ج. لغة النقص وهي الإعراب بحركات مقدرة.

د. لا شيء عما ذكر صحيح.

واحدة من الجمل الآتية اشتملت على ملحق بالمثنى:

أ. كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تظلم منه شيئاً.

ب. جاءت الطالبتان كلتاهما.

ج. كلا الطالبين لم يكمل مسيرة التعليم.

د. كلتا الطالبتين أنهت موادها بنجاح.

إحدى الجمل الآتية صحيحة:

موظفوا الكلية يساهمون في نهضتها.

ج. ضع السيارة في مكان خال.

ب. قطع أراضي للبيع.

د. أحمل جواز سفرٍ أردني.

كلمة (أربعين) في قوله تعالى: ﴿ فَتَمَّ مِيقَتُ رَبِّهِ آرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾:
 أ. مفعول به ثان منصوب بالياء لأنه ملحق بالمثنى.

ب. مفعول لأجَّله منصوب بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

ب سنون و بدر مسوب بور و د مدون بست مدور د

ج. تمييز منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

د. حال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

تضبط كلمة (أساور) في قوله تعالى: ﴿ يُمَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِدَ مِن ذَهَبِ ﴾:

بالفتحة. بالكسرة.

د. بالسكون،

في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدَ أَرْسَلْنَا ثُوحًا وَإِبْرَهِيمَ ﴾ جاء العلمان:
 أ. مصروفين.

ب. ممنوعين من الصرف.

ج. بالضمة،

ج. الأول مصروفاً والثاني ممنوعاً من الصرف.

د. الثاني مصروفاً والأول ممنوعاً من الصرف.

في قوله تعالى: ﴿ فِيمَاعَيْنَانِ تَجْرِيَانِ ﴾ الفعل (تجريان):

أ. مرفوع وعلامة رفعه الألف.

ب. مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.

ج. مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

د. لا شيء مما ذكر صحيح.

ركنا الجملة الاسمية في قوله تعالى: (وأن تصوموا خير لكم) هما على التوالي:

أ. خير، والجملة الفعلية.

ب. ضمير الشأن، وخير. \_\_

ج. الفعل تصوم، وواو الجماعة.

د. المصدر المؤول، وخير.

الفعل (تحسبن) في قول الشاعر:

لاتحسين العلم ينفع وحده

أ. مبني على الفتح في محل نصب.

ج. مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.

ما لم يتوج ربه بخلاق

اب. مبني على الفتح في محل جزم.

د. كل ما ذكر خطأ.

نُسْنَوْطُ عَلَيْكِ رُطِّبًا جَنِيًّا ﴾ الفعل (تُسَنَوْطُ):	قال تعالى: ﴿ وَهُزِّى ٓ إِلَيْكِ بِمِنْعِ ٱلنَّمْلَةِ
ب. مېني.	أ. مرفوع.
د. عجزوم.	ج. منصوب.
_	الفعل (تعلم) في قول زهير:
وإن خالها تخفى على الناس تعلم	ومهما تكن عند امرئ من خليقة
ب. منصوب.	أ. مبني.
د. مرفوع،	ج. مجزوم.
بْأَتَلِ أُولُوا ٱلْفَضْلِ مِنكُرُ وَالسَّعَةِ أَن يُؤَثُّوا أُولِي ٱلْفُرْيَى:	الكلمة (أولو) في قوله تعالى:﴿ وَلَا يَ
_	أ. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
و لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.	ب. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الوا
الواو لأنه جمع مذَّكر سالم.	ج. ناثب فاعل مرفوع وعلامة رفعه
لأنه جمع مذكر سالم.	د. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
:	لن أدعو إلا إلى الخير. الفعل (أدعو
ظاهرة.	[1] منصوب وعلامة نصبه الفتحة ال
لقدرة.	ب. متصوب وعلامة نصبه الفتحة ا
	ج. مجزوم وعلامة جزمه السكون المذ
ب العلة.	د. مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف
نِهِ أَمْرَأُ سَوَّوٍ ﴾ تضبط كلمة (هَنُرُونَ):	قال ثعالى: ﴿ يَتَأَخْتَ هَنْرُونَ مَاكَانَ أَبُوا
ب. بالضم.	آ. بالفتح.
د. بالسكون.	ب ج. بالكسر.
ينوع من الصرف:	ا إحدى الجمل الآتية لم تشمل على ع
T	أ. قال تعالى: ﴿ ﴿ لَٰقَدُكَانَ فِي بُوسُفَ وَ
' in the second of the second	ب. قال تعالى:﴿ وَإِذَا حُيِينُمْ بِنَحِيَةٍ فَحَ
*	ج. قال تعالى: ﴿ فَأَنكِكُواْ مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ
	ج. استمرت الثورات حتى نهاية ع

جملة مما يأتي لا تتضمن خطأ شائماً:

أ. الأماكن الغير مأهولة بالسكان تروق لي.

ب. امرأ القيس شاعر مبدع.

ج. من لم يركب الأهوال لم ينل الرغائب.

د. امرئ القيس شاعر مبدع.

في الضمير (انت) في قوله تعالى: ﴿ أَرَاغِبُ أَنتَ عَنْ مَالِهَ فِي يَتَإِنزَهِ مَمُّ ﴾:

1. وجه واحد من الإعراب هو فاعل سد مسد الخبر.

ب. وجهان من الإعراب: فاعل سد مسد الخبر ومبتدأ مؤخر.

ج. وجه واحد من الإعراب مبتدأ مؤخر.

د. لاشيء عا ذكر صحيح.

مسوغ الابتداء بالنكرة في البيت: وهل داء أمر من التنائي وهل برءً أتم من التلاقي

أ. انها مسبوقة باستفهام.

د. أنها جاءت موصوفة.

ج. أنها جاءت منتهية بالهمزة.

الـرابط بـين الخـبر والمبتـدا في قول تعـانى: ﴿ وَالَّذِينَ كُذَّبُواْ بِعَابَلَيْنَا وَاسْتَكْتَبُرُواْ عَنْهَا أَوْلَتُهِكَ
 أَصْحَنْتُ النَّارِ ﴾:

أ. الاسم الموصول (الذين).

ب. اسم الإشارة (أولئك).

ج. الإضافة.

د. الجار والمجرور.

• الخبر الذي لا يحتاج إلى رابط يربطه بالمبتدأ في:

قال تعالى: ﴿ ﴿ اللَّهُ نُورُ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلاَرْضِ ﴾.

ب. ﴿ أَنَّهُ يَبُسُكُ ٱلرِّزْقَ ﴾

ج. الأمهات قلوبهن رقيقة.

د. ۱+ ب.

إحدى الجمل الآتية تقدم فيها المبتدأ وجوباً:

أ. قال تعالى: ﴿ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَمَادٍ ﴾

ب. قال تعالى:﴿ وَفِ ٱلْأَرْضِ قِطَعٌ مُتَجَوِرَتُ ﴾

ج. قال تعالى: ﴿ اللَّهُ يَبْسُطُ الْزِزْقَ لِمَن يَشَآهُ ﴾

د. كيف الامتحان ؟

إحدى الجمل الآئية الخبر فيها واجب التأخير:

قال تعالى: ﴿ وَمَاعَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلْبَلَاعُ ﴾ .

ب. إبراهيم أخي.

د. كيف الحال ؟

في الجملة ﴿ وَمَا نُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولٌ ﴾:

أ. تقدم الخبر وجوباً.

ج. يجوز التقديم والتأخير.

إحدى الجمل الآتية اسمية:

أ ما أجمل الجواً.

ج. أكرم بزيد.

بجذف المبتدأ وجوباً:

أ. إذا أخبر عن المبتدأ بنعت مقطوع إلى الرفع في سياق مدح أو ذم أو ترحم.

ب. إذا كان الخبر نصاً في اليمين.

ج. إذا كان الخبر مصدراً يؤدي معنى فعله.

د. کل ما ذکر صحیح.

الجملة التي حذف فيها الخبر وجوباً:

أ. لولا أمل الشباب ليئسنا.

ج. أكثر حبى الزهر ناضراً.

ج. للعامل جزاء عمله.

ب أتأخر الحنبر وجوباً.

د. الجملة على حال الأصل.

ب. ما أحسنَ زيد.

د. ما ينبغي لك أن تقول هذا.

ب. كل عمل وجزاؤه.

د. کل ما ذکر صحیح.

ب. بالضم أو الفتح.	[1] بالضم أو الكسر.
د. بالضم فقط.	 ج. بالفتح أو الكسر.
ل 海: التمس ولو خاتماً من حديدً.	<ul> <li>يفيد حرف الجر (من) في قول الرسو</li> </ul>
ب. التّبعيض.	أ. انتهاء الغاية.
د. التّعدية.	ج. بيان الجنس.
َ <b>نَ فِي قُولُهُ تَعَالَى: ﴿</b> وَلَقَدْ زَيِّنَا ٱلسَّمَلَةَ ٱلدُّنِيَا بِمَصَابِبِحَ ﴾	<ul> <li>مُنعت كلمة (مصابيح) من النصرة</li> </ul>
	لأنها:
ب. اسم جع.	<ol> <li>ا. صيغة منتهى الجموع.</li> </ol>
د. صفة على وزن مفاعيل.	ج. جمع تكسير دال على الكثرة.
جواد على العلاّت بالمال كلّه.	<ul> <li>تعرب كلمة (كله) في قول الشاعر: -</li> </ul>
ب. خبراً للمبتدا.	أ. مضافاً إليه.
د. توكيداً.	ج. نعتاً.
ُ عِندَهُ حُسِّنُ ٱلثَّوَابِ ﴿ لَا يَغُرَّنَكَ تَقَلُّبُ ٱلَّذِينَ كَغَـرُوا فِي	<ul> <li>نــوع الخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
	آلِلَدِ ﴾:
ب. جملة اسميّة.	أ. جملة فعلية.
د. شبه جملة	ج. مفرد.
لِفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾	<ul> <li>نوع الاستثناء في قوله تعالى: ﴿ لَا يُكَا</li> </ul>
ب. تامّ موجب.	1. مفرّغ.
د. منقطع.	ج. تامٌ منفيّ.
تعالى: ﴿ وَطَنِقاً يَغْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ ۗ ﴾	<ul> <li>حكم اقتران خبر (طفق) بأن في قوله</li> </ul>
ب متنع.	ا. جائز.
ــــــ د. غالب.	ج. واجب.
	•

• تضبط كلمة (الشعراء) في الجملة: أحب رجال الأدب ولا سيّما الشعراء:

مَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِٱلْحَيِّقِ وَإِنَّ فَرِبِقًا مِنَ	; وجوبـاً في قولـه تعـالى:﴿كَ	• كسرت همـزة إذ	•
	﴾ لأنها وقعت في أول جلة:	ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكُوهُونَ	

ب. الصّلة،

ا. الصفة.

د. الحال.

ج. المضاف إليه.

ا نوع البدل في قوله تعالى: ﴿ قُلِلَ أَضَعَبُ ٱلْأُخْذُودِ ١ النَّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ ﴾

ب. تفصيل.

أ. اشتمال.

د. بعض من كلّ.

ج. مطابق.

الجملة التي وردت فيها (كيف) في محل نصب حال هي:

1. كيف تحضر إلى المدرسة ؟

ب. كيف تكون الحياة والحرب تهددنا ؟

ج. كيف الحياة في الرّيف ؟

د. كيف حالك ؟

الجملة التي تأخر فيها المبتدأ وجوباً:

أ. ما البحتريّ إلا شاعرٌ.

ب ما فينا إلا كلّ شهم غيور.

ج. مَا التَضحية إلا الجود بالنفس.

د. إنما الصداقة ود وصفاء.

نوع البدل المخطوط تحته في قوله تعالى: ﴿ فِيهِ مَايَنَتُ بَيْنَتُ مُقَامُ إِبْرَهِيدٌ ﴾

ب، اشتمال،

أ. مطابق.

د. تفصیلیّ.

ج. بعض من كلّ.

الجملة التي اشتملت على فعل ناقص:

أ. أنشأت الدّولة ثماني جامعات.

ب. جعل الله الحقّ على لسان عمر.

ج. بدأ العمل بالتوقيت الصيفيّ.

د. أخذ النّهر يفيض بغزارة.

تعرب كلمة (شفاه) المخطوط تحتها في البيت الشعريّ:

وبعض الدّاء مُلتَمَس شفاه

وداء الحمق ليس له شفاء

أ. مقعولاً به.

ب. فاعلاً. د. مبتدأ مؤخراً.

ج. نائب فاعل.

الجملة التي تشتمل على بدل اشتمال هي:

أطربني العصفور تغريده.

ب. أعجبت بالكتاب مقدّمته.

ج. أبو بكر الصديق أوّل الخلفاء الرّاشدين.

د. حفظت القصيدة آخر أبياتها.

الجملة التي تشتمل على اسم تفضيل صيغ شذوذاً هي:

أ. وعد الكريم ألزم من دين الغريم.

ب. القمر أقرب كوكب إلينا.

ج. الاعتذار عن الزلة أحسن من الإصرار عليها.

د. نفس البخيل أقفر من الصحراء.

• الجملة التي تشتمل على اسم فعل منقول هي:

أ. رويدك لا تنخدع بالقشور.

ب. تراك الإهمال. د. أ + ب

ج. ﴿ وَالَّذِي قَالَ لِوَالِدَبْدِ أُوِّ لَكُمَّا ﴾

• الجملة التي تشتمل على بدل بعض من كل هي:

أ. أقدّر الموظف نزاهته وأمانته.

ج. استمتعت بالوردة رائحتها.

ب. أعجبني البحث خاتمته.

د. تأثرت بالجاحظ سخريته.

الجملة التي اشتملت على بدل تفصيل هي:

أ. أحببت الطلبة علمهم وخلقهم.

ب. تلألأت السماء نجومها.

ج. شيئان لا يمتلئان: جهنّم وجيوب الأغنياء.

د. أكبرتُ في المرأة عفّتها.

الملاحق

تي:	<ul> <li>حكم اقتران خبر يوشك بأن في البيت الآ</li> </ul>
إته يوافقها	يوشك من فر من منيته في بعض غر
ب. غالب.	أ. جائز.
د. عتنع.	ج. ج. واجب.
بوياً:	<ul> <li>جملة واحدة مما يأتي حذف منها المبتدأ وج</li> </ul>
	<ul> <li>أ. لعمر الحق لن يتنكب الإخلاص خذلانا.</li> </ul>
	ب. لولا المشقةُ سادَ الناسُ كلُّهم.
	ج. المستقبل يدعونا للعمل، فسمع وطاعة. د. بارك الله سواعد الشباب القويةً.
سماعه يطرب الآذانُ،لأنها وقعت في أول جملة:	<ul> <li>كسرت همزة إن في جلة: أنشدناه ما إن مـ</li> </ul>
ب. الصفة.	آ. الحال.
د. ابتداء الكلام.	<u></u> ج. الصلة.
نَمْ وَهُمْ فِي غَفْ لَمَوْ تُعْرِينُونَ ﴾ هي واو:	<ul> <li>ألواو في قوله تعالى: ﴿ أَفْتَرَبُ لِلنَّـاسِ حِسَالُهُ أَنْ</li> </ul>
ب. العطف.	أ. المعيَّة.
د. الاستثناف.	ج. الحال.
	<ul> <li>مَا * في قوله تعالى: ﴿ مَا هَنْنَا بَشَرًا ﴾</li> </ul>
ب. استفهاميّة.	أ. تعجبيّة.
د. زائدة.	ج. نافية عاملة عمل ليس.
بيل التصوص":	<ul> <li>كلمة المختار في جملة النص المختار من افغ</li> </ul>
ب. اسم فاعل.	1. اسم مفعول.
د. مصدر ميمي،	<u></u> ج. اسم زمان.
	. •

﴿ فَكُنْ يَصْمَلُ مِثْفَكَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرُهُ ﴾ هـو أن	<ul> <li>مسوّغ الابتداء بنكرة في قول تعالى:</li> </ul>
	المبتدأ نكرة:
ب. دالة على عموم.	أ. مضافة.
د. موصوفة،	ج. في سياق استفهام.
والأراد المالات	<ul> <li>نوع البدل في قوله تعالى: ﴿ وَأَسَرُّوا النَّاجُ</li> </ul>
ب. مطابق تفصيلي،	1. مطابق.
د. جزء من كل.	ج. اشتمال.
المشبهة:	<ul> <li>واحد مما يأتي ليس من أوزان الصفة</li> </ul>
ب. فِعَل.	ا. فِعْل.
د. فَعْل	ج. فَعْل.
رِينَ وَمُنذِرِينً ﴾ تقدم صاحب الحال على الحال هنا:	<ul> <li>قال تعالى: ﴿ وَمَا زُنْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّ</li> </ul>
و جوباً.	ا. جوازاً.
د. ۱+ پ.	
٠,٠٠٠ ب	ج. ممتنعاً.
پش تعرب:	<ul> <li>رأيت الناس ما حاشا قريشاً، كلمة قر</li> </ul>
ب. مفعولاً به.	· ا. حالاً.
ا . د. غییزاً.	ج. <b>صفة</b> .
	_
	<ul> <li>تضبط كلمة طبعه في عبارة: أبوك كري</li> </ul>
ب. كسرة،	أ. فتحة.
د. کل ما ذکر صحیح.	ج. ضمّة.
﴿ فَوَيْلٌ لِلْقَنْسِيَةِ ﴾ ب:	<ul> <li>تضبط كلمة (قلوبهم) في قوله تعالى:</li> </ul>
´ ب. کسرة.	اً. فتحة.
د. ۱+ چ.	⊔ چ، ضمّة.
	3,

 ثعرب كلمة (بعض) المخطوط تحتها في قوله تعالى: ﴿ وَيَجْمَلَ ٱلْخَبِيثَ بَعْضَهُ عَلَى يَعْضِ ﴾ 1. بدلاً منصوباً. ب. بدلاً مرفوعاً.

د. بدلاً مبنياً في محل نصب. ج. بدلاً مجروراً.

الجملة التي اشتملت على فعل أمر هي:

أ. هلم، فقد بدأت المباراة.

ج. صهُ، فالغيبة مذمومة.

ب. هلموا إلى عملكم.

د. صبر، فلا تهرف بما لا تعرف.

 قال تعالى: ﴿ كِلْنَا ٱلْجَنَّدَيْنِ مَالَتْ أَكُلُهَا وَلَمْ تَظْلِر يِّنْهُ شَيْئًا ﴾ إعراب (كلتا) في الآية الكرعة هو: أ. مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق بالمثنّى.

ب. توكيد معنوي مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق بالمثنى.

ج. مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره.

د. توكيد معنوي مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره.

• إذا أسند الفعل (انبرى) إلى ضمير واو الجماعة؛ يكتب كما يأتي:

إب انبروا.

أ. إنْتُرُواْ.

ج. انبرُوا.

د. انبرُوُوا.

 ولما كانت فلسطين مهبط الأنبياء؛ كثرت فيها المناسبات الدينية. تضبط كلمة (مهبط) في الجملة السابقة على النحو الآتي:

ب، مَهْبَطُ.

اً مَهْبِطَ.

د. مَهْبط.

ج. مَهْبِطُ.

خبر ضمير الشأن في بيت الشعر الآتي:

هي الأيامُ . كما شاهدتها . دولٌ

أ. الأيام.

ج. دول.

من سرّه زمنٌ ساءته أزمانُ ب. الأيام كما شاهدتها.

د. الآيام دول.

الللاحة

نوب بـ:	تضبط كلمة الذنوب في عبارة: الله غفّارٌ الذّ
ب. ضمّة.	[.] فتحة.
د. 1+ ب.	ج. کسرة.
ان يزول بـ:	تعرب كلمة الربيع في عبارة: الربيع أوشك
ب. مبتدا.	أ. اسم أوشك مقدّم.
د. ۱+ ب.	ج. خبر لمبتدأ محذوف.
ن يدوم يـ:	تعرب كلمة عسى في عبارة: الرَّخاء عسى أد
ب. فعل ماض تام.	أ. فعل ماض ناقص.
د. لا شيء عما ذكر صحيح.	ج. 1 + ب.
	تعرب الياء في عساني بـ:
	أ. ضمير متصل في محل رفع اسم عسى.
	ب ضمير متصل في محل نصب اسم عسى.
	ج. ضمير متصل في محل رفع فاعل. د. أ + ب.
اء الربيع إنه جيل لأنها:	كسرت همزة إنّ وجوباً في الجملة الآتية: جا
ب. وقعت بعد اسم معرفة.	أ. وقعت بعد اسم عين.
د. وقعت في صدر جملة الصفة.	ج. وقعت في صدر جملة الحال.
عدا واحد ہـ:	تضبط كلمة واحد في عبارة: حضر الطلاّب
ب. رفع ونصب.	أ. اجر ونصب.
د. ۱+ج.	ــــ ج. جر ورفع.
ان:	يطابق اسم التفضيل الاسم الذي قبله إذا كا
ب. مضافاً إلى معرفة.	أ. مضافاً إلى نكرة.
د. مجرداً من أل.	ج. معرّفاً بال.

<ul> <li>تعرب كلمة (الأكياس) في جملة راقب عيني</li> </ul>
أ. مفعولاً به.
ج. نعتاً.
<ul> <li>اللام في الآية الكرية: ﴿ لِلنَفِقَ ذُوسَعَةِ مِن سَهَ</li> </ul>
أ. للتعليل.
ج. للقسم.
• الجملة التي تشتمل على بدل اشتمال هي:
أً. أعجبتني الحديقة أزهارها.
 ج. الحديقة ذات أشجار كثيفة.
<ul> <li>تضبط سيرته في الجملة كان الرجل متواضعاً</li> </ul>
1] سيرتُه.
ے ج. سیرته،
<ul> <li>تعرب كلمة الخلافة في الجملة أظهر تواضعاً</li> </ul>
ا. فاعلاً.
ج. مفعولاً به.
• قال تعالى: ﴿ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَالَةِ مَا ٓ فَسَالَتَ أَوْدِيَةً ۗ
<ul> <li>قال تعالى: ﴿ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآ مَا مَا مَا مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللْلَّةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللللَّةِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللللَّةِ الللللَّهِ اللَّهِ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل</li></ul>
•

ب. الظرفية.

د. التّبعيض،

معنى حرف الجر (ني) جملة أدار رأسه محركة بطيئة في السوق:

أ. الملكية.

ج. المجاوزة.

التكنولوجيا الزراعية. إعراب كلمة واسعة في	<ul> <li>خطأ الأردن خطوات واسعة في استخدام.</li> </ul>
	العبارة:
ب. نعت مجرور.	أً لعت منصوب.
د. مضاف إليه مجرور.	ج. بدل منصوب.
﴾ هو:	<ul> <li>نوع (مَا) في قوله تعالى: ﴿ تَمُّ لَمُ مَا فِي نَفْسِى</li> </ul>
ب. تعجبية.	أ. نافية.
د. اسم موصول.	ج. استفهامية.
نْ هُوَ مُسْتَخْفِ بِٱلَّتِيلِ ﴾	<ul> <li>يفيد حرف الجر (الباء) في قوله تعالى: ﴿ وَمَر</li> </ul>
ب. الظرفية.	أ. الحجاوزة.
د. السببية.	ج. الاستعلاء.
أميركم بل خادمكم":	<ul> <li>يفيد حرف العطف (بل) في جملة: أما كنت أ</li> </ul>
ب. الاستدراك.	أ. الترتيب والتعقيب.
د. النفي.	ج. الإضراب.
مَا يُدْرِبِكَ لَعَلَهُ. يَزَّتَى ۞ أَوْ بَذَكُّرُ فَنَنفَعَهُ ٱلذِّكْرَيْنَ ﴾	<ul> <li>(القاء) في كلمة (نَتَنَنَهُ) في قوله تعالى: ﴿ رَ</li> </ul>
ب. استئنافية.	أ. عاطفة.
د. سبية.	ج. رابطة للجواب.
طلباً للرزق:	<ul> <li>تعرب كلمة (طلباً) في جملة أيسافر الشباب و</li> </ul>
ب. حالاً.	1. مفعولاً لأجله.
د. نائباً عن المفعول المطلق.	 ج. مفعولاً به.
، جلة: الضاريين بكل أبيض مِخدمً:	<ul> <li>حركة (الضاد) الصحيحة في كلمة أبيض في</li> </ul>
ب. الكسرة.	أ. الضمة.
د. تنوين الكسر.	ج. الفتحة.

بوا لحامله 15 دينارا:	<ul> <li>الكتابة الصحيحة للعدد (15) في جملة: أدفه</li> </ul>
ب. خس عشرة.	اً. خسة عشر.
د. خسة عشرة.	ج. خس عشر.
النفي: ألم تر الكسوف ؟ هو:	<ul> <li>حرف الجواب المناسب عن السؤال التالي بـ</li> </ul>
ب. کلا.	<b>1</b> . بل <i>ی</i> .
د. 1+ ب.	ج. نعم.
	<ul> <li>خاطبة المؤنث في الفعل ينسى:</li> </ul>
ب. ئنسِيّ.	ا. ئنسين.
د، تئسيّن،	ج. كنسين.
لمقاك. (ما) في هذه الجملة:	<ul> <li>ما لك من دنياك إلا عملك الصالح الذي ي</li> </ul>
ب. شرطيّة.	أ. موصولة.
د. نافية.	ج. استفهاميّة.
و تُعرب كلمة (ٱلْحُسْنَى) في هذه الآية:	• قال تعالى: ﴿ لِلَّذِينَ ٱسْتَجَابُواْ لِرَبِّهِمُ ٱلْحُسْنَ ۗ ﴾
ب. مبتدأ مؤخراً مرفوعاً.	ا. خبراً مرفوعاً.
د. مفعولاً به منصوباً.	ج. مضافاً إليه مجروراً.
بة واو:	<ul> <li>الواو في جملة عاد الظالم وهو يجر أذيال الهزئ</li> </ul>
ب. العطف.	آ. الحال.
د. المعيّة.	 ج. القسم.
هي:	<ul> <li>الجملة التي وقع فيها الخبر شبه جملة ظرفية ا</li> </ul>
ب. طلاب المدرسة في الملعب.	أ. في المدرسة طلاب.
د. أمام العلم طلاب.	ج. طلاب المدرسة يقفون أمام العلم.

ب. نصب مفعول به.	أ. جر مضاف إليه.
د. رفع خبر.	ج. رفع فاعل.
فِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ كلمة (اَلْجَنَّةُ) في الآية الكريمة:	• قال تعالى: ﴿ وَأَزْلِغَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلَّٰكَ
ب. مفعول به.	1. نائب فاعل.
د. مبتدأ.	ج. مضاف إليه.
لِ إِذَا سَجَىٰ ﴾ الواو في كلمة (وَالَّيْلِ) هي واو:	ا قال تعالى: ﴿ وَالصُّحَدُ ١٠ وَاللَّهِ
ب. العطف.	أ. المعية.
د. حال.	ج. الاستثناف.
دُ فَأَخَافُ أَن يَقَتُـلُونِ ﴾ الفعــل المــضارع (يَقَتُـلُونِ) منــصوب	• فسال تعسالي: ﴿ وَلَمُتُمْ عَلَ ذَئَهُ
_ ,	وعلامة نصبه:
ب. الواو.	أ. ثبوت النون.
د. الفتحة المقدرة.	ج. حذف النون.
نَ ٱلْأُولَٰ ﴾ كلمة (خَيْرٌ) في الآية الكريمة:	ا قال تعالى: ﴿ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّكَ مِ
ب. مضاف إليه.	أ. نعت.
د. خبر.	ج. مبتدأ.
مْ فِي ءَاذَائِهِم مِّنَ ٱلصَّوَعِقِ حَذَرَ ٱلْمَوْتِ ﴾ نصبت كلمة (حَذَرَ) في	ا قبال تعبالى: ﴿ يَجْمَلُونَ أَصَنِيمَهُ
	الآية الكرية على أنها:
ب. حال.	أ. مفعول به.
د. مفعول لأجله.	ج. تمييز.

• يسر الأب أن ينجح الابن. المصدر المؤول (أن ينجح) في محل:

مي:	يلي	فيما	مطلقأ	¥	مفعو	تتضمن	التي	الجملة	•
			4						

أ تلتهم النار الهشيم التهاماً.

ب. أهدت فاطمة أختها قميصاً قطناً.

ج. أخفى المحسن الصدقة حجباً لها عن العيون.

د. نرجو الله السلامة في الدنيا والآخرة.

### • الجملة الصحيحة فيما يلى هى:

أ. حضر الاحتفال ثلاث وعشرون طالباً.

ب. حضر الاحتفال ثلاثة وعشرون طالباً.

ج. حضر الاحتفال ثلاثة وعشرين طالباً.

د. حضر الاحتفال ثلاث وعشرين طالباً.

# • المعنى الذي أفاده حرف الجر في جملة بالجد تبنى الأوطان هو:

ب. الظرفية.

أ. الالتصاق.

د. التعويض.

ج. السبية.

الحركة الإعرابية لكلمة (سوداء) في جملة يا لها من مصيبة سوداءا:

ب. تنوين الكسر.

أ. الكسرة.

د. تنوين الفتح.

ج. الفتحة.

محل المصدر المؤول فيما تحته خط: ليس عيبا أن تخطئ، ولكن العيب أن تعرف الخطأ وتصر عليه".

اً. في محل اسم ليس مؤخر.

ب. في عل نصب خبر ليس.

ج. في محل رفع مبتدأ مؤخر.

د. في محل جر مضاف إليه.

يكتب العدد الوارد في جملة: جاء (12) رجلاً:

أ. اثنا عشرة رجلاً.

د. إثنا عشر رجلاً.

ب. اثنان عشر رجلاً.

ج. اثنا عشر رجلاً.

المصدر المؤول البذي	ن الأولياء. موقع	بزيارة أضرحة بعض	اعتاد الفلسطينيون أن يقوموا	•
			تحته خط من الإعراب:	

ب. في محل نصب نعت.

أ. في محل رفع نعت.

د. في محل رفع فاعل.

اج. في محل نصب مفعول به.

الحتل الإسرائيلي يسعى إلى محو الذاكرة الشعبيّة الفلسطينية. نوع المشتق الذي تحته خط:

ب. اسم فاعل.

أ. اسم مقعول.

د. اسم مكان.

ج. اسم زمان.

 قال تعالى: ﴿ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَنْوَى لِلْمُتَكَيْرِينَ ﴾ إعراب كلمة (مَنْوَى) في الآية الكرعة: أ. اسم ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ب اسم ليس مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

ج. خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

د. خبر ليس مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

ومن يك ذام فم مرّ مريض عجد مراً به الـماء الــزلالا كلمة (يك) في البيت فعل مضارع:

ب. منصوب.

أ. مرفوع.

د. مبني في محل جزم.

ج. مجزوم.

الجملة من الآتية تتضمن حرف الباء الذي يفيد السببية:

ب. مررت به سریعاً.

أ. بالعلم والعمل تبنى الأوطان.

د. بالله عليك قل الحق.

ج. وكفى بالله شهيداً.

قال تعالى: ﴿ مِن نَّلَانَهُ عَلَقَهُ نَقَدَّرُهُ ﴿ ثُلَّهُ مُ ٱلسَّبِيلَ يَتَرَهُ ﴾ يغيد حرف العطف (ثُمَّ) في الآبة الكرية:

أ. الجمع والترتيب.

د. الترتيب والتراخي.

ب. المشاركة والتعقيب.

ج. الترتيب والتعقيب.

سلام: إن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده المصدر المؤول من	• قال عليه الصلاة وا
لحديث الشريف في محل:	الفعل (أن يرى) في

ب. نصب مفعول به.

أ. رفع فاعل.

د. نصب حال.

ج. رفع خبر إن.

إعراب كلمة (مرتبكاً) في عبارة: في تلك اللحظة كان نعمان يقف مرتبكاً أمام مهنته هو:

أ. خير كان منصوب.

ب. مفعول به منصوب.

ج. حال منصوب.

د. تمييز منصوب.

نقول: بلغ عدد المشاركين في الاحتفال (24) طالب و (22) طالبة:

أ. أربع وعشرون طالباً، واثنتان وعشرون طالبة.

ب. أربعة وعشرون طالباً، واثنتان وعشرون طالبة.

ج. أربعاً وعشرين طالباً، واثنتين وعشرين طالبة.

د. أربعة وعشرين طالباً، واثنتين وعشرين طالبة.

المصدر المؤول في جملة: لم يكن في المستطاع أن نواصل القتال في محل:

ب. جر بالإضافة.

أ. نصب خبر يكن.

د. نصب مفعول به،

ج. رفع اسم یکن.

أضبط كلمة (عمد) في عبارة: 'حضر إلى غرفة الصف المعلم عمد مسرحاً، هكذا:

ب. عمداً.

أ. محمدٍ.

د. محملً.

ج. محمدٌ.

إعراب كلمة (كلا) في العبارة الآتية: حضر كلا الرجلين إلى القاعة هو:

[1] فاعل مرفوع وعلامة رفع الضمة المقدرة على الألف.

— ب. توكيد معنوي مرفوع بالألف لأنه مثنى.

ج. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى.

د. توكيد معنوي مرفوع بالضمة المقدرة على الألف لأنه مثني.

قاف من العواصف وهي عبتاح المدى. هي وأو.	• توع الواو في قول الشاهر. أما لن ا-
ب. العطف.	أ. المعية.
د. الاستئناف.	ج. الحال.
ني محل جر مضاف إليه هي:	· العبارة التي ورد فيها اسم الإشارة إ
	أ. أحببت ذلك العمل.
	ب. سلّمت على ذلك الرجل.
	ج. إن ذلك الإنجاز عظيم.
	د. عملت لنجاح ذلك المشهد.
وصدق ما يعتاده من توهم. كلمة ظنون:	﴿ إِذَا سَاءً فَعَلَ المَرَّءُ سَاءَتَ ظُنُونَهُ
ب. جمع تكسير.	أ. جمع مذكر سالم.
د. مثنی.	ج. مفرد.
وكل قطرة تراق <u>من</u> دم العبيد" هو:	· معنى حرف الجر في العبارة التالية: ˈ
ب. التبعيض.	أ. التعدية.
د. زائدة.	ج. السببية.
لملت راياتها وسيوفها التي <u>ما</u> أغمدت ُهو:	المعنى الذي تحمله (ما) في عبارة: "ح
ب. مصدرية.	1. نافية.
د. موصولة.	ج. نافية تعلم عمل ليس.
وَ عَالِيَةٌ مِن رَّبِهِ ۗ ﴾ تفيد:	· (لَزَلَا) في قوله تعالى: ﴿ لَوْلَا أَنزِلَ عَلَيْتِهِ
ب. التمني.	أ. الرجاء.
د. ۱+پ.	ج. التحضيض.
الية: لا قبل لحسا بالطلامسم والمعقسدات ممنوحية م	الكلمة التي تحتها خط في العبارة الت
•	الصرف، ولكنها جُرَّت بالكسرة لأن
ب. معرفة بال.	أ. صيغة منتهى الجموع.
د. ۱+ ب.	ج. أعجمية.

رفتا الظلال هو:	<ul> <li>إعراب كلتاهما في عبارة الجنتان كلتاهما وار</li> </ul>
ب. خېر.	ا. مبتدا.
د. توكيد معنوي.	ج. توكيد لفظي.
ات يهذي قبل أنْ ينام هو:	<ul> <li>إعراب المصدر المؤول في عبارة: كأن طفلاً بـ</li> </ul>
ب. فاعل الفعل يهذي.	أ. اسم كأنّ مؤخر.
د. خبر بات.	ج. مضاف إليه.
ا سبباً في إهدار حقوق الإنسان هو:	<ul> <li>إعراب كلمة الإنسان في عبارة تعد العنصرية</li> </ul>
ب. مضاف إليه.	أ. نعت.
د. لا شيء صحيح.	ج. بدل.
ني ذلك منذ قليل: ب	<ul> <li>يجاب بالإيجاب عن العبارة التالية: ألم تفكّر أ</li> </ul>
ب. نعم.	1. ሂ.
د. کلا.	ج. بلى.
	<ul> <li>الكلمة التي تعرب توكيداً مما تحته خط هي:</li> </ul>
ب. وصل الطلبة <u>جميعاً</u> .	أ. وصل <u>جميع</u> الطلبة.
د. جيعهم وصلوا.	ج. وصل الطلبة جميعهم.
<b></b>	<ul> <li>الحرف الذي يفيد التحقيق في العبارات الآتي</li> </ul>
ب. قد يجود البخيل.	أ. وقد يطول السرى.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. لقد تقطع قلب القدس.
: الإمام علي بن أبي طالب مشرقة <sup>ا</sup> :	<ul> <li>الاسم الجرور بالتبعية في العبارة الآتية: سيرة</li> </ul>
ب. بن.	أ. علي.
د. آ+ ب	ج. أبي.

	<u></u>
و خسة فدادين وعلامة جرها:	<ul> <li>كلمة للدادين في العبارة الآتية مجرورة أملك</li> </ul>
ب. الفتحة.	أ. الكسرة.
د. الياء.	ج. الياء لأنها ملحق بجمع المذكر السالم.
ق الصف 19 طالباً مي:	<ul> <li>الكتابة الصحيحة للرقم في العبارة الآتية:</li> </ul>
ب. تسعة عشر.	أ. تسعُ عشرة.
د. تسعةً عشرً.	ج. تسعَ عشرةً.
	<ul> <li>﴿ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ ﴾ تفيد الباء:</li> </ul>
ب. الاستعانة.	أ. التعدية.
د. الظرفية.	ج. الإلصاق.
	<ul> <li>﴿ وَكَنَىٰ بِأَللَّهِ نَصِيرًا ﴾ تغید الباء:</li> </ul>
	`
ب. الظرفية.	آ. زائدة للتوكيد.
د. الإلصاق.	ج. الاستعانة.
	• ﴿ سَكَنَّمُ عَلَيْكُرُ بِمَا صَبَرْتُمْ ﴾ تغيد الباء:
ب. الاستعانة.	أ. التعدية.
د. السببية.	ج. الظرفية.
<u> </u>	
	• ﴿ لِبَنَكُمْ فَأَهُ وَمَا هُوَ بِبَلِينِهُ ﴾ تفيد الباه:
ب. الإلصاق.	أ. الاستعانة.
د. المصاحبة.	ج. زائدة للتوكيد.
	• القسم بالله الأساعدتك تغيد الباء:
ب. القسم.	أ. الظرفية.
د. الإلصاق.	ج. الاستعانة.

تفيد الباء:

	البيت باثاثه تفيد الباء:
ب. المصاحبة.	اً. العوض والمقابلة.
د. الاستعانة.	ج. الاستعلاء.
يد الباء:	• ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانَا شُهِرَتْ بِهِ ٱلْجِبَالُ ﴾ تا
ب. التعدية. —	أ. الاستعانة.
د. أ+ج.	ج. السبية.
تفيد الباء:	• ﴿ شَبْحَانَ ٱلَّذِي أَشَرَىٰ بِعَبْدِهِ. لَيْلًا ﴾
ب. الظرفية.	أ.] التعدية.
د. زائدة للتوكيد	ج. الاستعانة.
ستنم لأذى ولا استعباد ً تأ	<ul> <li>ومن اشتری استقلاله بدمائه لم یــ</li> </ul>
ب. السببية.	أ. البدلية.
د. الظرفية.	— ج. التعدية.
	﴿ هَلَ مِنْ خَلِقٍ عَبِّرُ ٱللَّهِ ﴾ تفيد من:
ب. ابتداء الغاية.	أ. التبعيض.
د. زائدة.	ج. الظرفية.
	ا عجبت من إقدامك تفيد من:
ب. التبعيض.	السببية.
<b>ذ.</b> زائدة.	ج. ابتداء الغاية.
	• ﴿ يَمَّا خَطِيتَنِهِمْ أَغَرِهُوا ﴾ تفيد من:
ب. السبية.	أ. التبعيض.

ج. بيان الجنس.

د. زائدة.

أ. التعليل.

-ج. المجاوزة.

ما جاءني من أحد تفيد من:	
أ. السببية.	ب. التبعيض.
ج. ابتداء الغاية.	<b>د</b> . زائدة.
﴿ يُمُلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ ﴾ تفيد من:	
أ. التبعيض.	ب. السببية.
ج. بيان الجنس.	<ul><li>د. زائدة.</li></ul>
أجب عن زميلك تفيد عن:	
أ. التعليل.	ب. البدل.
ج. الحجاوزة.	د. عمنی بعد.
ما ساعدته إلا عن قناعة تفيد عن:	
أ. الحجاوزة.	ب. البدل.
ج. التعليل.	د. کمعنی بعد
﴿ وَاتَّفَوا يُوْمًا لَا تَمْزِى نَفْسُ عَن نَّفَسٍ شَيْنًا ﴾ تفيد	عن:
أ. الحجاوزة.	ب. البدل.
ج. التعليل.	د. بمعنی بعد.
﴿ وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ النَّوْبَةُ عَنْ عِبَادِهِ ﴾ تفيد عن:	
أ. المجاوزة.	ب. البدل.
ج. الاستعلاء.	د. کمعنی من

ب. البدل.

د. عمنی بعد.

• أشكر أباك على تربيته تفيد على: أ. التعليل. ب. الظرفية. د. الاستعلاء المجازي. ج. المصاحبة. • كفلان على دين: ب. الظرفية. أ. التعليل. د. الاستعلاء المجازي. ج. المصاحبة. تقدم الأردن على عهد الحسين تفيد على: ب. الظرفية. أ. التعليل. د. السبية. ج. المصاحبة. • ﴿ وَهَالَ ٱلْمَالَ عَلَىٰ مُبِيدٍ ﴾ تفيد على: ب. الظرفية. أ. التعليل. ج. المصاحبة. د. الاستعلاء الجازي. • ﴿ وَلِتُكَيِّرُوا اللَّهُ عَلَى مَا هَدَىٰكُمْ ﴾ تفيد على: ب. الظرفية. أ. الاستعانة. د. الاستعلاء الجازي. ج. التعليل. • ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلذِّكْرَ إِنُّهُ بِينَ لِلنَّاسِ ﴾ تفيد اللام: اً. التعليل. ب. الجحود. ج. التوكيد. د. زائدة. • ﴿ كُلُّ يَبْرِي لِأَجَلِ مُسَمَّى ﴾ نفيد اللام:

أ. التعليل.

ج. انتهاء الغاية.

ب. الجحود.

د. الاختصاص.

الاجتهاد ضروري للنجاح تفيد اللام:

أ. التعليل.

ج. انتهاء الغاية.

• مضى محمد لسبيله تفيد اللام:

أ. التعليل.

ج. الاختصاص.

• لم أذنب فأعاقب تفيد الفاء:

ا. سبية.

ج. زائدة.

• أمن غشنا فليس منا تفيد الفاء:

أ. عاطفة تفيد الترتيب والتعقيب.

ج. موصولية.

أمًا المدرسة فلها دور مهم تفيد الفاء:

أ. عاطفة تفيد الترتيب.

ج. موصولية.

• دخل عمد فمحمود تفيد الفاء:

أ. عاطفة تفيد الترتيب.

ج. استئنافية.

• ﴿ وَٱلْفَجِّرِ أَنَّ وَلِيَالِ عَشْرٍ ﴾ تفيد الواو:

ا. واو القسم.

ج. يمعني ربّ.

ب. الظرفية.

د. الاختصاص.

ب. الظرفية.

د. زائدة.

ب. استئنافية.

د. عاطفة تفيد الترتيب.

ب. واقعة في جواب الشرط.

ب. واقعة في جواب الشرط.

ب. عاطفة تفيد الترتيب والتعقيب.

د. زائدة.

ب. العطف.

د. الاستئناف،

وليل كموج البحر أرخي سدوله تفيد الواو	•
اً واو رب.	ب. واو القسم.
ج. الاستثناف.	د. المعيّة،
· كَالَت لأترابها والصيف يجتضر تفيد الواو:	
أ. القسم.	ب. الاستئناف.
ج. الحال.	د المعيّة.
· كيته كان لي وأنا أكتب عن ذلك الصبي تفيد	، الواو:
أ. القسم.	ب. الاستثناف.
ج. الحال.	د. المعيّة.
﴿ وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِٱلسَّيِنَةِ فَبَـٰلَ ٱلْحَسَنَةِ ﴾ تفيد	الواو في (يستعجلونك):
[] واو الجماعة.	ب. واو الجمع،
 ج. زائدة.	د. أصلية من الكلمة.
﴿ قُبِلَ ٱلْإِنْـٰنَ مَا أَلْفَرَهُ ﴾ تفيد ما:	
أ. شرطية.	ب. استفهامية.
ج. تعجبية.	د. موصول.
· كولا القرآن ما وضعت علوم العربية تفيد م	):
أ. شرطية.	ب. استفهامية.
ج. نافية .	د. مصدرية.
﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَنْتُومَنَ ﴾ تفيد ما:	
أ. تعجبية.	ب. استفهامية.
ج. شرطية.	د. موصول،

	الملاحق
	<ul> <li>لا يزال في أعماقه قوة ما تشده تفيد ما:</li> </ul>
ب. موصول.	أ. نافية.
د. نكرة مبهمة.	ج. زائ <b>دة</b> .
تفيد ما:	• ﴿ وَأَوْصَنِنِي بِٱلصَّلَوْةِ وَٱلزَّكَوْةِ مَا دُمَّتُ حَيًّا ﴾
ب، نكرة مبهمة.	أ. تعجبية.
د. مصدرية ظرفية.	ج. زا <b>ئد</b> ة.
1:	• ﴿ ضَافَتَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ﴾ تفيد م
ب. مصدرية ظرفية.	<ol> <li>أ. مصدرية غير ظرفية.</li> </ol>
د. نافية.	ج. استفهام.
:	• ﴿ وَمَا نَفْ عَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَصْلَمْهُ اللَّهُ ﴾ تفيد ما
ب. موصول.	أ. نافية.
د. شرطية.	ج. تعجبية.
•	<ul> <li>إذا ما اتصلت بي أخبرك بالنتيجة تفيد ما</li> </ul>
ب. موصول.	أ. تعجبية.
د. کا <b>ن</b> ة.	ج. زائدة.
	• ﴿ فَذَكِّرُ إِنَّمْا أَنتُ مُذَكِّرٌ ﴾ تفيد ما:
<b>ب.</b> موصول. —	أ. تعجبية.
د. کانة.	ج. زائدة.

• يصاغ اسم الآلة من الفعل (طرق) على:

أ. مُطرقة.

ج. مُطرق.

د. طريق.

ك فيها مؤسسات الجتمع كلها:	<ul> <li>تعرب كلمة (كلها) في عبارة أنشتر</li> </ul>
ب. مضافاً إليه.	ا. نعتاً.
د. توكيداً.	ج. خبراً لمبتدأ.
الفعل يتقي يصبح:	<ul> <li>عند إدخال حرف الجزم (لم) على</li> </ul>
ب. لم يتق.	ا. لم يتقي.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. لم يتقيَ.
على جملة أدعو إلى الخير تصبح:	<ul> <li>عند إدخال حرف النصب (لن) عام</li> </ul>
ب. لن أدعوً.	أ. لن أدعً.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. لن أدعوًا.
ِل تصبح:	<ul> <li>عند بناء الفعل (صارع) إلى المجهو</li> </ul>
ب. صورع.	أ. صَيْرع.
ب. صورع. د. مصرع.	ج. صيرع.
لأمة:	<ul> <li>نوع الخبر في جملة العلماء سواج ا</li> </ul>
ب. جملة فعلية.	أ. جملة اسمية.
د. شبه جملة.	ج. مفرد.
:	<ul> <li>نوع الخبر في جملة العالم مقامه رفي</li> </ul>
ب. جملة فعلية.	أرجلة اسمية.
د. مفرد.	ج. شبه جملة.
صوغ الكلام فصيحاً:	• إعراب (قصيحا) في جملة يلذ لي
ب. مفعول لأجله.	ا. مفعول به.
د. غييز.	ج. حال.

مَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا ﴾:	<ul> <li>إعراب كلمة (شيبا) في جملة ﴿ وَأَشْتَ</li> </ul>
ب. تمييز.	أ. حال.
د. مفعول مطلق.	ج. مفعول لأجله.
أن الموعد قريبًا:	• يعرب المصدر المؤول في جملة أظننت
ب. مفعول به.	أ. فاعلا.
د. خبرا.	ج. سد مسد مفعولي ظن.
غير محمدًا:	<ul> <li>تعرب كلمة (غير) في جملة أما حضر</li> </ul>
ب. أداة استثناء.	<ol> <li>أ. مستثنى منصوب.</li> </ol>
د. بدل مرفوع.	ج. فاعل مرفوع.
أني البيت بكى بكاء ثكلى:	<ul> <li>تعرب كلمة (بكاء) في الجملة الآتية</li> </ul>
ب. خبر مرفوع.	[1] مفعول مطلق.
د. مبتدأ مؤخر.	ج. بدل من بكاء الأولى.
ة ونشاط.	• العمال على عملهم يهم
ب. مقبلان.	أ. مقبلين.
د. مقبلوا.	ج. مقبلون.
سائل.	<ul> <li>كانوامساحدتنا بكل الور</li> </ul>
ب. يحاولو.	أ. يجاولوا.
د. لا شيء مما ذكر.	ج يحاولون.
	<ul> <li>الأم تحب أن أطفالها</li> </ul>
ب. ترعا.	أ. ترع.
د. ترعيا.	ج. ترعى.

	<ul> <li>مر قاض في واد فرأى</li> </ul>
ب. را <i>عي</i> .	أ. راع.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. راعياً.
بب:	<ul> <li>عند إضافة المدرسون إلى الجامعة تك</li> </ul>
ب. مدرسون الجامعة.	أ. مدرسوا الجامعة.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. مدرسو الجامعة.
جاء المبتدأ بصورة:	<ul> <li>أن تسمع بالمعيدي خير من أن تراه.</li> </ul>
ب. اسم مفرد.	أ. شبه جملة.
د. لا شيء مما ذكر	ج. ضمير مستتر.
	• من المرفوعات:
ب. التمييز.	أ. الحال.
د. خبر کان.	ج. خبر إن.
) من المنصوبات هو:	<ul> <li>أعلمنك زيدا كريما. نوع كلمة (زيدا)</li> </ul>
ب. مفعول به ثان.	أ. صفة.
د. لا شيء عما ذكر.	ج. تمييز.
نة (كوكبا):	• ﴿ رَأَيْتُ أَمَدَ عَشَرَكُوْكُمًا ﴾ تعرب كل
ب. مفعولاً به.	1. حالاً.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. مفعولا مطلقا.
ال في هذه الجملة هي:	<ul> <li>أجاء زيد ويده على رأسه. روابط الح</li> </ul>
ب. الواو.	أ. الضمير.
د. لا شيء نما ذكر.	ج. الواو والضمير.

	<ul> <li>"يخشى المؤمن يوم الفيامة". إعراب (يوم) هو:</li> </ul>
ب. مفعول به منصوب.	أ. ظرف زمان منصوب.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. مفعول لأجله.
:	<ul> <li>قمت إجلالا لأستاذي. تعرب كلمة (إجلالا)</li> </ul>
ب. مفعولا فيه.	[.] مفعولا لأجله.
د. مفعولا مطلقا.	لــا ج. مفعولا به.
	<ul> <li>قد یأتی الحال:</li> </ul>
ب شبه جملة.	ا. ضعيراً مستتراً.
ب. شبه جملة. د. جميع ما ذكر.	ج. مصدراً مؤولاً.
	<ul> <li>التوابع تأتي:</li> </ul>
ب. منصوبة.	1. مرفوعة.
د. جميع ما ذكر.	ج. مجرورة.
الى هو:	<ul> <li>أسهر الليالي مظلمة. نوع المنصوبين على التو</li> </ul>
ب. مفعول به، حال.	_
ا بــــا د. لا شيء مما ذكر.	ے. مفعول به، صفة. ج. مفعول به، صفة.
ه. ه سيء ـ معر،	ج. سون په سد.
أَلَا نَنْقُونَ ﴾جاء التابع في الآية:	﴿ كُذَّبَتْ تُمُودُ ٱلْمُرْسَلِينَ ١٠ إِذْ قَالَ لَمُمْ أَخُوهُمْ صَلِيحٌ
ب. نعتاً.	اً. لدلاً.
د، عطفاً.	لـــا ٠ ج. توكيداً.
	- J. F.
	<ul> <li>جاء الفعل الذي يتعدى إلى مفعولين في جملة:</li> </ul>
ب. جعلت الشمع تمثالاً.	أ. حدّثت الطالب حديثاً
د. جميع ما ذكر.	ج. رأيت سعيداً راكضاً.

	<ul><li>إن في مكتبتنا</li></ul>
ب. كتباً مفيدةً.	أ. كتبٌ مفيدةً.
د. كتب مفيدةً.	ج. كتباً مفيدةً.
	<ul> <li>لا تظن أخاك ذا جهل. تعرب (ذا):</li> </ul>
ب. خبراً لظن.	ا. صفة.
ب. خبراً لظن. د. مفعولاً به ثانياً.	ج. حالاً.
	<ul> <li>الألف علامة نصب في:</li> </ul>
<b>ب.</b> المثنى.	أ. جمع المذكر السالم.
د. الأفعال الخمسة.	ج. الأسماء الخمسة.
	• كرّم الرئيس المبدعات.
ب. الكاتبات.	1. الكاتبات.
د. الكاتبات.	 ج. الكاتباتُ.
	<ul> <li>الفعل الناقص هو:</li> </ul>
ب. لعلّ.	ا. ليت.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. إذ.
	<ul> <li>ظن الرجل الفرج قريباً. قريبا تعرب:</li> </ul>
ب. حالاً.	ا. تمييزاً.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. مفعولاً مطلق.
ب (حیاً):	<ul> <li>ألتحقُ بعملي مبكراً حباً في العمل. تعرب</li> </ul>
ب. مفعولاً مطلقاً.	ا. مفعولاً به.
د. تمييزاً.	ج. مفعولاً لأجله.

الجملة:	تضمنته	المطابق	البدل	•
---------	--------	---------	-------	---

أ. أعجبتني الحفلة تلك.

ج. القصة تلك قرأتها.

ب. تلك أيام لا تنسى. د. تلك السيارة حلمت بها.

## الممنوع من الصرف في قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ بَأْتِكُمْ نَبُوُّا الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوجٍ وَعَادٍ وَتُعُودُ ﴾

أ. عاد.

ج. قوم.

ب أمرد.

د، نوح.

تعرب الكلمة التي تحتها خط في عبارة (تقطّمُ أعناقُ الرجال المطامع):

ب. مفعولاً به.

د. خبرا.

[1] فاعلا. ج. مبتدأ مؤخرا.

أنتما لم ...... غير أعضاء الفريق.

اً. تدعُوا.

ج. تدعوان.

ب. تدعوا.

د. تدعيا.

الاستعمال الصحيح عما يلي:

أ. مطلوب مندوبي توزيع.

ج. مطلوب مندوبون توزيع.

بناء الفعل (راب) إلى الجهول يكون:

أ. مَريب.

اج ريب.

عند تثنية (سماء) تكون:

أ. سماءان.

ج. سماوان.

ب. مطلوب مندوبو توزيع.

د. مطلوب مندوبوا توزيع.

ب. مُراب.

د. مُريب.

ب. سماءاً.

د. ا ا + ج

	الملاحق
المرأة تلهم الرجل العظيم.	
أً. العظيمةُ.	ب. العظيمةُ.
ج. العظيمةِ.	د. ۱+ ب.
عب الناس كلّ مروءة.	
1. ذا.	ب. ذي.
ج. ذو.	د. لا شيء مما ذكر.
لا على من هو أضعف منك.	
أ. تقسو.	ب. تقسُ.
ج. تقسون.	د. تقسوا،
يقع الكتاب في	
أ. جزئين.	ب. جزأين.
ج. <del>جزء</del> ين.	د. ۱+ ب.
سيبويه عالم:	
ا. ئخويّ.	ب. ٽخوِي.
ج. نخوي.	د. تخوي.
ابتعدت عن الأصدقاء:	
أ. فاسدين الأخلاق.	ب. فاسدي الأخلاق.
ج. فاسدوا الأخلاق.	د. فاسدو الأخلاق.
تقول:	
أ. جلس مراد بين فرح وبين دانية.	ب. جلس مراد بین فرح ودانیة.
ج. جلس مراد بينه فرح ودانية.	د. أ+ب.

- 797 -

ممل بري. ما تحته خط في محل:	<ul> <li>ونحن عندما نفعل هذا لا ندّعي أننا نقوم بـ</li> </ul>
ب. نصب مفعول به.	أ. رفع فاعل.
 د. جر مضاف إليه.	ج. نصب حال.
عليه زميله:	<ul> <li>الطالب لزميله: تفضل اقرأ الصحيفة، فرد</li> </ul>
ب کا وشکرا.	أ. لا شكرا.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. 1 + ب.
رَ أَنَّ ٱللَّهَ أَلْزَلَ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَآهُ فَأَخْرَجْنَا بِهِ. ثَمَرُنَتِ تُحْنِلِفًا	<ul> <li>تعرب كلمة الوانها في الآية الكريمة: ﴿ أَلَرْ مَا</li> </ul>
	ٱلْوَيْتُمَّ ﴾:
ب. متبدأ مؤخر.	أ. مفعولاً به.
د. نائب فاعل.	ج. فاعلاً.
لمين ما حبيت:	<ul> <li>نوع ما في الجملة: أن أنسى جرحنا في فلسه</li> </ul>
ب. نافية.	1] مصدرية.
د. زائدة للتوكيد.	ج. نكرة مبهمة.
• •	<ul> <li>اسم المفعول من الفعل الثلاثي (قضى) هو</li> </ul>
ب. مقضييًّ.	أ. مقضُونُونُ
د. قضاء.	ج. مقضُريٌ،
خلص في عمله كل الحبُّ:	<ul> <li>تعرب كلمة كل في الجملة: أحب الرجل الم</li> </ul>
ب. مفعولاً مطلق.	ا. توكيداً.
د. نائباً عن المفعول المطلق.	ج. مفعولاً به.
تردد <u>ٔ</u> :	<ul> <li>نوع الواو في الجملة: تبلت العرض وإني م</li> </ul>
ب. لل <b>عطف</b> .	1. للحال.
د. استئنافية.	 ج. للقسم.

حه ،	ושכ -	

<b>0</b> - ·	
دار مهان کریها:	تعرب كلمة (كريمها) في الجملة: لا خير في ا
ب. مفعولاً به.	ا. فاعلاً.
د. خبر لا النافية للجنس.	ج. ناثب فاعل.
نعالى: ﴿ وَإِذَا حُيِّيتُم بِنَحِيَّةِ فَكَيُّواْ إِلَّحْسَنَ مِنْهَا آوْ	العلامة الإعرابية على (أحسن) في قول
	رُدُوهَاً ﴾:
ب. الكسرة.	أ. الفتحة.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. تنوين الكسر.
يحك الله يزيل الهم:	تعرب كلمة لفظ الجلالة الله في الجملة: تسب
ب. فاعلاً.	أ. خبر للمبتدأ.
د. مضافاً إليه.	ج. مفعولاً به.
ل شيء في الغربة:	يجاب بالنفي عن السؤال الآتي: ألم يتغير كل
ب. لا.	أ. أنعم.
د. أجل.	ب ج. بل <i>ی</i> .
	كلمة (طلحة) ممنوعة من الصرف لأنها:
ب. اسم مؤنث تأنيث معنوي.	أ اسم مؤنث تأنيث لفظي.
د. اسم أعجمي.	ے. ج. اسم مؤنث لفظي ومعنوي.
من شياطين الإنس والجان":	تضبط كلمة (شياطين) في الجملة: 'نعوذ بالله
ب. بالفتحة.	أ. بالكسرة.
د. بالسكون.	ت ج. بتنوين الكسر.
	نوع (لا) في الجملة: كل موزاً لا برتقالاً:
ب. عاملة عمل ليس.	أ. نافية للجنس،
د. حرف نهي وجزم.	ج. حرف عطف.

هو:	حالأ	کیف	نيه	جاءت	التي	الموضع	•
-----	------	-----	-----	------	------	--------	---

أ. كيف الحال.

ج. كيف وصلت.

ب، كيف أصبحت.

د. كيف كانت المقابلة.

تعرب كلمة (كل) في الجملة: مضى الطموح متخطياً كل عقبة تعترض سبيله!

ب. توكيداً.

د. نائباً عن المفعول المطلق.

ج. مفعولاً به.

أ. مفعولاً مطلق.

• تضبط كلمة (رأيه) في الجملة: ألعالم سديد رأيه طبب ذكره ثاقب نظره:

بالضمة.

د. بالسكون.

أ. بالفتحة.
 ج. بالكسرة.

• نوع (ما) في الآية: ﴿ إِنَّمَا أَنتَ مُنذِرٌّ ﴾

أ. اسم موصول.

ج. مصدرية.

ب. كا**نة**.

د. نكرة مبهمة.

كلمة (شعراء) في جملة: تعرفت على شعراء كثيرين في الأمسية الشعرية عنوع من الصرف لأنها:

اً. صيغة منتهى الجموع.

ج. اسم ممنوع من الصرف.

ب. صفة ممنوعة من الصرف.

د. اسم مختوم بألف التأنيث الممدودة.

تعرب كلمة (أهله) في الجملة: ألعلم مكسو أهله نوراً:

أ. فاعلاً.

ب. مفعولاً به. .

ج. نائب فاعل.

د. مضافأ إليه.

الضمير المتصل في كلمة (أحجبتها) في الجملة: فلما نزعت تلك الزينة التي أحجبتها:

أ. في محل جر مضافاً إليه.

د. في محل رفع نائب فاعل.

ب. في محل رفع فاعل.

ج. في محل نصب مفعول به.

ب. أثنى المعلم على إنشاء الطالب.	<ol> <li>الساكت عن الحق شيطان أخرس.</li> </ol>
د. فهي جملاء كبدر طالع.	ج. يا لها من مصيبة <u>سوداء</u> .
لمة: ألحياة الآخرة خير من الحياة الدنيا هو:	<ul> <li>ما يفيده حرف الجو (من) معنى في الجم</li> </ul>
ب. ظرفية.	ا. سببية.
د. التعدية.	ج. بدل.
الخطيب طلقاً لسانه:	<ul> <li>تعرب كلمة (لسانه) في الجملة: يعجبني</li> </ul>
ب. صفة.	أ. مفعولاً به.
د. فاعلاً.	ج. مضافاً إليه.
ن عثرة في لسانه:	<ul> <li>عنيد حرف الجر في جملة: أيصاب المرء مرا</li> </ul>
ب. ظرفية.	أ. بيان النوع.
د. التبعيض.	ج. سبية.
مَّا ٱلسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْنِكِينَ يَعْمَلُونَ فِي ٱلْبَحْرِ ﴾	<ul> <li>علامة جر (مساكين) في قوله تعالى: ﴿ أَرَا</li> </ul>
ب. الفتحة.	أ. الياء.
د. تنوين الكسر.	ج. الكسرة.
عالم من الجاهل معنى:	<ul> <li>يفيد حرف الجر (من) في الجملة: أين ال</li> </ul>
ب. التبغيض.	أ. التعليل.
د. بيان الجنس.	ج. المقابلة.
النيل ﴾:	<ul> <li>يفيد حرف الجر (إلى) في: ﴿ أَيْشُوا الشِّيكُمْ إِلَىٰ</li> </ul>
ب. انتهاء الغاية الزمانية.	أ. المصاحبة.
	ج. بمعنی عند.

في الكلمات التي تحتها خط كلمة واحدة غير ممنوعة من الصرف:

ا في ناقة:	<ul> <li>يفيد حرف الجر (في) في الجملة: قتل كليب</li> </ul>
ب. سببية.	أ. المصاحبة.
د. الحجاوزة.	ج. ظرفية.
سفيان ما كنت لآخذ شيئاً من!	<ul> <li>تضبط كلمة (سفيان) في الجملة: فقال أبو ،</li> </ul>
ب. بالفتح.	أ. بالكسر.
د. بتنوين الكسر.	ج. بالضم.
مَ لَعَلَّكُمْ غَنْلُدُونَ ﴾ عنوعة من الصرف:	<ul> <li>كلمة (مَصَتَانِعَ) في الآبة: ﴿ وَتَشَيْدُونَ مَصَتَافِهُ</li> </ul>
ب. صيغة منتهى الجموع.	أ. اسم علم.
د. لا شيء مما ذكر صحيح.	ج. صفة على وزن مفاعل.
في صحراء الربع الخالي معالم حضارية:	<ul> <li>تضبط كلمة (صحراء) في الجملة: أكتشف</li> </ul>
ب. بالفتح.	1. بالكسر.
د. بتنوين الفتح.	ج. بتنوين الكسر.
: ﴿ وَتَأَلَّهُ لِأَكِيدُنَّ أَصْنَمُكُمْ ﴾	<ul> <li>نوع النون في كلمة (الكيدن) في قوله تعالى:</li> </ul>
ب. نون التوكيد.	
 د. علامة رفع الأفعال الخمسة.	ج. نون الوقاية.
;4	<ul> <li>الواو في الجملة: لا تنه عن خلق وثأتي مثلا</li> </ul>
ب. للمعية.	أ. للعطف.
د. استئنافية،	ج. واو الحال.
قَدْ نَصَرُكُمُ اللَّهُ بِبَدْدِ ﴾	<ul> <li>يفيد حرف الجر (الباء) في قوله تعالى: ﴿ وَلَا</li> </ul>
ب. التعليل.	أ. المصاحبة.
د. تنوين الكسر.	ج. الظرفية.

. I e a alas -	' 11 to the control of the contr
رت بفتاة شقراء:	ا يضبط آخر كلمة (شقراء) في الجملة: أمو
ب. بالضمة.	أل بالفتحة.
د. بتنوين الكسر.	ج. بالكسرة.
لِعُلَزِبَهُمْ ﴾	· اللام في قوله تعالى: ﴿ وَمَاكَانَ ٱللَّهُ
ب. لام الجحود.	<ol> <li>لام التعليل.</li> </ol>
د. اللام المزحلقة،	ج. لام الأمر.
·	ا لَأُم الأُمر في الجمل التالية هي:
ب. ما كان الله ليعذبهم.	أ. ولنحمل خطاياهم.
د. لولا المطر لطلعت الشمس.	ج. ذهب إلى الجامعة ليتعلم.
أُمَـلِبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخَلِ ﴾	ا يفيد حرف الجر (في) في قوله تعالى:﴿ وَلَا
ب. الاستعلاء.	أ. المصاحبة.
د. التعليل.	ج. ظرفية.
ا باقوام خسيت آراؤهم":	تعرب كلمة (آراؤهم) في الجملة: لا تعبأ
ب. خبر.	أ. مبتدأ.
د. مفعولاً به.	ج. فاعلاً.
	كلمة (دانع) في الجملة عن حقك دانع:
ب. اسم فعل.	. اسم فاعل. <u>- ا</u> سم
د. کل ما ذکر صحیح.	ج. فعل أمر.
أكرمته:	· تعرب كلمة (محمد) في الجملة: ألا محمداً
ب. منصوبه على الاشتغال	1. مفعولاً به
د. لا ش <i>يء</i> ممّا ذكر	ج. خبراً.
ِ أَنْفُهُ:	· كلمة (ما) في الجملة: لأمر ما قطع قصير
ب. اسم موصول،	اً أنكرة مبهمة.
د. نافیة.	ا الله الله الله الله الله الله الله ال

ج. بتنوين الضم.

<ul> <li>الفاء في قوله تعالى: ﴿ مِّن ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْرُ</li> </ul>
أ. حرف عطف.
ج. سببية.
<ul> <li>يضبط آخر كلمة (سَقَرَ) في الآية: ﴿ مَاسَلَكَ</li> </ul>
أ. الكسرة.
ج. الفتحة.
<ul> <li>تعرب كلمة (هيهات) في الجملة: هيهات الأ</li> </ul>
أ. فعل ماضي مبني على الفتح.
ج. مبتدأ مرفوع بالضمة.
<ul> <li>كلمة (لمياء) اسم حلم مؤنث تأنيثاً:</li> </ul>
أ. لفظي.
ج. لفظي ومعنوي.
<ul> <li>يفيد حرف الجر (من) في عندي خاتم من ذه</li> </ul>
آ. بيان الجنس.
ج. التبعيض.
<ul> <li>(لا) في الآية الكريمة: ﴿ لَا إِكْرَاهُ فِي ٱلدِّينِ ﴾</li> </ul>
أ. عاملة عمل ليس.
ج. حرف عطف.
<ul> <li>كُلمة (مسرع) تعرب حالاً في:</li> </ul>
<ol> <li>أ. كان مسرعاً فلم يتح لي أن أسائله.</li> </ol>
ج. ظننته مسرعاً على عادته.
<ul> <li>تضبط آخر كلمة (عائشة) في جملة: أيا عائشة،</li> </ul>
آ. بالضمة.

د. بتنوين الفتح.

ى من مهابته:	ی حیاء ویغضہ	حياء) في: 'يغضر	تعرب كلمة (	•
--------------	--------------	-----------------	-------------	---

ب. مفعولاً به.

أ. حالاً.

د. غييزاً.

ج. مفعولاً لأجله.

تعرب كلمة (الرشوة) في: آخذ القاضى الرشوة سحت :

ب. فاعلاً.

ا. مفعولاً به.

د. مضافاً إليه.

ج. خبر المبتدأ.

و تعرب كلمة (يبتسم) في جملة: دخل طالب إلى الصف يبتسم:

أ. في محل نصب حال.

ب. في محل رفع صفة.

ج. في محل جر مضاف إليه.

د. في محل نصب صفة.

يبنى فعل الأمر على حذف النون إذا:

اتصل به ألف الاثنين.

ج. اتصل به ياء المخاطبة.

ب. اتصل به واو الجماعة.

د. جميع ما ذكر صحيح.

يشترط في إعراب الأسماء الخمسة بالواو في حالة الرفع والألف محالة النصب والياء في حالة الجر:

أ. أن تكون مفردة.

... بن عمون معرد.. ج. مضافة لغبر ياء المتكلم.

و يبنى الفعل المضارع إذا اتصل به:

أ. نون التوكيد الثقيلة.

ج. نون النسوة.

الأفعال الخمسة كل فعل مضارع اتصل به:

أ. ألف الإثنين.

ج. ياء المخاطبة.

ب. ا+جـ

د. مضافة الى اسم ظاهر.

ب. نون التوكيد الخفيفة.

ب. نون النوئيد الحقيقة.

د. جيع ما ذكر صحيح.

ب. واو الجماعة. —

د. کل ما ذکر صحیح.

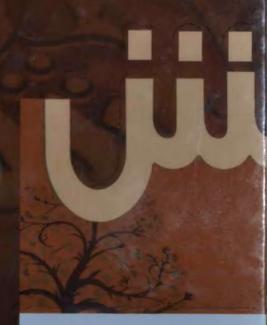
## المراجع

- القرآن الكريم
- الأخفش، سعيد بن مسعده، 1980، معاني الفرآن، تحقيق عبد الأمير الـورد، سـوريا،
   دار الفكر.
- الأزهري، خالد بن عبد الله، 1991، موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، تحقيق عبد الكريم مجاهد، ط1، دار البشير.
  - الأشموني، نور الدين علي بن محمد، شرح الأشموني على الألفية.
  - الأفغاني، سعيد، 1981، الموجز في قواعد اللغة العربية، ط3، دار الفكر.
- الأنصاري، ابن هشام، 1965، شرح شدور الذهب، ط1، تحقيق محمد بن محيي الدين عبد الحميد، مصر ، المكتبة التجارية.
- الأنصاري، ابن هشام، 1992، شرح قواعد الإحراب، تحقيق إسماعيل عروة، ط1،
   سوريا، دار الفكر.
  - الجارم، علي، 1966، النحو الواضع، مصر، دار المعارف.
- ابن جني، أبو الفتح عثمان، 1985، اللمع في العربية، تحقيق حامـد مـؤمن، ط2، عـالم
   الكتب.
  - حسن، عباس، 1975، النحو الواقي، مصر، دار المعارف.
  - الدرويش، عي الدين، 1996، إعراب القرآن الكريم وبيانه، دار الإرشاد.
- الزجاج، أبو إسحاق إبراهيم، 1973، معاني القرآن وإعرابه، تحقيق عبد الجليل شلبي،
   الهيئة العامة، مصر.
- الزنخشري، أبو القاسم محمود بن عمر، المفصل في علم العربية، لبنان، ط2، دار
   الجيل.
- السيوطي، جلال الدين، 1975، همع الهوامع، تحقيق عبد العال سالم مكرم وعبد
   السلام هارون، الكويت ، دار البحوث العلمية.

- ابن عقيل، بهاء الدين الحمداني المصري، 1990، شرح ابن عقيل، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، لبنان، المكتبة العصرية.
- عمايرة، إسماعيل، والسيد، عبد الجيد، 1988، معجم الأدوات والمضمائر في القرآن الكريم، ط2، مؤسسة الرسالة.
  - الغلايني، مصطفى، 1986، جامع الدروس العربية، لبنان، المكتبة العصرية.
- أبو الفداء، إسماعيل مؤيد الدين، 2000، الكناش في فني النحو والمصرف، تحقيق رياض الخوّام، لبنان، ط1، المكتبة العصرية.
- الفراء، أبو زكريا يجيى بن زياد، 1980، معاني القرآن، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط2، عالم الكتب.
- فضل، عاطف،2004، تركيب الجملة الإنشائية في غريب الحديث دراسة وصفية
   تحليلية الأردن ، ط1، عالم الكتب الحديث.
- فودة، علي، 1953، أساليب الاستفهام في القرآن الكريم، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والأداب، مصر.
- القرشي، شمس الدين محمد بن أحمد، 1989، الإرشاد إلى علم الإعراب، تحقيق عبد
   الله البركاني، ومحسن سالم، السعودية، ط1، مركز إحياء التراث.
- المالقي، أحمد بن عبد النور، 1985، رصف المباني، تحقيق أحمد الخراط، ط2، سوريا،
   دار القلم.
- المرادي، الحسن بن قاسم، 1983، الجنى الداني في حروف المعاني، تحقيق فخر الدين قباوة، ومحمد نديم فاضل، ط3 ، لبنان، دار الأفاق الجديدة.
  - ابن منظور، أبو الفضل جمال، لسان العرب، لبنان، دار صادر.
- النحاس، أبو جعفر،1985، إعراب القرآن تحقيق زهير غازي، مصر، عالم الكتب
  ومكتبة النهضة.
- الهروي، علي بن محمد النحوي، 1982، الأزهية في علم الحروف، تحقيق عبـد المعـين
   الملوحي، ط1، سوريا، مطبوعات مجمع اللغة العربية.
- الهلالي، هادي عطية، 1986، الحروف العاملة في القرآن الكريم، ط1، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية.



النحو الوظيفي







شركة جمال أحمد محمد حيف و www.massira.jo